

Marie Boccou Kestřánková
Kateřina Kopicová
Gabriela Šnidaufová

**doložka
MŠMT**

Čeština pro cizince

učebnice

2., aktualizované vydání

úroveň B1

vhodná pro všechny národnosti

dialogy, slovní zásoba

gramatika, čtení

opakovací cvičení, reálie



MP3

poslech a cvičení
výslovnosti

edika.

Čeština pro cizince B1

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.edika.cz
www.albatrosmedia.cz



**Marie Boccou Kestřánková,
Kateřina Kopicová, Gabriela Šnidaufová**
Čeština pro cizince B1 – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2019

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.



Tato e-kniha byla zakoupena v internetovém knihkupectví [Kosmas.cz](https://www.kosmas.cz), kde můžete pohodlně zakoupit také další [e-knižní tituly](#)

Kupující: Naděžda Morozova

ID 3067-50132362540517342433-202590-6504

Upozorňujeme, že kniha je určena pouze pro potřeby kupujícího.

Kniha jako celek ani žádná její část nesmí být volně šířena na internetu, ani jinak dále zveřejňována.

V případě dalšího šíření neoprávněně zasáhnete do autorského práva s důsledky dle platného autorského zákona a trestního zákoníku.

Neoprávněným šířením knihy poškodíte rozvoj elektronických knih v České republice.

Tak nám, prosím, pomozte v rozvoji e-knih a chovejte se ke knize, k vydavatelům, k autorům a také k nám fér.

MARIE BOCCOU KESTŘÁNKOVÁ, KATEŘINA KOPICOVÁ, GABRIELA ŠNAIDAUFOVÁ

Čeština pro cizince – učebnice

úroveň B1

Edika
Brno
2019

POSTAVY PŘÍBĚHU	3
LEKCE 1 – SEZNAMOVÁNÍ A NÁRODNOSTI	6
Minidialogy	7
SLOVNÍ ZÁSoba: POZDRAVY A PŘEDSTAVOVÁNÍ	9
● KONVERZAČNÍ OBRATY	9
DIALOGY	12
GRAMATIKA	16
● SLOVESA	16
● A. Přítomný čas	16
● CVIČENÍ I	17
● B. Budoucí čas	20
● CVIČENÍ II	21
ČTENÍ – K. Čapek: Anglické listy	24
POSLECH – Jací jsou Češi	26
ZOPAKUJTE SI NOMINATIV PLURÁLU (viz cvičebnice lekce 1)	28
VÝSLOVNOST – a/á, e/é, i/ý, y/ý, u/ů/ú, e/ě	30
REÁLIE – České lidové zvyky	32
LEKCE 2 – RODINA	36
Minidialogy	37
SLOVNÍ ZÁSoba: RODINA A SVATBA	39
● ROZUMÍTE?	39
● KONVERZAČNÍ OBRATY	39
DIALOGY	43
GRAMATIKA	47
● SLOVESA	47
● C. Minulý čas	47
● CVIČENÍ I	48
● D. Kondicionál	50
● CVIČENÍ II	53

ČTENÍ	58
● Mateřská dovolená	58
POSLECH – Moje rodina	62
ZOPAKUJTE SI AKUZATIV (viz cvičebnice lekce 2)	64
VÝSLOVNOST – au, eu, ie, ou	66
REÁLIE – Rodinný tandem	67
 LEKCE 3 – SPORT	 70
Minidialogy	71
SLOVNÍ ZÁSoba: SPORT	73
● KONVERZAČNÍ OBRATY	73
DIALOGY	78
GRAMATIKA	84
● I. IMPERATIV	84
● CVIČENÍ I	85
● CVIČENÍ II	88
● CVIČENÍ III	92
● II. PŘÍMÁ A NEPŘÍMÁ ŘEČ	93
● CVIČENÍ VI	94
ČTENÍ	97
● OLYMPIONICI	97
POSLECH – Tři dialogy o sportu	101
ZOPAKUJTE SI GENITIV (viz cvičebnice lekce 3)	103
VÝSLOVNOST – d/d', n/ň, t/ť	104
REÁLIE – O. Pavel	105
 LEKCE 4 – CESTOVÁNÍ	 108
Minidialogy	109
SLOVNÍ ZÁSoba: CESTOVÁNÍ	111
● ROZUMÍTE?	111
● KONVERZAČNÍ OBRATY	111

DIALOGY	114
GRAMATIKA	119
● I. ČÍSLOVKY	119
● CVIČENÍ I	121
● II. DATUM a LETOPOČET	122
● CVIČENÍ II	123
● III. SHODA PŘÍSUDKU S PODMĚTEM – MINULÝ ČAS	123
● CVIČENÍ III	125
ČTENÍ – Nabídka zájezdů	128
POSLECH – V cestovní kanceláři	132
ZOPAKUJTE SI LOKÁL (viz cvičebnice lekce 4)	134
VÝSLOVNOST – t/ť	136
REÁLIE – J. Hanzelka, M. Zikmund	138
 LEKCE 5 – MÓDA	 140
Minidialogy	141
SLOVNÍ ZÁSoba: MÓDA	143
● KONVERZAČNÍ OBRATY	143
DIALOGY	145
GRAMATIKA	150
● I. PLURALIA TANTUM	150
● CVIČENÍ I	150
● II. ČÍSLOVKY II	153
● CVIČENÍ II	154
ČTENÍ – Od silonek k džínům	156
POSLECH – V obchodě	160
ZOPAKUJTE SI DATIV A VOKATIV (viz cvičebnice lekce 5)	162
VÝSLOVNOST – r/ř	163
REÁLIE – Baťa, OP Prostějov	165

LEKCE 6 – POSTAVY PŘÍBĚHU	168
LEKCE 6 – KONKURZ A ZAMĚSTNÁNÍ	172
Minidialogy	173
SLOVNÍ ZÁSoba: KONKURZ	175
● KONVERZAČNÍ OBRATY	175
DIALOGY	178
GRAMATIKA	184
● I. DEKLINACE – TURISTA	184
● CVIČENÍ I	185
● II. DEKLINACE – SOUDCE	187
● CVIČENÍ II	188
● III. ČÍSLOVKY	190
● CVIČENÍ III	191
ČTENÍ – Motivační dopis a ŽIVOTOPIS (CV)	193
● ŽIVOTOPIS (CURRICULUM VITAE)	194
● ŽIVOTOPIS	196
POSLECH – Pracovní pohovor	198
ZOPAKUJTE SI INSTRUMENTÁL A PŘECHYLOVÁNÍ (viz cvičebnice lekce 6)	201
VÝSLOVNOST – h/ch	204
REÁLIE – Cizinci pracující v ČR	205
LEKCE 7 – ZDRAVÍ A NEMOCI	208
Minidialogy	209
SLOVNÍ ZÁSoba: ZDRAVÍ, NEMOCI, U LÉKAŘE	212
● KONVERZAČNÍ OBRATY	212
DIALOGY	217
GRAMATIKA	223
● I. ADVERBIA	223
● CVIČENÍ I	223

● II. ADJEKTIVA	228
● CVIČENÍ II	228
● III. DEKLINACE RUCE, NOHY, OČI, UŠI	232
● CVIČENÍ III	232
ČTENÍ – Pivní lázně	235
POSLECH – U lékaře	238
VÝSLOVNOST – r/l	240
REÁLIE – O. Wichterle	241
 LEKCE 8 – CHARAKTERISTIKA	 244
Minidialogy	245
SLOVNÍ ZÁSOBA: VZHLED, CHARAKTER	247
● A. VZHLED	247
● B. CHARAKTER	249
DIALOGY	251
GRAMATIKA	257
● I. KOMPARECE ADJEKTIV (stupňování přídavných jmen)	257
● CVIČENÍ I	259
● II. POSESIVNÍ ADJEKTIVA (singulár)	261
● CVIČENÍ II	262
● III. ZÁJMENO KTERÝ, KTERÁ, KTERÉ	264
● CVIČENÍ III	265
ČTENÍ	267
● Seznamka	267
POSLECH – Drbny	270
VÝSLOVNOST – e/é/ě	272
REÁLIE – Bohumil Hrabal	273

LEKCE 9 – VE MĚSTĚ	276
Minidialogy	277
SLOVNÍ ZÁSoba: ORIENTACE VE MĚSTĚ	279
● ROZUMÍTE?	279
● KONVERZAČNÍ OBRATY	279
DIALOGY	283
GRAMATIKA	290
● I. STUPŇOVÁNÍ ADVERBIÍ	290
● CVIČENÍ I	291
● II. SUBSTANTIVA TYPU MUZEUM, CENTRUM	293
● CVIČENÍ II	293
● III. POSESIVNÍ ADJEKTIVA (plurál)	295
● CVIČENÍ III	296
ČTENÍ – Procházka po Praze	298
POSLECH – Půjdeme se projít?!	302
VÝSLOVNOST – I/r	305
REÁLIE – Olomouc	306
 LEKCE 10 – MÉDIA	 308
Minidialogy	309
SLOVNÍ ZÁSoba: MÉDIA	311
● ROZUMÍTE?	311
● KONVERZAČNÍ OBRATY	312
DIALOGY	315
GRAMATIKA	323
● I. REFLEXIVNÍ PASIVUM	323
● CVIČENÍ I	324
● II. SLOŽENÉ PASIVUM	327
● CVIČENÍ II	329
● III. SPOJKY A SPOJOVACÍ VÝRAZY	332
● CVIČENÍ III	333

ČTENÍ – Krátké zprávy	336
POSLECH	340
● Rozhovor s mediální osobností	340
VÝSLOVNOST – Asimilace	342
REÁLIE – Ondřej Neff	343
 KLÍČ A POSLECHOVÉ TEXTY	 346
LEKCE 1	346
LEKCE 2	351
LEKCE 3	355
LEKCE 4	360
LEKCE 5	364
LEKCE 6	370
LEKCE 7	376
LEKCE 8	381
LEKCE 9	386
LEKCE 10	390

Vážené kolegyně, vážení kolegové, milé studentky a milí studenti, jsme rády, že jste se rozhodli využít naši publikaci ve své práci, doufáme, že se Vám s ní bude dobře pracovat a budete spokojeni. Možná Vám na začátku pomůžou při výuce/studiu následující slova.

Největším důvodem ke vzniku této knihy byla skutečnost, že se v různých typech kurzů s výstupní úrovní B1 podle SERR nacházeli studenti rozličných národností, kterým pokaždé vyhovoval jiný přístup, jiný materiál. Snažily jsme se proto vytvořit jednu knihu, z jejíž každé lekce bude učitel vybírat jen ty části vhodné pro tu či onu národnost. Tato kniha byla pretestována na skupině slovanských studentů, asijských rodilých mluvčích, národnostně heterogenní skupině a anglicky mluvících.

Koncepce celé knihy je volena s ohledem na potřebu moderního jazykového materiálu, tzn. materiálu s dostatečným zásobníkem konverzačních aktivit i zásobníkem cvičení zacílených na gramatické formy.

Při plánování koncepce lekcí autorky vycházely ze zkušenosti s materiály anglickými, německými, polskými a francouzskými. Na základě konzultace na FF UK, ÚJOP UK a na základě srovnání cizojazyčných učebnic se stanovila vhodná míra aplikace prvků komunikativní metody pro češtinu jako cizí jazyk. Vzhledem k tomu, že stále roste poptávka po certifikovaných zkouškách, zakomponovaly autorky do nácviku řečových dovedností přípravu na testování. Tzn. v částech Čtení a Poslech jsou používány otázky multiple-choice, dichotomické otázky a otázky s krátkou odpovědí.

Nyní uvedme pár poznámek ke koncepci jednotlivých lekcí. Každá lekce je složena z následujících částí:

1. část MINIDIALOGY (tento termín je zvolen, aby bylo jasné odlišení od 3. části DIALOGY; tady se student seznámí s tématem lekce, s konverzačními obraty, hovorovou češtinou a realizacemi jazykových funkcí)
2. část SLOVNÍ ZÁSOBA
3. část DIALOGY (zde je na základě textu, ke kterému jsou vytvořeny i nahrávky, vystavěn most k výkladu gramatiky; v případě slabších skupin je tato část vhodná k průběžnému nácviku poslechu s porozuměním či čtení s porozuměním, jelikož jsou ke každému dialogu vytvořeny jak otázky k poslechu, tak ke čtení)
4. část GRAMATIKA (výklad gramatiky a náležitá cvičení)
5. část ČTENÍ (čtecí text s aktivitami a úlohami na nácvik čtení s porozuměním)
6. část POSLECH (poslechový text s aktivitami a úlohami na nácvik poslechu s porozuměním; transkript textu je součástí KLÍČE)
7. část ZOPAKUJTE SI (zde se opakuje základní gramatika úrovně A2, která je důkladněji procvičena a podrobněji vysvětlena v pracovním sešitě)
8. část VÝSLOVNOST
9. část REÁLIE (tato část má stejnou koncepci jako část ČTENÍ, obsahuje lexikum často vyšší úrovně, než je B1, a doporučuje se silnějším skupinám, které mohou část ČTENÍ shledávat jako jednoduchou)

V první lekci, část Minidialogy, jsou konverzační obraty cíleně vytvořeny na úrovni A2. Je to z toho důvodu, že např. neslovanští studenti letních škol jsou zapsáni do kurzu úrovně B1 podle rozřazovacího testu, který mnohdy ověřuje jen znalosti z gramatiky. Komunikační dovednosti těchto studentů však dané úrovni neodpovídají, proto lekce 1 a 2 dávají učiteli dostatečné množství impulzů pro jednoduchou komunikaci, popř. pro rozmluvení dané skupiny. Pokud se naopak sejde skupina konverzačně silnější, je možné vynechat část Minidialogy a konverzaci se věnovat v rámci nácviku slovní zásoby, čtení, poslechu a reálií.

Pokud se zaměříme na klasické kurzy (tzn. nikoli letní školy), je toto členění praktické pro slovanské a neslovanské skupiny studentů. Pro Slovany může být mnohdy i část Čtení jednoduchá, proto může pedagog nahradit tuto sekci částí Reálie, která je jazykově komplikovanější. Kurzy pro tyto skupiny mají většinou jinou náplň. Kurz se Slovany bude akcentovat cvičení na přesnost a nácvik gramatických struktur. Naopak cvičení na plynulost bude upřednostňovat učitel v neslovanské skupině nebo při letní škole, kam přijedou studenti na 1 měsíc v roce. Pro národnostně heterogenní skupiny (se Slovany i Neslovany) jsou zase speciálně volena gramatická cvičení, kdy je možné poskytnout dostatek materiálu k samostudiu. Jedním ze základních cílů této učebnice je pokrýt požadavky všech zmíněných skupin.

Hodně úspěchů na cestě za dosahováním úrovně B1 podle SERR přejí autorky

M. Kestránková

K. Kopicová

G. Šnidaufová

Další informace a doprovodné materiály volně k dispozici na internetu, např. Jak na to (souhrnný metodický materiál vztahující se k celé řadě našich učebnic) na www.albatrosmedia.cz/tituly/35446306/cestina-pro-cizince-a1-a-a2/.

Poslouchejte, pak čtěte.

POSTAVY PŘÍBĚHU

01-01

Beáta (21 let) je studentka pedagogiky a historie. Ona i její bratr Petr stále bydlí u rodičů. Má ráda pořádek a nerada sportuje. Často se se svými problémy svěruje své nejlepší kamarádce Zdeně. Někdy se zlobí na svého bratra, protože se chová nesamostatně a nedospěle. Asi je něco v každé rodině stejné!



Petr (19 let) studuje první semestr na Filozofické fakultě Karlovy univerzity, jeho oborem je čeština a angličtina. Rád poslouchá rockovou hudbu a chodí na rockové koncerty, ale nejraději se učí cizí jazyky. Chce se jednou stát tlumočnickem a psát knihy. Spoustu věcí neřeší! Nechápe Beátiny problémy. Je to prostě holka!



David (20 let) je mladý Američan. Jeho čeští kamarádi mu říkají česky Davide. David je rád, když může poznávat nové lidi a nové země. Studuje medicínu, ale neví ještě, jestli školu dokončí. Bojí se, že není tak zodpovědný, aby tu práci mohl dělat. Nejraději by cestoval po světě. Už několik let si mailuje s Petrem. Jeho rodiče se přátelili s Petrovým otcem, než emigrovali do USA.



Zdena (22 let) má velký smysl pro humor a je stále veselá. Pořád pracuje a pilně studuje, často proto nemá na své blízké čas. Beáta si myslí, že je Zdena workoholik, a někdy se spolu kvůli tomu dokonce i pohádají. Žádná hádka jim ale nevydrží dlouho. Brzy spolu zase podnikají společné akce, volají si každou chvíli a pak platí nekonečně dlouhé telefonáty.



POSTAVY PŘÍBĚHU



Paní Zuzana Rádlová (52 let) se velmi hezky stará o celou rodinu. Dává si pozor, aby bylo doma vždycky uklizeno a byla dobrá nálada. Ráda vaří a peče. Dnes je ženou v domácnosti, ale dříve pracovala jako účetní a zvládala práci i domácnost. Je zajímavé, že má stále dobrou náladu. Často si zpívá a poslouchá klasickou hudbu. Jejím nejoblíbenějším hudebním skladatelem je Antonín Dvořák.

Pan Jindřich Rádl (55 let) pracuje jako programátor v jedné počítačové firmě. Jeho kamarád ze studií je Davidův otec Patrik, se kterým je po celou dobu v kontaktu. Oba jsou šťastní, že se spolu přátelí i jejich synové. Kromě počítačů má rád dobré víno a klasické romány. Každý den si najde čas, aby si v klidu vykouřil dýmku a přečetl noviny. Nikdo ho v tu chvíli nesmí rušit – to by bylo zle! Je to jeho odpolední rituál.



1. a) Poslechněte si texty. Napište do tabulek jména postav, o kterých se mluví.
b) Poslechněte si texty ještě jednou. Napište ke každé postavě alespoň 1 bod, který jste si zapamatovali.

JMÉNO	Beáta		
INFORMACE O POSTAVĚ			

JMÉNO		Paní Rádlová	Pan Rádl
INFORMACE O POSTAVĚ			

2. Přečtěte si texty a podle nich si zkontrolujte napsané body.

3. Pracujte podle vzoru. Odpovězte.

Vzor: Čí sestra je Beáta? ...sestra Petra

a) Co si myslí Beáta o Petrovi? Jaký je podle ní? a

b) Čemu Petr nerozumí?

c) Čí rodiče se přátelí s otcem Petra?

d) Co netrvá dlouho mezi Zdenou a Beátou?

e) Co dříve dělala paní Rádlová? Jaká byla její profese?

f) Kdo se jmenuje Patrik?

4. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Spoustu věcí neřeší! Paní Rádlová dříve **zvládala** práci i domácnost. Pan Rádl si každý den v klidu **vykouří dýmku**. **Platí nekonečně dlouhé telefony.**

5. Pracujte ve dvojicích. Vyberte si jednu postavu a popište ji. Spolužák vás bude podle textu kontrolovat.

LEKCE 1

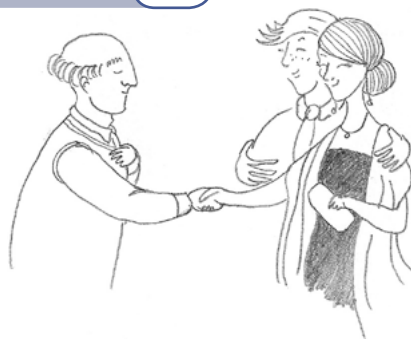
SEZNAMOVÁNÍ A NÁRODNOSTI

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchajte, opakujte podle nahrávky a pak nahlas čtěte.

MINIDIALOGY

.....

Minidialog 1

- A: Dobrý den, pane řediteli, rád bych vám představil naši novou kolegyni Janu Královou. Jana k nám nastoupí příští pondělí.
- B: Jsem rád, že vás poznávám.
- C: Potěšení je na mé straně. Už jsem mnoho o vás i o vašem úspěšném projektu slyšela.

01-02

Minidialog 2

- A: Rád tě zase vidím.
- B: Já tebe taky.
- A: Vůbec ses nezměnila. Ty taky pracuješ v téhle firmě?
- B: Jo, teprve dva měsíce. A jak dlouho ty? Jsem taky překvapená, že tady děláš.
- A: Dělán tu už pět let. Máme ale pobočku v Anglii, tak jsem většinou mimo republiku.
- B: Aha. To by se mi taky líbilo.
- A: Je to tam bezva, ale hodně práce. Přijed' se za mnou někdy podívat.

01-03

Minidialog 3

- A: Tohle je Martin, syn mého dobrého přítele, který emigroval do Států.
- B: Dobrý den, Martine, těší mě.
- C: Mě taky.
- B: Jak jste v České republice dlouho?
- C: Jen chvíli. Přijel jsem před dvěma dny.
- B: Jak to, že mluvíte tak perfektně česky?
- C: Od malička na mě rodiče mluvili jenom česky. Psaní mi ale dělá problémy.
- B: Aha. Tomu rozumím.

01-04

Minidialog 4

- A: Baví tě to tady?
- B: Jo, máme tu všechno zadarmo, ne?
- A: Hm, mě to tady moc nebaví. Brzy asi půjdu domů.
- B: Neblázní, noc je mladá!

01-05

1. Přřadte minidialogy k obrázkům.

2. Řekněte, co znamenají slova *jo* a *bezva*. Řekněte, kdy je můžete použít a kdy ne.

3. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Jana k nám **nastoupí** příští pondělí. **Noc je mladá!** Emigroval **do Států**.

Jak to, že mluvíte tak perfektně česky?

4. a) Řekněte, kterou větu používáte v konverzaci?

Jak dlouho jste v České republice? Jak jste v České republice dlouho?

b) **Přečtete si minidialog 3 ještě jednou. Podtrhněte důraz (akcent) v následující větě.**

Jak jste v České republice dlouho?

c) **Vyberte odpověď. Proč je v minidialogu 3 věta *Jak jste v České republice dlouho?***

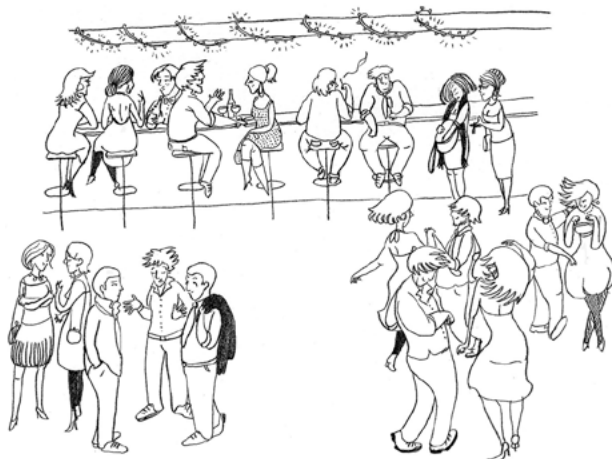
a) Muž je překvapený (cizinec mluví moc dobře).

b) Muž chce vědět, v kolik hodin cizinec přiletěl.

c) Muž neví, proč ten cizinec špatně píše.

5. Pracujte ve dvojicích.

a) **Popište obrázek. Řekněte, kde jsou ti lidé, co dělají a co asi říkají atd.**



b) **Připravte krátkou prezentaci, ve které představíte svého spolužáka. Zjistěte o něm tyto informace: celé jméno, povolání, odkud je, proč je v České republice a jaké jsou jeho koníčky.**

SLOVNÍ ZÁSoba: POZDRAVY A PŘEDSTAVOVÁNÍ

KONVERZAČNÍ OBRATY

- **PŘEDSTAVOVÁNÍ SEBE SAMA**

Petr Rádl. Beáta Rádlová. (*gesto podání ruky*)

Já jsem (jmenuju se) Petr Rádl/Beáta Rádlová.

Jsem student/učitel/ředitel... studentka/učitelka/ředitelka...

Jsem z Ameriky/z Francie/z Polska...

Dovolte mi, abych se představil/a. Jmenuji/u se Petr Rádl/Beáta Rádlová...

- **PŘEDSTAVOVÁNÍ NĚKoho JINÉHO**

Můj manžel. Moje žena. Můj přítel. Moje přítelkyně. Můj snoubenec. Moje snoubenka.

(*gesto*)

To je můj syn Petr.

Rád bych vám představil svou manželku Lenku.

Pan doktor Novotný. Pan inženýr Novák, ředitel naší společnosti.

- **IDENTIFIKOVÁNÍ NĚKoho**

Nejste paní Nováková?

Vy jste pan doktor Novotný?/paní účetní Nováková?

Promiňte, jak se jmenujete?/Promiň, jak se jmenuješ?

Neznáme se ze základní školy?

Vy jste (ten) pan doktor?

Nerozuměl jsem. Jaké je prosím vaše jméno a příjmení?

1. Pracujte ve skupinách. Řekněte a pak napište, jaké znáte konverzační obraty pro...

POZDRAVENÍ

ROZLOUČENÍ

.....

.....

2. Řekněte, co znamená věta *Jak se máš?*.

3. Doplňte do dotazníku informace o sobě.

Jméno a příjmení:

Jak vám říkají doma:

Kdy máte narozeniny:

Národnost:

Město, kde jste žil/a poslední dva roky:

Proč studujete češtinu:

Jaká je vaše profese:

Co se vám líbí v České republice:

Jaké jazyky ještě umíte:

Jaké máte koníčky:

4. Pracujte ve skupinách. Zjistěte informace o spolužácích a doplňte je do dotazníku. Odpovědi pak ve skupině porovnejte.

Jméno a příjmení:

Jak mu/jí říkají doma:

Kdy má narozeniny:

Národnost:

Město, kde žil/a poslední dva roky:

Proč studuje češtinu:

Co se mu/jí líbí v České republice:

Jaké jazyky ještě umí:

Jaké má koníčky:

5. Pracujte ve skupině.

a) Představte si, že jste na večírku. Navzájem se představujte. Zjistěte: jméno, příjmení, zaměstnání, odkud dotazovaní pocházejí, jestli mají rádi Českou republiku a proč?

b) Na večírku byli také tyto lidé. Vytvořte jejich identitu.



JMÉNO:

BYDLIŠTĚ:

VĚK:

KONÍČKY:

DALŠÍ INFORMACE:



KŘESTNÍ JMÉNO:

PŘÍJMENÍ:

NÁRODNOST:

POVOLÁNÍ:

DALŠÍ INFORMACE:



JMÉNO A PŘÍJMENÍ:

TITUL:

RODINNÝ STAV:

JAZYKY:

DALŠÍ INFORMACE:

c) Osoby ze cvičení 5. b) představte třídě. Vyprávějte, koho jste poznali na večírku. Během prezentace můžete používat napsané body.

DIALOGY

01-06 *Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu A. Poslechněte si dialog A, pak vypracujte úkol č. 1.*

**DIALOG A: Kdo přijede na návštěvu?**

Zdena: Jé, ahoj. Ty už jsi tady? Čekáš dlouho?

Beáta: Ani ne, asi pět minut. Jak se ti daří?

Z: Ale jo, jde to. Jak jsi na tom teďka s časem?

B: Bohužel špatně, chci ti jen dát, co potřebuješ.

Z: To je škoda, že pospícháš. Na kafe tedy nejdeme, co?

B: Eee, promiň, dneska celý den nestíhám... Takže, tady máš ty knihy, co ti brácha posílá.

Z: Jo, díky. Výborně! Že Petrovi moc děkuju. Kam vlastně pospícháš?

B: Jdu s mámou koupit nějaký dárek pro Petrova kamaráda Davida. Je Američan a bude u nás celý měsíc na návštěvě.

Z: Máte o tom dárku nějakou představu?

- B: Vůbec ne. Jen vím, že to určitě nebude nic technického. Technika je pro mě i mámu španělská vesnice. Nechápu, že to Petr nemůže koupit sám.
- Z: No jo.
- B: On umí všem perfektně rozdělit úkoly a sám sedí doma u počítače.
- Z: To je normální... Kde máte s maminkou sraz? Doprovodím tě.
- B: Přímo tady, musí tu být každou chvíli... Už tady pět minut měla být.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovězte.

- Proč Beáta nemá čas?
- Jaký vztah má Beáta k technice?

2. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Jak jsi na tom dneska **s časem**? Je to pro mě **španělská vesnice**.
Na kafe **tedy** nejdeme, **co**? **Doprovodím** tě.

3. Řekněte, jaký je rozdíl mezi variantami *bratr* × *brácha* a *děvče* × *dívka* × *holka*.

4. Přečtěte si dialog a odpovězte.

- Jak dlouho čeká Beáta na Zdenu?
- Jak dlouho zůstane David na návštěvě u Rádlů?
- Proč je Beáta na bratra rozzlobená?
- Kde má Beáta s maminkou sraz?

5. Podtrhněte v textu všechna slovesa (včetně infinitivů).

6. Pokud je to možné, určete u sloves čas.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu B. Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG B: Jsem strašně nervózní!

Zdena: Ahoj Beáto. Jak se máš?

Beáta: Strašně.

Z: Co se děje?

B: Dneska přijede ten bráchův kamarád David, o kterém jsem ti vyprávěla.

Z: To snad není žádná tragédie, ne?

B: To teda je, máma celý týden vaří a uklízí.

Z: Tak se aspoň pořádně najíš.

B: Do lednice se už nic nevejde. No, teďka se rozhodla, že ještě upeče koláč. Jestli to takhle půjde dál, tak se z toho všichni za chvíli zblázníme. Já to nechápu. Vždyť je to jenom návštěva.

Z: Co na to říká Petr? Bude to všechno jíst?

B: To pochybuju. Jel pro Davida na letiště.

Z: Uvidíš, že to bude fajn!

B: Hele, to budou asi oni. Tak já ti za chvíli zavolám a řeknu ti, jak to tady dál probíhá.

Z: Jasně, čau.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovězte.

- Proč je Beáta nervózní?
- Kde je Petr?
- Budou spolu dívky ještě dnes telefonovat?

2. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Vždyť je to jenom návštěva. **To pochybuju.** **Hele**, to budou asi oni.

3. Přečtěte si dialog, pak doplňte vynechaná slova v textu. Vždy chybí jen jedno slovo.

K Rádlům na návštěvu Petrův kamarád David. Paní Rádllová je z toho nervózní a celý stále vaří a
Doma už sice mají plnou jídlu, ale maminka se rozhodla, že ještě pro Davida upeče Beáta si myslí, že ...se...

celá rodina z té přípravy asi brzy Teď si telefonuje se svou Zdenou a čeká, až ...**se** ... Petr z letiště.

4. Podtrhněte v textu slovesa v budoucím čase.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu C. Poslechněte si dialog C, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG C: Snad to bude Davidovi chutnat!

Beáta: Mamí, v obýváku jsou jen čtyři židle. Potřebujeme ještě jednu.

Máma: Tady si jednu vezmi.

B: Jo. Sklenice a příbory taky.

M: Doufám, že to bude Davidovi chutnat. Slyšela jsem, že Američané rádi jedí.

B: Prosím tě, mamí. To jsou jen řeči z bulvárních časopisů. Copak nevidíš, jak je David hubený?

M: No, hubený je – to je pravda. Proboha, snad nejsou u nich doma vegetariáni? To snad ne!

B: Mamí, já nevím, jestli jsou vegetariáni. Nesmíš být ale smutná, jestli to David všechno nesní. Já totiž neznám člověka, který by k večeři snědl celá dvě kuřata.

01-08

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a doplňte vynechaná místa v textu.

2. Řekněte, jaký je rozdíl mezi variantami obýván a obývací pokoj.

3. Přečtěte si text ještě jednou a odpovězte.

- Jaké jídlo maminka připravila?
- Co maminka slyšela o Američanech a kde se tyto informace pravděpodobně dozvěděla?
- Proč si Beáta myslí, že maminka může být smutná?

4. Podtrhněte v textu substantiva, která jsou v nominativu plurálu. Utvořte k nim singulár.

GRAMATIKA

SLOVESA

I. PŘÍTOMNÝ ČAS (PČ)

dělat, znát -at, -át		mluvit, rozumět, myslet -it, -ět, -et		studovat -ovat	
dělám	děláme	mluvím	mluvíme	studuju (-i)	studujeme
děláš	děláte	mluvíš	mluvíte	studuješ	studujete
dělá	dělají	mluví	mluví	studuje	studují(-i)

mít		spát		psát	
mám	máme	spím	spíme	píšu	píšeme
máš	máte	spíš	spíte	píšeš	píšete
má	mají	spí	spí	píše	píší

Stejně koncovky jako *psát* mají: číst (čtu), hrát (hraj), plavat (plavu), žít (žiju), pít (piju), nést (nesu), zůstat (zůstanu), zvyknout si (zvyknu si)...

● nepravidelná slovesa

jíst		vědět		chtít	
jím	jíme	vím	víme	chci	chceme
jíš	jíte	víš	víte	chceš	chcete
jí	jedí	ví	vědí	chce	chtějí

POZOR!

- některá slovesa II. skupiny v 3. os. pl. mají dva tvary: rozumí – rozumějí
- slovesa s infinitivním sufixem „-nout“ (např. zvyknout si, zapomenout, zahrnout, vytáhnout...) mají koncovky: -u, -eš, -e, -eme, -ete, -ou; tzn. zvyknout si – oddělíme -out ● zvyknu si, zvykneš si, zvykne si, zvykneme si ...
- 3. os. pl. u sloves: jíst – **jedí**, sníst – **snědí**, najíst se – **najedí se** ...
vědět – **vědí**, odpovědět – **odpovědí**, napovědět – **napovědí** ...

CVIČENÍ I

1. Popište, co dělají lidé na obrázku.

Např. Jindra hraje fotbal s Ivanem. Hrajou proti Petrovi a Pavlovi. Petra si povídá s Janou...



2. a) Pracujte podle vzoru. (Věty jsou bez kontextu!)

Vzor: Teď ještě ...*neježu*... (*já – nejet*) domů.

a) Pavel (*spěchat*) domů.

b) Dneska ti (*já – namalovat*) ten obrázek.

c) Paní Nováková, (*vy – barvit si*) vlasy sama nebo si je

..... (*nechávat*) barvit?

- d) Jaký (*ty – chtít*) dát Janě dárek k narozeninám?
- e) Jak (*jmenovat se*) ta slečna v bílém?
- f) Jak často (*mýt si*) ruce, děti?
- g) Dneska (*vy – mít*) vařit vy dva.
- h) ... Oba moji synové (*oni – nejíst*) maso, zato (*pít*)
.....hodně piva.
- i) (*oni – říkat*), že (*nechtít*) žít příliš zdravě.
- j) Lenko, líbí se mi, jak (*smát se*).
- k) (*my – loučit se*).
- l) Strýček, který teďka jede do Prahy, nás určitě (*muset*) navštívit.
- m) (*já – Smět*) se na něco zeptat?
- n) Kde (*stavět*) novou vilu, pane Viktoro?
- o) ..Kde (*stát*) Adam? (*já – Nevidět*) ho mezi těmi dětmi.
- p) (*ty – Poslat*) mu zítra ten dopis?

b) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Jak dlouho tady Jana a Petr ...*zůstávají*... (*zůstávat*)?

- a) (*my – Odpovídat*) na otázky, které nám (*dávat*) paní
..... učitelka.
- b) (*ona – Nesmět*) jezdit tak rychle autem.
- c) Celá její rodina (*umět*) mluvit dvěma světovými jazyky.
- d) (*já – Předpokládat*), že pojedeme autem.
- e) V létě (*ty – mít*) mnohem víc času.
- f) (*já – Mýt*) nádobí každý večer.

- g)Děti vždycky rychle a bez přemýšlení (*odpovědět*).
- h) (*já – studovat*) na univerzitě.
- i) (*my – Stát*) tu už dvě hodiny.
- j) Ještě (*učit se*) hrát na klavír, Petře?
- k) Paní Renato, kdy (*rozhodnout se*), jestli (*podepsat*)
..... smlouvu?
- l) (*oni – Nevědět*), jestli (*chtít*) pokračovat ve studiu
..... němčiny.
- m) Zájezd (*trvat*) 2 dny.
- n) Petře, v ZOO (*nesmět*) dávat zvířatům zmrzlinu.
- o) Zvířata (*nejít*) zmrzlinu.

II. PERFEKTIVNÍ (DOKONAVÁ) A IMPERFEKTIVNÍ (NEDOKONAVÁ) SLOVESA

● Perfektivní (dokonavá) slovesa

- vyjadřují děj, který byl nebo bude **ukončen** (děj je hotový, nepokračuje či nepokračoval, dosáhl cíle – nejde o čas, ale o kompletnost), např. přečíst, napsat, uvařit, postavit, přijít
- momentální slovesa (jednorázová) – děj je velmi krátký (velmi krátký moment), akce nemůže trvat dlouho, proto ji nemůžeme ani ukončit, např. usnout, sednout si, vykřiknout
- **nemají tvar přítomného času**, ale jen tvary budoucího (např. udělám) a minulého času (např. udělal jsem)

● Imperfektivní (nedokonavá) slovesa

- děj není ukončen (nevíme nebo není důležité, jestli byl děj ukončen, nebo ne), např. číst, psát, vařit, stát, jít (např. psal jsem dopis – nevíme, jestli jsem ten dopis dopsal, dokončil)
- můžou vyjadřovat opakování, např. navštěvovat, vídat, mívat, chodívat; to platí i pro momentální slovesa, např. usínat, sedávat, vykřikovat

- Formální rozdíl perfektivních a imperfektivních sloves

a) přidání prefixu k imperfektivnímu slovesu	prefix + verbum
	vy- (prát – vyprat)
	u- (dělat – udělat)
	na- (malovat – namalovat)
	za- (parkovat – zaparkovat)
	pře- (číst – přečíst)
	po- (čekat – počkat)
	z(e)- (organizovat – zorganizovat)

b) nepravidelný vidový pár	brát – vzít
c) jen imperfektivní slovesa	být, vědět, muset, smět, moci, chtít, nenávidět, vyprávět, varovat, žít, stát, viset, vypadat, mít (vlastnit, mít rád, mít chuť, mít se dobře)...
d) jen perfektivní slovesa	nastydnout, nachladit se, onemocnět, udeřit...
e) perfektivní i imperfektivní slovesa	absolvovat, promovat, věnovat, obětovat, jmenovat, izolovat...

POZOR!

začít/začínat	+ IMPERFEKTIVNÍ INFINITIV	Začíná přet. Začal zpívat.
přestat/přestávat		Přestala kouřit. Přestává sněžit.

III. BUDOUCÍ ČAS (BČ)

- A. BČ slovesa BÝT

budu	budeme
budeš	budete
bude	budou

- B. BČ imperfektivních sloves – *být + infinitiv*

budu parkovat	budeme parkovat
budeš parkovat	budete parkovat
bude parkovat	budou parkovat

POZOR!

- nezapomeňte na druhou pozici „se“ u reflexivních sloves: budu **se** dívat, budeš **se** dívat...

- **C. BČ perfektivních sloves** tvoříme pomocí přítomných koncovek.

zaparkuju	zaparkujeme
zaparkuješ	zaparkujete
zaparkuje	zaparkujete

- **D. BČ sloves pohybu** tvoříme pomocí prefixu po- (pů-), konjugace je jako u přítomného času.

půjdu	půjdeme
půjdeš	půjdete
půjde	půjdou

pojedu	pojedeme
pojedeš	pojedete
pojede	pojedou

poletím	poletíme
poletíš	poletíte
poletí	poletí

poběžím	poběžíme
poběžíš	poběžíte
poběží	poběží

Stejně také sloveso nést (ponesu), vézt (povezu).

CVIČENÍ II

1. Pracujte podle vzoru. Doplňte dialog. Vyberte správné sloveso a doplňte přítomné koncovky.

Vzor: David ... **mluví** ... (mluvit/promluvit) **se** svým americkým kamarádem Johnem.

John: Kam (jet/přijet) letos o prázdninách, Davide?

David: Příští týden (letět/vyletět) do Evropy, do České republiky.

J: Aha, a co tam (dělat/udělat)? (Studovat/Nastudovat) češtinu?

D: Ne, (*navštívit/navštěvovat*) v Praze naše známé, Rádlovy. Strávím u nich celý měsíc. S jejich synem Petrem (*přijet/jezdit*) na výlety, (*přijít/chodit*) po Praze a doufám, že (*poznat/poznávat*) i nějaké hezké české holky.

J: Tak to ti závidím. Já budu doma a celé léto (*pomocť/pomáhat*) svému dědovi v restauraci. (*Obsloužit/Obsluhovat*) hosty, ale aspoň si vydělám nějaké peníze. (*koupit/kupovat*) si pak nový počítač.

D: To já jsem zvědavý na české restaurace a hospody. Těším se, až (*ochutnat/ochutnávat*) českou kuchyni. Petr psal, že jeho maminka uvaří nějaké dobré české jídlo.

J: Doufám, že mi pak (*ukázat/ukazovat*) fotky. A až (*poslat/posílat*) domů pohlednice, pošli taky jednu mně.

D: Jasně. Tak se tu měj. A určitě mi brzy napiš e-mail, jak ti to jde v práci.

J: Dobře. A kdy (*vidět se/uvidět se*)?

D: (*Jet/Přijet*) na konci července. (*Volat/Zavolat*) ti, až budu zase doma. Tak ahoj.

J: Čau.

2. Řekněte, co uděláte příští týden. Podle připravených vět pak prezentujte svůj program na příští týden.

Vzor: ...V pátek dopoledne uklidím byt a pak půjdu do města, kde chci koupit něco k večeři. Potom navštívím svou kamarádku, která je doma, protože je trochu nemocná....

- a) napsat e-maily
- b) udělat velký nákup
- c) koupit si kabelku/knihu

- d) vymalovat byt
- e) podívat se na hezký film
- f) dostat dárek
- g) přestěhovat skříň z obývacího do ložnice
- h) zavolat svému českému kamarádovi
- i) zatancovat si večer s přáteli
- j) přečíst si knihu
- k) naučit se dvě české písničky
- l) potkat známé na večírku

3. Pracujte podle vzoru. Transformujte text do budoucího času. Rozlišujte perfektivní a imperfektivní slovesa.

Vzor: Jeli jsme na výlet. ...*Pojedeme na výlet...*

Minulý týden jsme s Davidem jeli na výlet do Plzně. Vstali jsme ráno v osm hodin – vlak odjížděl v devět hodin. Do Plzně na hlavní nádraží jsme přijeli v jedenáct. Než jsme šli do Pivovarského muzea, dali jsme si v jedné malé restauraci oběd. V muzeu jsme strávili asi čtyři hodiny, pak jsme se vrátili na nádraží. Vlak zpátky do Prahy odjížděl pár minut po osmé hodině.

ČTENÍ

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Kterou zemi chcete určitě poznat a proč? Které země **ne**chcete navštívit a proč? Cestujete rád/a? Svůj názor zdůvodněte. Kam jezdíte nejraději na dovolenou?

2. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | | |
|------------------------------------|---|--|
| ☐ zničehonic | ☐ ochota | ☐ zarazí tě, že... |
| ☐ větrné mlýny | ☐ dosáhnout na něco | |

3. Přčtete si TEXTY I a II.

PRVNÍ DOJMY (TEXT I)

Největší překvapení cestovatele je, když najde v cizí zemi to, o čem stokrát četl nebo co stokrát viděl na obrázku. Překvapilo mě, když jsem v Miláně našel Milánský dóm nebo Koloseum v Římě. Je to opravdu příšerný dojem. Člověk má totiž pocit, že už tu někdy byl nebo že to už jednou nějak zažil, snad ve snu nebo kdy. **Zarazí tě, že** v Holandsku jsou opravdu **větrné mlýny** a kanály. Zarazí tě, že na londýnském Strandu je opravdu tolik lidí, až je ti z toho špatně. Jsou dva zcela fantastické dojmy: nalézt něco neočekávaného a nalézt něco hodně známého. Člověk se vždycky nahlás diví, když v cizině **zničehonic** potká starého známého. Takže stejně jsem se divil, když jsem nad Temží našel Parlament, na ulicích džentlmeny, na křižovatkách dvoupatrové autobusy a tak dále. Bylo to pro mě překvapení, že Anglie je opravdu anglická.



POUTNÍK SI VŠÍMÁ LIDÍ (TEXT II)

...Co je to anglický džentlmen? To se nedá stručně říct. Museli byste znát přinejmenším anglického číšníka z klubu nebo pokladníka na nádraží nebo dokonce policistu. Džentlmen, to je spousta věcí dohromady. To je taková sloučenina mlčení, **ochoty**, sportu, novin a slušného chování. Například vám dvě hodiny ve vlaku vadí nějaký cestující. Vadí vám, že se na vás ani jednou nepodívá. A najednou vstane a podá vám váš kufřík, na který nemůžete jaksi **dosáhnout**.

(Zpracováno podle knihy Karla Čapka Anglické listy)



4. Odpovězte.

- a) Myslíte, že autor hodně cestoval? Svůj názor zdůvodněte.
- b) Jak autor nazývá anglické muže?
- c) Které symboly jsou pro Anglii podle autora typické?

5. Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: Autor textu zřejmě nikdy necestoval.

- a) Cestovatele v cizí zemi překvapilo hlavně to, že vše, co o této zemi četl, v ní našel.
- b) Je to velmi silný a hezký pocit, když člověk na cestách vidí to, o čem četl.
- c) V Holandsku můžeme vidět větrné mlýny a kanály.
- d) V Londýně autor cestoval jenom typickými dvoupatrovými autobusy.
- e) Autor byl překvapený, protože nevěděl, že Parlament stojí nad Temží.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

6. a) Přečtěte si TEXT II *Poutník si všímá lidí* a popište anglického džentlmena.

- b) Pracujte ve dvojicích. Souhlasíte s touto charakteristikou? Jaký podle vás musí být správný džentlmen?**

POSLECH

01-09

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Který národ je vám sympatický a proč? V jaké zemi byste chtěl/a žít a proč? Jaké zvyky a způsoby chování Čechů vás překvapily, když jste přijel/a do České republiky? Jak se podle vás chová typický Čech?

2. Před poslechem si zopakujte následující výrazy.

- | | | |
|--|---|---|
| ☐ emigrovat | ☐ oslovovat | ☐ bezdomovec |
| ☐ ostuda | ☐ dojídat | ☐ vyhodit něco |
| ☐ poznámka na lístečku | ☐ pohostinný | ☐ chodit po památkách |
| ☐ zout se, obout se,
přezout se | ☐ svačina | ☐ velké divadelní scény |
| ☐ vykat, tykat | ☐ Bylo mi líto, že... | |
| | ☐ porce | |

3. Přečtěte si následující věty (1–5). Poslechněte si pak dialog a vyberte správné dokončení věty.**1) Tatínkové obou kluků...**

- se znali ze studií.
- byli sousedé.
- pracovali na stejném místě.
- Žádná odpověď není správná.

2) Pražanům se běžně říká...

- Prágové.
- Pracouni.
- Pařížci.
- Pražáci.

3) Porce v restauracích jsou v Praze...

- velmi drahé.
- malé.
- studené.
- Žádná odpověď není správná.

4) Chlapci byli trochu smutní, protože...

- nechodili víc do kina a do divadla.
- nesnědli oběd a neumyli nádobí.

- c) vyhazovali svačiny.
- d) nepozdravili souseda ve výtahu.

5) Pro Čechy je typické, že...

- a) nezdraví v obchodech.
- b) si se všemi tykají.
- c) jedí hodně masa.
- d) mají dobré pivo.

4. Přečtěte si následující tvrzení. Poslechněte si pak dialog ještě jednou a vypracujte odpovědi.

Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: Petr vyzvedl Davida na letišti.

- a) David přijel do České republiky v roce 1968.
- b) Petr a David se poznali na letišti.
- c) David uměl psát česky, i když ne bez chyby.
- d) David si zopakoval, že se má zout, než vejde k někomu do bytu.
- e) David by chtěl mít manželku, která bude v něčem podobná paní Rádlové.
- f) David vždycky všechno jídlo dojedl.
- g) Paní Rádlová pro chlapce připravovala svačiny.
- h) Petrova maminka se na dovolené vždy stravovala v restauracích.
- i) Pražané většinou obědvají doma.
- j) V České republice je málo malých divadel.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

5. Pracujte ve dvojicích. Popište obrázek.

Kdo je na obrázku? Jaké jídlo vidíte na obrázku? Jaká byla asi příležitost k uvaření tolika jídla? Při jaké příležitosti často vaříte vy?



ZOPAKUJTE SI NOMINATIV PLURÁLU (VIZ CVIČEBNICE LEKCE 1)

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Která místa v České republice jsou zajímavá pro turisty? Co byste v České republice ukázal/a svým přátelům a na co byste je pozval/a do restaurace?

2. a) Řekněte, co se Davidovi líbilo v České republice. Pracujte podle vzoru.

Vzor: lázeňské město ...lázeňská města...

motorový vlak , vysoká hora

velký rybník

milý a přátelský člověk a

zajímavý hrad a zámek a

hluboká jeskyně , malá vesnice

krásná dívka , český přítel

b) Řekněte, co se Davidovi líbilo v Praze. Pracujte podle vzoru.

Vzor: kamenný most ...kamenné mosty...

starý dům , barokní kostel

červená tramvaj , moderní obchod

zahraniční turista , pražské náměstí

malé i velké divadlo i

obrazová galerie

dobrá kavárna a restaurace a

c) Řekněte, co Davidovi chutnalo v restauraci.

Vzor: česká polévka ...české polévky...

plněný knedlík , čokoládový dort

..... , sladká palačinka , nakládaný hermelín

....., pikantní utopenec, ovocný
salát, české jídlo, kapustový
karbanátek, rohlík a houska a

d) Řekněte, co se Davidovi v Čechách asi nelíbilo. Napište alespoň pět věcí.

.....
.....

3. a) Doplňte tabulku.

Země	On/Ona	Oni/Ony	Jaký?	Jak?
Francie				
	Brit/Britka			
Japonsko			japonský	
	Slovák/Slovenka			
		Němci/Němky	německý	
Španělsko				italsky
Česko		Češi/		
	Kanaďan/-ka			
Korea		Korejci/		
	Američan/-ka		americký	
	Rakušan/-ka	Rakušané/		
Polsko				polsky
	Číňan/-ka		čínský	
Vietnam		Vietnamci/		
Rusko				rusky
Srbsko			srbský	
	Řek/-yně			

b) Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Máte mezi národnostmi z výše uvedené tabulky nějaké známé nebo kamarády?
Pokud ano, řekněte, mezi kterými národnostmi je máte. Kde jste se s nimi seznámil/a?

VÝSLOVNOST

01-10

1. Poslouchejte a pak opakujte podle nahrávky.

01-12

- a) dar, hlava, vesele, zem, pil/pyl, hezky, gorila, popel, umyvadlo, učit
 b) dárek, sláva, vévoda, bazén, píle, hezký, gól, pólo, umývá, účet
 c) dar × dárek; hlava × sláva; vesele × vévoda; zem × bazén; pil/pyl × píle;
 hezky × hezký; gorila × gól; popel × pólo; umyvadlo × umývá; učit × účet

2. a) Podle nahrávky doplňte háčky a čárky.

01-13

mava	mama	prava	prava
krasne	krasne	z domu	domu
prace	v Praze	byt	byt
cesky	cesky	louka	kouka

b) Podle nahrávky doplňte slova do vět.

Vzor: Volala moje ...máma ...

01-14

- a) Podívej, dědeček ti
- b) Chci studovat
- c) Myslím, že tahle kniha je ta
- d) Venku je dnes
- e) Máš šaty.
- f) Ráno musím brzy do
- g) V dnes začal filmový festival.
- h) Chci herečkou.
- i) Koupili jsme si v Brně.
- j) Umíte dobře
- k) Znáš nějaký dobrý vtip?

3. a) Podtrhněte přízvuk slov.

b) Poslouvejte a pak opakujte. Vyslovujte správně podle nahrávky.

Vzor: poloha

obloha, koroze, kooperace, koroptev, opakovat, porovnej, protože, potopa,
lokomotiva

REÁLIE

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Jaké svátky slavíte ve vaší zemi? Které české svátky a zvyky znáte? Jak se oslavy svátků ve vaší zemi liší od českých svátků?

2. a) Použijte česky psané materiály. Zjistěte, jaké zvyky a tradice jsou typické pro české Vánoce a Velikonoce.

b) Pracujte ve skupinách. Diskutujte se spolužákem.

Porovnejte, jak se liší české vánoční a velikonoční zvyky od zvyků ve vaší zemi.

3. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | | |
|--|------------------------------|-------------------------------------|
| ☐ pohanská tradice | ☐ pečivo | ☐ koště |
| ☐ čarodějnice | ☐ kroj | ☐ sklídit úrodu |
| ☐ větvíčka třešně | ☐ ďábel | ☐ pout' |

4. Přčtete si texty.

České lidové zvyky

Lidové zvyky nejsou zpravidla založeny na křesťanské tradici, ale na **tradici pohanské**. Někdy jsou krajově podmíněné. Mezi ty nejzajímavější patří jízda králů, takzvané pálení **čarodějnic** a filipojakubská noc, 1. máj – lásky čas, posvícení, dušičky nebo barborky.

● Barborky

Svátek svaté Barbory, který je 4. prosince, býval spojen s mnoha lidovými zvyky. Nejznámějším z nich je řezání tzv. Barborčiných větvíček neboli barborek. Podle lidové tradice se 4. prosince uřízla **větvíčka z třešně** staré nejméně deset let a odnesla se do domu, kde žila svobodná dívka. Pokud větvíčka na Štědrý den rozkvetla, znamenalo to, že si dívka v následujícím roce najde manžela. Pokud rozkvetla dříve, každý den znamenal zkrácení lhůty svatby o jeden měsíc.

Dnes se barborky řezou zejména pro zkrášlení vánoční výzdoby doma.



● Dušičky

Od roku 998 se svátky mrtvých připomínají 1. a 2. listopadu. V některých vesnicích se peklo zvláštní **pečivo**, kterému se říkalo „dušičky“, pro žebráky a chudé lidi.

Dnes se na památku zemřelých hroby zdobí květinami, věnci a zapálenými svíčkami.



● Jízda králů



Ještě v minulém století bylo možné vidět jízdu králů téměř na celé Moravě. Dnes se s ní setkáme v původní podobě pouze na jediném místě – Vlčnově (tj. v oblasti Slovákka). Každý rok se zde koná v téměř nezměněné podobě. Poslední květnovou neděli objíždějí chlapci na nazzdobených koních vesnici a říkají velmi staré verše na oslavu svého krále i jako prosbu o dar. Králem je chlapec deseti- až dvanáctiletý, kte-

rý jede na koni ve starodávném ženském kroji.

Jízda králů obohatila tuto tradici zdejšími **kroji**, nádhernou výzdobou královského průvodu i lidovou poezií.



● 1. máj – lásky čas

Na prvního května by měla být dívka políbena pod rozkvetlou třešní, aby byla pořád krásná. Pražští milenci směřují 1. května na Petřín, aby položili květinu k pomníku Karla Hynka Máchy (1810–1836), českého romantického básníka, který napsal báseň Máj. Báseň vypráví o tragické lásce mezi dvěma mladými lidmi a je součástí české klasické literatury.



● Pálení čarodějnic a filipojakubská noc

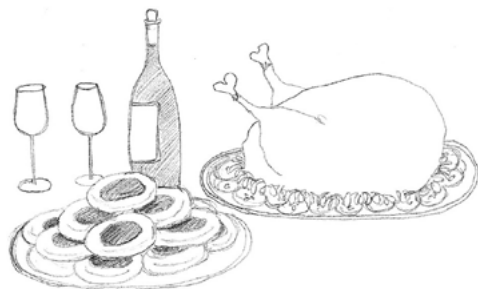
Od středověku se věřilo, že existují dny, kdy mají zlé síly větší moc než jindy. To platilo například o noci z 30. dubna na 1. května. Říkalo se, že **dábel** může svou moc na zemi dostat jenom prostřednictvím lidí. K tomu využíval čarodějnice a čaroděje. Lidé na svou obranu před čarodějnicemi pálili na kopcích ohně.

Postupem doby se z pálení ohňů stalo pálení čarodějnic. Mladíci zapalovali košťata a vyhazovali je do výšky. Prý to dělali proto, aby viděli, jak čarodějnice na košťatech létají.

Do dnešní doby se v Čechách a na Moravě uchovala tradice pálení ohňů.

● Posvícení

Na podzim (většinou v říjnu), když byla **sklizena** veškerá **úroda**, byl čas na zábavu. Dříve trvala od neděle do čtvrtka a zvali se na ni příbuzní i přátelé. Na stole



bylo maso, drůbež a koláče. Jedlo se, pilo a také se tančilo a zpívalo. Dnes do většiny obcí, ve kterých je posvícení, přijíždí **pout'**. Kromě bohatě prostřeného stolu se pečou posvícenské koláče. Jsou kulaté, v průměru často 20 až 25 cm velké, pestře zdobené, makové, povidlové, tvarohové, s rozinkami a další.

5. Seřadte tradice (1–6), jak za sebou následují od ledna do prosince, doplňte k nim data. Pálení čarodějnic je vzor.

1-6	TRADICE	KDY
	barborky	
1	pálení čarodějnic	30. 4.
	jízda králů	
	1. máj – lásky čas	
	Dušíčky	
	posvícení	

6. Napište, ke kterým tradicím patří následující výrazy.

Vzor: koně...Jízda králů...

- a) věnce
- b) ohně
- c) rozkvetlá třešeň
- d) pout'
- e) koště
- f) svíčky
- g) velké koláče
- h) Petřín
- i) třešňová větvíčka

7. Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: Takzvané pálení čarodějnic probíhá v noci.

- a) Lidové zvyky vycházejí z křesťanských tradic.
- b) Jízdu králů můžete dnes vidět na celé Moravě.
- c) Při jízdě králů je chlapec představující krále oblečen do dámských šatů.
- d) Pálení ohňů v noci z 30. dubna na 1. května mělo ochránit lidi před čarodějnicemi.
- e) V současnosti se už ohně 30. dubna nepálí.
- f) Pokud je dívka 1. května políbena pod rozkvetlou třešní, tak se do roka vdá.
- g) Na posvícení se tradičně připravuje hodně jídla.
- h) Na *Dušičky* se v současnosti peče zvláštní pečivo pro chudé lidi.
- i) Slovo *barborka* znamená svobodná dívka.
- j) Když větvíčky třešně rozkvetou 24. prosince, znamená to, že dívka pozná do roka svého manžela.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

LEKCE 2

.....

RODINA

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchajte, opakujte podle nahrávky a pak nahlas čtěte.

MINIDIALOGY

.....

Minidialog 1

- A: Dobrou chuť.
B: Děkuju. Nápodobně.
A: Vy jste příbuzný ze ženichovy strany?
B: Ano, jsem jeho bratranec. A vy?
A: Já jsem kamarádka nevěsty. Byla jsem jí za družičku.

02-01

Minidialog 2

- A: Miluju svatby svých kamarádů. Žádný stres s organizací, jenom zábava až do rána!
B: Mně se na svatbách líbí nejvíc to, že tady poznáš hodně nových lidí.
A: Jo. To je taky fajn.
B: Hm. Co jsi jim vlastně koupil jako svatební dar?
A: Stojan na DVD.

02-02

Minidialog 3

- A: To jsou roky, co jsme se neviděly, že?
B: Ano, je to alespoň pět let.
A: Prosím tě, povídej! Jsi už vdaná?
B: Jo, mám dokonce dvě děti.
A: To si děláš srandu!
B: Nedělám. Mám dvě dcery, dva a tři roky. A co ty?
A: Jsem čerstvě zasnoubená. Děti zatím neplánujeme.

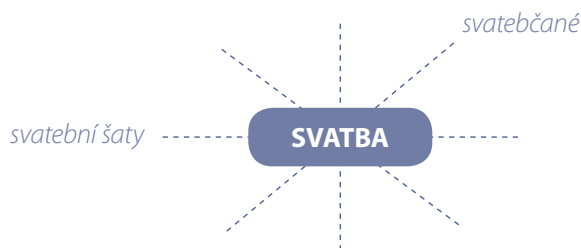
02-03

Minidialog 4

- A: Koukej na ten dort!
B: Už jsem ho viděla. To si dáme, co?
A: Už se mi pěknou chvíli sbíhají sliny!
B: No jo, to jsou ty svatby. To se celý den jenom jí a pije.
A: Já teda rozhodně nemám nic proti.

02-04

1. Přiřadte minidialogy k obrázkům.
2. Řekněte, co znamená slovo *sranda*. Řekněte, kdy ho můžete použít a kdy ne. Jaká k němu znáte synonyma?
3. Řekněte jinak větu *To je taky fajn*.
4. Řekněte, co znamenají následující obraty:
To si děláš srandu! To si dáme, co? Už se mi pěknou chvíli sbíhají sliny!
Já teda rozhodně nemám nic proti.
5. Řekněte, co je správně. Jaký je rozdíl mezi *jen* a *jenom*?
a) v mluvení dnes už není rozdíl
b) v psaní dnes už není rozdíl
6. Pracujte ve skupinách.
a) Najděte v textu všechna slova, která souvisejí s tématem svatba.
b) Napište další slova, která znáte k tématu svatba.



7. Pracujte ve dvojicích. Vzpomeňte si, kdy jste byli naposledy na svatbě. Zeptejte se spolužáka.
Kdo se ženil nebo vdával? Jak se jmenoval ženich? Kolik bylo svatebčanům let? Jaké měla nevěsta svatební šaty? Do kolika hodin jste ten den oslavovali?
8. Diskutujte ve skupině.
Je pro partnerský život svatba důležitá, nebo je lepší žít společně jako druh a družka? Napište pět důvodů, proč se vdát/oženit, a pět důvodů, proč to nedělat.

SLOVNÍ ZÁSoba: RODINA A SVATBA

ROZUMÍTE?

brát se, ženit se, vdávat se, otěhotnět, porodit dítě, narodit se, pokřtít, adoptovat, osiřet, sirotek, rozvést se, zemřít, ovdovět, sourozenec, druh/družka, snoubenec/snoubenka

KONVERZAČNÍ OBRATY

- **Rodinné vztahy**

Má jednoho nevlastního syna.

My jsme nevlastní sourozenci.

Narodil se jim syn.

Rozvedli se.

Je podruhé vdaná/ženatý. Podruhé se oženil/se vdala.

Stala se babičkou.

Má jedno vnouče/dvě vnoučata.

To je moje příbuzná z otcovy strany. On je můj příbuzný z matčiny strany.

Jsme vzdálení příbuzní.

- **Stav**

Jsem svobodný.

Zasnoubili jsme se.

Jakub je ženatý. Jarmila je vdaná. Jsou svoji. Jsou manželé už 20 let.

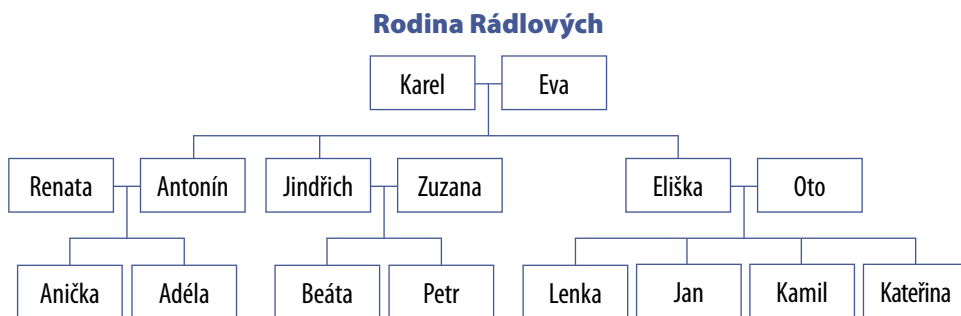
Pan Nový ovdověl. Paní Králová ovdověla.

Nechceme se brát.

1. Pracujte ve skupinách. Doplňte následující tabulku. Pracujte podle vzoru.

Rodinný stav		Členové rodiny	
ON je...	ONA je...	ON je...	ONA je...
.....	vdaná	manžel	vzor... manželka...
svobodný		otec	
rozvedený		syn	
.....	vdova	bratr	
.....	družka	dědeček	
		vnuk	
		strýc	
		synovec	
		bratranec	
		tchán	
		zeť	
		švagr	

2. a) Prohlédněte si rodokmen rodiny Rádlových.



b) Doplňte věty podle rodokmenu rodiny Rádlových.

Vzor: Kateřina je Otova ...**dcera**....

a) Karel je Petrův

b) Eva je Karlova

- c) Beáta je Zuzanina
- d) Antonín je Petrův
- e) Lenka je Petrova
- f) Kamil je Zuzanin
- g) Jan je Adélin
- h) Adéla je Jindřichova
- i) Jindřich je Evin
- j) Eva je Otova
- k) Oto je Karlův
- l) Jan je Lenčín
- m) Beáta je Kamilova
- n) Anička je Adélina

3. Odpovězte.

OTÁZKA

VAŠE ODPOVĚĎ

- a) Kolik máte sourozenců?
- b) Co dělají vaši rodiče?
- c) Kolik máte bratranců?
- d) Jak se jmenují vaše sestřenice?
- e) Kolik máte nebo chcete mít dětí?
- f) Kdy jste se narodil/a?

4. Pracujte ve skupinách. Zeptejte se spolužáka. Odpovědi запиšte a pak je ve skupině porovnejte.

OTÁZKA	SPOLUŽÁK 1	SPOLUŽÁK 2
a) Kolik máte sourozenců?		
b) Co dělají vaši rodiče?		
c) Kolik máte bratranců?		
d) Jak se jmenují vaše sestřenice?		
e) Kolik máte nebo chcete mít dětí?		
f) Kdy jste se narodil/a?		

5. Pracujte ve skupinách. Řekněte a pak napište, jaké jsou podle vás výhody a nevýhody velké rodiny.

VÝHODY	NEVÝHODY
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

6. Pracujte ve dvojicích. Zeptejte se spolužáka.

Myslíte si, že si ženy mají brát manželovo příjmení? Svůj názor zdůvodněte.

7. Pracujte ve dvojicích. Popište celou širokou rodinu na svatební fotografii (viz úvodní obrázky lekce 2).

DIALOGY

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu A. Poslechněte si dialog A, pak vypracujte úkol č. 1.

02-05

DIALOG A: Přijel David

Petr: Pojď dál a odlož si. Ten kufr ti dám k sobě do pokoje.

David: Budu bydlet s tebou v pokoji?

P: Jo. Budeme bydlet spolu.

D: Tak jo. Počkej ještě, mám tam dárek pro tvoji maminku.

P: To jí dáš potom.

...

Maminka: Ahoj, Davide, vítám tě.

D: Dobrý den, paní Rádlová. Rád vás zase vidím.

M: Já tebe taky. Jaká byla cesta?

D: Celkem dobrá, ale ten časový rozdíl je hrozný. Dneska budu muset jít brzy spát.

M: Hm, rozumím, musíš být moc unavený. Máš určitě hlad, vid?

D: No, něco malého bych si opravdu rád dal.

M: Výborně! Udělala jsem slepičí polévku a kuře!

D: To se těším. O vašich dobrotách naši doma hodně vyprávěli.

Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dvakrát dialog a odpovězte.**

- a) Kde bude bydlet David?
- b) Má David hlad?
- c) Proč je David unavený?
- d) Co paní Rádlová nabízí Davidovi k jídlu?

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Ten kufr ti dám **k sobě** do pokoje. Máš určitě hlad, **vid**? O vašich dobrotách **naši** doma hodně vyprávěli.

3. a) Přečtěte si dialog a podtrhněte v textu všechna slovesa.

b) Pokud je to možné, určete u sloves čas.



Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu B. Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG B: Dárek pro babičku

Petr: Beáto, budeš mít někdy tenhle týden čas? Chci koupit dárek pro babičku k narozeninám.

Beáta: Tak co rovnou dneska odpoledne? Jak jsi na tom s časem ty?

P: Myslím, že by to šlo. David má od dvou nějakou schůzku, takže můžu.

B: Skvělé. Ve tři končím ve škole, tak mě vyzvedni.

P: Fajn, budu tam.

B: A už víš, co bychom jí mohli dát?

P: Včera jsem byl u ní s Davidem. Mluvila zase o tom, jak hrála šachy a jak zase vyhrála. Klidně bych jí nějaké nové šachy koupil. Je to jistota, že bude mít radost.

B: To ne, prosím tě, šachy ne. Ty dostává každý rok od tety k Vánocům.

P: Tak navrhní něco jiného.

B: Mamka říkala, že by babička potřebovala nový župan.

P: Ach jo. Uvidíme, zajdeme do nějakého nákupního centra a třeba se nám něco bude líbit.

Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dialog a odpovězte.**

- a) Proč se chtějí Petr a Beáta sejit?
- b) Kdy se sejdou?

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Jak jsi na tom s časem ty? Myslím, že by to šlo. Vyzvedni mě tam.

3. Přečtěte si text a označte křížkem správná tvrzení.

Vzor 1: ■ V dialogu mluví David a Petr.

Vzor 2: ☒ V dialogu mluví Petr a Beáta.

- Beáta může vybírat dárek pro babičku už dnes od 15 hodin.
- Petr se s Beátou sejde u obchodního centra.
- Petr a David včera byli na návštěvě u kamarádů.
- Petr chce dát babičce k narozeninám nové šachy.
- Beáta se o dárku radila s maminkou.
- David navrhuje dát babičce k narozeninám pyžamo.

4. Podtrhněte v textu kondicionál.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu C. Poslechněte si dialog C, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG C: Jaký župan?

Prodavačka: Co si přejete?

Beáta: Chtěli bychom nějaký dámský župan.

P:

B: Velikost L. Ráda bych nějakou decentní barvu, ne moc výraznou... třeba béžovou nebo bílou.

P: Můžu vám nabídnout růžový nebo světle modrý. Tady se podívejte.

B: Děkuju... Tamhle vidím nějaký béžový.

P: Béžový župan máme bohužel pouze ve velikosti M.

B: Aha, to by byl moc malý...

P: Vám by M sedělo dobře.

B: Není pro mě, ale pro babičku.

P: Aha.

B:

02-07

P: 1 089 Kč.

B: Koupíme ho, Petře?

Petr: Pro mě za mě... Promiň, Beáto, já už chci jít hlavně domů. Nakupujeme už tři hodiny.

B: Tak si ho vezmeme.

P: Dobře. A kdyby byl velký, malý nebo se babičce nelíbil, tak ho do 30 dnů můžete bez problémů vyměnit. Hlavně neztraťte paragon!



Úkoly k textu:

1. Poslouchejte a doplňte chybějící fráze. Potom je ve dvojicích porovnejte.

2. Řekněte, co znamená obrat **pro mě za mě**.

3. Přečtěte si dialog a odpovězte.

- Jakou velikost županu potřebuje babička?
- Jakou barvu má župan, který babičce koupili?
- Kolik župan stál?
- Co můžou udělat, když se babičce župan nebude líbit?

4. Podtrhněte v textu všechny výrazy v akuzativu.

GRAMATIKA

SLOVESA

I. MINULÝ ČAS (MČ)

sg.	pl.
dělal jsem	dělali jme
dělal jsi	dělali jste
dělal	dělali

● 1. Jak tvoříme participium L/LA/LO/LI

Infinitiv			maskulinum	femininum	neutrum
dělat	děla ť + l, la, li, ly	sg.	dělal	dělala	dělo
		pl.	dělali	dělaly	dělala

sloveso	participium L/LA/LO/LI	sloveso	participium L/LA/LO/LI
říkat	říkal	pracovat	pracoval
mluvit	mluvil	rozumět	rozuměl

● 2. „Nepravidelná“ slovesa

sloveso	participium L/LA/LO/LI	sloveso	participium L/LA/LO/LI	sloveso	participium L/LA/LO/LI	sloveso	participium L/LA/LO/LI
být	byl	psát	psal	jít	šel/šla/šli	pít	pil
mít	měl	přát	přál	jíst	jedl	hrát	hrál
chtít	chtěl	spát	spal	začít	začal	číst	četl
mýt	myl	nést	nesl	moci	mohl	brát	bral

- Pomocné sloveso být je v minulém čase na 2. pozici ve větě (např. Včera **jsem** byl na večeři v restauraci. V té restauraci **jsem** byl včera na večeři. Na večeři **jsem** byl včera v restauraci.)
- Ve 3. osobě sg. i pl. není pomocné sloveso být (Šla **je** na nákup. Bylo **je** to velmi hezké. Petr **je** myl auto. Chtěli **jsou** jet na výlet.)

3. Minulý čas reflexivních sloves

sg.	pl.
omlouval jsem se	omlouvali jsem se
omlouval ses	omlouvali jste se
omlouval se	omlouvali se

sg.	pl.
zpíval jsem si	zpívali jsem si
zpíval sis	zpívali jste si
zpíval si	zpívali si

- **SE, SI** je v minulém čase na 3. pozici ve větě (např. Dal jsem **si** limonádu. Limonádu jsem **si** dal.)
- 2. os. sg. ~~já jsem~~ = **SES**, ~~vy jste~~ = **SIS** (např. Omlouval **ses** moc často. Styděl **ses**. Dal **sis** něco? Vzpomněl **sis** na to? Kdy **sis** na to vzpomněl?)

CVIČENÍ I

1. Pracujte podle vzoru. Doplňte vyprávění pana Rádla.

Když jsem byl na studiích

Ještě když (*studovat*) ...**jsem studoval**..., (*mít*)
 hodně aktivit, na které (*potřebovat*) dost času. Maximálně
 (*využívat*) čas mezi semináři a po škole. Ráno (*chodit*)
 plavat. Bazén (*být*) otevřený od šesti
 hodin. V tuto dobu tam obvykle nikdo (*nebýt*) Často (*plavat*)
 v bazénu sám, a to bylo moc prima. Odpoledne
 s kamarády (*hrát*) fotbal nebo volejbal.
 (*Být*) taky členem jedné hudební kapely. Večer
 s kamarády (*zkoušet*) ve sklepě kolejí. Všichni (*hrát*)
 na nějaký hudební nástroj. Já (*umět*) hrát
 na kytaru a také dobře (*zpívat*) Celá naše
 kapela někdy vystupovala na studentských akcích nebo v hospodách, kam (*chodit*)

..... studenti. Když *(nebýt)* zkouška, rád
(chodit) na večírky nebo *(navštěvovat)*
 své kamarády. Někdy *(chtít)* mít klid, abych si odpočinul. Vedle
 sportu a večírků *(stihnout si)* přivydělávat na různých brigádách.
 Taký *(učit se)* cizí jazyky v kurzech, které *(nabízet)*
 univerzita zdarma při studiu. Díky tomu *(začít)* trochu
 mluvit portugalsky a francouzsky. To později
(potřebovat), když už ze školy *(odejít)* *(Získat)*
 místo ve firmě, která *(spolupracovat)*
 s Francouzi i s Portugalci.

2. Tvořte věty. Pozor na prepozice!

Vzor: *(on)* starat se – babička a dědeček – který – bydlet – Kolín nad Labem

...Staral se o babičku a dědečka, kteří bydleli
 v Kolíně nad Labem....

- a) *(já)* včera – jet – Praha – protože – chtít – vidět – koncert – hudební skupina Lucie

- b) *(vy)* loni – léto – jet – festival Mezi ploty – a pak – být – ještě – dva – týden *(pl.)* –
 dovolená

- c) *(my)* předevčírem – mít – práce – proto – nemoct – přijít – ta nová výstava

d) (ty) vzít si – včera – ta věc (pl.) – který – ležet – stůl?

.....

e) (on) včera – doma – napsat – domácí úkol (pl.) – a pak – odejít – ven – hrát – fotbal

.....

3. Tvořte věty. Můžete použít své zkušenosti z první návštěvy České republiky.

Vzor: Překvapilo mě ...*velmi dobré jídlo*....

Překvapilo mě, ...*že je tady velmi dobré jídlo*....

a) Byl/a jsem překvapený/á, že

b) Šokovalo mě

c) Nevěděl/a jsem

d) Překvapilo mě

e) Nemohla/a jsem pochopit

f) Divil/a jsem se

g) Znal/a jsem jen

h) Chtěl/a jsem poznat

i) Zamiloval/a jsem se

II. KONCIDIONÁL

participium L/LA/LO/LI + **bych, bys, by, bychom, byste, by**

sg.	pl.
dělal bych	dělali bychom*
dělal bys	dělali byste
dělal by	dělali by

*často v konverzaci s Čechy uslyšíte nespisovnou formu **bysme**

● zápor

sg.	pl.
nedělal bych	nedělali bychom
nedělal bys	nedělali byste
nedělal by	nedělali by

● reflexivní slovesa

sg.	pl.
smál bych se	smáli bychom se
smál by ses	smáli byste se
smál by se	smáli by se

sg.	pl.
přál bych si	přáli bychom si
přál by sis	přáli byste si
přál by si	přáli by si

- **BYCH** je vždy na 2. místě ve větě (Chtěl **bych** jít domů. Nebyli **byste** tak laskavi a nepomohli mi? Zítra **bychom** mohli jít nakoupit. Je nemocný, jinak **by** přišel.)
- **SE, SI** je vždy na 3. místě (Rozuměli by **si** dobře. Ráda bych **si** dala zmrzlinu.)
- ~~bych se~~ = **BY SES**, ~~bych si~~ = **BY SIS** (Jaroslave, mohl **by ses** na mě usmát? Táno, vybrala **by sis** už prosím jídlo, mám hlad.)

● Kdy kondicionál použijeme

- a) po spojkách **aby** a **kdyby** (viz níže)
- b) **zdvořilost**: Chtěla bych čaj. Ráda bych si to vzala. Přál bych si něco neobvyklého. Dal by sis něco dobrého? Prosili bychom ještě jednu limonádu. Mohl bys otevřít okno? Neřekl bych.
- c) **nejistota**: Chtěl bych vám něco říct. Řekl bych, že nemáte pravdu.

III. PODMÍNKOVÉ VĚTY

- spojka KDY + BYCH = **KDYBYCH** (ve slovníku najdete jako spojku KDYBY)

sg.	pl.
kdybych chtěl	kdybychom * chtěli
kdybys chtěl	kdybyste chtěli
kdyby chtěl	kdyby chtěli

*často v konverzaci s Čechy uslyšíte nespisovnou formu **kdybysme**

- reflexivní slovesa

sg.	pl.
kdybych se smál	kdybychom se smáli
kdyby ses smál	kdybyste se smáli
kdyby se smál	kdyby se smáli

sg.	pl.
kdybych si přál	kdybychom si přáli
kdyby sis přál	kdybyste si přáli
kdyby si přál	kdyby si přáli

Například: Kdybyste se nakonec rozhodli, zatelefonojte nám. Kdybych nemohl jít zítra do kina, určitě ti včas zavolám. Kdybychom dostali dobře zaplacenou za práci, pojedeme na dovolenou. Kdybych se naučil česky, měl bych radost. Kdybys měl čas na učení, tak bys tu zkoušku udělal. Kdybych nechtěl jít do kina, nešel bych. Kdyby měla čas, přišla by.

- ~~kdybys se~~ = **KDYBY SES**, ~~kdybys si~~ = **KDYBY SIS** (Musíš tam napsat, **kdyby ses** přestěhovala. **Kdyby sis** to rozmyslel, řekni mi to.)

IV. DŮVODOVÉ VĚTY

- spojka A + BYCH = **ABYCH** (ve slovníku najdete jako spojku ABY)

sg.	pl.
abych mohl	abychom * mohli
abys mohl	abyste mohli
aby mohl	aby mohli

* často v konverzaci s Čechy uslyšíte nespisovnou formu **abysme**

- reflexivní slovesa

sg.	pl.
abych se smál	abychom se smáli
aby ses smál	abyste se smáli
aby se smál	aby se smáli

sg.	pl.
abych si přál	abychom si přáli
aby sis přál	abyste si přáli
aby si přál	aby si přáli

Například: Musím už jít, abych přišel včas. Napsal si to, aby to nezapomněl. Přišel jsi včas, abys nezmeškal začátek filmu, vid'?

- ~~abys se~~ = **ABY SES**, ~~abys si~~ = **ABY SIS** (Potřebuju, **aby ses** už rozhodla. Je důležité, **aby ses** dopoledne vrátil.)

CVIČENÍ II

1. Pracujte podle vzoru.

a) **Vzor:** zpívám...zpíval/a bych...

chci , studují ,
 odpočívá , jíš ,
 pracujeme , jedete ,
 spím , odpovědí ,
 jdeš , píšeme ,
 učíš se , zeptáte se ,
 jsi , neznáme ,
 díváš se , ukážu ,
 slíbí , hrajeme ,
 poslouchá , dáme si ,
 ráda tancuje

b) Pracujte ve dvojicích. Tvořte věty podle vzoru.

Vzor: napsat dopis ...Napsal bych dopis, ale nemám čas....

- a) napít se vody
- b) koupit mu zmrzlinu
- c) dát si kávu
- d) studovat češtinu
- e) jet za rodiči
- f) slíbit ti to
- g) jít s tebou
- h) pomoci vám
- i) odpovědět jim

- j) vzít tě s sebou do divadla
- j) smát se
- k) dívat se na film

2. Tvořte věty podle vzoru.

Vzor: být líný – (já) stihnout víc věcí:

...Kdybych nebyl líný, stihl bych víc věcí....

- a) být hezky – (my) jet na výlet:

.....

- b) to/podařit se – (vy) mít radost:

.....

- c) (ty) víc/studovat – mluvit/dobře/česky:

.....

- d) (já) to/vědět – nikdy/tam/chodit:

.....

- e) (vy) vrátit/ona/ty peníze – (ona) být vděčný/vy:

.....

- f) auto/rozbít se/tedřka – (on) nevědět/co má dělat:

.....

- g) (my) nemít/peníze – nekouřit:

.....

3. Pracujte ve dvojicích. Řekněte, co byste dělal/a, kdyby...

... vám někdo neznámý zavolal uprostřed noci?

... vám někdo neznámý na ulici oznámil, že mu máte jít za svědka na svatbu?

... vám váš sedmnáctiletý syn řekl, že jste dědeček/babička?

... vám pilot oznámil deset kilometrů nad zemí, že letadlu došlo palivo?

... v místě, kde stojí váš dům, měla být dálnice?

- ... na váš dům spadl meteorit a pojišťovna to odmítla proplatit?
 ... (*kdybyste*) měl/a jet na dovolenou se svou tchyní?
 ... vám někdo dal dárek, který opravdu, ale opravdu nechcete?
 ... (*kdybyste*) měl/a měsíc žít na opuštěném ostrově se dvěma lidmi? Koho byste si vybral/a?

4. Pracujte podle vzoru. Doplňte spojky (*kdyby, i kdyby, když, jestli, -li, aby, jako by*).

Vzor: Prosil mě, ...*abych*... mu zítra pomohl.

- a) Tvářil se, se nic nestalo.
- b) Zavolal mi, tam nechodil.
- c) mi to řekl včas, neudělal bych tu chybu.
- d) se bojíš, tak tam nechod'.
- e) to nestihneš, uděláš to příště.
- f) Máš, nějaký problém, máš mi to říct.
- g) Řekl bych ti to včas, na to nezapomněl.
- h) V tomhle domě je hrozně moc bytů. měl napsanou adresu, těžko bys náš byt našel.

5. a) Prečtěte si text v části ČTENÍ.

b) Pracujte ve dvojicích. Řekněte, co si myslíte, že si přejí otcové na mateřské dovolené a co si přejí zaměstnané matky, které mají manžela na mateřské dovolené. Napište alespoň pět jejich přání.

c) Pracujte podle vzoru.

Co si přejí otcové na mateřské dovolené?

Výzkum rodičů

Vzor: Otcové na mateřské si přejí, aby dítě ...*nezlobilo*... (*nezlobit*).

- a) aby dítě (*spát*) dopoledne dostatečně dlouho
a aby bylo možné si trochu odpočinout a přečíst noviny.
- b) aby (*svítit*) sluníčko a také na odpolední procházce
..... (*být*) možné si sednout na jedno nebo dvě piva
na zahrádku u restaurace.

- c) aby večer manželka (*vrátit se*) z práce brzy
a (*ocenit*), jak dítě (*spát*),
..... (*jít*), (*mluvit*),
ležlo, (*chodit*) a (*zlobit*).
- d) aby manželka hned po příchodu z práce
(*postarat se*) o dítě, aby manžel (*moci*) v klidu odejít
z domova a trochu si odpočinout.
- e) aby manželka dítě (*vykoupat*), aby nebylo nutné se
předčasně vracet z relaxační vycházky.
- f) aby manželka dítě (*uspat*), ale aby při uspávání
..... (*neusnout*) a aby (*vyžehlit*) alespoň
jedno vyprané tričko a dupačky na další den.
- g) aby dítě (*neprobudit se*) před půlnocí
a manželka neměla migrénu.

(Zpracováno podle www.ordinace.cz, 4. 5. 2004)

d) Pracujte podle vzoru.

Co si přejí zaměstnané matky s otcem na mateřské dovolené?

Výzkum rodičů

Vzor: Zaměstnané matky si přejí, aby dítě ...**neplakalo**... (*neplakat*). Manžel je pak o poznání klidnější.

- a) aby dítě dopoledne (*nebudit se*), aby manžel
..... (*stihnout*) pivo i nákup. Manžel pak není tak nervózní.
- b) aby silně (*pršet*), dítě (*spát*) doma
a ona s ním nemusela jít ven. A aby ten večer manžel
(*pověsit*) obrázek do pokoje, pak v kuchyni (*vyměnit*)
žárovku.

- c) aby po návratu z práce (*mít*) čas si přečíst noviny a vypít kávu.
- d) aby (*nemuset*) poslouchat, jak dítě spalo, jedlo, lezlo, chodilo a zlobilo. Naopak, aby ji manžel (*vyslechnout*), jaký dnes měla v práci těžký den.
- e) aby (*moci*) dítě koupat, aby ho alespoň trochu (*užít si*).
- f) aby dítě (*neuspávat*), protože pak usne také.
- g) aby ji manžel (*nebudit*) a (*odejít*) na teplou večeři do nejbližšího restauračního zařízení.

(Zpracováno podle www.ordinace.cz, 4. 5. 2004)

e) Diskutujte ve dvojicích.

Jaká **společná** přání mají otcové na mateřské a pracující matky? V čem se jejich přání liší?

f) Pracujte ve skupinách. Řekněte a pak napište pět konfliktů, které mohou vzniknout, když je jeden rodič na mateřské dovolené a druhý chodí do práce. Dále řekněte a pak napište, jaké by podle vás mohlo být řešení těchto konfliktů.

g) Přečtěte si text *Fakta o mateřské*, který najdete v KLÍČI učebnice.

h) Pracujte ve skupinách. Řekněte, jestli je řešení z textu *Fakta o mateřské* podobné vašim návrhům a jestli s názory v textu souhlasíte?

ČTENÍ

MATEŘSKÁ DOVOLENÁ



1. a) **Přečtěte si název článku. Řekněte, o čem text podle vás je?**
 b) **Pracujte ve dvojicích. Popište obrázek.**
 Co vidíte na obrázku? Kdo je na obrázku? Co dělá dítě? Jak se cítí tatínek a proč se tak cítí? Jaké všechny věci tam vidíte?
2. a) **Pracujte ve dvojicích. Diskutujte se spolužákem.**
 a) **Myslíte si, že muži na mateřské dělají něco jinak než ženy na mateřské? Napište alespoň dva rozdíly.**
 b) **Myslíte si, že dítě, o které se stará otec, se chová jinak než dítě, o které se stará matka? Svůj názor zdůvodněte.**
3. a) **Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova a slovní spojení. Můžete používat slovník.**

☐ zákoník práce	☐ chůva	☐ předsudek
☐ mateřská dovolená	☐ školka	☐ krkavčí matka
☐ využívat	☐ užívat si něčeho	☐ obhájit názor

b) Přečtěte si text.**Péče o nejmenší byla určena téměř jenom ženám. Ale časy se mění!**

A mění se i zákony. **Zákoník práce** definuje **mateřskou dovolenou** jako období osmadvaceti týdnů volna. Žena se v této době stará o narozené dítě. Když mateřská dovolená skončí, musí zaměstnavatel dát ženě i takzvanou rodičovskou dovolenou. Rodičovská dovolená končí, když jsou dítěti čtyři roky. Dříve dostávala peníze za mateřskou dovolenou pouze žena, která dítě porodila. Od roku 2007 je tomu jinak. Jestliže se hned po porodu o dítě stará otec, může mateřskou dostávat on, a to po dobu dvaadvaceti týdnů.

Českých tatínků na mateřské je v současné době asi jedno procento, tzn. jeden muž ze sta. V západní Evropě i ve Spojených státech je to o něco více, ale rozdíl není nijak velký. Rozdíl mezi Českou republikou a státy západní Evropy je především v délce mateřské a rodičovské dovolené. Češky častěji **využívají** celou dovolenou, ale například Němky, Francouzky, Švédky či Angličanky se vracejí do práce dříve – obvykle už ve dvou letech dítěte. Některé chodí do zaměstnání alespoň na několik hodin, v hlídání se střídají s partnery nebo využívají **chůvy** a **školky**.

Pětatřicetiletý designér Jan šel na mateřskou rád. Manželka ho nemusela přemlouvat ani nutit. Domluvili se spolu. Zvážili všechna pro a proti, a potom se společně rozhodli, že ona zůstane doma sedm měsíců a pak půjde na mateřskou on. „Domluvili jsme se takto, protože mám povolání, které se dá dělat i doma,” vysvětluje Jan. V současné době jsou jejich synovi necelé tři roky, a to znamená, že je s ním Jan doma už skoro dva roky. Mateřskou **si užívá**, avšak zároveň přiznává, že v některých chvílích má všeho dost. „Poznal jsem, zač je toho loket. Když jsme měli první dítě, v duchu jsem si říkal, že žena byla celý den doma. Nerozuměl jsem, proč je tak unavená. Teď to chápu. Večer padnu a nehnu se. Ale na druhou stranu mám báječný vztah se svým synem, a proto bych neměnil. Myslím si, že by si aspoň malou mateřskou měl každý muž vyzkoušet, pokud to jde.”

Přestože je mužských zájemců o mateřskou více než v minulých letech, není jedno procento žádné vysoké číslo. Podle odborníků nemůžeme čekat, že se situace nějak výrazně změní. „Za prvé ne všechny ženy touží po kariéře a za druhé velká většina českých žen vydělává méně než partner. Kvůli finančním důvodům tak bude mateřská nadále hlavně pro ženy,” říká socioložka Věra Slavětinská. Nesmíme ale také zapomínat na jiné důvody. Jsou to například **předsudky**, kterých má naše společnost stále hodně. Muži na mateřské často nemluví o svých povinnostech otce, protože se za ně stydí. Nebo uveďme jiný příklad. Když se už muž rozhodne jít na mateřskou, tak okolí nekritizuje otce. Kritizuje především ženy – považuje je za **krkavčí matky**, protože se rozhodly jít krátce po porodu pracovat. Je velmi těžké **obhájit si svůj názor**, když není stejný jako ten, který má většina společnosti. Kdo z nás rád stojí proti své rodině, sousedům a přátelům?

(Zpracováno podle www.super.cz, 3. 1. 2007)

4. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Jaký je váš názor? Myslíte si, že by muži měli chodit na mateřskou?

Přáli byste si podobnou výměnu tradičních rolí i ve své rodině?

A co ve vaší zemi? Jak to je s mateřskou dovolenou a s muži na mateřské?

5. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

V některých chvílích **mám všeho dost**. Poznal jsem, **zač je toho loket**. **V duchu** jsem si říkal, že...

6. Přečtěte si následující tvrzení (1–4) a vyberte z nabídky jeho jedno správné dokončení.**1) Mateřská dovolená...**

- a) je přesně stanovena zákoníkem práce.
- b) trvá maximálně do čtyř let věku dítěte.
- c) je období 28 týdnů, kdy se otec stará o narozené dítě.
- d) je období 22 týdnů, kdy se matka stará o narozené dítě.

2) V zemích západní Evropy...

- a) je přibližně 1 % otců na mateřské dovolené.
- b) chodí méně mužů na mateřskou dovolenou než v USA.
- c) zůstávají ženy na mateřské dovolené déle než v České republice.
- d) tráví ženy na mateřské dovolené kratší dobu než ženy v České republice.

3) Jan...

- a) je doma se synem od jeho narození.
- b) by doporučil mateřskou všem otcům.
- c) zůstal doma se synem a přestal pracovat.
- d) je večer vždy velmi unavený, a proto lituje svého rozhodnutí jít na mateřskou.

4) Počet mužů na mateřské se nebude zvyšovat, protože...

- a) ženy, které nejdou na mateřskou, jsou špatné matky.
- b) muži mají předsudky proti „otcovské dovolené“.
- c) muži se nedokážou o dítě tak dobře postarat.
- d) většina mužů má lepší plat než jejich ženy.

7. Pracujte podle vzoru. Doplňte slova z nabídky podle textu. Do každé mezery doplňte jen jedno slovo.

dítěti, starat, méně, narodí, končí, malé, vydělává, unavený, Francii, platu, domluvě, pracovat, rodiče, všem, kritikou, rozhodnutí

Nárok na mateřskou dovolenou má ...**každá**... (1) žena poté, co se jí (1) dítě. Od ledna 2007 mohou mít tuto dovolenou oba (2) Rodičovská dovolená (3), když dítě dosáhne čtyř let věku.

O tom, kdo se bude o dítě starat, rozhoduje výše (4), tedy kolik peněz kdo (5) Ženy v Německu, (6), Švédsku a Anglii obvykle nastupují zpět do zaměstnání, když jsou (7) dva roky. Jan šel na mateřskou dovolenou po (8) s manželkou, protože při svém povolání může (9) i doma. Bylo to jejich společné (10)

Jan je se svým synem rád, ale večer je někdy (11) Přesto Jan doporučuje alespoň malou mateřskou (12) mužům.

V současné době má zájem o mateřskou velmi (13) procento mužů, protože ženy většinou vydělávají (14) než jejich manželé, kteří jsou tradičně považováni za živitele rodiny. Ženy, jejichž manžel je na mateřské dovolené, se rovněž setkávají s (15) ze strany většinové společnosti. Rodina, sousedé a přátelé se často domnívají, že se tyto ženy nechtějí (16) o své malé děti.

POSLECH

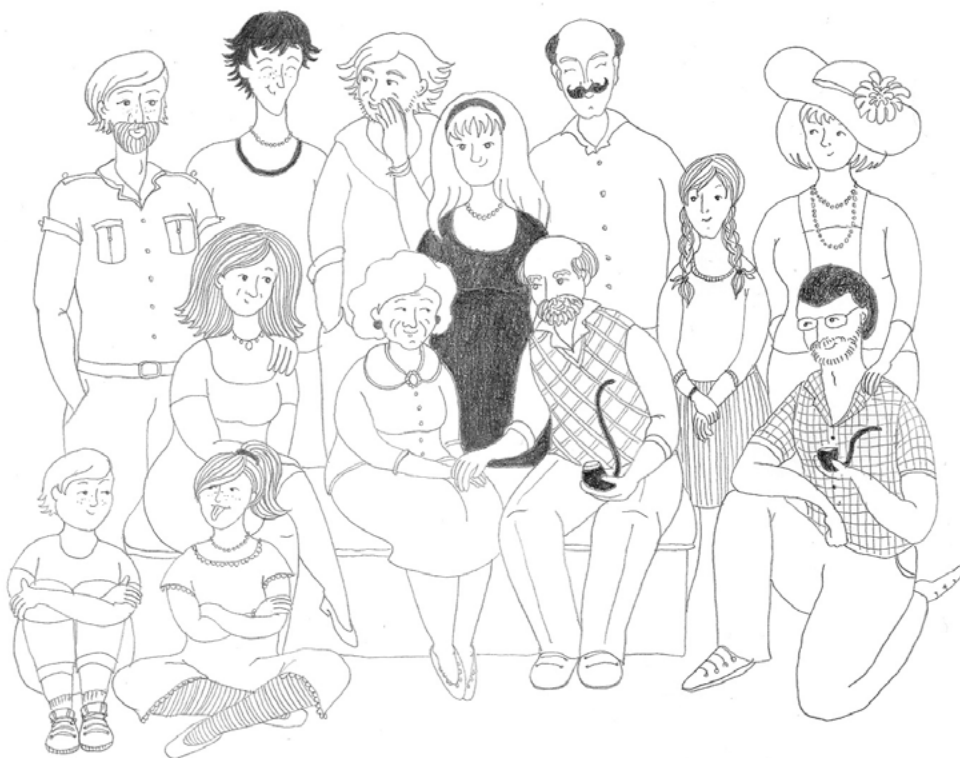
02-08

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Při jakých příležitostech se schází celá vaše rodina? Při jaké příležitosti jste se naposledy fotografovali? Máte rád/a rodinné fotografie? Dáváte si fotografie na nějaké speciální místo a díváte se na ně často? Jste rád/a, když vás někdo fotí? Fotografujete také sám/sama?

2. Před poslechem si zopakujte následující výrazy.

copatá holka, příbuzný z mamčině strany, dvojčata, klečet, dýmka

3. Poslechněte si monolog a napište ke každé postavě na obrázku její jméno.

4. Přečtěte si následující výpovědi (1–10). Poslechněte si pak monolog ještě jednou a vyberte jedno správné dokončení výpovědi.

1) Dědečkovi je tento rok let.

a) 70

b) 76

c) 75

2) Strýc Antonín ve svém volném čase

a) učí matematiku

b) chytá ryby

c) jezdí autem

3) Adéla je Aničky

a) kamarádka

b) sestřenice

c) sestra

4) Teta Renata není na fotografii, protože

a) je nemocná

b) musí pracovat
v klubu Jeseter

c) má nemocnou dceru

5) Babička Eva a dědeček Karel jsou rodiče

a) maminky

b) tatínka

c) Davida

6) Tatínek Jindřich a dědeček mají sbírku

a) dýmek

b) známek

c) fotografií

7) Babička každý čtvrtek chodí

a) na šachové turnaje

b) kurzy šití

c) do šachového klubu

8) Strýc Oto se s manželkou hádá o to, kdo

a) lépe umí řídit auto

b) koupí nové auto

c) bude řídit auto

9) Strýc Oto a teta Eliška mají

a) 2 děti

b) 3 děti

c) 4 děti

10) Beáta rozčiluje, že její sestřenice Kateřina, když něco chce.

a) brečí

b) křičí

c) nepoprosí

5. Podívejte se na obrázek rodiny.

a) Popište vzhled (vlasy, obličej, postavu atd.) těchto postav: babička, dědeček, sestřenice Anička, maminka, tatínek.

b) Řekněte, komu jsou postavy na obrázku podobné. Co mají tyto postavy společného?

6. Přineste fotografii buď své rodiny, nebo obrázek nějaké cizí rodiny. Popište vzhled všech postav a řekněte, v jakém příbuzenském vztahu členové rodiny jsou.

ZOPAKUJTE SI AKUZATIV (VIZ CVIČEBNICE LEKCE 2)

1. Pracujte ve dvojici. Chcete společně slavit kulaté výročí (např. svoje narozeniny, výročí svatby, výročí seznámení). Máte v plánu udělat velkou oslavu. Připravte si, koho pozvete z rodiny a z přátel a co jim nabídnete k jídlu a pití.



KOHO POZVEME	CO BUDEME JÍST	CO BUDEME PÍT
		víno
babičku		
	brambůrky	

2. Dejte slova v závorce do správného tvaru.

Vzor: Viděl jsi už *(náš nový pan profesor)* ...**našeho** nového **pana profesora?**...

- a) Má teď *(nějaká starost – pl.)*?
- b) Jak dlouho chceš čekat na *(ti její kamarádi)*?
- c) Jde se podívat na *(jeho poslední výstava)*
- d) Poprosila *(ti milí cizinci)* o pomoc.
- e) Maminka zavolala na *(její syn a dcera)* a
- f) Zaplatil za *(drahý lístek – pl.)* do divadla.
- g) Na návštěvu pozvali *(babička)*,
(dědeček), *(tety)*,
(strýčkové) i *(bratrance)*
a *(sestřenice)*
- h) Babička v rádiu slyšela *(známá melodie – pl.)*
..... , které jí připomínaly mládí.

VÝSLOVNOST

1. Poslouchejte a pak opakujte podle nahrávky.

02-09

–

02-10

- a) Austrálie, automobil, euforie, eutanázie, Francie, archeologie, hysterie, houba, chloubu, nafouknout, hloupost, s touhou, dlouhou, cestou
- b) drogerie, auto, sympatie, pauzu, Olomouc, eufemismus, neurologie, loupá, sauna, neutron, doufá, Klaudie

2. a) Podle nahrávky doplňte *au, eu, ie, ou*.

02-11

___tobus	hlav___	ekonom___	siln___
___femizmus	___tomat	n___rolog	___ra
h___ba	pn___matika	k___ká	___ro
kl___n	levn___	histor___	m___ka

b) Podle nahrávky doplňte slova do vět.

Vzor: Nerad jezdím... *autobusem*..., tak jezdím do práce tramvají a pak metrem.

02-12

- a) Chtěl studovat, protože ho bavily dějiny východní Evropy.
- b) Kup mi hladkou, budu dělat koláč.
- c) Nemáš u sebe nějaká? Bohužel ne.
- d) Nechci žádnou drahou bundu, kup mi nějakou

3. a) Podtrhněte přízvuk slov.

b) Poslouchejte a pak opakujte. Vyslovujte správně podle nahrávky.

02-13

Vzor: ...*neurotický* *člověk*...

neurotický člověk, malý brouk, autobusová zastávka, dobrý neurolog, soustavné cvičení, kniha o aurách

4. Poslechněte si nahrávku a opakujte.

02-14

Koupila hrubou mouku. Sejdeme se v aule. Potřebuje s sebou do Rakouska eura. Bydlí s tátou na Doubravce. S dcerou jedou na vodu. Setkal jsem se s Laurou.

REÁLIE

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Jaké filmy máte rád/a? Které české filmy znáte? Kdo je váš oblíbený herec/herečka? Znáte nějaké české režiséry?

2. Přečtěte si následující texty.

Rodinný tandem

Zdeněk Svěrák je populární český dramatik, scenárista a herec. Společně s Ladislavem Smoljakem a Jiřím Šebánkem vytvořili postavu fiktivního českého génia Járy Cimrmana. Pod jménem této postavy napsali mnoho divadelních her a celovečerní „biografický“ film *Jára Cimrman ležící, spící*. Z. Svěrák se filmu věnuje od počátku 70. let. On sám nebo společně s L. Smoljakem napsal scénáře úspěšných komedií (*např. Jáchyme, hoď ho do stroje; Marečku, podejte mi pero; Na samotě u lesa; Kulový blesk; Vrchní, prchni*). Ve filmu často spolupracuje Zdeněk Svěrák se svým synem Janem. Jejich spolupráci odstartoval mimořádně úspěšný film *Obecná škola*. V tomto filmu můžeme najít mnoho epizod z dětství Z. Svěráka, který je nejen autorem scénáře, ale hercem v tomto slavném filmu.



Jan Svěrák

Jan Svěrák je známý český filmový režisér. Je synem Zdeňka Svěráka, který napsal scénář skoro ke všem synovým celovečerním filmům. J. Svěrák dosáhl prvního velkého úspěchu, když natočil krátký ekologický film *Ropáci*, za který dostal studentského Oscara. V devadesátých letech se postupně vypracoval na jednoho z nejúspěšnějších českých režisérů. V historii české moderní kinematografie je režisérem jak nejdražšího filmu (*Tmavomodrý svět*), tak i filmu nejlevnějšího (*Jízda*). Za film *Kolja*, který také vznikl ve spolupráci s jeho otcem, získal v roce 1996 prvního Oscara pro kinematografii České republiky. Po úspěchu *Kolji* následoval další společný film otce a syna – velkofilm *Tmavomodrý svět*. Režisér v něm popisuje osudy československých pilotů ve Velké Británii za druhé světové války. Jeho zatím poslední film *Vratné lahve* opět slaví u českých diváků úspěchy. Scénář k němu nenapsal nikdo jiný než Zdeněk Svěrák, který zároveň hrál i hlavní roli.

(Zpracováno podle wikipedia.org)

3. Vyjmenujte podle textu všechny filmy, které vytvořili Jan a Zdeněk Svěrákovi společně.

4. Odpovězte.

- a) Kdo je Jára Cimrman?
- b) Kdy začal být Zdeněk Svěrák aktivní v oblasti filmu?
- c) O čem je film Obecná škola?
- d) Kdo dnes píše scénáře k filmům Jana Svěráka?
- e) Za který film dostal Jan Svěrák studentského Oskara?
- f) O čem je film Tmavomodrý svět?
- g) Kdo hraje hlavní roli ve filmu Vratné lahve?

5. a) Vyhledejte v česky psaných materiálech, o čem je film Kolja. Napište stručný obsah filmu.

b) Odpovězte na otázky k filmu Kolja.

- a) Kdo je František Louka?
- b) V jaké době se odehrává děj filmu?
- c) Proč už F. Louka nehraje ve filharmonii? Kde pracuje?
- d) Kde bydlí F. Louka?
- e) Kdo je Kolja?
- f) Proč Kolja nežije s maminkou?

LEKCE 3

.....

SPORT

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchajte nahrávku, opakujte podle ní a pak minidialogy čtěte.

MINIDIALOGY

.....

Minidialog 1

A: Co říkáš téhle sjezdovce?

B: Docela ujde, ale asi bych zkusil ještě jinou. Třeba nějakou černou.

03-01

A: Hm. Začínám být ale unavená, tak co kdybychom si jednou sjeli třeba tu černou a pak zašli na grog nebo na svažák?

B: To zní dobře.

Minidialog 2

A: Hele, tamhle je nějaká značka.

B: Asi ukazatele!

03-02

A: A jo, to jsou ukazatele.

B: Hurá.

A: Kudy půjdeme dál?

B: Tudy. Po modré. Do kempu je to ještě 10 kilometrů.

A: A jo... Teď půjdeme na sever, že jo?

B: No. Spíš na severovýchod.

Minidialog 3

A: Prosím vás, vůbec nemusíte mít strach!

B: To se vám řekne!

03-03

A: Koukejte, jak tady slečna skočila do vody raz dva, a nic, vůbec nic se jí nestalo.

B: Promiňte, já se najednou hrozně bojím.

A: Budete stále s instruktorem. Opravdu se vám nemůže nic stát.

B: Já bych se asi raději vrátila do bazénu. Tam strach nemám.

A: Vy se chcete celý život potápět v bazénu?

Minidialog 4

A: Kdo vede?

B: Vedou červení.

03-04

A: Jaký je celkový stav?

B: Vyhrávají zatím červení.

A: Cože? Oni už dali tři koše?

B: Jo. Jsou fakt dobrý! ... Hele, jak mu nahrává.

A: Dělej! ... Hod mu ten balon!

1. Přřadte minidialogy k obrázkům.

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Docela to ujde. Zajdeme na **svažák**. To se vám řekne... Skočila do vody **raz dva**. **Nic, vůbec nic** se jí nestalo. **Cože?**

3. Nahradte nespisovný výraz spisovným.

Jsou fakt dost dobrý!

4. Jaký je rozdíl mezi *ten* a *tenhle*? Například Co říkáš *té/téhle* sjezdovce?

a) v mluvení dnes už není rozdíl

b) v psaní dnes už není rozdíl

5. Pracujte ve skupinách. Vyberte si jednu část obrázku a vytvořte v tomto prostředí svůj krátký dialog.

6. Pracujte ve dvojicích. Zeptejte se spolužáka.

Kdyby vám někdo zaplatil sportovní dovolenou na jednom z míst na obrázku, kam byste jel/a? Svůj názor zdůvodněte.

SLOVNÍ ZÁSoba: SPORT

KONVERZAČNÍ OBRATY

● OTÁZKA NA DRUH SPORTU

Sportujete rád/často/pravidelně?

Jaký sport se vám líbí? Jaký je váš oblíbený sport?

Jaký sport děláte?

Děláte gymnastiku/atletiku?

Plavete? Lyžujete? Běháte? Hrajete basketbal/fotbal?

Chodíte na kurz potápění?

● ODPOVĚĎ NA DRUH SPORTU

Mám rád atletiku/běhání/lyžování/turistiku/basketbal.

Líbí se mi atletika/běhání/lyžování/turistika/basketbal.

Dělám atletiku/gymnastiku.

Plavu. Běhám. Lyžuju.

Hraju fotbal/basketbal.

V zimě se věnuju lyžování.

● ZÍSKÁNÍ VÍCE INFORMACÍ O SPORTU

Jak dlouho hrajete fotbal?

Jak často plavete?

Za jak dlouho jste se naučil orientovat v mapě?

V kolika letech jste začal hrát fotbal?

Kolik vám bylo let, když jste začal hrát fotbal?

Je tento sport vhodný pro děti?

● INFORMACE O HŘE ODPOVĚĎ NA STAV SPORTOVNÍ HRY

Kdo s kým hraje?

Hraje Francie a Česko. Hraje Francie proti Česku.

Který tým vede?

Vede Sparta/Česko. Vedou domácí/hosté/červení.

Kdo vede?

Francie vede tři nula.

Jaký je stav?

Česko prohrává tři nula. Je to nerozhodně.

Jak to skončilo?

Francie porazila Česko. Česko prohrálo s Francií.

1. a) Napište během minuty co nejvíce sportů, které znáte. Své výsledky ve skupině porovnejte a napište na tabuli.

b) Rozdělte názvy sportů, které jste zapsali, na zimní a letní sporty.

ZIMNÍ SPORTY

LETNÍ SPORTY

.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

c) Pracujte ve skupinách. Doplňte následující tabulku. Slova lyžař a lyžařka jsou vzor.

SPORT	ON je...	ONA je...
lyžování	...lyžař...	...lyžařka...
bruslení		
		sáňkařka
	krasobruslař	
hokej		
		házenkářka
	volejbalista	
basketbal		
	fotbalista	
		tenistka
plavání		
	cyklista	
		horolezkyně
atletika		
		gymnastka
florbal		

d) Ke kterým sportům patří následující výrazy?

kolo , kopací míč ,
 hokejka , brána ,
 štafeta , kurt ,
 raketa , míček ,
 led , brusle ,
 helma , lyže ,
 běžky , plavky

2. Pracujte ve skupinách. Řekněte a pak napište, jaké jsou klady a zápory sportování.

KLADY

ZÁPORY

.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

3. Zeptejte se spolužáka. Pracujte ve dvojicích.

Jaký máte vztah ke sportu? Sportoval/a jste jako dítě hodně? Jaké sporty jste v životě vyzkoušel/a?

4. a) Získejte co nejvíce informací od svých spolužáků. Ptejte se jich.

	OTÁZKA	SPOLUŽÁK 1	SPOLUŽÁK 2
a)	Jaký sport se vám líbí?		
b)	Jak často sportujete?		
c)	Dáváte přednost zimním nebo letním sportům? Proč?		
d)	Chodíte na túry?		
e)	Máte rád/a adrenalinové sporty? Proč?		
f)	Na který sport se rád/a díváte v televizi?		

b) Pracujte ve skupině. Řekněte, co jste se dozvěděl/a o svých spolužácích.

5. a) Přečtěte si následující výroky.

b) Řekněte, jací jsou lidé, kteří řekli následující výroky.

c) Řekněte, se kterým výrokem souhlasíte a se kterým nesouhlasíte. Svůj názor zdůvodněte.

Výrok č. 1: Jako žena v domácnosti nepotřebuju ke svému životu sport. Hýbu se při úklidu nebo při vaření. Večer jsem k smrti unavená a na nějaké plavání nemám ani pomyšlení.

(Alena, 45 let)

Výrok č. 2: Pravidelné sportování a zdravá životospráva vedou ke kvalitnějšímu životu, proto již šest let denně ráno cvičím půl hodiny a dvakrát týdně chodím do fitnessu. V jídle se omezuju, jím například méně masa a více zeleniny. Každý si myslí, že je mi také o 10 let méně.

(Adam, 56 let)

Výrok č. 3: No, jo. Při své práci nemám na sport ani minutu volného času. Samozřejmě chci být štíhlá. Držím často různé diety, ale když nejsem v pohodě, tak se na to vykašlu a jím a jím. Nevím, jak dietu držet a vydržet.

(Katka, 32 let)

Výrok č. 4: Náš tým patří k těm nejlepším. U nás už hraju za juniory. Bylo by super, kdybych se dostal do týmu do Německa, ale to budu muset ještě hodně trénovat. No, uvidíme.

(Vojta, 15 let)

Výrok č. 5: Vůbec nejsem proti sportu. Za mlada jsem hrál fotbal, ale přiznám se, že dnes už jsem jen pasivní sportovec. Rád se v televizi podívám na zápas a dám si při tom pivo. Takhle fotbal přímo miluju.

(Karel, 44 let)

6. Pracujte ve skupinách. Připravte si rozhovory a prezentujte je.

Skupina A

Role: dva kamarádi si telefonují

1. kamarád/ka: Nechce se vám jít samotnému/samotné plavat. Voláte kamarádovi/kamarádce, aby šel/šla s vámi.

2. kamarád/ka: V poslední době se necítíte dobře a nechcete sportovat.

Skupina B

Role: dva kamarádi v restauraci

1. kamarád/ka: Jste vegetarián/ka a pravidelně sportujete. Přesvědčujete svého/svou kamaráda/ku, aby nejedl/a tolik nezdravého jídla a v životě více sportoval/a.

2. kamarád/ka: Rád/a jíte a pijete. Ke sportu nemáte moc dobrý vztah.

DIALOGY

Poslechněte si dialog A, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG A: Pochop to! Dneska nemám čas!

Beáta: Zdeno, přijď dneska na kus řeči!

03-05

Zdena: Dneska to nejde, ale zavolej mi večer kolem osmé, dohodneme se.

B: Tak pojďme zítra na oběd! Potřebuju s tebou mluvit.

Z: Beáto, já nevím, jestli zítra budu moct.

B: To je jednoduché řešení. Nepracuj tolik! Víš, že to není zdravé! Občas taky odpočívej!

Z: Hele, nerad, jak mám plánovat svůj čas.

B: Tak promiň.

Z: Ne, ty promiň. Znáš mě, nemyslela jsem to tak.

B: Jasně. Letos sis toho vzala zase moc, co?

Z: Přesně tak a teďka nestíhám.

B: Ach jo, s tebou je to těžké. Nezapomeň, že máš taky svůj osobní život.

Z: Tak se domluvíme na nějaké party. Počkej, najdu si diář a podívám se, jak to vypadá.

B: Ale to je přesně ono! Ty si všechno musíš naplánovat měsíce dopředu!

Z: Já tě chápu, že jsi kvůli tomu naštvaná, ale teď to prostě opravdu nejde.

B: Naštvaná jsem. Mě už totiž přestává bavit čekat, až někdy za dva měsíce budeš mít den volno. Já jsem si čas pro tebe našla vždycky.

Z: Ale Beáto...

B: Hele, já teď raději budu končit, jo? Ahoj.



Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dialog a odpovězte.**

- a) Co chce Beáta od Zdeny?
- b) Domluvily se Beáta a Zdena na nějakém setkání?

2. Přečtěte si dialog a odpovězte.

- a) Proč Zdena hledá diář?
- b) Co má Zdena udělat, aby měla zítra čas jít na oběd? Co jí Beáta radí?
- c) Co přestalo bavit Beátu?

3. Řekněte, jaký je rozdíl mezi variantami *ted'* a *ted'ka*.**4. a) Podtrhněte v textu všechny imperativy.**

- b) K podtrženým imperativům napište infinitivy.

Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG B: Strašně se nudím...

Beáta: Petře, co mám dělat? Strašně se nudím.

Petr: Tak se jdi někam projít nebo mi dojdi pro čokoládu.

B: Cože?

P: Nebo si půjč moje kolo a dojeď mi pro pizzu. Mám hlad jako vlk.

B: Hm, to bych se cestou mohla stavit v knihkupectví a koupit si jednu knížku.

P: No, jasně, máš to při cestě. Vezmi mi nějakou pizzu s vajíčkem a šunkou. Tady máš peníze.

B: Pojedu do pizzerie Aréna.

P: Proč tam?

B: Blízko je přece to knihkupectví, ne?

P: Tak jo. V Aréně vaří taky dobře. Naši jsou pryč jen dva dny a my tady snad umřeme hlady. Nechod', prosím tě, pěšky, jeď na tom kole, ať jsi zpátky dřív.

B: Dobře. Hele, nechce něco koupit i David?

P: Nevím, zeptej se ho sama. Na kole jezdí rád, tak ho vezmi s sebou a projed'te se.

B: To není špatný nápad.

P: Tak už jdi. Jestli David bude chtít jet s tebou, tak mu dej tátovo kolo.

03-06



Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovzte.

- Jaký problém má Beáta?
- Kam chce Beáta jet?

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Mám hlad jako vlk. Blízko je **přece** to knihkupectví, **ne?** **Naši** jsou pryč jen dva dny. Vezmi ho **s sebou**.

3. Přečtěte si dialog a označte správná tvrzení.

- Petr má velký hlad a chce, aby mu Beáta jela něco koupit.
- Beáta nepojede na svém kole.
- Beáta si chce cestou koupit nějakou literaturu.
- Petr chce vajíčkovou pizzu, ale zatím nedal Beátě peníze.
- Pizzerie se jmenuje Aero a blízko ní je řeznictví.
- Manželé Rádlovi jsou už dva týdny na dovolené.
- Petr je našťavaný, že maminka není doma a není uvařeno.
- Beáta se zeptá Davida, jestli nechce jet s ní.
- Beáta se projede s Davidem vlakem.

4. a) Vypište z textu všechny imperativy.

b) Podtrhněte imperativy sloves pohybu.

DIALOG C: Hrdý Budžes

Maminka: Tak co, byla jsi s Davidem a Petrem na výletě v Plzni?

Beáta: Nikam jsem nejela.

03-07

M: Říkala jsi, že se tam těšíš. Proč jsi nejela? Ty jsi byla sama doma?

B: Neměla jsem nakonec chuť. Našla jsem výbornou knihu. Jmenuje se to Hrdý Budžes. Neznáš to?

M: Ne. Co to je za knížku?

B: Zdena mi říkala, ať si to přečtu. Je to opravdu moc dobrá a vtipná kniha. Celý příběh vypráví malá holčička své mamince, které neříká mami, ale Kačenko. Počkej, dojdou si pro ni a něco ti přečtu... Tady spolu mluví ta holčička a její maminka, tak poslouchej:

„Tak, co tomu říkáš, to je krásná básnička!“

„Kačenko, já to recitovat nebudu,“ řekla jsem.

„Jak to myslíš, že nebudeš? Proč bys to nerecitovala? Chceš radši říkat něco o Gottwaldovi nebo co?“

„To ne, ale mně se tohle moc nelíbí.“

„Jak to nelíbí?“

„Já nevím, je to takový divný.“

„Jaký divný? Krásný je to!“

„Když... v té básničce je napsáno dívčina... To je takový moc pro starý lidi.“

„No, dívčina. Tak se to dříve říkalo.“

„Ale už se to neříká a všichni by se mi smáli.“

„Proč by se ti smáli?“

„Já nevím, proto.“

(adaptováno podle knihy Ireny Douskové Hrdý Budžes)



Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dialog a odpovězte.**

- a) Kde byli David a Petr?
- b) Proč Beáta zůstala sama doma?

2. Přečtěte si text a odpovězte.

- a) Jaká je podle Beáty kniha Hrdý Budžes?
- b) Kdo je Kačenka?
- c) Proč holčička nechce recitovat tu básničku?
- d) Používá se slovo *dívčina* také dnes?

3. Nahradte nespisovné výrazy spisovnými.

Já nevím, je to **takový divný**. Jaký **divný**? **Krásný** je to! ...v **tý** básničce je napsáno *dívčina*... To je **takový** moc pro **starý** lidi.

4. Řekněte, jaká znáte synonyma pro slovo říct.**5. Najděte v textu nepřímou řeč. Věty, kde je přímá řeč, podtrhněte.****DIALOG D: Jedeme na vodu**

Petr: Tati, na vodu jedeme 13. nebo 14.?

03-08

Táta: Podívej se do kalendáře, kolikátého je příští pátek.

P: To vím, pátek je 14. Už se těšíme. Včera jsme s Davidem koupili nový stan. Tati, nezapomněl jsi, že letos budeme potřebovat o jednu loď víc než loni, když jede i David, že ne?

T: To víš, že jsem na to nezapomněl.

P: Takže jsi ji v půjčovně rezervoval?

T: Dohodli jsme se s maminkou, že jednu loď koupíme, když jezdíme na vodu pravidelně. Až budeš mít ty nebo Beáta děti, tak loď budeme ještě potřebovat na dovolené s vnoučaty.

P: To je super!

T: Takže, Petře, v pondělí jdi do banky a vyber peníze.

P: Prosím přesně. Kolik peněz mám vybrat?

T: No, potřebujeme minimálně 50 000. ... Vyber pro jistotu 60 000.

P: OK. A co dál?

T: Celý týden budu chodit do práce, tak to všechno musíte připravit sami.

P: Jasně. Zeptám se když tak mámy.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovzte.

- a) Kam jede rodina na dovolenou?
- b) Proč se Rádlovi rozhodli koupit loď?
- c) Proč pan Rádl nemůže pomoci Petrovi s organizováním výletu?

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Jedeme na vodu. Vyber **pro jistotu** 60 000 korun. **Když tak** se zeptám mámy.

3. Přečtěte si dialog, pak doplňte vynechaná slova do textu. Vždy chybí jen jedno slovo.

Rádlovi jedou na dovolenou v čtrnáctého. Jako každý jedou na vodu. Letos jede s Rádlovými i Petrův kamarád David. Oba kluci se na vodu moc, dokonce včera koupili i nový Petr má velkou radost, protože se dověděl, že jeho tatínek a maminka se rozhodli koupit Rodiče si myslí, že až budou mít, tak se jim loď bude hodit. Z toho důvodu jde Petr v pondělí do vybrat korun. Všechny přípravy musí udělat Petr, David a Beáta sami, protože pan Rádl musí být celý týden v a nemůže jim pomáhat. Kluci a Beáta jsou ale klidní, protože vědí, že když nebudou vědět, co mají dělat, tak jim určitě pomůže

4. Podtrhněte v textu všechny výrazy v genitivu.

GRAMATIKA

I. IMPERATIV

A. Kladný imperativ

- 1. Používáme jen pro osoby **ty, my, vy**.
- 2. a) u imperfektivních sloves tvoříme z osoby **oni** v přítomném času:
(oni) cestujou → cestujou → cestuj- → (ty) Cestuj! (my) Cestujme! (vy) Cestujte!
- b) u perfektivních sloves tvoříme z osoby **oni** v budoucím času:
(oni) vycestujou → vycestujou → vycestuj- → (ty) Vycestuj! (my) Vycestujme! (vy) Vycestujte!

○ 1 nebo 3 konsonanty před koncovkou

přítomný čas ONI	oddělíme koncovky -í a -ou		IMPERATIV	KONCOVKY
cestujou	cestujou → cestuj-	1 KONSONANT nebo	Cestuj! Cestujme! Cestujte!	-Ø
uklízejí	uklízejí → uklízej-		Uklízej! Uklízejme! Uklízejte!	-ME
hrajou	hrajou → hraj-		Hraj! Hrajme! Hrajte!	-TE
mlčí	mlčí → mlč-	3 KONSONANTY	MLč! MLčme! MLčte!	

○ 2 konsonanty

sloveso – osoba ONI	oddělíme koncovky -í a -ou		IMPERATIV	KONCOVKY
myslí	myslí → mysl-	2 KONSONANTY	Mysli! Mysleme! Myslete!	-I
čtou	čtou → čt-		Čti! Čtěme! Čtěte!	-EME/ĚME
řeknou	řeknou → řekn-		Řekni! Řekněme! Řekněte!	-ETE/ĚTE

POZOR!

„-ěme, -ěte“ – háček se píše po **b, p, m, v, d, t, n**, např. **čtěme, spěte, řekněme, jděte, vezměme...** × **bydleme, rozmyslete si, pošlete...**

● **ALTERNACE**

- a)
- A → E**

(oni) dělají → dělají-: A → E → dělají

Dělej! Dělejte! Dělejte!

- b)
- OU → U**

(oni) přestoupí → přestoup-: OU → U → přestoup Přestup! Přestupme! Přestupte!

- c)
- D, T, N → Ď, Ť, Ň**

(oni) jedou → jed-: D → Ď → jed'

Jed'! Jedme! Jedte!

(oni) letí → let-: T → Ť → let'

Let'! Letme! Lette!

(oni) vstanou → vstan-: N → Ň → vstaň

Vstaň! Vstaňme! Vstaňte!

- d)
- Í → I**

(oni) píšou → piš-: Í → I → piš

Piš! Pišme! Pište!

POZOR!

mít – **Měj!** ■ být – **Bud'** ■ stát – **Stůj!** ■ pospíšit si – **Pospěš si!** ■ jíst – **Jez!**
 ■ povědět – **Pověz!** ■ odpovědět – **Odpověz!** ■ pomoci – **Pomoz!** ■ půjčit
 – **Půjč!** ■ přijít – **Přijď!**

CVIČENÍ I**1. Pracujte podle vzoru.**

Vzor: Chci, aby ses jí omluvil. ...Omluv se jí!...

- a) Chce, abys mu to řekla.
- b) Chceme, abys nám to vysvětlil.
- c) Chtějí, aby ses tam přihlásil.
- d) Chci, abyste tam byli včas.

- e) Chceme, abys o tom přemýšlel.
- f) Chci, abys jim to ukázal.
- g) Chtějí, abyste se rychle převlékli.
- h) Chce, abyste přišli.
- i) Chce, abyste se vrátili už dneska večer.
- j) Chtějí, abyste to zaplatili včas.

2. a) Přečtěte si text.

Milý Petře!

Chci, aby **sis** pozorně **přečetl** (0) tento dopis! Potřebuji, abys **došel** (1) na poštu a **poslal** (2) balík tetě Elišce. Budu ráda, když **se** budeš **chovat** (3) slušně a hezky na poště **pozdravíš** (4). Bylo by dobré, kdybys **nezapomněl** (5) ještě něco koupit, až půjdeš domů. Chtěla bych, abys **koupil** (6) mléko, chléb a sýr. Musíš **se vrátit** (7) do sedmi večer, protože pak musíš **uklidit** (8) svůj pokoj, než přijede babička. Nerada Ti připomínám, že jsem dnes vyluxovala, a tak by **ses** měl doma **zout** (9). Vždycky poznám, když po pokoji tajně chodíš v botách. V osm hodin večeříme, tak doufám, že **budeš** (10) připravený a **uděláš** (11) všechno, jak má být.

Pa a pusu, máma

b) Transformujte text pomocí imperativů. Vzor je číslo 0.

Milý Petře!

Pozorně **...si přečti...** (0) tento dopis!

..... (1) na poštu a (2) balík tetě Elišce

..... (3) tam slušně a hezky (4).

..... (5) ještě něco koupit, až půjdeš domů. (6)

mléko, chléb a sýr. (7) do sedmi hodin. Doma

..... (8) svůj pokoj, než přijede babička. Nerada Ti připomínám,

že jsem dnes vyluxovala, a tak (9), protože poznám, když doma

chodíš v botách. V osm hodin večeříme, (10) proto připravený
a (11) všechno, jak má být.

Pa a pusu, máma

B. ZÁPORNÝ IMPERATIV

- 1. Tvoříme od **imperfektivní** formy slovesa, tzn. imperfektivní forma je společná jak pro imperfektivní, tak pro perfektivní formu jednoho slovesa.

KLADNÝ imperativ	ZÁPORNÝ imperativ
imperfektivní sloveso perfektivní sloveso	imperfektivní sloveso -----
Dej mu ty léky! Dávej mu pravidelně léky!	Nedávej mu je!
Přečtěte si noviny! Čtěte noviny denně!	Nečtěte je!
Řekni jim pravdu! Lidem říkej vždy pravdu!	Neříkej jim pravdu!
Přestupte tady! Přestupujte rychle!	Nepřestupujte !
Vstaň dnes brzy! Vstávej už!	Nevstávej !

POZOR!

- **Nezapomeň** napsat domácí úkol! × **Nezapomínej** brát léky!
- **Nevypij** mi to pivo celé! × **Nepij** alkohol!
- **Nesněz** to všechno! × **Nejez** nezdravé jídlo!

CVIČENÍ II

3. Pracujte podle vzoru.

a) Vzor je číslo 0. Můžete používat slovník.

Text I

Já se z mámy zblázním. Celý den slyším:

Petře, je jedenáct hodin, teď už musíš **spát** (0)! Nesmíš **si** na sebe **brát** (1) tenhle svetr! Tohle už taky, prosím tě, nesmíš **nosit** (2)! Proboha, kolikrát jsem ti říkala, že musíš **jít** (3) pomaleji! Nesmíš **vypít** (4) všechn džus sestře! Teď nesmíš **psát** (5) SMS, když s tebou mluvím! Už toho mám dneska dost, nesmíš mě tak **zlobit** (6)! **Necháš** (7) toho, sakra?! Další poznámka, tohle prostě nejde. Ty nesmíš **být** (8) drzý ve škole! Kolikrát jsem ti říkala, aby **sis** ráno **nezapomněl vzít** (9) do školy svačinu! A co je na stole? Svačina. Přeju si, abys teď na mě chvíli **nemluvil** (10)!

(0) ...**Spi už!**...

- | | |
|-----------|------------|
| (1) | (6) |
| (2) | (7) |
| (3) | (8) |
| (4) | (9) |
| (5) | (10) |

b) Vzor je číslo 11. Tvořte jen imperativy (nedělejte celé věty).

Text II

Na ulici ty zákazy a příkazy pokračují. Vždyť se kolem sebe podívejte: **Nekuřte** (11) v době obědů! ■ **Nevystupujte** (12), dokud vlak nezastaví! ■ **Nevyklánějte se** (13) za jízdy z oken! ■ Zde **si neodkládejte** (14) věci! ■ **Nekrmte** (15) zvířata! ■ **Nevstupujte** (16), objekt je strážěn psem! ■ **Nedotýkejte se** (17) exponátů! ■ **Nesedějte si** (18) na schody a **nejezte** (19) zde. ■ **Neopírejte se** (20) o vitríny!

- | | |
|--|------------|
| (11) (vzor) ... Kuřte! ... | (16) |
| (12) | (17) |
| (13) | (18) |
| (14) | (19) |
| (15) | (20) |

- c) Řekněte, kde se můžete setkat se zákazy ze cvičení 3. b).
- d) Přiřadte zákazy ze cvičení 3. b) k obrázkům.



4. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Otevřete dveře! ...

...Neotevírejte dveře!...

- a) Napiš e-mail až zítra!
- b) Řekněte to nahlas!
- c) Sněž to všechno!
- d) Přečtěme si to znovu!
- e) Zapomeň na to!
- f) Vystup na zástavce
Náměstí Míru!
- g) Uvařme brambory!
- h) Podívej se na to!
- i) Kup mléko!
- j) Půjč jí to!
- k) Přeložte to!

C. IMPERATIV SLOVES POHYBU

INFINITIV	KLADNÝ IMPERATIV	ZÁPORNÝ IMPERATIV	Pamatujte si!
jít	Jdi! Jděme! Jděte!	Nechod! Nechodme! Nechodte!	JDI x NECHOD
chodit	Chod! Chodme! Chodte!		
odejít, projít se, vyjít...	Odejdi! Odejďme! Odejďte! Projdi se! Projďme se! Projďte se!	Neodcházej! Nepřicházej!	prefix + -JDI x NE + prefix + -CHÁZEJ
odcházet, procházet se, vycházet...	Odcházej! Odcházejme! Odcházejte! Procházej se! Procházejme se! Procházejte se! ...		
jet	Jed! Jedme! Jedte!	Nejezdi! Nejezdme! Nejezďte!	JEĎ x NEJEZDI
jezdit	Jezdi! Jezďme! Jezďte!		
odjet, projet se, vyjet...	Odjed! Odjedme! Odjedte! Projed se! Projedme se! Projedte se! ...	Neodjížděj! Nepřijížděj!	prefix + -JEĎ x NE + prefix + -JÍŽDĚJ
odjíždět, projíždět se, vyjíždět...	Odjížděj! Odjíždějme! Odjíždějte! Projížděj se! Projíždějme se! Projíždějte se! ...		

POZOR!

● **jít**

Jdi! x Pojd'! (= směr: Jdi **ode mě pryč!** x Pojd' **ke mně!**)

Jděme! x Pojďme!

Jděte tam! x Pojd'te sem!

● **jet**

Jed'! x Pojed'! (= směr: Jed' **ode mě pryč!** x Pojed' **ke mně!**)

Jedme! x Pojedme!

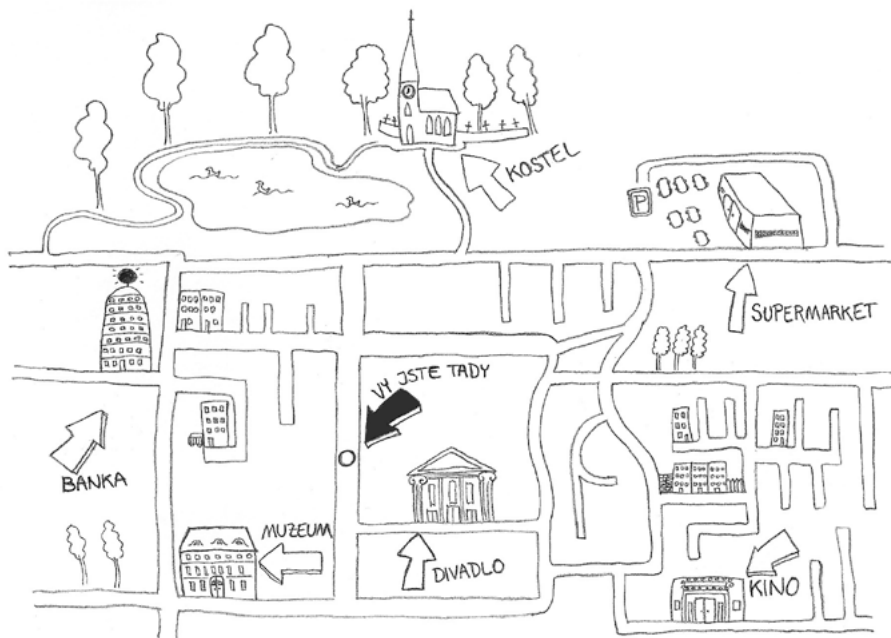
Jedte! x Pojedte!

● **přijít**

Přijď! Přijďte! Přijďme! (~~Přijdi!~~)

CVIČENÍ III

5. Pracujte ve dvojicích. Pomozte spolužákovi najít cestu. Používejte imperativy sloves pohybu.



Vzor: Jděte rovně a zahněte doleva. Pak přijдете...

- | | |
|----------------|------------|
| a) kino | d) kostel |
| b) supermarket | e) divadlo |
| c) banka | f) muzeum |

6. Pracujte podle vzoru

Vzor: Dobrý den, pojedte dál.

...Nechoďte dál!...

- | | |
|--------------------------------|-------|
| a) Odejďte odtud! | |
| b) Teď vyjedme z garáže. | |
| c) Obejdi ten dům. | |
| d) Projďme se dneska po Praze! | |

- e) Zajedťte za roh, protože tam zaparkujete.
- f) Sejděme se v pátek!
- g) Projedťte křiřovatkou!
- h) Prosím tě, pojedť už domů!
- i) Objedť ten dům, čekáme tam.

II. PŘÍMÁ A NEPŘÍMÁ ŘEČ

NEPŘÍMÁ ŘEČ	PŘÍMÁ ŘEČ	SPOJOVACÍ VÝRAZ	NEPŘÍMÁ ŘEČ
Adam řekne/říká/ řekl:	„Chci jít ven.“ „Dám ti dárek.“ „Vysvětlím vám to.“ „Máš to připravené na stole.“	ŽE	Adam řekl, že chce jít ven. že mi dá dárek. že nám to vysvětlí. že to mám připravené.
Zeptá se/Ptá se/Zeptal se:	„Kam jdeš?“ „Kdy se vrátíte?“ „Kdo k vám přijde?“ „Proč jsme nepřišli dříve?“	KAM KDY KDO PROČ	Zeptal se, kam jdu. kdy se vrátíme. kdo k nám přijde. proč jsme nepřišli dříve.
Zeptá se/Ptá se/Zeptal se:	„Přijdeš zítra?“ „Budete večer doma?“ „Můžu ti zavolat?“ „Čekal tam na tebe?“	JESTLI ZDA ZDALI -LI	Zeptal se, jestli zítra přijdu. zda budeme večer doma. zdali mi může zavolat. čekal-li tam na mě.

POZOR!

- Zeptá se/Ptá se/Zeptal se, kam půjdu.
kam jdu.
kam jsem šel.
- Řekl/Říká/Řekne, že to budu mít připravené.
že to mám připravené.
že jsem to měl připravené.

Řekne/Říká/Řekl:	„Přijď zítra!“	AŽ ABYCH	Řekl, ať přijdu zítra. abych přišel zítra.
------------------	----------------	---------------------	--

1. a) Vratte se k dialogu C Hrdý Budžes a přečtete si ho ještě jednou.
- b) Podle dialogu C Hrdý Budžes doplňte do následujícího textu spojky. První řádek textu je vzor.

Úryvek z knihy Hrdý Budžes

Kačenka se mě zeptala, ...**co**... tomu říkám. Ona si myslela, ...**že**... je to krásná básnička. Řekla jsem, to recitovat nebudu. Kačenka se mě zase zeptala, to myslím a bych to neměla recitovat. Zároveň se mě ironicky zeptala, chci raději říkat něco o Gottwaldovi? Nejistě jsem jí odpověděla, ne, ale se mně to moc nelíbí. Kačenka se podivila a začala se trochu zlobit. Zeptala se, jak to, že se mi to nelíbí. Řekla jsem jí, nevím a je to takové divné. Kačenka ale nevěděla, co je divné, a řekla, že je to krásné. Opatrně jsem jí sdělila, je v té básničce napsáno dívčina a je to takové slovo pro staré lidi. Kačenka mi vysvětlila, že slovo dívčina se říkalo dříve. Naštvaně jsem jí dala na vědomí, už se to tak neříká a by se mi všichni smáli. Kačenka se mě zeptala, by se mi všichni smáli. Já jsem nevěděla a odpověděla jsem, že proto.

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Petr řekl, že chce být pilotem. ... **Petr řekl:** „Chci být pilotem.“...

- a) Andrea mě poprosila, abych ji vzal autem na nádraží.

.....

- b) Emil se zeptal profesora, kdy mu řekne výsledky testu.

.....

- c) Zeptala jsem se jich, zda přijdou zítra.

.....

d) Řekli jsme mu, že se musí lépe soustředit.

.....

e) Mamka se divila, proč ses jí nezeptal dřív.

.....

3. Převeďte věty z řeči přímé do nepřímé. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Ozvu se ti zítra večer. Řekl, ... že se mi ozve zítra večer....

a) Přines mi prosím ty knihy do školy.

Poprosil mě,

b) Zastav se u mě dneska odpoledne na kávu.

Vzkázala mi,

c) Řekni mi to, prosím, někdy jindy.

Poprosil mě,

d) Slib mi to!

Křičela na něj,

e) Vyříd', prosím, že dneska přijdu pozdě.

Požádal mě,

f) Hodí se ti to v úterý od osmi?

Kolegové se mě zeptali,

g) Jděte večer ven se psem, protože budu dlouho v práci.

Řekl nám,

h) Nezapomeň jít babičce nakoupit.

Maminka mi připomněla,

- i) Zeptej se pana profesora, kdy budete psát ten test.

Spolužák mi poradil,

- j) Myslíme, že byste měli jet do Rumunska, protože jste tam ještě nebyli.

Známí říkali,

- k) Nemám teď čas, zavolám ti zpátky, až to bude možné.

Honza zvedl sluchátko a řekl mi,

- l) Mlč už! Vezmi si učebnice a jdi se učit do svého pokoje.

Ztratila nervy a zakřičela na syna,

ČTENÍ

OLYMPIONICI

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Co symbolizuje tento znak?



Které barvy jsou ve znaku? Co symbolizují jednotlivé barvy kruhů?

Jsou olympijské hry vždy významnou událostí? Proč a jak často se konají?

Sledujete olympiádu v televizi? Které sporty sledujete?

2. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | |
|---|--|
| ☐ úspěch | ☐ Mezinárodní olympijský výbor |
| ☐ konat se | ☐ překonat rekord |
| ☐ medaile (zlatá/stříbrná/bronzová) | ☐ zúčastnit se něčeho |

3. Podívejte se na názvy textů I–IV? Řekněte, jestli tato jména znáte.

4. Přečtěte si texty I–IV.

TEXT I

Věra Čáslavská – sportovní gymnastka

Věra Čáslavská měla pohybový talent už od dětství. Lidé jí říkali „královna gymnastiky“. První olympijské úspěchy přišly v roce 1964 na olympiádě v japonském Tokiu. Největší **úspěch** jí ale přinesly olympijské hry v Mexiku v říjnu 1968. To bylo dva měsíce po okupaci Československa. Publikum ji velmi podporovalo, když tam vyhrála gymnastickou soutěž. Další tři **zlaté medaile** vyhrála ve finále. Stala se proto hrdinkou těchto her a v roce 1968 byla vyhlášena nejlepší sportovkyní světa. Od roku 1995 byla také členkou **Mezinárodního olympijského výboru**. Tato sportovkyně zemřela v létě 2016.

TEXT II

Kateřina Neumannová – lyžařka

Ve sportu začínala s kanoistikou a se sjezdovým lyžováním. Teprve v šestnácti letech začala na lyžích také běhat. Talent se ale objevil i v dalších sportech. V létě jezdila na horském kole a po nějaké době se stala členkou reprezentačního týmu. Byla tak první českou sportovkyní, která startovala jak na zimních, tak na letních olympijských hrách. Poprvé se zúčastnila zimních olympijských her v roce 1992 v Albertville. První olympijské medaile vyhrála v roce 1998 v japonském Naganu – stříbrnou medaili získala v běhu na 5 km a bronzovou medaili v běhu na 10 kilometrů. Její největší úspěch přišel na olympiádě v Turíně v roce 2006. Tam vyhrála další důležité medaile – jednu stříbrnou v běhu na 15 km, druhou zlatou v běhu na 30 km. V březnu 2007 skončila kariéru profesionální sportovkyně.



TEXT III

Emil Zátopek – atlet

Emil Zátopek je velkou legendou světové atletiky. K lehké atletice se dostal úplnou náhodou. Studoval Baťovu průmyslovou školu ve Zlíně a během studia se v roce 1941 **zúčastnil** běhu městem. Doběhl druhý. Díky tomuto úspěchu začal ihned profesionálně trénovat. Brzy si vytvořil vlastní velmi tvrdý trénink. Během své dlouhé atletické kariéry **překonal** celkem 50 československých **rekordů** a 18 světových rekordů. Svých nejlepších výsledků dosáhl na olympijských hrách. Hned tři úspěchy za sebou slavil na XV. olympijských hrách v roce 1952 v Helsinkách. Zvítězil jak v běhu na 5 000 m, tak v běhu na 10 000 m, a dokonce i v maratonu. V tuto dobu byl už čtyři roky ženatý. Jeho manželka Dana byla oštěpařka. Této olympiády se také zúčastnila a také vyhrála – zlatou **medaili** v hodu oštěpem. A to byl jejich velký slavný „rodinný triumf“.



TEXT IV

Jan Železný – oštěpař

Po E. Zátopkovi je nejúspěšnějším atletem v dějinách české atletiky právě Jan Železný. První olympijský úspěch pro něj byla **stříbrná medaile** v roce 1988. Na následujících olympijských hrách v Barceloně už vyhrál zlato. Velmi úspěšný byl pro J. Železného rok 1996. Nejprve v květnu vytvořil nový světový rekord – hodil 98,48 m. Potom na XXVI. olympijských hrách v Atlantě vyhrál své druhé olympijské zlato, a tak potvrdil, že je skutečným favoritem i do dalších let. Zlatou medaili získal i na hrách v Sydney v roce 2000. Sportovní kariéru Jan Železný ukončil na mítinku v Mladé Boleslavi dne 19. října 2006.

(Zpracováno podle F. Koláře: Kdo byl kdo – naši olympionici)

5. **Odpovězte na otázky (TEXT I–IV). Jako odpověď může být jedno nebo dvě jména. Pokud se k otázce žádné jméno nehodí, odpovězte NIKDO.**

Vzor: Kdo je členem Mezinárodního olympijského výboru? ...V. Čáslavská...

- a) Kdo uspěl na olympijských hrách v Japonsku?
- b) Kdo startoval pouze na zimních olympijských hrách?
- c) Kdo vyhrál zlatou medaili na třech olympiádách za sebou?.....
- d) Kdo vyhrál „pouze“ jednu zlatou olympijskou medaili?
- e) Kdo ještě pokračuje v profesionální kariéře sportovce?
- f) Kdo ve své kariéře překonal světový rekord?

6. **Přečtěte si následující tvrzení. Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), není pravda (NE), nebo odpověď z textu neznáme (?).**

Vzor: Dana Zátopková byla slavná gymnastka.

ANO, NE/?

- a) J. Železný byl nejúspěšnější atlet v dějinách české atletiky. ANO/NE/?
- b) K. Neumannová vyhrála medaili jak na zimní, tak na letní olympiádě. ANO/NE/?
- c) D. Zátopková soutěžila ve stejné disciplíně jako J. Železný. ANO/NE/?
- d) K. Neumannová byla na olympiádě poprvé v roce 1998. ANO/NE/?
- e) J. Železný ukončil sportovní kariéru ve stejném roce jako K. Neumannová. ANO/NE/?
- f) K. Neumannová vyhrála na zimních olympiádách dohromady čtyři medaile. ANO/NE/?

- g) J. Železný získal své první olympijské zlato na OH v Atlantě. ANO/NE/?
h) V. Čáslavská získala na OH v Mexiku čtyři zlaté medaile. ANO/NE/?
i) E. Zátopek se oženil v roce 1950. ANO/NE/?

7. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Kdy a kde se budou konat nejbližší olympijské hry? Kdo je váš oblíbený sportovec?
Jak asi vypadá denní režim profesionálního sportovce?

8. a) Vyhledejte v česky psaných materiálech, kdo jsou následující osobnosti. Zjistěte, v jaké sportovní disciplíně se proslavily a zda ještě pokračují ve sportovní kariéře.

- a) Roman Šebrle
b) Štěpánka Hilgertová
c) Jaromír Jágr
d) Aleš Valenta

b) Řekněte, které české sportovce znáte a ve kterém sportu je Česká republika dobrá.

9. Pracujte ve skupině. Popište nějaký sport a neříkejte nahlas jeho název. Ostatní budou hádat, který sport jste si vybral/a.

POSLECH

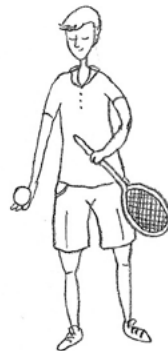
1. a) Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Díváte se na sport v televizi nebo se na něj jdete raději podívat na stadion? Jaký sport/sportovní přenos jste sledoval/a naposledy? Díváte se na mistrovství světa? Jste velký fanoušek nějakého sportu? Sázíte někdy v Tipsportu? Znáte nějaké české fotbalové kluby? Pokud ano, řekněte které.

03-09

03-11

b) Popište obrázky.



2. Pracujte ve skupinách. Před poslechem zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

☐ zápas

☐ poločas

☐ třetina

☐ semifinále

☐ finále

☐ mistrovství

☐ záznam

☐ oštěp

3. Přečtěte si následující tabulku. Poslechněte si tři dialogy a doplňte podle nich informace do tabulky.

	DIALOG 1	DIALOG 2	DIALOG 3
O kterém sportu mluví?			
Kdo se na ten sport díval/i nebo bude/ou dívat?			
Kde ten sport viděl/i nebo uvidí?			
Kdy se na ten sport díval/i nebo bude/ou dívat?			

4. Přečtěte si následující otázky (a–d). Poslechněte si pak dialog číslo 1 ještě jednou a napište odpovědi.

- Kolik stály lístky?
- Jaký byl výsledek zápasu minulý týden?
- Kde se kluci sejdou?
- V kolik hodin se kluci sejdou?

5. Přečtěte si následující otázky (a–d). Poslechněte si pak dialog číslo 2 ještě jednou a napište odpovědi.

- Které dvě země včera hrály?
- Co měl pan Rádl původně dělat včera večer?
- Jaká část zápasu byla nejlepší?
- Kdo pravděpodobně zápas vyhrál?

6. Přečtěte si následující otázky (a–d). Poslechněte si pak dialog číslo 3 ještě jednou a napište odpovědi.

- Proč jeden z kluků odcházel od televize?
- Proč nevěřili, že Špotáková může vyhrát?
- Jakou medaili nakonec Špotáková získala?
- O čem psaly noviny?

7. Přečtěte si transkripci poslechového textu a převeďte do spisovné češtiny.

- a) Najděte v českém tisku zprávu o výsledku nějakého sportovního zápasu.**
- b) Napište krátkou zprávu o sportovním zápase.**

ZOPAKUJTE SI GENITIV (VIZ CVIČEBNICE LEKCE 3)

1. Řekněte, co Petr s Davidem všechno dělali a udělali.

a) Řekněte, kam Petr s Davidem šli.

Vzor: jedna galerie ... Petr s Davidem šli do jedné galerie....

kino , jedno pražské divadlo ,
malý hotel , příjemná kavárna ,
česká restaurace , sportovní škola ,
hudební klub , cukrárna ,
Komerční banka , hospoda

b) Řekněte, kam Petr s Davidem jeli.

Vzor: Plzeň ... Petr s Davidem jeli do Plzně....

Stromovka , Brno ,
České Budějovice , Rakousko ,
Mnichov , Vídeň ,
Český Krumlov , Maďarsko ,
Polsko , Ostrava

c) Řekněte, co Petr s Davidem všechno snědli a vypili.

Vzor: 6 – káva, zákusek ... Vypili šest káv a snědli šest zákusků....

5 – láhev vína , 7 – brambůrky (= chipsy, tzn. balení) ,
hodně – chlebiček , několik – oliva ,
5 – minerálka , 12 – pivo ,
dost – koktejl , málo – sýr

VÝSLOVNOST

1. Poslouchejte a opakujte.

03-12

- a) sánky, oštěp, stěna, dětské hřiště, lodě, třetina
 b) nejezdi, jdi, přečti, zjisti, řekni, vypni
 c) přijď, nerad, nechod; přijďte, neradte, nechodte
 d) neplat, vrať se; neplaťte, vraťte se
 e) promiň, zapomeň, zůstaň; promiňte, zapomeňte, zůstaňte

2. a) Poslouchejte a podle nahrávky doplňte háčky a čárky tam, kde je to nutné.

03-13

jdete	jdete	řeknete	řeknete	jed	jed
čtete	čtete	přijď	přijde	let	let

b) Doplňte slova do vět podle nahrávky.

Vzor: Pane, ...j^áděte... pryč.

03-14

- a) Děti, už domů. b) Petře, kam
 do toho kina? c) Mladá paní, nějaké časopisy pro ženy?
 d) si bez lampy, zkazíte si oči. e) Kdy tu novinku
 rodičům? f) šéfovi, že dneska
 přijdu později. g) Davide, zítra na oběd. h) Myslíš, že se
 na zápas podívat i jeho trenér?

3. Poslouchejte a opakujte.

03-15

- a) tenisky, atletika, gymnastika, cyklistika, turistika, tenis
 b) aerobik, squash, jóga, basketbal, florbal, fotbal, volejbal, klub

4. a) Podtrhněte přízvuk slov.

b) Poslouchejte a pak opakujte. Vyslovujte správně podle nahrávky.

03-16

Vzor: ...l^odě...

bruslení, sportovec, sánky, plavání, gymnastika, volejbal, fotbal, cyklistika, lyžařka, zápas, hřiště

REÁLIE

1. Diskutujte ve dvojicích.

Znáte nějaké české nebo zahraniční spisovatele, kteří píšou o sportovní tematice? Pokud ano, napište jejich jména, zemi, odkud pocházejí, a název sportu, o kterém píšou. Píšou se ve vaší zemi romány se sportovní tematikou? Četl/a jste nějaký? Pokud ano, velmi stručně řekněte, o čem román byl.

2. Najděte v česky psaných materiálech informace o Otě Pavlovi a napište o něm 10 vět.

3. a) Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

☐ výročí svatby

☐ vyplazovat jazyk

☐ vstoupit do povědomí čtenářů

☐ chlubit se

☐ zakňučet

☐ štěkat

☐ bouda

b) Přečtěte si text.

OTA PAVEL: JAK TO TENKRÁT BĚŽEL ZÁTOPEK

Měl jsem jedno přání, a to napsat knihu o Zátopkovi. Teď je na to ten správný čas. Mám ale strach, jako má běžec na startu. O Zátopkovi už psalo hodně lidí. Jeho rekordy už padly. Je i slavný Zátopek minulost? Začal jsem psát jednu knihu před časem na Velké Fatě na Slovensku. Emil a jeho žena Dana oslavovali dvánácté **výročí svatby**. Pili jsme moravské víno a Emil měl dobrou náladu. Poprvé a také naposledy jsem ho slyšel, jak **se chlubí**. Vyprávěl o běhu, o kterém jsem zatím nikde nečetl. Byl to běh, kdy závodil se svým psem. Když Zátopek běhal profesionálně, trénoval na Českomoravské vysočině. Na jeden trénink vzal s sebou i svého psa. Pes měl radost. Kdypak se mu stane, aby s ním šel někdo běhat? Vyběhli. Pes radostně **štěkal** a otáčel se po Emilovi. Věděl dobře jako všichni psi, že běhá rychleji než člověk. Ale nevěděl, že dnes běží se Zátopkem. Po deseti kilometrech už běželi stejně rychle. Pak si pes už sedal, **vyplazoval jazyk** a nakonec ho Emil honil kolem velkého rybníka před sebou. Dana se doma večer divila: „Co je s tím psem? Nechce žrát ani pít.“ Druhý den vyběhl Emil Zátopek znovu. Jak ho pes uviděl, smutně **zakňučel** a zalezl hluboko do **boudy**.

(Zpracováno podle knihy Oty Pavla Plná bedna šampaňského)

Ota Pavel

(1930–1973, vlastním jménem Ota Popper)

Patřil mezi nejvýznamnější autory české literatury. Byl profesí sportovní redaktor a do povědomí čtenářů vstoupil v šedesátých letech vydáním knih ze světa sportu (*Plná bedna šampaňského* aj.). Dodnes oblíbené jsou hlavně jeho povídkové knihy, jako je například *Smrt krásných srnců* a *Jak jsem potkal ryby*. V obou knihách psal o svém dětství a dospívání. Povídky jsou z doby mezi dvěma světovými válkami a pak z doby druhé světové války. Jeho rodina byla původem židovská, a tak se nevyhnula židovským transportům.

4. Pracujte ve dvojicích.

- a) **Napište tři adjektiva, kterými byste charakterizoval/a E. Zátopka.**
- b) **Podívejte se na mapu České republiky. Najděte, kde je Českomoravská vrchovina. Napište, která města leží v oblasti Českomoravské vrchoviny. Řekněte, jestli některé z nich znáte nebo jestli jste některé z nich někdy navštívil/a.**

LEKCE 4

..... CESTOVÁNÍ

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchajte, opakujte podle nahrávky a pak nahlas čtěte.

MINIDIALOGY

.....

Minidialog 1

A: Hele, tamhle v dálce už je vidět země!

B: Kde?

04-01

A: Tamhle, podívej.

B: A jo! Máš pravdu.

A: Hurá, strašně se těším na přístav.

Minidialog 2

A: Dobrý den, jízdenky, prosím.

B: Dobrý den, staví to v Kolíně?

04-02

A: Samozřejmě.

B: A v kolik hodin tam budeme?

A: Máme tam být ve 13.15, ale máme 10 minut zpoždění.

Minidialog 3

A: Kudy mám jet?

B: Nevím. Moment... Kde máš mapu?

04-03

A: Žádnou jsem nevzal.

B: Jak to?

A: Myslel jsem, že do Německa pojedeme jen po dálnici.

B: Hm, tak to jsme se ztratili.

A: Zkusím tady jet doprava.

B: Jasně, třeba tam budou nějaké ukazatele.

Minidialog 4

A: Mluvíte česky?

B: Ano, trochu.

04-04

A: Taky jste čekal u odbavení tak dlouho?

B: Ano, asi tři čtvrtě hodiny ve frontě.

A: Kam letíte?

B: Do Prahy. Mám tam zaplacené letní jazykové kurzy.

A: Aha, to je zajímavý. Proč se učíte česky?

B: Moje přítelkyně je Češka. Moment, už jde letuška.

Letuška: Dobrý den, dámy a pánové, vítám vás na palubě. Poslechněte si poučení o bezpečnosti letu.

1. **Přiřadte minidialogy k obrázkům.**
2. **Převeďte následující větu do spisovné češtiny.**
To je zajímavý.
3. **Řekněte, jaký je rozdíl mezi variantami *taky* a *také*.**
4. **Pracujte ve dvojicích. Diskutujte se spolužákem. Své názory pak ve skupině porovnejte.**
Cestujete rád/a a často? Kdy a kam jste naposledy cestoval/a? Kde trávíte dovolenou? Jezdíte raději do ciziny nebo dáváte přednost dovolené v zemi, ve které žijete?
5. a) **Pracujte ve skupinách. Řekněte a pak napište, jaké jsou podle vás výhody a nevýhody dovolené v zahraničí a dovolené v zemi, ve které žijete.**

DOVOLENÁ V ZAHRANIČÍ:

VÝHODY

×

NEVÝHODY

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DOVOLENÁ V ZEMI, VE KTERÉ ŽIJETE:

VÝHODY

×

NEVÝHODY

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- b) **Porovnejte své odpovědi.**

6. **Jaká je země vašich snů? Vyberte si jednu zemi, kterou máte moc rád/a, a připravte si krátkou prezentaci. K získání informací použijte česky psané materiály.**

Jak se země jmenuje a kde leží na mapě? Jak se jmenuje hlavní město? Proč jste si tuto zemi vybral/a? Proč byste nám doporučil/a jet se tam podívat? Řekněte alespoň 2 důvody. Co je na této zemi pro vás zajímavé? Řekněte alespoň 2 zajímavosti. Jaké dobré jídlo byste nám tam doporučil/a ochutnat?

SLOVNÍ ZÁSoba: CESTOVÁNÍ

ROZUMÍTE?

Autobusová doprava: autobusové nádraží ■ autobus ■ sedadlo č. 14 ■ jízdní řád

České dráhy – ČD: vlakové nádraží ■ jízdenka do... jednoduchá, zpáteční, zlevněná, skupinová ■ jízdenka s místenkou ■ jízdenka s příplatkem ■ osobní vlak, spěšný vlak, rychlík, expres, IC, EC, SC ■ kupé ■ jídelní, lůžkový vůz ■ nástupiště ■ nástup/výstup ■ vchod/východ ■ příjezdy/odjezdy ■ vnitrostátní/mezinárodní pokladna ■ čekárna ■ úschovna zavazadel ■ informace

České aerolinie – ČSA: letiště ■ letenka z... do... ■ rezervovaná letenka ■ přílety/odlety ■ stevard ■ letuška ■ odbavování ■ odbavovací hala ■ směnárna

KONVERZAČNÍ OBRATY

● Pokladna – jízdenky

Dobrý den...

... Prosím jednu jízdenku do Plzně.

... Prosím skupinovou jízdenku do Liberce pro tři osoby/lidi.

... Jednou na In-kartu do Břeclavi a příplatek na IC/EC.

● Informace

Prosím vás, kdy jede nejbližší vlak/autobus do Prahy?

Můžete mi říct nějaký spoj (vlak, autobus) do... dneska/zítřka ráno/dopoledne/odpoledne/večer/v sobotu?

Kde musím přestupovat, když jedu z Nymburka do Olomouce?

● Ve vlaku

Pane průvodčí, jaké máme zpoždění?

Paní průvodčí, kdy/za jak dlouho budeme v Brně?

Nevíte, za jak dlouho budeme v Chebu?

Nevíte, jestli bude čekat v Praze nějaký přípoj (na vlak) do Brna?

Prosím vás, můžete zapnout/vypnout topení?

1. Pracujte ve dvojicích. Popište obrázek.

Řekněte, kde jsou ti lidé, kolik je na obrázku lidí a co dělají, co je napravo a co je nalevo obrázku atd.



2. Napište co nejvíce možností, čím můžete cestovat.

DOPRAVNÍ PROSTŘEDKY

Můžeme cestovat ...autem...

.....

.....

.....

.....

3. Diskutujte se spolužákem.

Jakým dopravním prostředkem nejraději jezdíte? Svůj názor zdůvodněte. Jaké jsou výhody vašeho oblíbeného dopravního prostředku? Čím jezdíte ráno do práce/ do školy? Chodíte rád/a pěšky? Svůj názor zdůvodněte. Co se vám líbí a co vám vadí na cestování MHD?

4. Pracujte ve skupinách. Připravte si rozhovory a prezentujte je.**Skupina A:**

Role – cestující a pokladní. Jste na autobusovém nádraží. Potřebujete si koupit jízdenku do Kolína. Pojedete ode dneška přesně za týden.

Cestující: Chcete jet autobusem do Kolína ode dneška přesně za týden, zeptejte se na časy odjezdu autobusů.

Pokladní: Zeptejte se, kdy a kam chce zákazník cestovat, jestli má nárok na slevu apod. Prodejte mu jízdenku.

Skupina B:

Role – cestující a úředník. Jste na vlakovém nádraží na informacích.

Cestující: Potřebujete jet za měsíc do Mnichova. Zjistěte co nejvíce informací o spojení a rozhodněte se, ve kterém termínu a v kolik hodin pojedete.

Úředník: Zeptejte se, kdy a kam chce zákazník cestovat, jestli mu nevadí přestupovat. O víkendu je možné cestovat na česko-německou kartu přátelství za nízkou cenu.

Skupina C:

Role – cestující a průvodčí. Jste ve vlaku a jedete do Olomouce.

Cestující: Potřebujete tam být včas. Máte přijet ve 13.35. Právě teď je 13.50. Pomůžte vám pan/paní průvodčí? Požádejte pana průvodčího/paní průvodčí o vysvětlení.

Průvodčí: Vlak má zpoždění. Do Olomouce se dostanete nejdříve za 30 minut. Musíte cestujícím podat důvody zpoždění a říct náhradní možnost dopravy do Olomouce.

5. Pracujte ve dvojicích.**a) Diskutujte se spolužákem.**

Když cestujete MHD, pouštíte starší lidi sednout? Máte strach při cestování letadlem? Svůj názor zdůvodněte. Jste dobrý řidič/dobrá řidička auta? V kolika letech jste dostal/a řidičský průkaz? Řídíte rád/a? Dostal/a jste někdy pokutu? Myslíte si, že české silnice jsou bezpečné?

b) Podrobně popište svou dnešní cestu do školy.

DIALOGY

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu A. Poslechněte si dialog A, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG A: Hod'sebou!

Beáta: Máš letenku?

04-05

David: Ano. Dvakrát jsem kontroloval všechny své doklady.

B: Tak už asi půjdeme, ne? Na letišti máš být dvě hodiny před odletem.

D: Nemusíš jezdit se mnou, jestli nechceš. Taxík je tam za 35 minut. Pojedu klidně sám.

B: Ne, to je v pořádku, pojedu s tebou. Něco si tam musím zařídit.

D: Co tam potřebuješ?

B: Jedu se Zdenou na dovolenou do Španělska, musím proto něco vyřídit. Naše cestovní kancelář má na letišti pobočku.

D: Aha. A kdy letíte?

B: Příští týden, měli bychom odlétat třetího. Hele, ale už je půl dvanácté, a pokud se nemýlím, tak ve 12 tam máš být. Tak sebou hod', ať ti to nakonec neuletí.

D: Jasně. Taxík už je před domem.

B: Tak dělej! Nevíš, že taxík si účtuje každou minutu čekání!

D: Ty tři minutky mě nezabijou.

B: Jak myslíš. Jsou to nakonec tvoje peníze.



Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dialog a odpovězte.**

- a) Kdo dnes odjíždí?
- b) Kam jede Beáta na dovolenou?
- c) Proč začíná být Beáta nervózní a chce, aby David spěchal?
- d) Přijel taxík včas?

2. Přečtěte si text a odpovězte.

- a) Proč si je David jistý, že si nezapomněl letenku?
- b) Kdy odlétá Beáta na dovolenou?
- c) Čím pojedou Beáta na dovolenou?
- d) Proč Beáta jede s Davidem na letiště? Má nějaké speciální důvody?
- e) V kolik hodin odlétá Davidovo letadlo?

3. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Hoď sebou! Tři minutky mě nezabijou. Jsou to **nakonec** tvoje peníze.

4. Podtrhněte v textu všechny číslovky.**5. a) Řekněte, jaký rozdíl je mezi těmito číslovkami:**

Dvakrát jsem kontroloval všechny své doklady. Na letišti máš být **dvě** hodiny před odletem. Už je půl **dvanácté**.

b) Číslovky ze cvičení 5 použijte ve vlastních větách.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu B. Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG B: David už je doma

David: Čau Petře.

Petr: Ahoj.

D: Tak jsme v pořádku doletěli.

P: Bea říkala, že jste jen taktak stihli letadlo?

D: Ona trochu přehání. Bylo to celkem v pohodě.

P: Kolik lidí nestihlo letadlo?

D: Myslím, že nikdo. Letadlo bylo do posledního místa plné.

P: A jaké byly kontroly na letišti?

D: Jako vždycky hrozně dlouhé, ale raději budu čekat, když jde o bezpečnost.

04-06

P: Znáš tě. Víš, jaký máš strach z létání.

D: Hm, to mám.

P: Jaké bylo jídlo?

D: Ani se neptej! S láskou jsem vzpomínal na tvoji mámu. Ta mě teď v jídle rozmazlila.

P: Bylo tam málo jídla?

D: To vůbec ne. Bylo ho dost, ale s kuchyní tvé maminky se to nedá vůbec srovnávat!

P: Tak já jí to vyřídím. Bude mít velkou radost.

D: Už musím končit. Hele, ještě jednou za všechno moc děkuju. Bylo to u vás prima.

P: Zase někdy přijed'. Tak čau. A pozdravuj doma!

D: Jasně, čau.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si text a odpovězte.

- Jaké byly kontroly na letišti?
- Proč David během letu vzpomínal na Petrovu maminku?

2. Přečtěte si text a označte křížkem správná tvrzení.

Vzor: ☒ V dialogu mluví David a Petr.

- ☐ David přišel na letiště pozdě.
- ☐ V letadle byla spousta volných míst.
- ☐ David nechtěl čekat na letištní kontroly.
- ☐ Petr má z letadel strach.
- ☐ David říkal, že letušky nejsou hezké.
- ☐ Petr pozdravoval Davidovy rodiče.

3. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Bylo to celkem v pohodě. Ani se neptej! Stihli jsme letadlo jen **taktak**.

4. a) Podtrhněte v textu všechna slovesa v minulém čase.

b) Napište do tabulky slovesa v minulém čase podle jejich zakončení.

-ø	-a	-o	-i	-y
			doletěli jsme	

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu C. Poslechněte si dialog C, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG C: Zapomnětlivý David

Petr: Mami, David mi psal, že si někde v mém pokoji zapomněl knížku. Neviděla jsi ji někde?

04-07

Maminka: Nějaká ležela u tebe na nočním stolku.

P: A kam jsi ji dala?

M: Na poličku s knihami.

P: Můžeš mi ji jít ukázat? Mám v knihách trochu chaos. Ty to určitě najdeš hned.

M: Prosím tě, teď ne. V klidu se najež. Přinesu ti ji až po snídani. Řekni mi radši něco o včerejším koncertu. Jaké to tam bylo?

P: Byla to docela nuda. O přestávce jsme všichni šli do hospody.



Úkoly k textu:**1. Poslechněte si text a odpovězte.**

- a) Co Petr hledá?
- b) Kde Petr byl včera večer?

2. Přečtěte si text a odpovězte.

- a) Kde je Davidova kniha?
- b) Proč maminka nechce jít pro knihu?
- c) Líbilo se Petrovi na koncertě?
- d) Kdy Petr odešel z koncertu?

3. Podtrhněte v textu všechny výrazy v lokálu.

GRAMATIKA

I. ČÍSLOVKY

A. základní 0–99 (KOLIK?)

- 1. Číslovka **jeden/jedna/jedno** se skloňuje jako **ten/ta/to**:

	M	F	N
N	jeden	jedna	jedno
G	jednoho	jedné	jednoho
D	jednomu	jedné	jednomu
A	jednoho (Mž) jeden (Mn)	jednu	jedno
L	(o) jednom	jedné	jednom
I	jedním	jednou	jedním

- tvary vokativu jsou stejné jako tvary nominativu (V = N)

- 2. Číslovky **dva, oba, tři, čtyři, pět**:

dva, dvě; oba, obě

	M	F, N
N	dva, oba	dvě, obě
G	dvou, obou	
D	dvěma, oběma	
A	dva, oba	dvě, obě
L	dvou, obou	
I	dvěma, oběma	

tři

čtyři

pět

	M, F, N	M, F, N	M, F, N
N	tři	čtyři	pět
G	tří, třech	čtyř, čtyřech	pěti
D	třem	čtyřem	pěti
A	tři	čtyři	pět
L	(o) třech	čtyřech	pěti
I	třemi	čtyřmi	pěti

- **dva, oba** + Mn, Mž, **dvě, obě** + F, N, např. dva domy, oba muži, dvě ženy, obě auta
- jako **pět** deklinujeme číslovky až do 99 (pokud to není číslovka složená, např. dvacet dva skloňujeme: dvacet jako **pět**, dva jako **dva, oba**, tzn. bez dvaceti dvou)

POZOR!

- tvary vokativu jsou stejné jako tvary nominativu (V = N)
- Číslovky 5–99 mají tvar N, A, V s nulovou koncovkou, ostatní pády mají koncovku „-í“. To znamená, že jsou jen dva tvary – tvar pět a pěti.
- Číslovky devět a deset:
 - devět – N, A × devěti – G, D, L, I
 - deset – N, A × deseti/deseti – G, D, L, I

B. řadové (KOLIKÁTÝ?)

1. Skloňují se jako adjektiva: první, třetí, tisíci jako *cizí*, ostatní řadové číslovky jako *mladý*, např. druhý, sedmý, patnáctý...

KOLIKÁTÝ, KOLIKÁTÁ, KOLIKÁTÉ			
0. nultý, -á, -é	11. jedenáctý, -á, -é	30. třicátý, -á, -é	
1. první, -í, -í	12. dvanáctý, -á, -é	40. čtyřicátý, -á, -é	
2. druhý, -á, -é	13. třináctý, -á, -é	50. padesátý, -á, -é	
3. třetí, -í, -í	14. čtrnáctý, -á, -é	60. šedesátý, -á, -é	
4. čtvrtý, -á, -é	15. patnáctý, -á, -é	70. sedmdesátý, -á, -é	
5. pátý, -á, -é	16. šestnáctý, -á, -é	80. osmdesátý, -á, -é	
6. šestý, -á, -é	17. sedmnáctý, -á, -é	90. devadesátý, -á, -é	
7. sedmý, -á, -é	18. osmnáctý, -á, -é	100. stý, -á, -é	
8. osmý, -á, -é	19. devatenáctý, -á, -é	101. stý první	
9. devátý, -á, -é	20. dvacátý, -á, -é	1 000. tisíci	
10. desátý, -á, -é	21. dvacátý první	1 000 000. miliony	

C. číslovky neurčité

1. Číslovky **málo**, **mnoho**, **kolik**, **tolik**, **několik** používáme se substantivem v genitivu, např. **málo** mléka, **několik** kamarádů, **tolik** krásných knih.
2. Číslovky **několikátý**, **tolikátý**, **kolikátý** skloňujeme jako *mladý*, *mladá*, *mladé*, např. Kolikátý byl Petr? Kolikátá jsi byla na závodech? Kolikáté pivo piješ?

CVIČENÍ I

1. a) Přečtěte číslivky.

- a) 11, 15, 18, 9, 25, 67, 31, 14, 78, 42, 8, 33, 99, 17, 26, 74
 b) 1., 12., 58., 43., 50., 64., 87., 35., 74., 110., 198., 42., 91., 105., 1 000.

b) Přečtěte telefonní čísla.

- a) 487 11 05 89, 225 28 43 67, 900 96 79 76, 327 47 01 11, 224 58 21 29
 b) 558 67 14 45, 356 52 92 98, 412 83 45 41, 775 85 23 13, 723 97 88 59

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: 5 (*pivo*) ...**pět** *piv*...

25 (*žena*), 47 (*stát*), 13 (*muž*), 99 (*slov*), 18 (*stůl*), 63 (*lektor*), 34 (*učitelka*), 22 (*kolega*), 55 (*počítač*),
 71 (*kniha*), 67 (*město*), 12 (*parkoviště*), 91 (*sešit*), 84 (*zaměstnanec a zaměstnankyně*)

3. Odpovězte. Své odpovědi запиšte. (Odpovědi nemusejí být podle skutečnosti.)

- a) Do kolika hodin obvykle spíte?

.....

- b) Od kolika do kolika pracujete?

.....

- c) Před kolika lety jste poprvé letěl/a letadlem?

.....

- d) Před kolika lety jste byl/a poprvé v České republice?

.....

- e) Kolik vám bylo let, když jste byl poprvé v cizině?

.....

- f) V kolika českých galeriích jste byl/a?

.....

- g) Od kolika do kolika se díváte na televizi?

.....

4. Zeptejte se spolužáků.

OTÁZKA

SPOLUŽÁK 1

SPOLUŽÁK 2

- a) V kolika zemích jste už byl/a?
- b) S kolika lidmi se znáte v Praze?
- c) S kolika lidmi chodíte do divadla?
- d) S kolika lidmi nejraději pracujete v týmu?
- e) Od kolika do kolika odpočíváte mít dětí?

II. DATUM A LETOPOČET

1. DATUM

- a) Kolikátého je dnes? (Je) Druhého srpna. (tvar **GENITIVU**)

MĚSÍCE

leden, -a
únor, -a
březen, -a
duben, -a
květen, -a
červen, -a

červenec, -e
srpen, -a
září, -í
říjen, -a
listopad, -u
prosinec, -e

- b) Kolikátého je dnes? (Je) Druhého osmý.

genitiv maskulina **nominativ** maskulina

Například: 7. 10. (Je) **Sedmého desátý**. 5. 6. (Je) **Pátého šestý**.

Pozn. V mluvené češtině častěji říkáme **druhého srpna** než **druhého osmý**.

2. LETOPOČET

1348 – tisíc tři sta čtyřicet osm/třináct set čtyřicet osm

1978 – tisíc devět set sedmdesát osm/devatenáct set sedmdesát osm

2009 – dva tisíce devět

2012 – dva tisíce dvanáct

CVIČENÍ II

1. a) Přečtěte datum:

Vzor: 16. 5. ...šestnáctého května/pátý...

1. 1., 7. 2., 16. 3., 20. 4., 1. 5., 6. 6., 14. 7., 31. 8., 5. 9., 28. 10., 17. 11., 24. 12.

b) Napište datum:

Vzor: 23. 2. ...dvacátého třetího února/druhý...

24. 11., 4. 4., 10. 2., 12. 9., 27. 7., 8. 3., 3. 12., 21. 1., 25. 5., 19. 10., 14. 8., 22. 6.

2. Přečtěte letopočty:

Vzor: 1781 ...sedmá set osmdesát jedna...

1348, 1434, 1621, 1774, 1893, 1918, 1938, 1945, 1968, 1989, 1993, 1999, 2002, 2007

3. Ptejte se svých spolužáků, kdy mají narozeniny.

4. Zjistěte, jaké události české historie jsou spojeny s následujícími letopočty. Použijte česky psané materiály.

- a) 12. 3. 1999
- b) 1. 1. 1993
- c) 28. 10. 1918
- d) 21. 8. 1968
- e) 1348

III. SHODA PŘÍSLUDKU S PODMĚTEM – MINULÝ ČAS

1. SUBJEKT

Na subjekt se ptáme **KDO? CO?**

	Otázka	Subjekt
Petr bydlel do dvaceti let u rodičů.	Kdo bydlel u rodičů?	Petr
Domy stály na levém břehu řeky.	Co stálo na levém břehu řeky?	domy

2. MINULÝ ČAS + SHODA PŘÍSUDKU S PODMĚTEM (= SHODA PREDIKÁTU A SUBJEKTU)

koncovka slovesa (sloveso v minulém čase)	Subjekt	Příklad věty v minulém čase
-ø	MASKULINA ŽIVOTNÁ sg.	Jeden muž šel po ulici s velkou taškou. Petr zavolal Janě. Přišel pozdě.
	MASKULINA NEŽIVOTNÁ sg.	Počítač byl rozbitý. Rozbil se. Krásný nový dům stál na předměstí malého města.
-a	FEMININA sg.	Katka byla celý večer doma. Koupila dvě bagety. Paní učitelka říkala , že bych měla víc studovat.
	NEUTRA pl.	Všechna jídla v restauraci byla studená. Jeho slova zněla smutně. Malá štěňata spala celé dny v košíku. Nová překvapení přišla brzy.
-o	NEUTRA sg.	To ukradené kolo bylo velmi drahé. Bolelo mě břicho. Dítě zlobilo celé odpoledne.
	5 a výše... + genitiv substantiva	Osm studentů se přišlo zeptat na výsledky písemných zkoušek. Přišlo devatenáct maminek s kočárky. V čistírně bylo 28 sak.
	několik, málo... + genitiv substantiva	Kolik lidí přišlo ? Hodně dětí zpívalo ve sboru. Kolik kuřat se prodalo ?
-i	MASKULINA ŽIVOTNÁ pl.	Naši přátelé přišli včas. Studenti uspěli u zkoušky. Čeští lékaři proti tomu protestovali . Psi štěkali celou noc.
	několikanásobný subjekt, kde je MASKULINUM ŽIV.	Kamarádky i kamarádi přišli Petra do nemocnice navštívit. Jana, Klára, Lucie a David se setkali v sedm hodin před kinem. Kam šli holky a můj bratr?
	VŠICHNI pl.	Chtěli jsme jít na návštěvu. Museli se vrátit. Zpívali jste ve třídě hymnu?
-y	MASKULINA NEŽIVOTNÁ pl.	Dny ubíhaly jak voda. Mé sny se mi splnily . Problémy se vyřešily .
	FEMININA pl.	Kamarádky mi popřály k narozeninám. Rozbily se dvě sklenice. V mém názoru mě utvrdily tyhle poslední informace.

POZOR!

- lidé
rodiče – maskulinum životné
- koně
- děti – femininum

Lidé se **vrátili** do svých domů.
Rodiče **říkali** svým dětem,
že musí chodit do školy včas.
Koně **běhali** u lesa.
Děti si **hrály**.

CVIČENÍ III

1. Určete a podtrhněte v následujících větách subjekt.

Vzor č. 1: Novákovi jeli na dovolenou.

Vzor č. 2: Dobře jsem spal. (já)

- a) Petr a Jana šli domů. b) Jana a Hanka obědvaly v menze. c) Obě náměstí byla hezky opravena. d) Mnoho emigrantů se po revoluci vrátilo. e) Zapomněl by na to. f) Přáli bychom si víc lásky a peněz! g) Svítlo slunce. h) Měla jsem dobrou večeři. i) Povídal si celé dny o mužích.

2. Doplněte i, y, a, x, o. Někdy je více koncovek možných.

Vzor: Na náměstí stál...y... tři ženy.

- a) Neviděl... jsi to modré auto, které stál... blízko našeho domu? b) Pavel přišel... pozdě, protože ho zdržel... v jídelně holky ze třídy. c) Tyhle noviny vycházel... každý týden. d) Myslím, že to byl... náhoda. e) Přihlásil... se mnoho studentů. f) Jan a Jitka se vrátil... z dovolené, ale jejich děti tam zůstal... g) Nakonec byl... jen málo komplikací. h) Na představení přišl... 78 diváků. i) Holky, proč jste nepočkal... na Petra? j) Bolel... mě hlava. k) Novináři nevěděl..., kam se ve firmě ztratil... pět miliard. l) Trička stál... 500 korun. m) Stál... tam čtyři autobusy plné turistů. n) Tento týden do našeho obchodu přišl... nová krásná saka. o) Všichni studenti byl... trpěliví a pilně studoval... jeden z nejtěžších jazyků. p) Eva dával... svým dětem dobré rady. q) Tyhle dva články se nedal... vůbec číst. r) Všichni jsme si byl... jistí, že Bára zkoušku udělá na výbornou. Proto nás neúspěch překvapil... s) Tragédie se stal... minulý měsíc!

3. a) Napište číslovky slovy a slova v závorkách dejte do správného tvaru. Věty tvořte v přítomném čase.

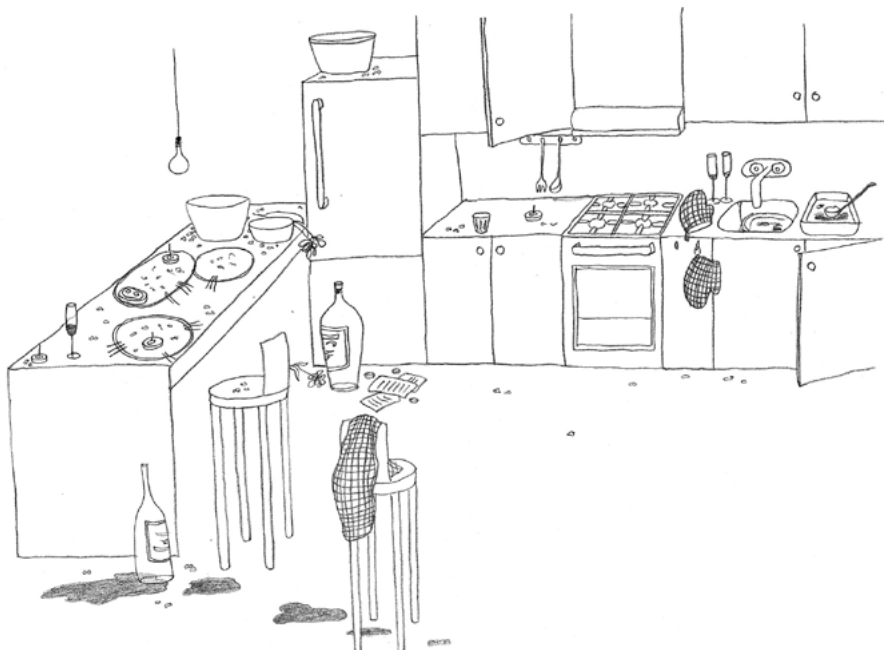
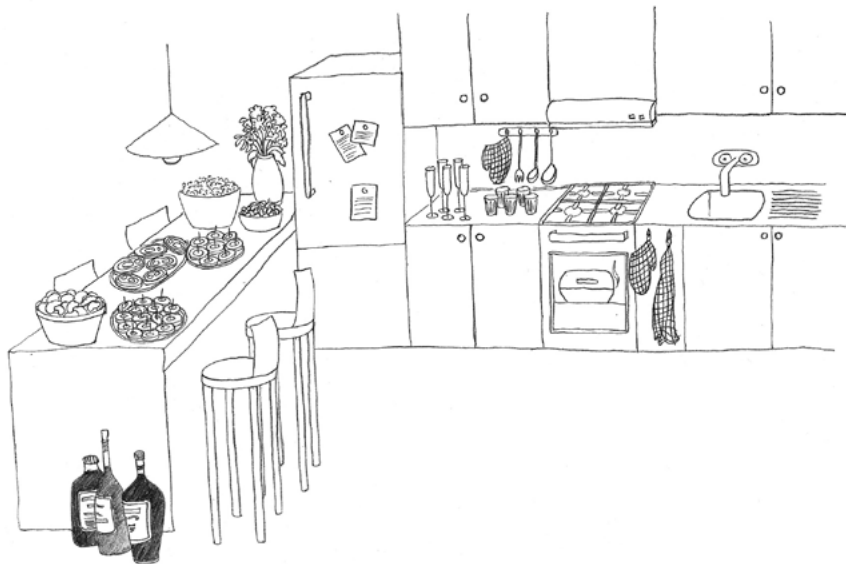
Vzor: Po náměstí (jít) ...j~~de~~... pár (děti) ...d~~ěti~~....

- a) Ve škole (nebýt) moc (student)
- b) Na stole (ležet) několik (staré noviny)
- c) V říjnu (být) v Olomouci (2 – zajímavá výstava)
- d) S babičkou (povídat si) její (4 – kamarádka)
- e) V Praze (pracovat) už hodně (cizinec)
- f) Na pátečním koncertě vždycky (tancovat) mnoho
(mladí lidé)
- g) Před naším domem (stát) (5 – auto) s ústeckou značkou.
- h) Ve filmu (hrát) (2 – česká herečka)

- b) Transformujte věty ze cvičení 3. a) do minulého času.

Vzor: Po náměstí ...š~~l~~o... pár lidí.

4. Beáta s Petrem měli party před odjezdem Davida, na kterou přišlo hodně kamarádů. Na prvním obrázku je kuchyň před party, na druhém po ní. Popište tyto dva obrázky, porovnejte je a řekněte, kolik věcí bylo na prvním obrázku a kolik jich je na druhém.



ČTENÍ

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Kam byste v České republice jel/a na dovolenou? Jezdíte na dovolenou raději v létě nebo v zimě? A proč? Kam jezdíte na dovolenou v zimě a v létě? Jak vypadá vaše dovolená v zimě a jak dovolená v létě?

2. Podívejte se na názvy tří nabízených zájezdů. Znáte tato místa?

3. Pracujte ve skupinách.

a) Zjistěte, co znamenají následující slova a slovní spojení. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | | |
|---|---|--|
| ☐ polopenze | ☐ sociální zařízení | ☐ překonávání překážek |
| ☐ plná penze | ☐ horolezecká stěna | ☐ pádlování |
| ☐ kyvadlová doprava | ☐ vlek | |
| ☐ lázně | ☐ divoká voda | |

b) Víte, co znamená zkratka CK?

4. Přečtěte si texty I–III, pak vypracujte následující úkoly.

CK Čechia

TEXT I

Divoká Vltava

- Termín: Po 17. 9. – Po 1. 10.

Typ zájezdu

Vodácký

Ubytování

Pokoj

Doprava

Vlastní

Strava

Bez jídla

Škola inspektora Kajaka

Lákavý svět divoké vody, překonávání přírodních překážek i sebe samotného... A vy zrovna nemáte známé, kteří by se tomuto sportu věnovali? Nemáte vybavení? A vlastně to ani neumíte? Právě pro vás je určena škola inspektora Kajaka, protože nikdy není pozdě začít jezdit na divoké vodě. V patnácti hodinových lekcích na umělém kanále v Praze-Troji se naučíte techniku pádlování, strategii jízdy na divoké vodě i nezbytné základy vodní záchrany a sebezáchrany. Samozřejmě pod dohledem inspektora Kajaka.

V ceně nezahrnuto (platí se na místě):

– zapůjčení vodáckého materiálu

Cena:

TEXT II

Lázně Sedmihorky – Relax víkend

- **Termín: Pá 14. 9. – Ne 16. 9.**

Typ zájezdu	Ubytování	Doprava	Strava
Lázeňský	Hotel	Vlastní	Polopenze

Lokalita: Český ráj, Turnov. Praha 95 km, Plzeň 180 km, Karlovy Vary 250 km. Hotel tvoří pět samostatných objektů, které jsou umístěny v lesoparku v příjemné oblasti Českého ráje.

Relax víkend: Přijďte si báječně odpočinout do Lázní Sedmihorek! Nabízíme Vám ubytování v pokojích „standard“ s vlastním sociálním zařízením a televizí nebo v pokojích „tour“ se společným sociálním zařízením. Po snídaních, které jsou již v ceně pobytu, Vám nabídneme spoustu užitečných tipů na celodenní oddychový program. Jsou to například procházky nenáročnými trasami, výlet vláčkem do Turnova nebo Jičína, návštěva hradů a zámků blízkého okolí. Pro aktivní odpočinek nabízíme horská kola, jízdy na koních, minigolf, tenis, bowling (není v ceně nabídky). Na jeden večer jsme pro Vás připravili večeři formou tříhodového menu, servírovanou v našem restaurantu Podzámecká krčma s lahví moravského vína. Součástí této nabídky je i perličková koupel v našem relaxačním centru. Na přání zajistíme rafting, vyjížďku na koních nebo degustaci ve vinném archivu hotelu Zámek Hrubá Skála pro skupině nad 10 osob.

Sleva pro děti:

- do 2 let zdarma bez nároku na lůžko a stravu
- od 2 let do 12 let sleva 50 % z ceny ubytování a stravování

Cena:

TEXT III

Jeseníky – Džbán * – hotel**

- **Termín: So 24.01. – So 31.01.**

Typ zájezdu	Ubytování	Doprava	Strava
Lyžařský	Hotel	Autobus	Snídaně

Poloha: Hotel se nachází v centru lázní Karlova Studánka s nejčistším vzduchem ve střední Evropě, v překrásném prostředí Jeseníků, pod vrcholem Praděd (1492 m n. m.) – nejvyšší horou Moravy a pohoří Jeseníků. Jsou zde výborné sněhové podmínky.

Vybavení: Jídelna s bohatým výběrem jídel, sauna, masáže, umělá horolezecká stěna.

Lyžování: Sjezdové lyžování – jen 700 m od hotelu. V okolí je i několik běžeckých tratí. Krásná příroda přímo vybízí k aktivní dovolené. Velký lyžařský areál OVČÁRNA – PRADĚD (6 km) nabízí lyžařskou školu pro děti i dospělé, půjčovnu lyží, ski servis a také možnost večerního lyžování. Doprava autobusem z parkoviště Hvězda (1 km) – jezdí každou celou hodinu.

Ubytování: Dvoulůžkové pokoje s možností dvou přistýlek, sprcha + WC, SAT/TV, telefon.

Strava: Snídaně – výběr z jídelního lístku v denní hodnotě 100,- Kč/ dospělý; 50,- Kč/ dítě. Možnost dokoupení obědů a večeří za doplatek v CK.

Cena:

(Podle www.invia.cz, 21. 9. 2007)

5. Pracujte ve dvojicích.**a) Diskutujte se spolužákem.**

Kterou z nabízených možností dovolené byste si vybral/a? Řekněte alespoň dva důvody.

S kým byste jel/a?

b) Ukažte na mapě tato místa: *Český ráj, Jičín, Turnov, Vltava, Jeseníky, Praděd***6. Doplňte ceny k jednotlivým nabídkám. Řekněte, která dovolená bude podle vás nejdražší. Svůj názor zdůvodněte.**

Ceny: 3 190 Kč, 7 905 Kč, 2 150 Kč

7. Přiřadte věty ke správnému textu.

- a) Naše třídní a pětidenní pobyty pro vás budou znamenat regeneraci těla i mysli.
- b) Hotel je postaven v moderním stylu, ale přitom dobře zapadá do horského prostředí.
- c) Zárukou kvalitního výcviku jsou zkušené lektoři, často aktivní závodníci ve vodním slalomu.

8. Pracujte podle voru. Odpovězte. Více možností může být správně.

Na kterém z nabízených míst dovolené (TEXT I, II, III)...

Vzor: ... můžete strávit více než týden?

.....TEXT I.....

- a) ... můžete mít pokoj až pro čtyři osoby?
- b) ... můžete sledovat televizi?
- c) ... můžete vyzkoušet jízdu na lodi?
- d) ... můžete využít nabídku plné penze?
- e) ... strávíte nejkratší dobu?
- f) ... nabízejí zapůjčení sportovního vybavení?
- g) ... nemůžete trávit dovolenou v zimě?
- h) ... nabízejí speciální program ve večerních hodinách?
- i) ... není jídelna?

9. a) Napište, na kterém místě z nabízených možností (TEXT I, II, III) byste využil/a následující věci.

běžky, plavky, teplé
oblečení, záchranná vesta,
přeskáče, pádlo, mapa,
vlastní auto

TEXT I: Divoká Vltava:

.....

TEXT II: Lázně Sedmihorky:

.....

TEXT III: Jeseníky:

.....

- b) Napište alespoň dvě další věci ke každému z uvedených míst dovolené. Řekněte, co jiného byste si ještě vzal/a s sebou.

POSLECH

04-08

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Jak nejraději cestujete? Autem, vlakem, autobusem nebo něčím jiným? Proč nejraději cestujete tímto dopravním prostředkem? Řekněte alespoň dva důvody. Cestujete rád/a letadlem? Proč? Jaký byl váš nejdelší let a jak dlouho trval? Proč musíte být na letišti alespoň hodinu před odletem? Vzpomínáte si, jaké instrukce dávají letušky a stevardi cestujícím v letadle?

2. Pracujte ve skupinách. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

- | | |
|--|---|
| ☐ máte dost na výběr | ☐ kamarádka to takhle přežije |
| ☐ požadavek | ☐ blíže se zeptat |
| ☐ pláž | |

3. Přečtěte si následující otázky. Poslechněte si pak dialog a odpovězte.

- Kam pojedou Beáta se Zdenou na dovolenou?
- Jaké požadavky mají Beáta a Zdena na hotel?
- Z jakých možností stravování si může Beáta vybrat?

4. Přečtěte si následující tvrzení. Poslechněte si pak dialog ještě jednou a vypracujte odpovědi.

Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: V dialogu mluví Beáta a Zdena.

ANO(NE)

- | | |
|---|--------|
| a) Beáta den předem telefonovala do cestovní kanceláře kvůli dovolené. | ANO/NE |
| b) Cestovní kancelář má dost nabídek zájezdů do Švýcarska na první dva týdny v srpnu. | ANO/NE |
| c) Zdena by chtěla hotel se saunou, s bazénem a pokoj s okny na východ. | ANO/NE |
| d) V hotelu Sangria se může chodit nejen plavat do bazénu a do moře, ale i chodit do sauny. | ANO/NE |
| e) Beáta a Zdena budou mít pokoj s okny na východ. | ANO/NE |
| f) Beáta a Zdena chtějí celé dva týdny jenom ležet na pláži a odpočívat. | ANO/NE |
| g) Beáta a Zdena budou mít jídlo v hotelu třikrát denně a ještě budou chodit do výborných restaurací v okolí. | ANO/NE |
| h) Beáta a Zdena budou na dovolené od 1. do 17. srpna. | ANO/NE |
| i) Beáta a Zdena poletí v pátek v 10.30 a budou sedět u okna. | ANO/NE |
| j) Beáta a Zdena můžou zavolat přímo do hotelu, když budou mít nějaké další dotazy. | ANO/NE |

ZOPAKUJTE SI LOKÁL (VIZ CVIČEBNICE LEKCE 4)

1. Pracujte ve dvojicích. Pozor, slovní spojení jsou v sg, nebo v pl.

a) Řekněte, o čem se Davidovi zdálo.

Vzor: Zdálo se mu o.../Někdy má sny o ...*novém autě*....

krásné ženy , výlet na Měsíc ,
zdravé životní prostředí , teplé moře ,
slavní herci , různé věci ,
jiná země , dobrý život ,
fantastická dovolená

b) Řekněte, o čem Petr a Beáta často mluví?

Vzor: Často mluví o ...*kamarádu Davidovi*....

moji přátelé , jiný projekt ,
slavná sestra , jeho kolegové ,
stará Praha , naši politici ,
nová náměstí , tichá kamarádka ,
malá trika

c) Pracujte ve dvojicích. Zeptejte se spolužáka. Odpovědi запиšte.

O čem se vám naposledy zdálo?

O čem často mluvíte?

2. Pracujte ve skupinách. Získejte co nejvíce odpovědí od svých spolužáků.

OTÁZKA	SPOLUŽÁK 1	SPOLUŽÁK 2	SPOLUŽÁK 3
a) Kde jste se narodil/a?			
b) Kde bydlíte?			
c) Kde pracujete/studujete?			
d) O čem se rád/a bavíte s přáteli?			
e) Po čem se vám stýská, když cestujete?			
f) O čem teď přemýšlíte?			
g) O čem nejraději čtete?			
h) Na čem vám nejvíc záleží (kromě rodiny)?			
i) O čem někdy pochybujete?			

VÝSLOVNOST

1. Poslouchejte a opakujte. Vyslovujte správně „t, t“.

- 04-09
–
04-11
- a) tykat, hosty, lety, tyto, city, tytéž, čistý, šitý, týká, tým, stěna, v těle, prosí tě, při těle
b) tikat, hostí, letí, tito, cítí, titíž, čistí, šití, tiká, tím, sténá, tele, prosíte, přítele
c) tykat, tikat; hostí, hosty; lety, letí, tyto, tito; city, cítí; tytéž, titíž; čistí, čistý; šití, šitý; týká, tiká; tým, tím; sténá, stěna; tele, v těle; prosí tě, prosíte; přítele, při těle

2. Vyslovujte „t“ podle nahrávky:

- 04-12
–
04-15
- a) tichý, tišit, setina, potit se, tisíc; tatínek, tílko, tíha, letí, svítí, tělo, těší, štěstí, vítěz, těžít
b) Káťa, Káto, Kátu, Baťa, řal, Břeťa, síťový, zjišťuje
c) leťte, neztratťe, budťe, radťe
d) děšť, plášť, síť, teď, loď, hod'

3. a) Poslouchejte a podle nahrávky doplňte háčky a čárky tam, kde je to nutné.

04-16

stat	stat	ciste	ciste
plat	plat	s testy	testy
tikat	tykat	volate	vola te
tele	v tele	přitele	při tele

b) Doplňte slova do vět podle poslechu.

Vzor: Máme docela dobrý ...plat....

- 04-17
- a) Nájem jim každý první pátek v měsíci. b) Ten pes vypadá dnes docela c) Máte ruce? d) Kam jdeš s těmi na cukroví? e) Už mají všechny hotové. f) Na koho, na Petra? g) Hanko, babička. h) Vezmi s sebou i i) Po dvou dětech jsem trochu, ale brzy zase zhubnu.

4. Poslouchejte a opakujte. Pozor na přízvuk!

kriminalita, **l**iteratura, **p**artitura, **o**rganizace, **n**e příjemnosti, **p**ostradatelný,
zapomnětlivý, **n**ahraditelný, **p**ravděpodobně, **k**osmopolitní, **n**astudování,
Postoloprty, **B**udějovická, **n**e pohodlný, **n**esympatický

04-18

REÁLIE

1. Pracujte ve skupině. Diskutujte se spolužáky.

- Má/měla vaše země nějaké slavné cestovatele? Pokud ano, řekněte, jak se jmenují, kam cestovali a co o nich víte.
- Řekněte alespoň tři výhody a nevýhody práce cestovatele.

2. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova a slovní spojení. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| ☐ protektorát | ☐ císař | ☐ vojenský řád |
| ☐ pozůstatek | ☐ audience | ☐ velmoc |

3. Přečtěte si text.

JIŘÍ HANZELKA (1920) a MIROSLAV ZIKMUND (1919)

Tatrovkou kolem světa

Na cestu kolem světa vyjeli tehdy nejnovějším typem Tatry – T87 – dva spolužáci z Vysoké školy obchodní dne 22. 4. 1947. Cestu plánovali ještě v době protektorátu.

První etapou cesty měly být Afrika a Amerika. Přejeli Německo, Švýcarsko a Francii, z Marseille jeli nákladní lodí do marockého města Casablanca. Zde začínala africká cesta Hanzelky a Zikmunda (H+Z). Projeli středomořské státy Afriky – Alžír, Tunis, Libye, kde se setkávali s pozůstatky druhé světové války. V Libyjské poušti u hraničního přechodu havarovali, nefungovaly brzdy. Pak se na korbě kamionu dostali do největšího afrického přístavu Alexandrie, kde na ně čekalo nové auto (nový model Tatry), které jim český výrobce nechal poslat. Odtud se vydali přes starověká egyptská centra (Káhira, Luxor a Karnak, zastavili se i v Údolí králů) směrem na jih. Zde skončily silniční mapy a cesta začala být velmi náročná. Po-
dařilo se jim jako málokomu projet Núbij-
skou pouští do Chartúmu.



Až do výšky 3 200 metrů stoupali po cestě do hlavního města Addis Abeba. Čeští cestovatelé se tady setkali s císařem Haile Selassiem, „králem králů“. „Přesně o půl jedenácté jsme vstupovali do audienční místnosti spolu s císařovým tajemníkem. (...) Haile Selassie nám vyšel vstříc a uvítal nás úsměvem. (...) Císař ve vojenské uniformě s několika vojenskými řády na hrudi mluvil o problémech své země a srovnával osud

Československa s osudem své země, když se k nám západní velmoci v roce 1938 otočily zády jako v roce 1936 k Habeši (dnešní Etiopie). Měli jsme před sebou stejné nebezpečí: fašismus a nacismus...”

H+Z pak pokračovali dál směrem k Mogadišu, pak do vnitrozemí do Keni. Na Štědrý den dorazili do Nairobi. Blízko Nairobi, v Marangu, žila česká rodina Lányových, kterou H+Z navštívili. Jejich mladší dcera, která v 16 letech vystoupila na vrchol Afriky, dělala průvodkyni H+Z a dalším cestovatelům při výstupu na Kilimandžáro. Z Nairobi směřovali do Kapského Města, kam dorazili 5. 6. 1948. Ujeli celkem 37 270 km přes 27 zemí. Z Kapského Města se měli lodí vydat do Brazílie...

(Zpracováno podle knihy J. Martínek: Kdo byl kdo – naši cestovatelé a geografové, Praha Libri 1998)

4. a) Podtrhněte v textu země a města, o kterých se v textu píše.
b) Ukažte podtržené země a města na mapě.

5. Pracujte ve dvojicích. Popište obrázek.



6. Pracujte ve skupině. Diskutujte se spolužáky.

Jak se liší práce cestovatele dnes a cestovatele před 100 lety? Řekněte alespoň tři rozdíly.

7. a) Vyhledejte v česky psaných materiálech, kdo byly následující osobnosti. Pak si připravte krátkou prezentaci. Napište, proč jsou dnes tyto osobnosti slavné a v jaké době žily.
a) Emil Holub
b) Vojtěch Náprstek
b) Vyhledejte v česky psaných materiálech buď jména slavných českých cestovatelů nebo umělecká díla s motivem cesty (např. kniha, film, obraz atd.). Napište alespoň 3 (jména, názvy).

LEKCE 5

.....

MÓDA

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchajte, opakujte podle nahrávky a pak nahlas čtěte.

MINIDIALOGY

Minidialog 1

A: Hledáte něco?

B: Ano, chtěla bych vyměnit tuhle bílou sukni za menší. Koupila jsem si ji tady včera.

A: To by neměl být problém. Hned tady v přízemí jsou reklamace.

B: Díky.

05-01

Minidialog 2

A: Obsluhuje vás někdo?

B: Ještě ne.

A: Co si přejete?

B: Ráda bych nějakou světle hnědou koženou peněženku.

A: Máme spíš černý. Hnědý jsou jen tyhle čtyři.

B: A kolik stojí tahle malá?

A: 520 korun.

05-02

Minidialog 3

A: Dobrý den, chtěla bych reklamovat tyhle kalhoty. Tady se začaly trhat.

B: Ukažte. Máte pravdu. Máte s sebou paragon?

A: Samozřejmě.

B: Chcete nové, nebo chcete vrátit peníze?

A: Chci radši vrátit peníze.

B: Takže tady je 1 199 Kč nazpátek. Ještě mi prosím podepište reklamaci, tady dole.

A: Děkuju a na shledanou.

B: Na shledanou.

05-03

Minidialog 4

A: Můžu platit kartou?

B: Bohužel, dneska nám nefunguje terminál.

A: Aha. Tak já si někam skočím vybrat peníze. Nevíte, jestli je tady někde blízko bankomat?

B: Bankomaty jsou v přízemí.

A: Děkuju. Za chvíli jsem tady.

05-04

Minidialog 5

A: Kde je, prosím vás, oddělení s dětským oblečením?

B: Ve druhém patře.

A: A kudy se dostanu k eskalátorům do druhého patra?

B: Tamhle je východ a za ním jsou schody do dalších pater.

05-05

1. Přřadte dialogy k obrázkům.

2. Ve dvojicích čtete minidialogy nahlas.

3. Nahradte nespisovné výrazy spisovnými.

Máme spíš černý. Hnědý jsou jen tyhle čtyři.

4. Diskutujte ve skupinách.

Nakupujete rád/a? Co nejraději nakupujete? Jaký je váš nejoblíbenější obchod?

5. a) Pracujte ve dvojicích. Popište obrázek.

b) Pracujte ve dvojicích. Vyberte si z obrázku jednu dvojici lidí a vytvořte minidialog pro tuto vybranou dvojici lidí.

c) Své minidialogy ve skupině prezentujte a porovnejte je.

6. Pracujte ve skupinách. Řekněte a pak napište, jaké jsou podle vás výhody a nevýhody nakupování přes internet.

VÝHODY

×

NEVÝHODY

.....
.....
.....

.....
.....
.....

7. a) Přineste na kurz češtiny nějaký leták či reklamu na jakékoliv zboží. Prezentujte spolužákům, jaké zboží leták nabízí, které další informace tam jsou uvedeny. Řekněte, jestli byste si na základě tohoto letáku zboží koupili, nebo ne. Svoje rozhodnutí pro nákup nebo proti nákupu zdůvodněte.

b) Představte si, že jste majitelem rodinného obchodu. Připravte si pro svůj obchod reklamní letáky, reklamní tabuli nebo inzerát do novin. Své propagační materiály pak prezentujte skupině.

SLOVNÍ ZÁSoba: MÓDA

KONVERZAČNÍ OBRATY

● VÝBĚR OBLEČENÍ

Chtěl bych tuhle kravatu. ■ Můžu si to vyzkoušet? ■ Můžu si vyzkoušet ty kalhoty? ■ Kde jsou tady kabinky? ■ Můžu vidět tu kravatu, co máte ve výloze? ■ Líbí se mi tyhle boty. Můžu si je zkusit? ■ Mohla byste mi, prosím, ukázat tamten tmavě modrý klobouk vzadu? ■ Máte tuhle košili v modrém (v modré barvě)? ■ Máte to samé v modrém? ■ Chtěl bych bavlněné triko. ■ Nemáte něco levnějšího? ■ Jaká je vaše velikost? Jakou máte velikost? ■ V „**kolikátce**“ chcete ty boty?

● OTÁZKA NA CENU A PLACENÍ

Kolik stojí tyhle kalhoty? ■ Kolik to stojí? ■ Kde jsou pokladny (kasy – *něspis.*)? ■ Platí se tamhle u pokladny/kasy. ■ Berete kreditní karty? ■ Můžu platit kreditní kartou? ■ Nefunguje nám terminál.

● JAKÉ OBLEČENÍ ZNÁTE?

Styl oblečení: sportovní ■ elegantní ■ domácí ■ společenské

Materiál: bavlněný ■ vlněný ■ lněný ■ kožený ■ hedvábný ■ syntetický

Vzor oblečení: kostkované ■ pruhované/proužkované ■ puntíkové

Oblečení: kalhoty ■ džíny ■ šortky (kraťasy) ■ tepláky ■ sukně ■ šaty ■ košile

s dlouhým/krátkým rukávem ■ triko ■ tílko ■ halenka ■ blůza ■ svetr ■ vesta ■ rolák

■ bunda ■ kabát ■ sako ■ kostým ■ oblek ■ noční košile ■ pyžamo ■ plavky

Spodní prádlo: podprsenka ■ kalhotky ■ slipy ■ trenky ■ punčocháče ■ punčochy

■ ponožky ■ podkolenky

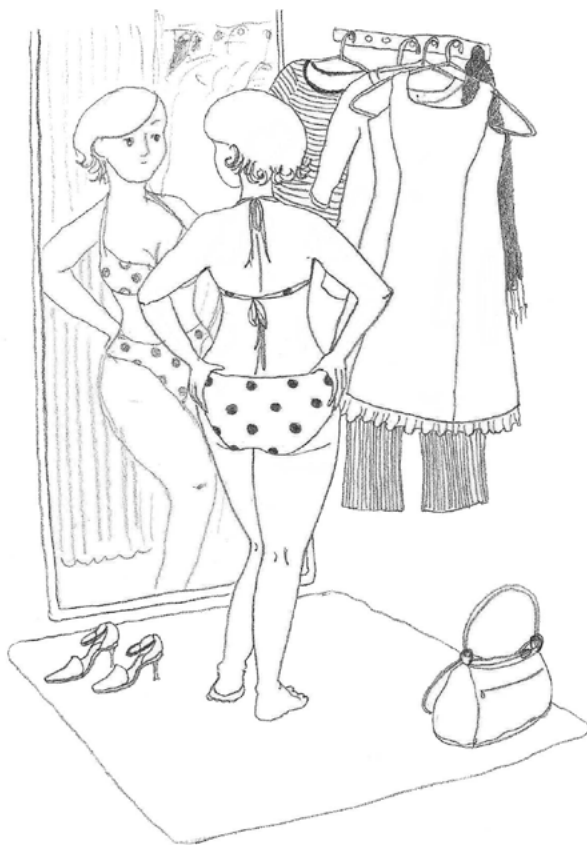
Boty: tenisky ■ mokasíny ■ sportovní/společenské/zimní/letní boty ■ lodičky

■ kozačky ■ boty na podpatku/bez podpatku ■ sandály ■ pantofle ■ bačkory

Doplňky: kravata ■ motýlek ■ klobouk ■ čepice ■ šála ■ šátek ■ rukavice ■ pásek

■ kabelka ■ taška ■ deštník ■ brýle ■ náušnice ■ řetízek ■ náhrdelník ■ hodinky

1. Napište během minuty co nejvíce barev, které znáte. Své výsledky ve skupině porovnejte a napište na tabuli.
2. Doplňte slovíčka k obrázkům. Co si oblékne Dana na sebe, když je zima/teplo?



3. Diskutujte se spolužákem.

Co si berete na sebe v zimě a v létě? Jaké je vaše oblíbené oblečení? Nakupujete rád/a oblečení? Oblékáte se rád/a podle módy? Je pro vás důležitější pohodlí nebo móda?

4. Pracujte ve dvojicích. Popište oblečení, které máte na sobě.
5. Pracujte ve skupině. Vyberte si jednu osobu ze skupiny a popište oblečení, které má na sobě. Ostatní musí poznat, koho popisujete.

DIALOGY

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu A. Poslechněte si dialog A, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG A: Společenské šaty

Beáta: Ahoj Zdeno, co tady děláš?

Zdena: Ahoj. Čekám na tramvaj. Celé odpoledne sháním nějaké společenské šaty.

B: Jdeš na ples?

Z: Ne, jedna kamarádka z vysoké školy bude mít v sobotu svatbu a já jí jdu za svědka.

B: Tuhle sobotu?

Z: Ano, do soboty jsou to už jen dva dny a já ještě nemám nic, v čem bych mohla jít.

B: A nechceš pomoci vybrat? Mám teď dvě hodiny čas.

Z: To bys byla moc hodná. Dvoje šaty jsem našla v butiku Krasavice, ale nemohla jsem se rozhodnout. Něco jim chybělo.

B: Mamka mi doporučila ještě jeden butik. Říkala, že tam našla hodně zajímavých modelů za docela rozumnou cenu. Mohla bys tam aspoň na jedny šaty narazit.

Z: OK, tak jdeme.

B: Tak jo, já jsem tam taky plánovala jít. Zimní sezona se blíží. Potřebuju nějaké zimní kalhoty a boty.

Z: To jsem teda zvědavá, jestli si tam něco vybereme.

05-06

Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dialog a odpovězte.**

- a) Kde se Zdena a Beáta potkaly?
- b) Co Zdena potřebuje?

2. Přečtěte si text a označte křížkem správná tvrzení.**Vzor 1:** ☐ V dialogu mluví David a Petr.**Vzor 2:** ☒ V dialogu mluví Zdena a Beáta.

- ☐ Zdena si chce koupit šaty a boty.
- ☐ Zdena bude mít svatbu.
- ☐ Beátě butik Krasavice doporučila Zdena.
- ☐ Zdena našla už dvoje šaty, ale nekoupila si je.
- ☐ Beáta doporučila Zdeně další dva butiky.
- ☐ Beáta potřebuje na zimu kalhoty a boty.

3. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Já ještě **nemám nic, v čem bych mohla jít. Něco těm šatům chybělo.**
 Mohla bys tam aspoň **na jedny šaty narazit.**

4. Co mají společného následující výrazy z dialogu A a B?

Kupte dvoje **noviny** a jedny **nůžky**. Celé odpoledne sháním nějaké
 společenské **šaty**. Potřebuju nějaké zimní **kalhoty**.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu B. Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG B: V kanceláři

Sekretářka: Zdeno, prosím vás, nemáte teďka minutku?

Zdena: Ano, samozřejmě.

S: Říkala jste, že mám zajet nakoupit, tak potřebuju přesně vědět, co mám koupit.

Z: Kupte cigarety, noviny – Mladou frontu pro mě
 a Hospodářské noviny pro šéfa.

S: Ještě bychom potřebovali novou kávu bez kofeinu a mléko.

05-07

- Z: Díky za připomenutí. sáčky kávy a
mléko bude stačit.
- S: Ještě jsem kontrolovala kancelářské potřeby. Potřebovali bychom
obálek na dopisy a zase zmizely nůžky, tak bych nějaké koupila.
- Z: Tak jo, alespoň kupte a vezměte ještě balíků papíru.
- S: Dobře.
- Z: Snad je to všechno. Nezapomeňte na paragon i s razítkem.
- S: Jo, je to všechno?
- Z: Ano. Bude to ale dost těžké, tak tam jedte služebním autem.

Úkoly k textu:

1. Dvakrát si poslechněte dialog a doplňte vynechaná místa v textu.

2. Přečtěte si dialog a odpovězte.

- a) Na čem se chce domluvit sekretářka se Zdenou?
- b) Co všechno má sekretářka koupit?
- c) Na co nesmí sekretářka zapomenout?
- d) Jakým dopravním prostředkem sekretářka pojede?

3. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Máte teďka minutku? Mám zajet nakoupit.

4. Číslovky z textu použijte ve vlastních větách.

DIALOG C: Dárek k narozeninám

Tatínek: Prosím tě, Beáto, můžeš pro mě udělat jednu věc?

05-08

Beáta: Snad ano, uvidíme. Tak o co jde?

T: Jak víš, maminka má brzy třiapadesáté narozeniny. Koupil jsem jí svetr a nejsem si jistý, že je to ta správná velikost.

B: To bude problém. Já její velikost taky nevím.

T: Aha. Můžeš si ho vyzkoušet?

B: Můžu, ale myslím, že máma má o číslo větší svetry než já.

T: Tak si ho zkus.

B: Dobře. Je mi trochu větší. To je dobře.

T: Teď jsem si naprosto jistý, že jí bude. Ještě jsem se s tebou chtěl poradit. Petr bude mít taky brzy narozeniny, tak bych mu k dvacetinám chtěl dát něco netradičního. Nenapadá tě něco?

B: No, potřeboval by nový počítač. Ale jestli chceš něco netypického, tak si vždycky přál skočit padákem.

T: To je ale dobrý nápad! A kde je možné zařídit ten skok padákem?

B: Můžu se podívat na internet a seženu ti číslo na nějakou společnost, která se tím zabývá.

T: Beáto, jsi moje zlatíčko. Za to máš u mě jedno dobré francouzské víno.

B: Doufám, že mi dáš nějaké archivní...

Úkoly k textu:

1. **Přečtěte si následující věty a) až d). Poslechněte si pak dialog a označte křížkem ☒ správné dokončení věty.**

a) Paní Rádlová má...

- svátek.
- narozeniny.
- výročí.

b) Beáta...

- má pomoci tatínkovi vybrat džíny.
- má koupit dárek za tatínka.
- si má vyzkoušet svetr pro maminku.

c) Petr je... kluk.

- osmnáctiletý
- devatenáctiletý
- dvacetiletý

d) Beáta si myslí, že Petr bude mít radost, když...

- bude moct skočit padákem.
- dostane nové počítačové hry.
- mu pomůže vybrat dárek pro mámu.

2. Přečtěte si dialog, pak doplňte vynechaná slova v textu. Vždy chybí jen jedno slovo.

Pan Rádl poprosil svou ... **dceru** ... Beátu, aby mu pomohla. Chce dát své k narozeninám nový svetr, ale neví, jestli koupil správnou velikost. Beáta bohužel také, jakou má maminka velikost, ale myslí si, že nosí o něco svetry než ona. Beáta si svetr a tatínek si byl jistý, že mamince bude dobře. Další narozeniny v rodině Rádlových se blíží. Petr bude dvacetiny, proto tatínek přemýšlí, co mu koupí. Chtěl by mu věnovat něco Beáta mu poradila, aby mu dal nový nebo zařídil skok

3. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Snad ano, **uvidíme**. Tak **o co jde**? Ted' jsem si **naprosto** jistý, **že jí bude**.
Nenapadá tě něco?

4. Podtrhněte v textu všechny výrazy v dativu a vokativu. Dejte je do tvaru nominativu.

GRAMATIKA

I. PLURALIA TANTUM

1. Jsou to substantiva, která mají jen formu plurálu.

KONCOVKA	PLURALIA TANTUM
-Y	kalhoty, šortky, kalhotky, trenýrky (trenky), plavky, sáňky hodiny, hodinky, nůžky, noviny, prázdniny, šachy Čechy, Tatry, Alpy narozeniny, dvacetiny, padesátiny šaty, slipy, tepláky, džíny
-E	housle, brýle, lázně, dveře Nusle, Budějovice, Krkonoše Vánoce, Velikonoce peníze, punčocháče
-A	záda, játra

2. Slovesa jsou v plurálu, například:

Tyhle kalhoty ti **budou** příští rok malé. Tyhle šaty **jsou** modré. Tyhle džíny **byly** špinavé.

Vaše brýle **budou** opravené příští týden. Peníze **jsou** důležité. Na koncertě **hrály** housle.

Budou tě **bolet** záda. **Bolí** mě dost záda. Včera mě **bolela** záda.

3. V plurálu se většinou vyskytují také párové části lidského těla (např. *oči, uši, ruce...*), předměty existující v páru (např. *boty, tenisky, lyže, rukavice, náušnice...*) a balení (např. *cigarety, špagety, těstoviny, bonbony, sušenky...*). Tato slova používáme většinou v plurálu, přestože singulár mají (např. *oko, ucho, ruka, bota, rukavice, cigareta, bonbon, sušenka...*).

CVIČENÍ I

1. Pracujte podle vzoru. Podtrhněte substantiva v plurálu a utvořte nominativ.

Vzor: V nových kalhotách šel do práce. ... kalhoty...

a) Nesl na zádech batoh.

b) Záleží mu dost na penězích!

- c) Koupila si svetr, který se jí hodil k džínům
i k béžovým punčocháčům.
- d) Všimla sis toho chlapce v černých brýlích?
- e) Přeji vám všechno nejlepší k padesátinám.
- f) Potkali Davida přímo ve dveřích.
- g) Celé prázdniny měla zůstat u babičky.
- h) Ztratila někde čepici i s novými rukavicemi.

2. a) Doplňte slovesa do vět podle vzoru.

Vzor: Karel (*nosit*) nové boty. Karel ...*nosí*... nové boty.

- a) Tyhle boty se teď (*nosit*)
- b) Dveře (*být*) otevřené.
- c) Tyhle punčocháče (*mít*) díru.
- d) Tyhle noviny (*vycházet*) každý den.
- e) Plavky jí už (*být*) docela malé.
- f) Jana si (*chtít*) koupit nové lyže.
- g) Tyhle lyže (*stát*) 20 000 korun.
- h) Prázdniny (*utíkat*) rychle.
- i) (*Bolet*) mě záda.

b) Pracujte podle vzoru. Slovesa v závorkách ze cvičení 2. a) doplňte v minulém čase.

Vzor: Karel ...*nosil*... nové boty.

c) Pracujte podle vzoru. Tvořte věty. Nepoužívejte číslovky!

Vzor: boty ...*Mám hezké boty. / Ty boty byly drahé...*

- a) dveře, b) punčocháče, c) noviny, d) plavky, e) záda, f) prázdniny

3. Petr a Beáta jezdí každý rok na vodu. Balení je vždycky nejhorší. Musejí se rozhodnout, co je nutné vzít s sebou a co naopak brát nebudou...

a) Přečtěte si text. Text je o tom, co si s sebou Petr vzal. Doplňte vynechaná slova podle obrázků.

Petr si na vodu koupil nové (1) **...plavky...** Byl rád, že měl i nové

(2) Na vodu si samozřejmě musel vzít (3) **...šortky...** Jeli

teprve první den. Bylo teplo a svítilo slunce, tak si vzal sluneční

(4) Také se snažil pít hodně vody. Přemýšlel, jestli si vzal

všechno, co bude potřebovat. Ve velkém batohu měl (5),

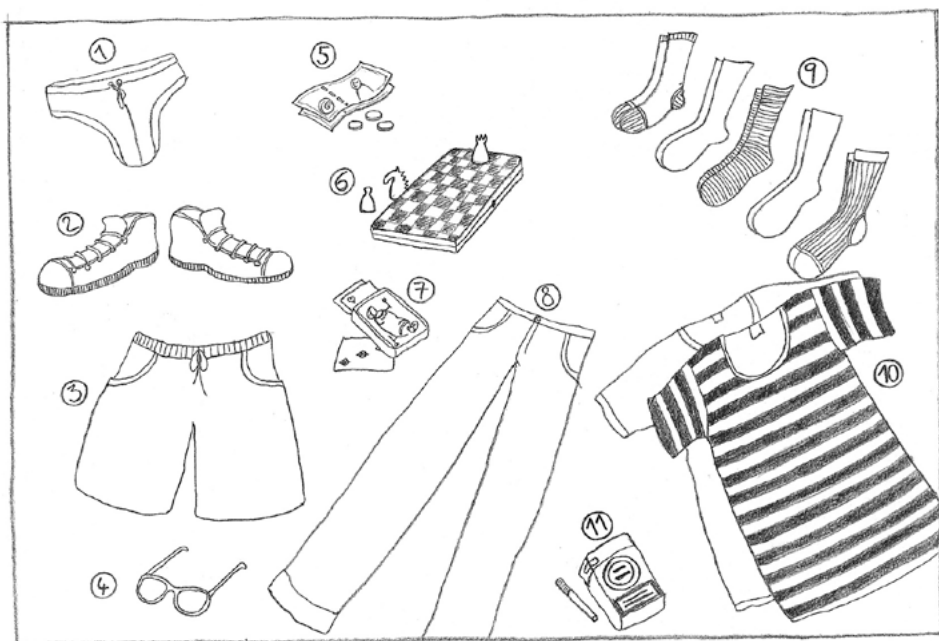
foťák, spacák, (6) a (7) na večer.

Oblečení si vzal málo, protože už neměl dost místa. Jedny (8),

patery (9), dvě (10), dvě mikiny

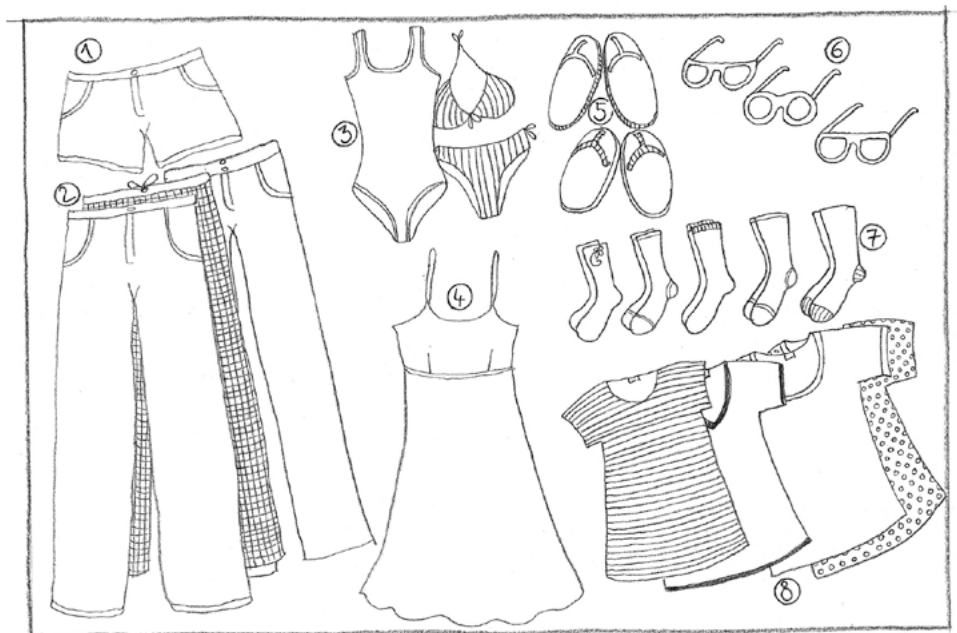
a bundu, kdyby se ochladilo. Samozřejmě, že nezapomněl na několikery

(11)



b) Podle obrázků řekněte, co si s sebou vzala Beáta.

Beáta jela na lodi s Petrem. Hodně věcí si na vodu koupila loni, když jeli na Vltavu. Vzala si mnohem víc praktických věcí než Petr. Samozřejmě, že nezapomněla na jedny (1) **...šortky...** Pak si vzala ...



II. ČÍSLOVKY II

- **souborové:** jedny, dvojce, troje, čtvery, patery, šestery, sedmery, osmery, devatery, desatery...

Používáme je obvykle:

- s plurálií tantum, u kterých vyjadřují počet kusů, např. dvojce kalhoty (= dva kusy), troje dveře, patery hodinky...
- s dalšími výrazy, u kterých označují počet balení, např. dvojce cigarety (= dvě krabičky cigaret), troje plavky, jedny náušnice...

- **násobné (KOLIKRÁT?)**

základní číslovka + -krát: dva+krát, osmkrát, dvacetkrát, čtyřicetkrát, padesát sedmkrát/sedmapadesátkrát..., ale **jednou** (tvar jedenkrát je také možný)

- **neurčité:** mnohokrát, mnohonásobný, několikrát, několikery, kolikery, tolikery...

CVIČENÍ II

1. a) Přečtěte správně číslky.

Vzor: (3) plavky ...troje... plavky

(2) dveře, (5) plavky, (7) hodinky, (3) džíny, (4) kalhoty, (9) nůžky, (6) šortky, (4) hodiny

b) Řekněte, kolikrát jste četl/a tu knihu...

Vzor: Tu knihu jsem četl/a 2× ...dvakrát...

Tu knihu jsem četl/a: 1×, 3×, 6×, 8×, 11×, 15×, 24×, 55×, 100×, 7×, 18×, 20×.

2. Podívejte se na obrázek. Řekněte, jaké oblečení má Beáta ve skříni a kolik ho má. Použijte slova z nabídky na s. 155.

Vzor: Beáta má ve skříni ...dvoje kalhoty...

NABÍDKA:

~~kalhoty~~, krátká sukně, triko (tričko), lodičky, tenisky, boty do hor (pohorky), ponožky, boty do vody (žabky), rolák, kozačky, rukavice, kabát, zimní šaty, spodní prádlo (podprsenka, spodní kalhotky), dlouhá kostkovaná sukně

3. Přečtěte a napište správně číslovky.

Vzor: Mám doma (2) ...**dv**oje... hodinky.

- a) Viděl jsem své (2) kamarády.
- b) Na návštěvu přišlo (128) lidí.
- c) V roce (1926) se narodil můj dědeček.
- d) Prosil bych (3) cigarety, (1)
zápalky nebo (1) zapalovač,
(2) Lidové noviny a (2) časopisy
– ten filmový a tenhle ten ekonomický.
- e) Policie vyřešila už (3.) těžký případ.
- f) Máme doma spoustu hudebních nástrojů, např. (2)
kytary a (1) housle.
- g) Koupila si (2) kalhoty, (1) džíny
a (1) kraťasy.
- h) Herečka dohrála své (15.) vystoupení.
- i) Na výlet jelo (67) studentů.
- j) Víte, proč je rok (863) pro český národ důležitý?
- k) Přijeli (19. 6.)

4. Pracujte podle vzoru. Utvořte vždy 2 věty – jednou musí být slovní spojení subjekt.

Vzor: 2 – nové boty ...**Mám** **dv**oje **nové** **boty**. /**Dv**oje **nové** **boty** **jsou** **drahé**. ...

- a) 2 – dveře, b) 4 – punčocháče, c) 5 – noviny, d) 3 – plavky, e) 1 – lyže (= pár),
f) 2 – prázdniny

ČTENÍ

1. Diskutujte se spolužáky. Zjistěte od nich co nejvíce informací.

OTÁZKA

SPOLUŽÁK 1

SPOLUŽÁK 2

SPOLUŽÁK 3

- Chodíte rád/a nakupovat oblečení?
- Utratíte za oblečení více než za jídlo?
- Jaké oblečení preferujete, sportovní nebo společenské?
- Co jste nosil/a před 10 lety?
- Sledujete módní trendy?

2. Pracujte ve skupinách.

a) Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | | |
|---|---|---|
| ☐ spravovat/spravit oděv | ☐ módní kolekce | ☐ límeček |
| ☐ přešít/přešívát | ☐ módní přehlídka | ☐ vyjadřovat životní postoj |
| ☐ vedoucí postavení | ☐ konfekce | ☐ manuálně pracující lidé |
| ☐ návrhář | ☐ rebel | ☐ touha po obyčejném životě |
| ☐ výroba padáků a vojenských potřeb | ☐ odmítat/odmítnout | |

b) Zjistěte a napište, co znamenají následující zkratky.

tzv.
tzn.

3. Seznamte se s výslovností některých cizích jmen a výrazů.

Christian Dior [kristijan dijor], Gabrielle Chanel [gabriel šanel], rock'n'roll [rokenrol], beat generation [bi:t džənəreiʃn], rock'n'roll [rok'n`raul], hippies [hipiz]

4. Přečtěte si text.

Od silonek k džínům

Během druhé světové války můžeme jen těžko mluvit o nějaké módě, protože na ni lidé neměli peníze. Oblečení muselo být hlavně praktické, a tak se spravovalo a přešívalo.

Koncem čtyřicátých let se situace začala zlepšovat. Spojené státy americké se snažily o **vedoucí postavení** v módě. V New Yorku a Los Angeles byli noví módní **návrháři**, kteří pracovali především pro film. Dále zde začali pracovat i evropští návrháři, váleční emigranti. V roce 1939 se začal vyrábět nylon. Američané ho v době druhé světové války používali **k výrobě padáků a jiných vojenských potřeb**. Během 50. let se stal levným a často používaným materiálem.



V roce 1947 předvedl francouzský návrhář *Christian Dior* svoji první **kolekci**. Na jeho **módních přehlídkách** se objevily noblesní černá i světlé zářivé barvy. Modely měly specifickou „diorovskou“ sukni, která měla tvar písmene A. K šatům a lodičkám byly potřeba i speciální módní doplňky. Společenské boty, klobouk a rukavice musely mít stejnou barvu. Po nezajímavých oděvech válečných let Dior vrátil ženám jejich eleganci. Móda se vrátila a Paříž opět žila!

Další osobnost francouzské módy přišla hned v padesátých letech. V roce 1954 se ze švýcarského exilu vrátila *Gabrielle Chanel*. Už před válkou se módě plně věnovala a nedlouho po svém návratu se opět stala královnou pařížské módní scény. Jak se jí to podařilo? Její kostýmy se vyráběly **konfekčně**. Navíc byly určené ke každodennímu nošení, nejen pro odpolední a večerní příležitosti. Žádné ženě nechyběl sex-appeal, když měla na sobě nový typ sukně pod kolena. Drahé originální šperky nahradila bižuterie. Světlé lodičky měly vždy tmavou špičku. Díky své eleganci a pohodlnému nošení se tyto kostýmy staly klasikou a v různých variantách přežily svoji autorku až do současnosti.

V 60. letech se zkrátila pracovní doba. To dalo mladým lidem dostatek volného času, ve kterém se mohli věnovat svým zábavám a koníčkům. A mladí lidé dobře věděli, kde a jak se chtějí bavit – daleko od dospělých a od autorit. Na scénu přicházejí **rebelové**, „beat generation“ a **rock’n’roll**. Rebelové **odmítali** oficiální módu „svých úspěšných otců“, tzv. módu kostýmů a bílých **límečků**. Nosili džiny, trička a bundy, tzn. oděv spojený s **manuálně pracujícími** lidmi. Móda šedesátých let se rodila na ulici – v klubech a na diskotékách. Nové módní varianty tvořil každý, kdo se nebál experimentovat a kombinovat. Díky minisukním mohli muži na veřejnosti obdivovat krásné dívčí nohy v punčocháčích. Tyto trendy byly nejen v USA, ale i v Evropě. Dokonce i v tak tradičním státě jako Británie se chtěl každý podobat rebelům skupiny *Beatles*.

Móda této doby **vyjadřovala i životní postoj** mladých lidí. Jejich symbolem byla květina a heslo: „Miluj – neváleči!“ Tisíce mladých Američanů opustily své domovy,

utekly z univerzit a odmítly odejít do války ve Vietnamu. *Hippies* nosili zvonové kalhoty, zavinovací sukně, dlouhé halenky. Jako dámské šaty stačila dlouhá košile. Všechno oblečení doplnili různými korálky, barevnými slunečními brýlemi a jinými ozdobami s květinovými motivy. I ve volbě materiálu můžeme vidět protest proti přetechnizované moderní společnosti a **touhu po obyčejném životě** bez válek. „Květinové děti“ používaly především přírodní materiály. Tato móda se časem líbila i mnohým jiným mladým lidem, kteří neměli s myšlenkami hippies nic společného.

(Zpracováno podle J. Skarlantové *Od fíkového listu k džínům*,
Grada Publishing, Praha 1999)

5. Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: Nylon se začal vyrábět po druhé světové válce .

ANO/NE

- Lidé ve 40. letech odmítali klasickou módu, a tak ostatnímu světu ukazovali svou nespokojenost.
- Francie a USA byly velkými soupeři ve světě módy.
- Nylon vynalezli Francouzi a používali ho v oděvním průmyslu.
- Francie se po válce vrací do světa módy se jménem Ch. Dior.
- G. Chanel se stala módní návrhářkou až po roce 1954.
- G. Chanel přišla s myšlenkou zkrátit sukni pod kolena.
- V 60. letech měli pro módu nejdůležitější slovo teenageři a mladí, kteří novým oblečením zároveň protestovali proti tehdejší společnosti.
- V 60. letech se jako doplněk nosila bižuterie, protože nebyla příliš drahá a mohla si ji koupit i mladá generace.
- Rozhodněte, jestli se tato věta hodí k módě 60. let:
„Kdo si myslel, že se k sukni hodí víc tričko než halenka s dlouhými rukávy, vzal si to na sebe.“
- Jako hippies se často oblékali i lidé, kteří s jejich názory nesouhlasili.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

6. Odpovězte.

- Který nový materiál přinesla módě 2. světová válka?
- K čemu se nejdříve používal nylon?
- Kdo v USA po válce až do roku 1947 udával módě tón?
- Ke kterému módnímu návrháři/módní návrhářce se hodí tento popis modelu:
„Modelka má na sobě klobouk, rukavice a boty ve světle modré barvě, které se hodí k dlouhým večerním šatům.“

e) Kdo je autorem tohoto citátu:

„Návrháři zapomněli, že v šatech jsou živé ženy. Většina žen se obléká pro muže a přejde si být obdivována. Ale musí se také hýbat, nastupovat do auta, aniž na ní praskají šaty. Oděvy mají mít přirozený tvar!“

f) Které módní **doplňky** nosily „květinové děti“? Napište alespoň dva.

g) Mladí měli recept i na to, jak zlepšit společnost: *„Všechno, co potřebuješ, je láska!“*
Jaká skupina mladých měla toto krédo?

7. Pracujte ve dvojici. Doplňte následující výrazy do správného sloupce.

přírodní materiály	sukně do tvaru písmene „A“	barevné triko
světlé barvy	zavinovací sukně	bižuterie
minisukně	sukně pod kolena	punčocháče
rukavice	džíny	elegantní klobouky
barevné sluneční brýle	barevné halenky a blůzy	zvonové kalhoty
lodičky s tmavou špičkou	noblesní černé šaty na ples	kostýmy
květinové ornamenty	sukně pod kolena	

2. pol. 40. let (Ch. Dior)	50. léta (G. Chanel)	60. léta (Beatles a hippies)

8. Ke každému odstavci textu vytvořte titulek (jako v novinách).

POSLECH

05-09

05-11

1. Rozumíte těmto frázím? Které říká prodávač a které zákazník? Rozdělte je.

Co si přejete? Já už dostávám. Jen se dívám. Kde si můžu vyzkoušet ty džíny? Zkušební kabinky jsou tamhle nalevo. Máte tohle triko ve velikosti L? Už jsou vyprodané. Sedí mi dobře. Opravdu vám sluší. Vezmu si je. Kolik stojí? Budete platit hotově nebo kartou? Dělá to/ bude to 550 Kč. Zadejte svůj PIN. Váš podpis prosím. Záruka je dva roky.

Prodávač:

.....

Zákazník:

.....

2. Následující věty jsou částmi dialogu. Seřadte tyto věty po sobě a vytvořte dialog.

..... Chtěla bych tu červenou sukni, kterou máte za výlohou.

..... 500 korun.

..... Prosím. Bohužel nemám menší peníze.

..... Bude to všechno?

..... To je v pořádku. Tady máte 1 500 Kč nazpět.

..... Sedí mi dobře. Vezmu si ji.

...1... *Dobrý den.*

..... Na shledanou.

..... Velikost 40, prosím.

..... Dobrý den.

..... Ano, to je všechno. Kolik stojí?

..... Tady ji máte. Zkušební kabinky jsou tamhle vzadu.

..... V jaké velikosti?

..... Co si přejete?

..... Děkuju. Na shledanou.

3. Poslechněte si další tři krátké dialogy a doplňte tabulku.

	Co koupil/a?	Barva	Velikost	Cena	Jak platil/a?
Dialog 1					
Dialog 2					
Dialog 3					

4. Pracujte ve skupinách. Připravte si rozhovory a pak je prezentujte.

Skupina A:

Role – **prodavač** a **zákaznice/zákazník**

Zákazník/zákaznice shání společenské boty do divadla. Neví svou velikost.
Chce platit kartou, ale nefunguje terminál.

Skupina B:

Role – **prodavačka** a **zákaznice**

Zákaznice si chce koupit novou sukni na jaro. Prodavačka jí nabízí různé sukně.
Zákaznice si nakonec jednu vybere. Platí kartou.

Skupina C:

Role – **prodavač** a **zákazník**

Zákazník si potřebuje vybrat oblek, pracuje jako manažer v zahraniční firmě.
Bude platit v hotovosti.

ZOPAKUJTE SI DATIV A VOKATIV (VIZ CVIČEBNICE LEKCE 5)

1. Pracujte podle vzoru.

a) Tvořte otázky.

Vzor: Komu voláte? (*maminka nebo syn*)

...Voláte mamince nebo synovi?...

- a) Komu věříte víc? (*politik nebo novinář*)
- b) Čemu dáváte přednost? (*kniha nebo televize*)
- c) Komu posíláte pohledy z dovolené? (*babička nebo kamarád*)
- d) Komu voláte, když je vám smutno? (*přítel nebo kamarádka*)
- e) Komu nic nepůjčujete? (*sousedka nebo váš sourozenec*)
- f) Komu chcete pomáhat? (*starý člověk nebo soused*)
- g) Komu často radíte? (*kolega nebo šéf*)
- h) Čemu nerozumíte? (*ten politický problém nebo český film*)

b) Odpovídejte na otázky v singuláru.

Vzor: ...Volám synovi....

2. Pracujte ve dvojicích. Zeptejte se spolužáka.

Co vám opravdu nechutná? Kolik let vám bylo, když jste dostal/a první pusu? Co vám vadí v České republice? Které oblečení vám sluší nejvíc? Kolik let vám bylo, když jste dostal/a řidičský průkaz? Kolik let vám bylo, když jste poprvé letěl/a letadlem? Co se vám líbí v České republice?

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Pán: Prosím vás, ...pane..., mohl byste mi, říct, kde je nejbližší pošta?

- a) *Babička*:, chceš čaj?
- b) *David*:, nevíš, kde mám brýle?
- c) *Tatínek*:, zavolej mi večer.
- d) *Jana*:, přijdeš zítra?
- e) *Ondřej*:, kdy ti končí poslední přednáška?
- f) *Pan učitel*:, mohu se na něco zeptat?
- g) *Paní učitelka*:, nedávejte nám víc domácích úkolů.
- h) *Sestřička*:, nevíte, jestli už zítra půjdu domů?

VÝSLOVNOST

1. Poslouchejte a opakujte. Vyslovujte správně „r, ř“.

- a) horký, rek, zahrát, tvar, prát, projde
- b) hořký, Řek, zahřát, tvář, prát, přijde
- c) horký, hořký; rek, Řek; zahrát, zahřát; tvar, tvář; prát, přát; projde, přijde

05-12

–

05-14

2. Poslouchejte a opakujte. Vyslovujte správně „ř“.

- a) říkám, ředitel, řeka, řidič, říkanka, řešení
- b) koření, Kateřina, Ondřej, pořadí, přátelé
- c) Řekl jsem řediteli všechno. Řehoř je dobrý řidič. V Řijnu budeme mít řešení. Kateřina a Ondřej řídili do Řecka bez přestávky. Ve třídě mám přátele.

05-15

–

05-17

3. Poslouchejte a opakujte. Vyslovujte správně r.

- a) ruka, rameno, rýma, restaurace
- b) tvar, Petr, svetr
- c) Praha, právník, mrzne, zdraví, prst
- d) Pracuje v Praze jako právník. Přeper ten Petřův svetr. Kristýna má rýmu a škrábe ji v krku. Dcera Kristýna vaří v restauraci.

05-18

4. a) Podtrhněte přízvuk slov.**b) Poslouchejte a pak opakujte. Vyslovujte správně podle nahrávky.**

- a) trh, řeka, recept, příroda, přítel, třída, bratr
- b) na trhu, z trhu, na řeku, s receptem, v přírodě, u přítele, ve třídě, na bratra
- c) Koupil jsem ji na trhu. Už jde z trhu. Dívám se na řeku. Přijď k nám rovnou s receptem. Trávím víkendy v přírodě. Viděl jsem ten film u přítele. Ve třídě je 30 žáků. Počkáme tu na bratra.

05-19

5. a) Poslouchejte a podle nahrávky doplňte háčky a čárky tam, kde je to nutné.

reklamace	rekla mi	prejete si	projede se
prehlidka	prohlidka	v patre	do patra

05-20

b) Doplňte slova do vět podle nahrávky.

Vzor: Do druhého ...*patra*... musíte jít pěšky.

05-21

- a) Bydlí ve třetím
- b) V Paláci Apolón se koná módní
- c) Kdy jdeš k lékaři na preventivní?
- d) mi, že přijde později.
- e) Pane vedoucí, máme tady na dámský kostým!
- f) Mladá paní, co si?
- g) Volal nám, že se ještě na kole.

REÁLIE

1. Pracujte ve skupině. Diskutujte se spolužáky.

Znáte nějaké módní návrháře/návrhářky? Pokud ano, řekněte jejich jména a zemi, odkud jsou. Máte nějakou oblíbenou značku oblečení? Byl/a jste někdy na módní přehlídce? Díváte se někdy na módní přehlídky v televizi? Znáte nějakou českou značku oblečení nebo obuvi?

2. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | |
|---|--|
| ☐ síť | ☐ akciová společnost (a. s.) |
| ☐ dělník | ☐ znárodnit |
| ☐ expandovat | ☐ tradice sahá až do roku |
| ☐ skončit bankrotem | ☐ sortiment |
| ☐ jesle | |

3. Přečtěte si následující texty.

TEXT I

BAŤA

Společnost Baťa je největším prodejcem obuvi v České republice. Její **síť** tvoří 85 prodejen. Firmu založil Tomáš Baťa starší (3. 4. 1876 až 12. 7. 1932) společně s bratrem Antonínem a sestrou Annou v roce 1894 ve Zlíně. Jméno Baťa se brzy stalo známým v celé Evropě. Na začátku 20. století pracovalo ve firmě přes 300 **dělníků**. Firma denně produkovala kolem čtyř tisíc párů bot. Za první světové války dělal Tomáš Baťa boty pro rakousko-uherskou armádu. Vyrobil pro ni miliony párů bot. V období mezi dvěma světovými válkami Baťův podnik **expandoval** – obchody značky Baťa vznikaly po celém světě.

Na začátku dvacátých let, v období hospodářské krize, mnohé firmy **skončily bankrotem**. Baťa ale zlevnil své boty o celých 50 % a stal se králem na světovém trhu s obuví. Někdy v tuto dobu se začal stavět takzvaný nový Zlín. Říká se mu tak proto, protože Baťa pro své zaměstnance stavěl obytné domy, školy, nemocnice, **jesle**, kulturní zařízení, vědecké ústavy či filmové ateliéry. V roce 1931 Baťa proměnil svoje závody v **akciovou společnost**. Brzy poté ale tragicky zemřel při havárii letadla. Jeho podniky pak byly v roce 1945 **znárodněny**.

Firma Baťa dnes...

- obslouží 1 milion zákazníků za den.
- zaměstnává více než 40 000 lidí.
- provozuje 4 600 obchodů.
- řídí prodej ve více než padesáti zemích.
- provozuje 40 výrobních závodů ve 26 zemích.

(Podle www.bata.cz, www.euroekonom.cz, 21. 10. 2007)

TEXT II

OP PROSTĚJOV

OP Prostějov Profashion je jeden z nejvýznamnějších českých výrobců pánské a dámské konfekce. Má dlouhou tradici, která **sahá** až do roku 1941. Zhruba osmdesát procent produkce Oděvního podniku, **a. s.**, je vyráběno pro export, zbylých přibližně dvacet procent vyrobených oděvů je pro český trh. Počet **prodejních míst** se pohybuje okolo 130. Firma má své obchody i v okolních státech – a to například v Polsku a Rakousku. Prodejny Oděvního podniku nabízejí široký **sortiment** pánské a dámské konfekce.

Pro každou sezonu vyrábějí firemní designéři nové kolekce vlastních značek, které se snaží nabídnout nové módní trendy. Jednotlivé kolekce nabízejí klasickou módu, jako je například kolekce Glamour, ale snaží se zaujmout i mladší zákazníky, např. kolekce WAW.

Glamour – Jedná se o luxusní řadu. V kolekci jsou obsaženy sukňové a kalhotové kostýmy, topy a úzké šaty doplněné halenkami, které lze různě kombinovat. Modely jsou vytvořeny tak, aby zdůrazňovaly ženskou eleganci. Materiály jsou zdobeny nitkami do vzoru kytek a proužků.

WAW – Jedná se o sportovní módu. Materiály jsou většinou přírodní, nejčastěji bavlněné. V dámské kolekci jsou kalhoty, šortky a sukně, sportovní sáčka, bundičky... V pánské kolekci jsou kalhoty dlouhé i krátké, dále bundy a sáčka se sportovními prvky, pestrá nabídka triček, tílek, mikin a svetrů. Modely lze navzájem kombinovat.

Motto, kterým se firma řídí, je „Kvalita, móda, tradice“.

(Adaptováno podle www.op-profashion.cz, 21. 10. 2007)

4. Odpovězte.

TEXT I

- V kolika letech Tomáš Baťa zemřel?
- Pro kterou armádu Baťovy závody vyráběly boty?
- Kolik dělníků pracovalo na začátku 20. století ve firmě Baťa?
- Proč v období hospodářské krize nezbankrotovala Baťova firma?
- Co znamená termín nový Zlín?
- Jak zemřel Tomáš Baťa?
- Kolik zákazníků dnes firma Baťa obslouží?
- Kolik má dnes firma Baťa zaměstnanců?
- V kolika zemích dnes firma Baťa provozuje výrobní závody?

- Vyberte z TEXTU II alespoň dvě informace, které jsou podle vás nejzajímavější.**
 - Diskutujte se spolužákem. Vysvětlete, proč jste vybral/a tyto informace (např. proč vás zaujaly)?**
- Podívejte se na mapu České republiky. Najděte, kde leží města, ve kterých sídlí firma Baťa a OP Prostějov. Znáte tato města? Navštívil/a jste je někdy? Koupil/a jste si někdy boty od firmy Baťa nebo oblečení z OP Prostějov?**

LEKCE 6

Postavy příběhu

06-01

Firma KLD je nadnárodní vydavatelství časopisů, deníků a knih. Seznamte se s některými jejími zaměstnanci.

David Krátký (33 let) pracuje ve firmě KLD jako šéfredaktor, mluví dobře anglicky a jezdí často na služební cesty po pobočkách firmy. Je úspěšný, pohledný a schopný. Ve volném čase chodí do hospody s kamarády nebo hraje fotbal. Z adrenalinových sportů se zamíloval do motorek. Každé léto cestuje na motorce po Evropě. Nemá rád zimu, protože musí nechat motorku v garáži a ani nemůže chodit s kamarády ven na hřiště hrát fotbal. Jak je na tom David se ženami? Stále hledá tu pravou, ale místo hledání zatím věnuje stále více času motorkám.

Eva Malá (31 let) je asistentka generálního ředitele firmy KLD. Je to velmi schopná dívka a umí dobře jednat s lidmi. Sama o sobě říká, že je pro ni kariéra na prvním místě. Eva je důležitá postava firmy KLD – je to pravá ruka generálního ředitele, který si její práce váží. Nemá manžela a ani přítele. Je jedináček. Když má volno, cestuje. Každý rok minimálně měsíc jezdí po světě. Už viděla všechny evropské země a letos se chystá do Asie.

Všichni zaměstnanci firmy KLD musí mluvit dvěma světovými jazyky. V době, kdy firma potřebovala angličtináře, řekla Eva o této příležitosti své dlouholeté kamarádce Lucce.

Lucie Svobodová (30 let) pracovala jako lektorka angličtiny a španělštiny v různých firmách. Dnes už učí jen ve firmě KLD. Tady poznala i svého přítele Honzu. Ráda chodí do kina, do divadla a na koncerty. Jediný, na koho si vždycky najde čas, je její láska Honza. Když má dost peněz, jede na dovolenou do zahraničí.

Jan Vodička (35 let) je nový grafik ve firmě KLD a jeho šéfem je David. Volný čas věnuje své přítelkyni Lucii nebo svým kamarádům z vysoké školy. S kamarády kdysi založil hudební skupinu. Hrajou hlavně šansony, ke kterým Honza píše texty. Každý měsíc jde aspoň na jeden koncert. Neumí si představit život bez hudby. Do hudby je opravdový blázen! Honza je z podnikatelské rodiny, které se ale moc jeho nadšení pro muziku nelíbí.

Michal Polák (46 let) je generální ředitel firmy KLD. Je přátelský, ale ke svým podřízeným je přísný. Přestože je dnes trendem si s podřízenými tykat, se všemi kolegy si zásadně vyká. Má ženu a dvě děti, které v jeho životě stojí na prvním místě. Rád chytá ryby a hraje golf. Občas vezme svůj golfový tým do Karlových Varů na firemní turnaj.



POSTAVY PŘÍBĚHU

1. Poslechněte si text a ke každé postavě na obrázcích napište její jméno.

2. Přečtěte si následující tvrzení. Poslechněte si pak text ještě jednou a vypracujte odpovědi.

Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: Firma KLD pracuje s tiskem.

- | | |
|---|---|
| a) David má rád motorky. | ☒ ANO ☐ NE |
| b) Eva je důležitá kolegyně pana ředitele. | ☐ ANO ☐ NE |
| c) Eva nemá sourozence. | ☐ ANO ☐ NE |
| d) Eva byla v Asii. | ☐ ANO ☐ NE |
| e) Ve firmě KLD musí každý zaměstnanec mluvit nejméně jedním cizím jazykem. | ☐ ANO ☐ NE |
| f) Lucie se s Evou seznámila ve firmě KLD. | ☐ ANO ☐ NE |
| g) Lucie umí anglicky a španělsky. | ☐ ANO ☐ NE |
| h) Honzovi bylo letos 33 let. | ☐ ANO ☐ NE |
| i) Rodina Honzy má radost, že je Honza hudebník. | ☐ ANO ☐ NE |
| j) Michal si se všemi tyká. | ☐ ANO ☐ NE |
| k) Michal dává přednost rodině před prací. | ☐ ANO ☐ NE |

3. Přečtěte si texty a doplňte podle nich vynechaná místa z nabídky.

a) text David

typický, životní, ~~šéfredaktorem~~, motorce

David je **...šéfredaktorem...** firmy KLD. Je dnešní
třicátník. Rád jezdí na Zatím žádnou
partnerku nemá.

b) text Eva

jednání, vztahy, pracovní, kolegyně, sama

Eva je Davida. Je dobrá v
s lidmi. Žije, protože je
plně vytížená a na nemá čas.

c) text Lucie

učí, se věnuje, překládá, cestuje/jezdí, se seznámili/se poznali

Lucie angličtinu a španělštinu. Také
ze španělštiny do češtiny. S Honzou právě ve firmě KLD.
Ve volném čase Honzovi nebo
do zahraničí.

d) text Honza

žít, skupině, nadřízeným, píše

Honza je grafik firmy KLD. Jeho Je David. Hraje v jedné
hudební a texty. Nedokáže
bez hudby

e) text Michal

golf, stojí, Karlových Varů, rodinný, vášnivý

Michal v čele firmy. Je spíše typ.
Kromě toho je rybář. Hraje také
který občas jezdí hrát do

4. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Jezdí často na **služební cesty** po **pobočkách** firmy. Je **pohledný**. Hledá **tu pravou**. Je **schopná**. Michal je **generální ředitel**. Michal **si** Evy velmi **váží**. Založili **kdysi** hudební skupinu.

5. Pracujte ve dvojicích. Vyberte si jednu postavu a popište ji. Spolužák vás bude podle textu kontrolovat. Své role si pak vyměňte.

LEKCE 6

KONKURZ A ZAMĚSTNÁNÍ

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchejte, opakujte podle nahrávky a pak nahlas čtěte.

MINIDIALOGY

.....

Minidialog 1

A: Prosím vás, kde je kancelář pana ředitele?

B: Vy jdete na ten konkurz, že?

06-02

A: Ano.

B: Je to páté patro. Z výtahu půjdete doprava. Jsou to dveře na konci chodby.

A: Aha, takže páté patro, doprava a pak na konec chodby.

B: Přesně tak.

A: Díky.

B: **Nashle.**

Minidialog 2

A: Na kolikátou hodinu vás pozvali?

B: Na deset třicet.

06-03

A: Aha. A jak dlouho je vevnitř ta paní, co šla před vámi?

B: Asi půl hodiny.

A: Proboha! Na co se jí tam ptají?

B: *(je nervózní, neposlouchá A)* Jsou tam dvě ženský. Jedna je u ředitele a druhá asi u sekretářky.

A: Ani nevím, jestli nemám jít radši rovnou domů.

Minidialog 3

A: Dáte si čaj nebo kávu?

B: Ne, děkuji. Možná trochu minerálky.

06-04

...

A: Teď si zkontroluji některé údaje ve vašem životopisu.

B: Samozřejmě.

A: Bydlíte v Jerolímově ulici číslo 7, Praha 10, že?

B: Ano.

A: Jste svobodná?

B: Ehm, svobodná, děti taky nemám.

A: Zkontrolujte, prosím, jestli tady mám na vás správně napsaný kontakt.

B: Jo, všechno je v pořádku.

Minidialog 4

06-05

A: Dobrý den.

B: Dobrý den.

A: Vítám vás tady, posad'te se.

B: Děkuju.

A: Vy jste paní...

B: Králová.

A: Děkuji. Odkud jste sem přijela?

B: Z Plzně.

A: Měla jste dobrou cestu?

B: Ano, děkuju.

A: To jsem rád, tak můžeme začít s pohovorem. Krátce se mi představte.

B: Jmenuju se...

Úkoly k textu:**1. Poslechněte si minidialogy a odpovězte.**

Kde jsou lidé, kteří v dialozích mluví? Kdo mluví?

2. Přiřad'te minidialogy k obrázkům.**3. Ve dvojicích čt'te minidialogy nahlas.****4. Řekněte, co znamenají následující obraty (minidialog 1 a 2).****Přesně tak. Proboha!****5. Nahrad'te nespisovné výrazy spisovnými obraty (minidialog 1 a 2).****Nashle.** Jsou tam dvě ženský.**6. Řekněte podtržený výraz jinak.**Jak dlouho je vevnitř ta paní, **co** šla před vámi?**7. a) Pracujte ve dvojicích. Popište obrázek.****b) Pracujte ve dvojicích. Vyberte si jednu dvojici na obrázku a vytvoř'te nový minidialog.****c) Svůj minidialog pak celé skupině prezentujte.**

SLOVNÍ ZÁSoba: KONKURZ

KONVERZAČNÍ OBRATY

● SLOVNÍ ZÁSoba

pohovor ■ výběrové řízení ■ konkurz ■ strukturovaný životopis ■ curriculum vitae (CV) ■ motivační dopis ■ průvodní dopis ■ uchazeč (o zaměstnání) ■ nadřízený ■ podřízený ■ vedení firmy ■ manažer/ka ■ hrubý, čistý plat ■ sociální, zdravotní pojištění ■ nemocenská ■ odměny ■ prémie ■ dovolená ■ podepsat smlouvu ■ nastoupit (do zaměstnání/do práce) ■ dát výpověď ■ zvýšit/snížit plat ■ pracovní doba

1. Diskutujte ve skupinách.

a) otázky pro ty, kteří byli na pracovním konkurzu

O jakou pozici jste měl/a zájem? Jaký byl ten člověk, se kterým jste dělal rozhovor? Co vám přinesl konkurz pozitivního a co naopak negativního?

b) otázky pro ty, kteří ještě nikdy nebyli na pracovním konkurzu

O jakou práci byste měl/a zájem? Proč byste měl/a o takovou práci zájem? Z čeho byste měl/a na konkurzu strach a co je pro vás naopak pozitivní?

2. a) Pracujte ve dvojicích. Napište ve dvojicích pět otázek, o kterých si myslíte, že uslyšíte na každém konkurzu.

b) Pracujte ve skupinách. Doplňte otázky k odpovědím. Řádek se **jménem** je příklad.

TÉMA	OTÁZKA	ODPOVĚĎ
Jméno	Jak ... se jmenujete? ...	Jmenuju se Jan Kopřiva.
Studium	Kde...	Studoval jsem na Vysoké škole ekonomické v Praze.
Jazyky	Které...	Anglicky, německy a samozřejmě česky.
Pracovní zkušenosti	Jaké...	Nejdříve jsem ve firmě KORA pracoval pět let jako redaktor, pak jsem byl dva roky šéfredaktorem.
Poslední zaměstnání	Proč...	V minulém zaměstnání jsem už neměl žádné možnosti dalšího pracovního postupu.
Koníčky	Jaké...	Rád sportuju. Hraju každou neděli fotbal. Dále rád čtu a chodím na výlety do přírody.
Rodina	Máte...	Mám dva bratry.
Plat	 máte představu o.....	Vím, že základní plat na téhle pozici je okolo 30 000 měsíčně. Chtěl bych proto podobný plat.

c) **Odpovězte.**

OTÁZKA

ODPOVĚĎ

- a) Jaké je vaše dosavadní vzdělání?
- b) Kterými jazyky mluvíte?
- c) Jaké jsou vaše dosavadní pracovní zkušenosti?
- d) Jaké máte zájmy/koníčky?
- e) Kolik máte sourozenců?

d) Získejte co nejvíce informací od svých spolužáků. Jejich odpovědi запиšte a pak je ve skupině porovnejte.

OTÁZKA	SPOLUŽÁK 1	SPOLUŽÁK 2
a) Jaké je vaše dosavadní vzdělání?		
b) Kterými jazyky mluvíte?		
c) Jaké jsou vaše dosavadní pracovní zkušenosti?		
d) Jaké máte zájmy/koníčky?		
e) Kolik máte sourozenců?		

DIALOGY

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu A. Poslechněte si dialog A, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG A: Titulní strana časopisu

Michal: Evičko, jak jsou na tom redaktoři s tím naším novým kolegou?

06-06 Eva: Myslíte toho nového grafika Jana Vodičku?

M: Jo, toho mám na mysli.

E: Snad je všechno v pořádku. Proč se ptáte, pane řediteli?

M: Přemýšlím o titulní straně našeho nového sportovního časopisu, co právě připravujeme. Myslíte, že by si už jako nováček dokázal poradit s titulní stranou časopisu?

E: To já bohužel neumím odhadnout. To musí rozhodnout šéfredaktor, který má zrovna teď dovolenou. Ale o Honzovi Vodičkovi se na oddělení zatím mluví jen a jen výborně. Všichni kolegové ho chválí.

M: To rád slyším, ale je v tom hodně peněz, proto si chci být jistý, že to zvládne. Někoho k němu přidáme, ať to nedělá sám. Tak. A je to.

E: Pane řediteli, řekněte mi, koho k němu dáme? Vždyť jsou všichni v jednom kole!

M: To je pravda. Tak já ho budu kontrolovat sám. Jdu se s ním rovnou domluvit, jestli tam na tu titulní stranu dáme hokejisty nebo fotbalisty.

Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dialog a odpovězte.**

- Na co se Michal Evičce ptá?
- Co by měl Honza připravovat?
- Pracuje Jan Vodička ve firmě dlouho?
- Mají kolegové Jana Vodičku rádi?
- S kým bude nakonec Jan Vodička spolupracovat?

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Jak **jsou na tom** redaktoři s novým kolegou? **Toho mám na mysli.**

Dokáže si s tím poradit nováček? Je v tom hodně peněz. Proto **si chci být jistý. A je to.** Všichni **jsou v jednom kole.** **Někoho k němu přidáme,** ať to nedělá sám.

3. Přečtěte si dialog a označte správná tvrzení křížkem ☒.

- Michal dneska slyšel o Janu Vodičkovi poprvé.
- Nový časopis se specializuje na sport.
- Na titulní straně nového časopisu musí být hokejista.
- Eva si myslí, že Jan Vodička bude schopný titulní stranu připravit.
- Šéfredaktor zrovna není v práci, protože je v Asii.
- Michal se bojí, že by příprava titulní strany časopisu mohla být pro Jana Vodičku moc komplikovaná.
- Kromě jednoho kolegy si všichni myslí, že je Jan Vodička dobrý pracovník.
- Michal má v plánu zítra rozhodnout, jestli bude časopis o hokeji nebo o fotbalu.

4. a) K podtrženým slovům v dialogu napište nominativ singuláru.

.....

.....

b) Zamyslete se pak nad tím, co mají tato slova společného.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu B. Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG B: Lístky na Jarka Nohavicu

Lucie: Jak bylo dneska v práci?

Honza: Výborně. Dali mi za úkol udělat titulní stránku k novému sportovnímu časopisu.

06-07

L: To je perfektní!

H: Povede to sám generální ředitel, protože jeho zástupce je teď na dovolené. Ředitel ale nemá moc času, tak to bude hlavně na mně. On to bude jen kontrolovat.

L: To je dobře. Hodně se od něj naučím.

H: To jsem taky rád. Hele, já si teďka jdu přečíst nějaké materiály. Mám prostudovat tuhle knížku. Do pondělí budu mít každý večer o zábavu postaráno.

L: Ale Honzo, máme jít za dvě hodiny na koncert.

H: Na jaký?

L: Vždyť jsi mi dal k narozeninám dva lístky na Jarka Nohavicu. Říkal jsi, že půjdeme spolu.

H: No jo, já jsem ale hlava dřevá. Měla jsi mi to připomenout.

L: Myslela jsem, že na to nezapomeneš.

- H: OK. Přečtu to během víkendu. Chvilí si odpočinu a pak tedy půjdeme.
- L: To se mi ulevilo. To bys byl trochu zrádce, kdybys nešel. S nikým jiným by se mi nechtělo. A koho bych taky na poslední chvíli sháněla?
- H: Prosím tě, vždyť víš, že ty a koncert pro mě budete vždycky důležitější než kniha do práce, ne?

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovězte.

- Proč měl Honza v plánu zůstat večer doma?
- Proč Honza svůj plán změnil?
- Co je pro Honzu důležitější než práce?

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Jak bylo dneska **v práci**? **Bude to** hlavně **na mně**. Do pondělí budu **mít** každý večer **o zábavu postaráno**. **Hele**, já si **ted'ka** jdu něco přečíst. Já **jsem hlava dřává**. **To se mi ulevilo**.

3. Přečtěte si dialog a označte křížkem ☒ správná tvrzení.

- Honza bude šéfem celého časopisu o sportu.
- Generální ředitel je na dovolené.
- Knihu dal k prostudování Honzovi zástupce ředitele.
- Honza dal Luce k svátku dva lístky na koncert a Lucka počítá s tím, že tam půjdou spolu.
- Honza nezapomněl, že má jít s Luckou na koncert, ale raději by poslouchal hudbu doma.
- Honza se rozhodl, že dá přednost koncertu a své přítelkyni před prací.

4. a) Určete gramatický rod (tj. mužský, ženský, střední) podtržených slov. Můžete používat slovník.

Jeho zástupce je teď na dovolené. Připadám si někdy jako nějaký vynálezce. Ve firmě KLD pracuje také správce sítě. To bys byl trochu zrádce, kdybys nešel.

b) Zamyslete se nad tím, co mají tato substantiva společného.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu C. Poslechněte si dialog C, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG C: Kolik lidí přijde na konkurz

Michal: Kolik jste vybrala uchazečů na konkurz do toho nového projektu?

Eva: Přihlásilo se jich strašně moc. Moment. Mám to tady napsané.

06-08

Přišlo přesně životopisů.

M: Proboha! Nepozvala jste je všechny!

E: Ale pane řediteli! Samozřejmě, že ne.

M: To se mi ulevilo, že se tady nesejde celá republika. Kolik jste jich nakonec pozvala?

E: Prostudovala jsem si všechny životopisy a pozvala jsem sem

lidí. Potřebujeme jich asi tak

M: Dobře, tak mi pak přijdete říci, jak to všechno dál probíhá.

E: Samozřejmě. Vy jste dneska nějak podrážděný.

M: Promiňte, dneska jsem slyšel spoustu špatných zpráv, tak jsem trochu nervózní.

E: Rozumím.

M: Víte co, Evičko? Protože je pátek večer, tak už teď nic řešit nebudeme.

E: Prima. Budu na tom ještě asi hodinku dělat a v pondělí vám přijdu říct, jak to všechno vypadá.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a doplňte podle poslechu číslovky do rámečků.

2. Poslechněte si dialog ještě jednou a odpovězte.

- Proč Eva vybírala životopisy?
- Proč firma potřebuje nové zaměstnance?
- Proč je Michal na Evu trochu nepříjemný?
- Kdy (který den) probíhá tento rozhovor?

3. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Přihlásilo se jich **strašně** moc. **Proboha! Tak už nebudeme nic řešit.**

Budu **na tom** ještě hodinku **dělat**. V pondělí vám přijdu říci, **jak to všechno vypadá**.



4. Přečtěte si dialog a doplňte vynechaná místa podle kontextu.

Eva ve firmě KLD, je pravou rukou pana ředitele a dneska s ním přišla probrat jeden problém. Chce mu říct, kolik pozvala na Dneska je ale večer a Michal nemá dobrou náladu, protože celý den slyšel zprávy.

5. Řekněte a pak napište tyto výrazy jinak.

Kolik jste vybrala **uchazečů**?

Vy jste dnes nějak **podrážděný**.

6. a) Přečtěte si dialog a podtrhněte v textu všechny číslovky.

b) Podtržené číslovky napište slovy.

.....
.....

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu D. Poslechněte si dialog D, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG D: Evropou na motorce

Eva: Ahoj Davide, dobře, že ses vrátil. Tady byl blázinec! No, moc a moc práce! Jaká byla dovolená?

David: Dovolená byla super. Musím se ti s něčím pochlubit. Podívej se na tuhle fotku.

E: Ó, krásná kožená bunda. Je nová?

D: Ale ne. Copak nevidíš tu motorku! S tebou se člověk opravdu nemůže bavit jako s chlapem.

E: To je logické, když jsem žena. A kdes byl?

D: Projel jsem na motorce skoro celou Skandinávii.

E: Kudy jsi jel?

06-09

- D: Jel jsem přes Polsko. Někde před hranicemi s Dánskem jsem přespal v hotelu a druhý den jsem se lodí dostal do Švédska.
- E: A s kým jsi jel?
- D: S nikým. Rád jezdím sám.
- E: To si jednou budeš muset najít slečnu, které motorky nebudou vadit...

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovězte.

- a) Proč je Eva ráda, že se David vrátil?
- b) Jak (tzn. jakým dopravním prostředkem) David cestoval?
- c) Kde byl David na dovolené?
- d) S kým byl David na dovolené?

2. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Tady byl **blázinec**. **Kdes** byl? **Copak** nevidíš tu motorku!

3. Přečtěte si dialog a odpovězte.

- a) Co David ukazuje Evě?
- b) Co se Evě líbí na fotografii?
- c) Kde David přenocoval?
- d) Proč jel David na dovolenou sám?

4. Řekněte a pak napište jinými slovy tyto výrazy.

Nemůžu **se** s tebou **bavit** jako s **chlapem**.

.....

Budeš **si** muset **najít slečnu**, které motorky nebudou **vadit**.

.....

5. Podtrhněte v textu instrumentál.

GRAMATIKA

I. DEKLINACE – TURISTA

A. Maskulina životná zakončena na „-A“

- a) **jména:** a) křestní: Honza, Jarda, Pepa, Vláďa
b) příjmení: Svoboda, Hrdina, Vodička, Baťa
- b) **suffix „-ista“:** houslista, sólista, fotbalista, hokejista, basketbalista, socialista, policista, aktivista, terorista...
- c) **některá další slova:** táta, hrdina, starosta, předseda, kolega, invalida (...patří sem i nespisovné výrazy jako např. *brácha*, *strejda*) ...

PÁD	SINGULÁR	PLURÁL
N	turista	turisti/é, kolegové
G	turisty	turistů
D	turistovi	turistům
A	turistu	turisty
V	turisto	turisti/é, kolegové
L	(o) turistovi	(o) turistech, kolezích
I	turistou	turisty

POZOR!

- **singulár – kromě dativu a lokálu – skloňujeme podle vzoru žena; plurál skloňujeme podle vzoru student**
- **N pl.**
„-ové“ (frekvencovanější): hrdinové, starostové, předsedové...
„-ista“ → „-i/-é“ (koncovka „-i“ je hovorová): policisté, houslisté, fotbalisté, invalidé...
- **L pl.**
„-ech“ (frekvencovanější): o hrdinech, o policistech, o invalidech, o starostech...
„-ích“ – slova, která končí na „-ga, -cha“ (např. kolega, brácha...) → alternace: **G > Z** o kolezích, **CH > Š** o bráších

B. Slova typu Vláša, Stáša, Baša, Pepča, Kolja...

PÁD	SINGULÁR	PLURÁL
N	Vláša	Vlášové
G	Vláš	Vlášů
D	Vlášovi	Vlášům
A	Vlášu	Vláš
V	Vlášo	Vlášové
L	(o) Vlášovi	(o) Vláších
I	Vlášou	Vláš

POZOR!

- pokud je před koncovkou „-a“ měkký konsonant, je nutné psát v G sg., A pl. a I pl. „-i“ (nikoli „-x“)

CVIČENÍ I

1. Pracujte podle vzoru.

V kanceláři pracují (*starý kolega*) ...**staří kolegové**.... Eva vidí (*její kolega – pl.*)
 každý den a je s nimi ráda. Každý je (*specialista*)
 na něco jiného a to si šéf Michal dobře uvědomuje.
 Bez (*Honza Vodička*)..... by se jejich oddělení neobešlo.
 S (*pracovitý Jarda*) počítá Michal v dopravním oddělení
 a samozřejmě bez (*ostatní kolegové*) by firma nemohla
 fungovat dál. Větší firmy chodí okolo Vánoc na koncerty. Michalova firma letos půjde
 na vánoční koncert (*slavní čeští tenoristé*) (*Hlavní sólista*)
 bude Štefan Margita. Všichni už o (*Margita*)
 mnoho slyšeli a četli, proto měli o tento koncert zájem.
 V bulvárním tisku psali, že na tomhle koncertě lidé možná uvidí i (*samotný starosta*)
 Prahy 2. Pan starosta obdivuje všechny (*sólisté*)
 Národního divadla.

2. Tvořte věty v minulém čase.

Vzor: David/včera/muset/jít/s/jeden kolega/k/pan starosta

...David včera musel jít s jedním kolegou k panu starostovi....

a) před/5 let/(my) spolupracovat/s/policisté/z/sousední město

.....

b) v/dnešní noviny/(já) číst/o/čeští basketbalisté/a/němečtí fotbalisté

.....

c) už/(ty) číst/o/ten fotbalista/z/Francie?

.....

d) minulý rok/(oni) chodit/na/káva/k/sólista/brněnská filharmonie

.....

e) minulý čtvrtek/na/návštěva/u/Honza/(já) slyšet/o/rekonstrukce nemocnice

.....

f) včera/(vy) pomoci/američtí turisté

.....

3. a) Doplňte do textu slovo *kolega* v různých formách.Rozhodli jsme se s ...**kolegou**..., že o víkendu pojedeme lyžovat. Ostatní

..... jeli společně do Brna. Můj měl

zjistit, na kterých našich horách je nejlepší sníh. Já jsem pro sebe a pro svého

druhé vzal nové lyže a výbavu. Půjčil jsem svému

..... lyžařské oblečení, protože je zbytečné, aby si ho kupoval

kvůli jednomu dni. Lyže jsem pro něj půjčil od jednoho

z vedlejšího oddělení. V pátek večer jsem od dostal SMS,

že je vše zařízeno a že se uvidíme zítra v osm.

- b) Pracujte ve dvojicích. Vymyslete si krátký příběh, kde použijete minimálně tři z těchto slov:
kolega, předseda, táta, hokejista, hrdina, starosta, policista

II. DEKLINACE – SOUDCE

Maskulina životná zakončena na „-E“

- a) například: soudce, důchodce, průvodce, vynálezce, obhájce, správce, zrádce, nástupce, obránce, zástupce, zájemce...
- b) tvary ženského rodu u těchto slov tvoříme pomocí sufixu „-kyně“, např. soudce → soudkyně: soudkyně, důchodkyně, průvodkyně, nástupkyně...

PÁD	SINGULÁR	PLURÁL
N	soudce	soudci/ové
G	soudce	soudců
D	soudci/ovi	soudcům
A	soudce	soudce
V	soudce	soudci/ové
L	(o) soudci/ovi	(o) soudcích
I	soudcem	soudci

POZOR!

- koncovka „-i“ v dativu a lokálu singuláru je pro typ soudce frekventovanější
- dejte pozor na rozdíl ve vokativu singuláru:
 typ soudce: např. pane soudce, pane obhájce, pane správce
 ×
 - ec jako např. otec (typ muž): např. otče, Japonče, Albánče

CVIČENÍ II

1. a) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Ve firmě pracuje i pár (*důchodce – pl.*) ...*důchodců*

- a) David hraje často fotbal a v týmu patří k (*nejlepší obránce – pl.*)
- b) Během studií byl Zdeněk Vodička (*průvodce*) po Praze.
- c) Když se ve firmě rozbije světlo, je nutné dojít pro (*pan správce*)
- d) Michal zatím ve firmě nemá (*jeho nástupce*)
- e) Když je Michal na služební cestě, můžete mluvit s (*jeho zástupce – pl.*)
- f) Když byl David malý, chtěl se stát (*vynálezce*)

b) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Ve firmě pracuje i pár (*důchodkyně – pl.*) ...*důchodkyň*

- a) Jana hraje často volejbal a v týmu patří k (*nejlepší obránkyně – pl.*)
.....
- b) Během studií byla Kateřina Vodičková (*průvodkyně*)
po Praze.
- c) Ten dopis je pro (*paní správcová*)
- d) Marie půjde do důchodu, musí najít (*její nástupce*)
nebo (*nástupkyně*)
- e) Když je Přemek na služební cestě, můžete mluvit s (*jeho zástupkyně – pl.*)
.....
- f) Když byla Emilka malá, chtěla se stát (*vynálezkyně*)

2. Tvořte věty podle vzoru. Věty pište do sešitu.

Vzor: včera/(*my*) **potřebovat/poradit se/s/váš správce sítě**

Včera jsme se **potřebovali poradit s** vaším správcem sítě.

- a) zítra/(*já*) jet/na/konference/s/zástupci firmy
- b) zítra/na/konec exkurze/(*ty*) zeptat se/ten průvodce
- c) zítra dopoledne/(*vy*) mít/jít/k/ten soudce
- d) včera/(*já*) volat/ti zájemci/o/práce
- e) v/minulé volby/politici/slibovat/důchodci/víc peněz
- f) už/někdy/(*vy*) přemýšlet/o/vaši nástupci?

3. a) Doplňte do textu slovo *průvodce* v různých formách.

O víkendu jsme měli firemní výlet do Českého ráje. Náš ...*průvodce*... byl velmi mladý, ale schopný. V autobuse jsem seděl vedle tohoto , a tak jsme si spolu mohli povídat. Jmenuje se Milan. Říkal, že je už pět let a že ho ta práce stále baví. Udělal už všechny možné zkoušky pro V Praze je totiž prý hodně , kteří zkoušky vůbec nemají. Milan s ostatními z agentury jezdí každý rok na 14 dní někam na zájezd, který si sami připraví.

b) Utvořte alespoň 5 vět. Použijte minimálně 5 slov z následující nabídky:

průvodkyně, soudkyně, důchodkyně, zájemkyně, zástupkyně, nástupkyně

c) Pracujte ve dvojicích. Napište krátký text, kde použijete minimálně tři z následujících slov:

průvodce, soudce, důchodce, zájemce, zástupce, nástupce

III. ČÍSLOVKY

základní 100–999

Číslovka **100** se skloňuje podle vzoru *město*. V pl. pozor na N a A.

	100 – sto	200 – dvě stě
N	sto	dvě stě
G	sta	dvou set
D	stu	dvěma stům
A	sto	dvě stě
L	(o) stu	(o) dvou stech
I	stem	dvěma sty

	300 – tři sta	400 – čtyři sta
N	tři sta	čtyři sta
G	tři set	čtyř set
D	třem stům	čtyřem stům
A	tři sta	čtyři sta
L	(o) třech stech	(o) čtyřech stech
I	třemi sty	čtyřmi sty

	500 – pět set	900 – devět set
N	pět set	devět set
G	pěti set	devíti set
D	pěti stům	devíti stům
A	pět set	devět set
L	(o) pěti stech	(o) devíti stech
I	pěti sty	devíti sty

- číslovky **100 a výše lze číst takto:**

153 – sto padesát tři, bez sto/sta padesáti tří, k sto/stu padesáti třem, o sto/stu padesáti třech, se sto/stem padesáti třemi

234 – dvě stě třicet čtyři, bez dvou set třiceti čtyř, ke dvěma stům třiceti čtyřem, o dvou stech třiceti čtyřech, se dvěma sty třiceti čtyřmi

- číslovka **1 000** se skloňuje podle vzoru **pokoj**:

1 000 – tisíc, bez tisíce, k tisíci... , **2 000** – dva tisíce, bez dvou tisíc, ke dvěma tisícům... **5 000** – pět tisíc (nikoli tisíců)

- číslovka **milion** se skloňuje podle vzoru **sešit**

1 000 000 – milion, bez milionu...

- číslovka **miliarda** se skloňuje jako **žena**

jedna miliarda, bez miliardy...

CVIČENÍ III

1. a) Opakujte podle nahrávky.

- b) Přečtěte číslovky ještě jednou sami.

a) 122, 187, 265, 274, 361, 398, 412, 485, 552

b) 563, 627, 619, 739, 745, 811, 892, 976, 999

c) 1 000, 2 845, 3 487, 4 256, 5 718, 6 288, 7 143, 8 246

d) 9 384, 10 250, 17 085, 26 034, 33 419, 82 457, 65 242

06-10

–

06-13

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: 143 – a) V tom městě žije ...sto čtyřicet tři... obyvatel.

b) Byli jsme u ...sto/sta čtyřiceti devíti... zájemců. atd.

143, 218, 322, 489, 576, 638, 764, 897, 925

a) V tom městě žije obyvatel.

b) Byli jsme u zájemců.

c) Jdeme k starostům.

d) Potřebujeme hokejistů.

e) Četl jsem o hrdinech za minulý rok.

f) Seznámili jsme se s(e) zaměstnanci.

3. Bude se točit nový film a filmový tým hledá herce.

a) Poslechněte si následující text a podle poslechu doplňte chybějící čísllovky.

06-14

Komparz na film PRÁZDNINY NA VODĚ

Na konkurz se přihlásilo ...**248**... zájemců. Všem jsme odpověděli a pozvali lidí. Přišlo jich nakonec Viděl jsem osobně zájemců. Potřebovali jsme ale jen herců a náhradníků. Hlavního hrdinu jsme vybírali ze zájemců.

Kromě toho jsme vybírali z možných komparsistů. V tomto filmu jich mělo hrát Natáčeli jsme celkem dní, tzn. rok a měsíce.

b) Zjistěte, jak dlouho se film točil.

c) Text nahlas přečtete.

4. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Mám (2 + kamarád) ... dva kamarády... v Německu.

- Letos přečetla (34 + kniha)
- V kuchařce je přes (167 + recept)
- Dnes tady projelo (512 + auto)
- Na konferenci přijelo (891 + účastník)
- Vybírali jsme z (284 + zájemce)
- Ke konkurzu přišlo (105 + životopis)
- Česko měří (78 866 + kilometr čtvereční)
- V Česku v roce 2019 žilo (10 578 820 + člověk)

ČTENÍ

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve skupině.

Představte si, že hledáte novou práci. Jak budete postupovat? Napište, jaké možnosti může využít člověk, který hledá zaměstnání. Kde všude můžete získat informace o pracovních nabídkách?

2. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | | |
|--|---|--|
| ☐ životopis dokládá, že... | ☐ splňovat požadavky | ☐ přednášet |
| ☐ ocenění | ☐ schopnosti a dovednosti | ☐ referenční číslo |

3. Přčtete si TEXT I.**TEXT I****Předmět: Žádost o místo grafika**

Vážená paní/vážený pane,

reaguji tímto dopisem na Vaši pracovní nabídku na pozici grafika, kterou Vaše společnost inzerovala dne 1. 1. 2006 na internetovém pracovním serveru ŠANCE.

Jak **dokládá** přiložený životopis, **splňuji** všechny **požadavky**, které od kandidáta požadujete. Mám dlouholeté zkušenosti – 10 let jsem jako grafik pracoval pro časopis PONT. V současné době také **přednáším** na téma grafický design na Institutu digitálních médií v Praze. V oblasti grafiky jsem získal i dvě mimořádná **ocenění** (více životopis). O práci ve Vašem nakladatelství mám vážný zájem. Myslím si, že jsem pro Vás vhodným kandidátem.

Můj předchozí zaměstnavatel Vás může informovat o mých pracovních **schopnostech a dovednostech**.

Do nového zaměstnání mohu nastoupit od 1. dne následujícího měsíce. Rád se dostavím na osobní pohovor. Vyhovuje mi kterýkoliv pracovní den mimo pondělí mezi 2. a 3. hodinou odpoledne. Pro dohodnutí konkrétního termínu mi, prosím, zavolejte na telefonní číslo +420 603 326 078.

Těším se na další spolupráci.

S pozdravem

Jan Vodička

Mánesova 86

Praha 2, 12000

4. Napište, jak se takový dopis nazývá. *dopis*

5. a) Přečtěte si následující body *Jak napsat motivační dopis.*

b) Pracujte ve dvojicích. Napište do tabulky pořadí, v jakém najdeme tyto body v dopise. Pokud se některý z bodů v dopise nevyskytuje, doplňte do tabulky **×**. Můžete použít slovník nebo internet.

Jak napsat motivační dopis

- Požádejte o pohovor, napište, kdy máte čas, kdy naopak nemůžete, a uveďte na sebe kontakt.
- Napište do dopisu, které části životopisu jsou pro budoucího zaměstnavatele důležité a které váš výběr podpoří (související praxe, vzdělání, certifikáty, reference...).
- Představte se.
- Uveďte osoby, které mohou potvrdit vaše pracovní kvality.
- Přesně popište pracovní pozici, o kterou máte zájem (např. **referenční číslo**, název pozice a kde jste se o ní dozvěděl/a).
- Vysvětlete, proč jste právě vy ten nejvhodnější kandidát (napište, proč je daná pozice vhodná pro vás).
- Zdůrazněte, že firmu znáte a o práci máte opravdu zájem.
- Přidejte k dopisu svůj životopis.

a	b	c	d	e	f	g	h

ŽIVOTOPIS (CURRICULUM VITAE)

6. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete používat slovník.

- ☐ stručný
 ☐ přehledný
☐ zdůraznit

7. a) Přečtěte si následující rady, jak se má psát správný životopis.

b) Diskutujte se spolužákem. Který z bodů je pro vás při psaní nejtěžší? Řekněte, jakou další radu byste ještě přidal/a.

Jak napsat životopis.

- Životopis musí být **stručný** (nejvíce dvě strany).
- Životopis musí být **přehledný**, tzn. rozdělený do tematických částí (osobní údaje, vzdělání, praxe).
 - Životopis musí **zdůraznit** důležité informace pro daného zaměstnavatele.
 - Životopis musí být pravdivý.
 - V životopisu by neměly být gramatické chyby, a to ani v životopisu napsaném v cizím jazyce (raději si jej nechte zkontrolovat).
 - Životopis by měl vypadat hezky (žádný roztrhaný papír, žádné různé druhy písma atd.).

8. Přečtěte si následující životopis (TEXT II).

TEXT II

ŽIVOTOPIS

Osobní údaje

Jméno a příjmení, titul: Jan Vodička, MgA.
Datum narození: 1. 4. 1987
Stav: svobodný
Národnost: česká
Adresa: Mánesova 86
Praha, 120 00
Kontaktní telefony: +420 223 456 789
+420 603 326 078
E-mail: j.vodicka@email.cz

Vzdělání

- Vysoká škola umělecko-průmyslová: Katedra designu, Zlín; 2006–2012
- Studijní pobyt na School of Design, Londýn, 2009

Pracovní zkušenosti

- Přednášky o grafickém designu na Institutu digitálních médií v Praze; 2019 – dosud
- Grafik časopisu PONT a redaktor webových stránek Pont.cz; 2018–2019
- Spolupráce s firmou Galerie Bajaja, autor loga a celkového designu galerie v Mladé Boleslavi.
- Grafik a webdesigner, PIMPOM Praha (tvorba webdesignů, flashanimací a 3D vizualizací); 2013–2017

Ocenění

- Mimořádné ocenění na soutěži Grafik roku 2017
- Ocenění za grafický design plakátu Čtenářka na mezinárodní soutěži OMEGA v Zubrnicih, 2019

Odborné znalosti

- **Počítače:** Výborná znalost práce v programech Adobe Creative Suite, Premiere, JAVA, Corel Photo Paint, 3D Studio MAX, Adobe Dreamweaver, Microsoft Word, Excel, Powerpoint a jiné
- **Jazyk:** anglický jazyk – výborně (zkouška FCE), německý jazyk – velmi dobře (Zertifikat Deutsch)

Zájmy

- hudba, psaní textů, lyžování, cyklistika, fotografování

V Praze 10. 10. 2019

Jan Vodička

9. Odpovězte.

- a) Ve kterých městech Jan Vodička studoval?
- b) Kde všude Jan Vodička pracoval?
- c) Má Jan Vodička manželku? Pokud ano, napište její jméno.
- d) Kterými jazyky Jan Vodička mluví?
- e) Uvádí Jan Vodička i jiné než profesní informace? Pokud ano, napište jaké.

10. Diskutujte ve dvojicích.

Řekněte, co vás na Honzovi nejvíce zaujalo a co na něm asi nejvíce zaujalo jeho budoucího zaměstnavatele?

Řekněte a napište, na co byste se po přečtení životopisu Honzy zeptal/a.

11. Pracujte ve dvojicích. Představte si, jak vypadal Honzův přijímací pohovor do firmy KLD. Jeden z vás je ředitel a druhý je Honza Vodička. Vytvořte krátký dialog. Využijte informace z jeho životopisu.**12. Pracujte s českými psanými materiály. Najděte na internetu odkazy na programy, které vám pomohou připravit životopis.**

POSLECH

06-15

1. Firma KLD hledá nového právníka. Paní sekretářka mluví s jedním z uchazečů, který čeká, až ho pan ředitel přijme. Následující věty jsou částmi dialogu. Seřadte tyto věty do správného pořadí a vytvořte dialog.

..... Ne, děkuji. Možná trochu minerálky.

..... Vaše kontaktní adresa je Nádražní ulice 7. V jaké části Prahy bydlíte?

..... Ano, Aleš Novák.

..... Telefon i adresa jsou v pořádku.

..... Tady je ta minerálka. Teď si s dovolením zkontroluji některé údaje ve vašem životopisu.

...1... Posadte se. Dáte si čaj nebo kávu?

..... Vy jste pan Aleš Novák, že?

..... Pan ředitel vás za chvíli přijme.

..... Praha 5.

..... Děkuji. To je ode mě všechno. Zkontrolujte tady ještě, prosím, zda jsem si sem na vás napsala správné telefonní číslo a e-mailovou adresu.

..... Samozřejmě.

2. Přečtete si následující tvrzení. Poslechněte si dialog a pak vypracujte odpovědi.

Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: V dialogu mluví Aleš Novák a pan ředitel.

a) Aleš Novák si dá kávu.

b) A. Novák během studia pracoval jen v českých firmách.

c) A. Novák se domluví anglicky a rusky.

d) A. Novák ovládá více než jen jeden počítačový program.

e) A. Novák se na univerzitě zajímal o autorské právo.

f) Pan ředitel nabízí A. Novákovi plat 30 000 čistého.

☒ ANO ☐ NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

- g) A. Novák bude pracovat sedm hodin denně. ANO/NE
 h) Pan ředitel dá A. Novákovi smlouvu týden po jeho nástupu. ANO/NE
 i) A. Novák se výsledek konkurzu dozví 1. 12. 2009. ANO/NE

3. Poslechněte si dialog ještě jednou a pak podle informací z textu utvořte z následujících slov věty.

Vzor: ...Aleš Novák/ovládat/počítač/velmi dobře...

...Aleš Novák ovládá počítače velmi dobře....

- a) Aleš Novák/pracovat/jako/právnick/pro/několik/český/i/zahraniční/firma

 b) Aleš Novák/mít/různý/pracovní/zkušenost/ze/zahraničí

 c) Aleš Novák/už/na/univerzita/zajímat se/autorský/právo

 d) Pan ředitel/mocht/Aleš Novák/za/tři/měsíce/zvýšit/plat/podle/jeho/pracovní/
 výsledek

 e) Aleš Novák/muset/pracovat/ve/firma KLD/8/hodina/denně

 f) Pan ředitel/sepsat/smlouva/s/nový/zaměstnanec/v/den nástupu

4. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Můžeme **přejít k věci**. **Promoval jsem na** Právnické fakultě Karlovy univerzity.
Jednání v angličtině mi nedělají problémy. Předpokládám, že práce s různými
 počítačovými programy **pro vás bude hračkou**. **Ovládám** MS Office
 a MS Windows. **Čím přispějete naší firmě?** Proč chcete odejít z dobré firmy, kde
 vám jistě nabízejí **dobré platové podmínky**? Předpokládám, že ve vaší firmě budu
 mít možnost **se v této oblasti rozvíjet**. A jaký si **představujete** plat? Pokud
uspějete, tak... **Potěšení je i na mé straně**.

5. a) Pracujte ve dvojicích. Představte si, že jste ve vedení nějaké firmy. Popište firmu. Uvedte jméno firmy, kolik má zaměstnanců, čím se zabývá atd. Popis celé firmy pak skupině prezentujte.
- b) Pracujte ve dvojicích. Vaše firma potřebuje nového zaměstnance. Vytvořte inzerát na tuto pracovní pozici. Svůj inzerát pak celé skupině prezentujte.
- c) Pracujte ve skupinách. Řekněte, který inzerát vám přijde nejzajímavější a proč je pro vás nejzajímavější. Řekněte, na který inzerát byste naopak neodpověděl/a a proč byste na něj neodpověděl/a.
6. Pracujte ve dvojicích. Do firmy, kterou jste ve dvojicích vytvořili ve cvičení číslo 5, přišel redaktor časopisu IDA. Chce s vámi udělat interview.

Role: **zaměstnanec firmy:** Představte firmu a udělejte rozhovor se zástupcem časopisu IDA.

redaktor/ka: Představte se, řekněte název časopisu, pro který pracujete, požádejte o rozhovor. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Dobrý den, já jsem Richard Vacula. Mohu vás poprosit o krátké interview pro časopis IDA?...

OTÁZKY PRO...

pana/paní

Čím jste? Představte nám svou pracovní pozici.

S čím jste v práci spokojený/á?

S čím nejste spokojený/á?

Čím je vaše firma známá?

S kým jste se v této práci seznámil/a nejdříve?

Stal/a jste se tím, čím jste chtěl/a vždy být?

S kým ze zaměstnání se setkáváte mimo práci?

A teď ještě tři otázky, které se vaší práce netýkají:

Čím se zabýváte ve volném čase?

S kterou z celebrit se chcete někdy potkat?

S kým se nechcete nikdy potkat?

Děkuju za rozhovor a přeju vám pěkný den!

ZOPAKUJTE SI INSTRUMENTÁL A PŘECHYLOVÁNÍ (VIZ CVIČEBNICE LEKCE 6)

.....

1. a) Doplňte tabulku.

ON JE...	ONA JE...
	spisovatelka
prodavač	
lékař	
	politčka
právník	
herec	
režisér	
veterinář	
cestovatel	
	modelka
fotograf	
učitel	
doktor	
	zpěvačka
podnikatel	
	psycholožka
	umělkyně
sportovec	
soudce	
ministr	
	úřednice
obchodník	
	servírka
zahradník	
stevard	letuška
pan vrchní	
pan účetní	

b) Řekněte, čím chtěl být Honza, čím chtěla být Lucie? Pracujte podle vzoru. Použijte tabulku ze cvičení 1a).

Honza chtěl být...	Lucie chtěla být...
prodavačem	
lékařem	
	političkou
právníkem	
hercem	
režisérem	
veterinářem	
cestovatelem	
	modelkou
fotografem	
učitelem	
doktorem	
	zpěvačkou
podnikatelem	
	psycholožkou
	umělkyní
sportovcem	
soudcem	
ministrem	
	úřednicí
obchodníkem	
	servírkou
zahradníkem	
stevardem	letuškou
panem vrchním	paní vrchní
panem účetním	paní účetní

2. Pracujte ve skupině.

- a) **Najděte na mapě tato města. Pokud víte, řekněte, čím jsou tato města známá. Můžete používat internet.**

Karlovy Vary

Pardubice

Liberec

České Budějovice

Brno

Znojmo

Jablonec nad Nisou

Ostrava

Olomouc

Plzeň

Kutná Hora

Český Krumlov

- b) **Doplňte slova z rámečku ke správným názvům měst (ze cvičení 2. a)). Můžete používat slovník nebo internet.**

BUDVAR, Egon Schiele, bižuterie, pivovar, sklo, funkcionalistická architektura, perník, textil, chrám sv. Barbory, syrečky, veletrhy, největší náměstí v ČR, lázně, stříbro, Flora (veletrh květin), Velká pardubická, středověké historické centrum, ještědská rozhledna, okurky, rotunda sv. Kateřiny, BECHEROVKA, ŠKODA, uhlí

VÝSLOVNOST

1. Poslouchejte a pak opakujte podle nahrávky.

06-16

- a) hodit, hází, snaha, Praha, hlad
 b) chodit, schází se, snacha, prach, chlad
 c) hodit, chodit; hází, schází se; snaha, snacha; Praha, prach; hlad, chlad

2. a) Poslouchejte a podle nahrávky doplňte „h“ nebo „ch“.

06-17

.....rad	rám	leba	ledá
stře.....a	stří.....á	za.....rádka	za.....ránce

b) Doplňte slova do vět podle poslechu.

Vzor: Chceme se jet podívat na ...hrad... Karlštejn.

06-18

- a) V Kutné Hoře jsme navštívili sv. Barbory. b) Jdu koupit
 čerstvý c) Děda zase svoje
 brýle. d) Máme velmi starou e) Našeho psa
 sousedka. f) U toho domu je malá g) Náš
 dostal finanční odměnu.

3. Pozor na přízvuk. Poslouchejte a opakujte.

06-19

- a) hodila, houska, housle, chodila, ochutnat, chci
 b) Hanka mi hodila housku do batohu. Hraju na housle každý den. Chci ochutnat
 domácí chleba.

4. Poslouchejte a opakujte.

06-20

- batoh, v batohu; prach, v prachu; vztah, o vztahu; výtah, ve výtahu; strach, ze strachu

REÁLIE

1. a) Pracujte ve dvojicích. Diskutujte se spolužákem.

Proč se cizinci stěhují do České republiky? Napište alespoň pět možných důvodů.
Čím je Česká republika pro cizince zajímavá? Napište alespoň tři zajímavosti.
Jaké jsou výhody a nevýhody práce v zahraničí? Napište alespoň tři výhody a tři nevýhody.

b) Své názory ve skupině porovnejte a diskutujte o nich.

2. a) Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete používat slovník.

- | | | |
|------------------------------------|---|---|
| ☐ roste | ☐ nahlásit | ☐ povolení k zaměstnání |
| ☐ pracovní trh | ☐ kvalifikovaná profese | ☐ nemovitosti |
| ☐ prolomit | ☐ projevit sympatie | |

b) Prečtěte text *Cizinci pracující v České republice*.

Cizinci pracující v České republice

V desetimilionové České republice žilo v roce 2007 kolem 280 000 cizinců (tj. osob bez českého občanství). Asi 220 000 z nich pracuje. To je nejvyšší počet od roku 1997. Musíme si položit několik základních otázek. Proč si vybrali k pracovní kariéře právě Českou republiku? Jakou práci dělají? Jaké problémy v zaměstnání mají?

Většina cizinců, kteří pracují v České republice, přichází z Východu, především ze Slovenska, z Ukrajiny, z Polska nebo z Ruska. V poslední době **roste** i vietnamská komunita. Česká republika ale není zajímavá jen pro osoby z Východu. V České republice totiž mohou pracovat všichni občané Evropské unie a nepotřebují žádné vízum. Zaměstnavatel pouze musí **nahlásit** na úřadech, kolik je u něj zaměstnáno lidí z jiných států EU. Ze „západních Evropanů“ nejčastěji potkáte v České republice Brity a Němce. Po otevření **pracovního trhu** od 1. 5. 2004 přišlo do České republiky hodně lidí ze zemí Evropské unie. Jak říká Angličan Michael Holmes, lektor angličtiny v agentuře Languages: „V Praze jsou vlastně úplně stejné možnosti jako třeba v Londýně, mí přátelé tomu nemůžou uvěřit.“

Statistiky ukazují, že cizinci pracují hlavně manuálně – to ale není přesné. Občané Evropské unie často mají vysoce **kvalifikované profese**. Nejsou ale uvedeni ve statistikách, protože nepotřebují **povolení k zaměstnání**.

Problémy aneb neflexibilní úřadování

Nejvíce cizinců (skoro polovina) žije a pracuje v Praze a Středočeském kraji. Právě tady si nejčastěji stěžují na komunikaci s cizineckou policií. Povolení k zaměstnání si musí zařídit všichni. Problém je ale ten, že úředníci mají plné ruce práce, a tak každý na povolení čeká velmi dlouho. Lepší situace je v menších městech – cizinci se ale musí hlásit na cizinecké policii podle místa bydliště. Často můžeme slyšet, jak cizinci říkají: „Problém je také v tom, že si v České republice nemůžeme kupovat nemovitosti.“ Je třeba říct, že tento strach je zbytečný, protože podle zákona to je možné. Zcela bez problémů mohou **nemovitosti** v České republice kupovat občané států Evropské unie, kteří mají od cizinecké policie vystaveno povolení k pobytu. To platí i pro občany zemí, které patří do Evropského hospodářského prostoru (Lichtenštejnsko, Norsko a Island), a pro občany USA.

Jednou z mála kulturních bariér při hledání práce v České republice je český jazyk. Cizinci se shodují, že čeština je velmi obtížná. Z tohoto důvodu pracují častěji v mezinárodních firmách, kde se mluví anglicky nebo německy. Takové firmy pak pořádají pro své zaměstnance jazykové kurzy češtiny, kterými se snaží jazykovou bariéru **prolomit**. Tím pomáhají svým zaměstnancům, aby se lépe cítili v českém prostředí. Stačí však trochu zájmu o češtinu a znalost několika slov a Češi **projev**í své **sympatie**. Dobrý vliv má rostoucí počet cizinců i na Čechy, kteří se tak učí přijímat jiné kultury a porozumět jim.

(Podle www.czech.cz, 29. 7. 2006)

3. Odpovězte.

- a) Kolik obyvatel přibližně má Česká republika?
- b) Ze kterých zemí pochází většina cizinců žijících v České republice?
.....
- c) Ve kterém roce byl otevřen český pracovní trh pro cizince?
- d) O která povolání je podle statistik největší zájem?
- e) V kterém kraji žije nejvíce cizinců?
- f) Jaké nejčastější problémy u nás cizinci mají?
.....

g) Jak řeší cizinci problémy s jazykem?

h) Jaký vliv má otevření pracovního trhu na český charakter?

4. Pracujte ve skupině. Řekněte a pak napište jinak.

vietnamská **komunita**

Cizinci **pracují manuálně**.

Čeština je velmi **obtížná**.

Snaží se **prolomit jazykovou bariéru**.

Češi **projeví** své sympatie.

kupovat **nemovitosti**

5. JAK JE TO DNES? Texty jsou z roku 2006. Pracujte s aktuálními česky psanými materiály.

a) Odpovězte.

Změnil se počet obyvatel České republiky? Porovnejte zjištěné údaje s textem.

Kolik cizinců žije v současné době v České republice?

Odkud v současné době přicházejí cizinci, kteří pracují v ČR?

Ve které části ČR žije v současné době nejvíce cizinců?

b) Pokud jste našli v textech další odlišnosti od toho, jak je to dnes, řekněte je.

LEKCE 7

ZDRAVÍ A NEMOCI

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchajte, opakujte podle nahrávky a pak nahlas čtěte.

MINIDIALOGY

.....

Minidialog 1

A: *(kašlání)*

B: Prosím tě, musíš na mě **furt** kašlat? Ještě to od tebe chytnu.

07-01

A: Co mám asi tak dělat, nevíš?

B: Jít k doktorovi.

A: Teď k doktorovi nemůžu.

B: Ale takhle za chvíli budeme nemocní všichni.

A: No jo, pořád.

Minidialog 2

A: Promiňte, ale dneska nemůžu přijít do práce.

B: Co se stalo?

07-02

A: Lékař mi teďka dal neschopenku.

B: Aha. Tak jděte do postele. Kdy jste objednaná na další kontrolu?

A: V úterý.

Minidialog 3

A: *(kýchnutí)*

B: Je to pravda!

07-03

A: Asi jsem nastydla na horách.

B: Myslíš, jak jsi byla minulej **tejden** o víkendu v Rakousku?

A: Jo, pršelo a byla strašná zima.

B: Zajdi si, prosím tě, pro nějaké léky a zůstaň pár dní doma. Chvíli to tady bez tebe budeme muset přežít.

A: To bych asi měla. Je mi fakt zle.

B: Lékárna je hned naproti. Jdi už!

Minidialog 4

A: Dobrý den.

07-04

B: Dobrý den.

A: Co si přejete?

B: Mám rýmu, kašel a asi i teplotu. Dal byste mi na to nějaké prášky a vitaminy?

A: Něco vám samozřejmě dám.

B: Hepčí.

A: Nevypadáte ale vůbec dobře. Nechcete si zajít na pohotovost? Klinika je odtud dvě stanice tramvají.

Minidialog 5

A: Prosím vás, co se to tam u vás děje?

07-05

B: Pane řediteli, jak bych vám to řekl! Každěj tady kašle a kýchá.

A: Tak ať jdou hned k lékaři!

B: To tady nezůstane skoro nikdo.

A: Cože? Kolik lidí od pondělka onemocnělo?

B: Asi devět.

A: Hm, to není dobré. Na zítřek všem připravte práci domů, kterou vám můžou poslat mailem.

B: **Fajn**, to by šlo. Zítra teda do práce nikdo nepůjde. Snad se to přes víkend zlepší.

1. Přřadte dialogy k obrázkům.

2. Ve dvojicích čtete minidialogy nahlas.

3. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Co mám asi tak dělat? No jo, pořád. (*kýchnutí*) **Je to pravda! Chvíli to tady bez tebe budeme muset přežít. Zajdi si** pro nějaké léky. **Dal** byste mi **na to** nějaké **prášky**? **Nevypadáte vůbec dobře. Co se to** tam u vás **děje**?

4. Nahradte nespisovné výrazy spisovnými.

Prosím tě, musíš na mě **furt** kašlat? Minule**ej** **tej**den o víkendu jsi byla v Rakousku. Každ**ej** tady kašle a kýchá. **Fajn**, to by šlo.

5. a) Řekněte, jaký je rozdíl mezi termíny *doktor* a *lékař*.

b) Řekněte příklady, kdy nemůžete slova *teď* a *teďka* a slova *opravdu* a *fakt* použít jako synonyma.

6. Diskutujte ve skupině.

Jste často nachlazení? Kdy jste měl/a naposledy chřipku? Chodíte k nějakému lékaři rád/a? Většina lidí se bojí zubaře. Bojíte se ho i vy? Řekněte, proč se ho bojíte/nebojíte. Přecházíte někdy své nemoci? Řekněte, co se děje ve firmě/ve škole, když tam mají nějakou infekční nemoc/epidemii. Jaká jsou například opatření v práci/ve škole, když tam lidi mají nějakou infekční nemoc? Zažil/a jste někdy v práci/ve škole nějakou takovou situaci? Pokud ano, co jste všichni museli dělat?

7. a) Pracujte ve dvojicích. Popište úvodní obrázky.

b) Pracujte ve dvojicích. Vyberte si jednu dvojici z obrázků a vytvořte nový minidialog.

c) Svůj minidialog ve skupině prezentujte.

8. Pracujte ve dvojicích. Řekněte pět věcí, které děláte, když máte chřipku a musíte zůstat doma. Existují nějaké věci, které děláte rád/a, když jste nemocný/á?

SLOVNÍ ZÁSoba: ZDRAVÍ, NEMOCI, U LÉKAŘE

KONVERZAČNÍ OBRATY

● ORIENTACE V AREÁLU NEMOCNICE

Kde se nachází nejbližší nemocnice/klinika/poliklinika? ■ Promiňte, prosím vás, hledám vrátnici/vchod do areálu nemocnice. ■ Nevíte, kde najdu informační tabuli? ■ Na kterém oddělení pracuje pan doktor Špaček? ■ Kudy mám jít na lůžkové oddělení na chirurgii? ■ Kde najdu ... praktického lékaře/dětské oddělení?... ordinaci paní doktorky Špačkové? ... rentgen/ultrazvuk?

U LÉKAŘE

● U lékaře v ordinaci

Dejte mi, prosím, kartičku pojišťovny. Jakou máte pojišťovnu? U které pojišťovny jste (pojištěný)? ■ Byl jste už u nás někdy? Jste u nás registrovaný? ■ Jaké máte potíže? Co vás trápí? ■ Kdy jste byl očkovaný proti tetanu? Jste očkovaný proti tetanu? ■ Máte na něco alergii? Jste na nějaké léky nebo na něco jiného alergický? ■ Užíváte/berete nějaké léky? ■ Jsou ve vaší rodině nějaké vážné nemoci? Byl jste v dětství vážně nemocný? ■ Měl jste někdy nějaký vážný úraz? Utrpěl jste nějaké úrazy? ■ Měřil jste si teplotu? Jakou máte teplotu? ■ Nepřecházel jste letos nějakou nemoc?

● Co udělá lékař

Změří vám teplotu. ■ Změří vám krevní tlak. ■ Váží vás. ■ Měří vás. ■ Očkuje proti nemocem.

Jak se cítím, jaké mám potíže

Mám rýmu, kašel, zvýšenou teplotu, horečku. Jsem nachlazený. ■ Bolí mě břicho, hlava, záda, nohy, v krku. (👉 **POZOR!** Bolela mě hlava. Bolelo mě břicho. Bolely mě nohy. Bolelo mě v krku.) ■ Točí se mi hlava. Je mi špatně od žaludku. Je mi na zvracení. Včera jsem omdlela a taky jsem dvakrát zvracela. ■ Po práscích, které jste mi předepsal/a, je mi často špatně. Mohl/a byste mi, prosím, předepsat jiné? ■ Mám deprese. Jsem stále unavený/unavená. Ztratil/a jsem chuť k jídlu.

Co říká lékař

Máte chřipku/angínu/revma/zápal plic... ■ Máte zlomenou nebo naraženou ruku... (👉 **POZOR!** Zlomil jsem si ruku, nohu... Narazil jsem si nohu, ruku...) ■ Jste těhotná. Jste ve druhém měsíci těhotenství. ■ Pacient zemřel na srdeční infarkt/na rakovinu...

Co předepisuje a doporučuje lékař

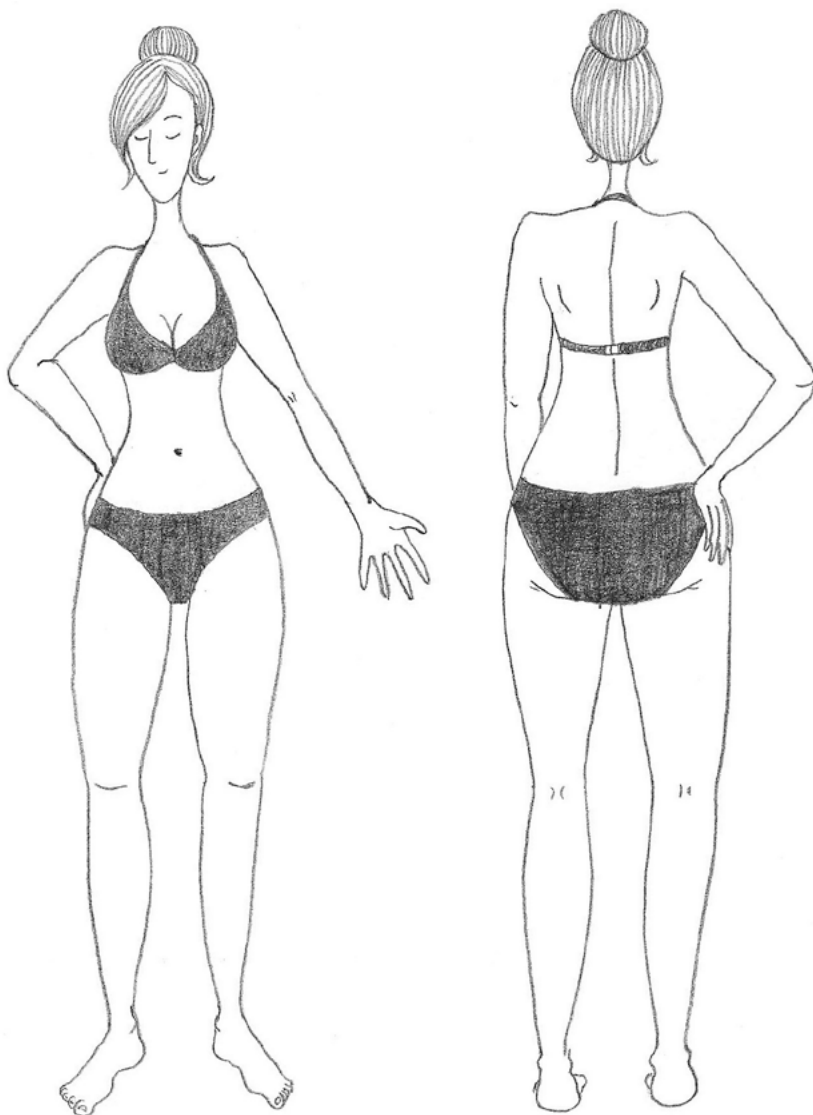
Užívejte/budete brát jednu tabletu třikrát denně, vždy po jídle. ■ Užívejte/budete brát jednu čajovou lžičku sirupu před spaním. ■ Než pojedete do Indie, nechte se ještě očkovat. ■ Myslím, že byste měl/a zůstat doma minimálně jeden týden a léčit se. ■ Budete ležet, potit se, pít čaj, užívat/brát léky a odpočívat. ■ Dáme vám ruku do sádry. Dáme vám sádru. ■ Za dva týdny přijdete na kontrolu. ■ Napíšu vám neschopenku.

● V LÉKÁRNĚ

Potřeboval bych nějaké léky proti rýmě a kašli. ■ Máte nějaké vitaminy na posílení imunity? Dáte mi, prosím, něco na chřipku? ■ Mají tyhle léky nějaké vedlejší účinky? ■ Chtěl bych raději tablety než kapky. ■ Jsou tyto léky (plně) hrazeny pojišťovnou, nebo s doplatkem? Platí tyhle léky pojišťovna? ■ Tyhle léky jsou pouze na recept.

1. Pracujte ve dvojicích.**a) Přiřadte slova ke správné části obrázku.**

hlava ■ krk ■ ramena ■ ruce (ruka) ■ prsa ■ břicho ■ záda ■ nohy (noha)

ČÁSTI TĚLA

b) Přiřaďte slova ke správné části obrázku.

vlasy ■ čelo ■ obočí ■ oči (oko) ■ nos ■ tváře ■ pusa ■ rty ■ jazyk ■ brada

OBLIČEJ



2. Napište během minuty co nejvíce názvů nemocí, které znáte. Své výsledky ve skupině porovnejte a napište na tabuli.

3. Pracujte ve dvojicích.

a) Doplňte následující tabulku. Pracujte podle vzoru.

Jaké zdravotní potíže může člověk mít, když...	zdravotní potíže/problémy/nemoci
... jí příliš rychle?	(vzor) ...bolest/bolení břicha...
... hodně kouří?	
... zůstane příliš dlouho na slunci?	
... jí jídlo, na které je alergický?	
... jí zkažené jídlo?	
... ho píchne vosa?	

b) Doplňte následující tabulku. Pracujte podle vzoru.

Když...	tak jde...
... si někdo zlomí nohu,...	(vzor) ...na chirurgii...
... někoho bolí zub,...	
... má někdo nemocné dítě,...	
... má někdo vyrážku nebo problémy s kůží,...	
... má žena ženské problémy,...	
... se někdo necítí dobře a neví, co mu je,...	... k praktickému lékaři...
... někoho bolí oči nebo začne špatně vidět,...	

4. Diskutujte se spolužákem.

Když jste nachlazený, vezmete si raději vitaminy nebo prášky? Máte raději klasickou nebo alternativní medicínu? Proč? Řekněte alespoň dva důvody.

5. Pracujte ve skupinách. Řekněte a pak napište, co můžete v létě a v zimě udělat pro své zdraví.

LÉTO

ZIMA

.....

.....

.....

6. Popište obrázek. Vyberte si jednoho pacienta z obrázku. Řekněte, proč je ten člověk nemocný, co se mu stalo, jak se teď cítí, jaké konkrétní potíže má, jaká asi bude lékařova diagnóza a co mu lékař doporučí.



DIALOGY

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu A. Poslechněte si dialog A, pak vypracujte úkol č. 1.

07-06

DIALOG A: U lékaře

Eva: Dobrý den.

Lékař: Dobrý den. Tak co vás trápí?

E: Je mi už čtyři dny špatně, mám strašnou rýmu a kašel. Trochu mě bolí v krku, ale hlavně se cítím dost unavená.

L: Měřila jste si teplotu?

E: Ano, mám 37,8.

L: Podívám se vám do krku a poslechnu si vás. Vypadá to na klasickou chřipku.

E: Hm. Chřipku má teďka skoro každý.

L: To je pravda, mohla jste se nakazit kdekoliv.

E: Já jsem bohužel onemocněla vlastní hloupostí. Nedávno jsem byla v Alpách a neměla jsem dost teplé boty. Určitě jsem nastydla tam.

L: Chybami se člověk učí. Příště se dobře oblékněte. Tohle nebude žádná těžká nemoc. Brzy budete zdravá jako rybička.

E: Já se dneska ještě potřebuju vrátit do práce.

L: O tom nechci vůbec slyšet. Ježkovy zraky! Ženská, vy téměř nemůžete chodit a chcete jít pracovat?! Ach jo, to je ale těžká práce!

Úkoly k dialogu:

1. Poslechněte si dialog a odpovzte.

- Jak dlouho se Eva necítí dobře?
- Jaké má Eva potíže?
- Má Eva teplotu?
- Proč se pan doktor rozzlobil?

2. a) Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Budete **zdravá jako rybička**. Poslechnu si vás. Ježkovy zraky!

b) Řekněte a pak napište jinak tyto výrazy:

Mám **strašnou** rýmu. –

Vypadá to na klasickou chřipku. –

Ženská, vy ... –



3. Přečtěte si text a označte křížkem ☒ správná tvrzení.

- Eva sice nemá zvýšenou teplotu, ale cítí se velmi unavená.
- Lékař si myslí, že pacientka asi bude mít chřipku.
- Mnoho lidí je poslední dobou nemocných, proto si Eva myslí, že se od nich nakazila.
- Eva si nevzala s sebou na výlet dobré boty, a proto je lékař rozzlobený.
- Eva je nemocná, ale nechce zůstat doma.

4. a) Podtrhněte v textu všechna adverbia.

b) Řekněte a pak napište, jak se na tato adverbia ptáte.

adverbium	doma (místo)	domů (místo)	pozdě (čas)	velmi (způsob/modus)
otázka	kde			

c) Rozdělte adverbia do tří sloupců podle místa, času a způsobu (modus).

A (místo)	B (čas)	C (způsob)
...doma...		

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu B. Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG B:

Lucie: Ahoj, proč jdeš tak pozdě?

07-07 Honza: Pozdě? Kolik je hodin? Hm. Sedm! Ach jo. Dneska jsem měl těžkou práci a docela jsem zapomněl na čas. Ve firmě je úplně každý nemocný.

L: No, to je možné, ale já tady na tebe čekám pěkně dlouho. Domluvili jsme se, že přijdeš v šest!

H: Hele, po práci jsem šel rovnou domů. Přiznávám, že jsem zapomněl na čas. Promiň.

L: Tak dobře. Víš, že dnes máme jít na návštěvu ke Katce.

H: Neboj, na návštěvu jsem nezapomněl.

L: Tak to je perfektní! Máš hlad?

- H: A co jsi uvařila?
- L: Nedávno jsi říkal, že nemusíš mít každý den teplou večeři a že chceš jíst zdravě, tak jsem udělala kuřecí salát.
- H: OK. Kuře i zeleninu mám rád.
- L: Tak se prosím jdi rychle najíst, ať můžeme jít na tu návštěvu. Katka se na nás moc těší a je zvyklá, že chodíme včas.
- H: Dobře.
- L: Jdu se zatím obléct. Jak je venku, zima nebo teplo?
- H: Krásně svítí slunce, ale je poměrně chladno.
- L: Aha. Mám si na sebe vzít raději něco teplého, že?
- H: To jo. Ty jsi elegantní ve všem. Víš co? Pojdme rovnou tam. Najím se později. Jsem víc unavený než hladový. Chci být brzy zpátky!
- L: Tak jo.

1. Poslechněte si dialog a odpovězte.

- a) Proč přišel Honza pozdě?
- b) Co mají na programu dnes večer?
- c) Co Lucka připravila k večeři?
- d) Na co je Katka zvyklá?
- e) Proč Honza nesnědl večeři?

2. Přečtěte si dialog a řekněte, co znamenají tyto obraty.

Hele, po práci jsem... Jdu se **zatím** obléct. **To jo**. Ty **jsi elegantní ve všem**. **Víš co?**

3. Označte křížkem ☒ správná tvrzení.

- ☐ Lucka na Honzu čeká doma.
- ☐ Honza šel po práci do hospody a pak domů.
- ☐ Venku je hezky, ale zima.
- ☐ Honza doporučuje, aby se Lucka teple oblékla.
- ☐ Honza se nejdřív navečeřel, a pak šli ke Katce.



4. Řekněte a pak napište jinak tyto výrazy.

Docela **jsem zapomněl na čas**.

Čekám na tebe **pěkně** dlouho.

Je tam **poměrně** chladno.

5. Pracujte ve dvojicích. Dialog nemá název. Vymyslete a napište název dialogu B.

6. Zeptejte se na podtržené výrazy.

a) Čekám **tady** na tebe dlouho.

b) Šel jsem rovnou **domů**.

c) Najím se **později**.

d) Čekám tady na tebe **pěkně** dlouho.

e) Nemusíš mít **teplou** večeri.

7. a) Najděte v textu adverbia a запиšte je do sloupce A. Pak najděte adjektiva a napište je do sloupce B.

A (KDE, KAM, KDY, JAK) – adverbia	B (JAKÝ, KTERÝ) – adjektiva
tak, pozdě...	těžkou...

b) Řekněte a pak napište, jak se ptáte na tato adjektiva?

adjektivum	hezký muž (Mž)	hezký byt (Mn)	hezká žena (F)	hezké kolo (N)
otázka	jaký/který			

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu C. Poslechněte si dialog C, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG C: Hypochondr

Lucie: Co je ti, Honzo?

07-08

Honza: Nemí mi nějak dobře. Bolí mě

L: Měřil sis teplotu?

H: Teplotu nemám. Ale včera jsme s Davidem byli hrát fotbal a pak jsme ještě šli běhat.

L: To jste po té zimní pauze trochu přehnali, ne?

H: Asi. Nemůžu hýbat ani Celé tělo mě bolí. Půjdu si lehnout.

L: Ach jo, já jdu teďka ven. A ty, prosím tě, nechod' do postele. Musíš se naopak hýbat. Jdi plavat nebo si trochu zacvič.

H: Lucinko, nemám vůbec sílu, k bazénu bych ani nedošel.

L: Prosím?!

H: Opravdu. Bolí mě taky v, asi budu muset zajít k doktorovi. Jo, na ušní.

L: Honzo, to nemyslíš vážně, vždyť jsi zdravý jako řípa! Jsi jenom unavený.

H: Myslíš?!

L: Jo. A nedívej se na mě těma svýma psíma Ty jsi klasický hypochondr.

H: Nejsem. Mně opravdu není dobře.

L: Vždyť vidím, že ti nic není. Tohle není práce pro ušního lékaře, ale pro psychologa.

H: Podívej se, jaké mám na těch modřiny.

L: Nic tam nevidím. Hele, mám teďka sraz s lidmi ze školy. Jdeme na nějakou party.

H: Cože? Ty se jdeš bavit?

L: Honzo, měl jsi jít se mnou, ale nechci se zase bavit o tom, že jsi na to zapomněl. Půjdu sama. A zítra uvidíme, jak to s tebou a tvýma nemocemi vypadá.

1. Poslechněte si dialog a odpovzte.

- a) Proč Honzu bolí celé tělo?
- b) Co by měl Honza podle Lucie dělat, aby ho tělo nebolelo?
- c) Kam jde Lucie?

2. Poslechněte si dialog ještě jednou a doplňte vynechané výrazy.

3. Řekněte, co znamenají tyto obraty?

To jste po té zimní pauze trochu **přehnali**, ne? Vždyť jsi **zdravý jako řípa!**
Nic ti není. Ty **se jdeš bavit?**

4. Přečtěte si dialog a označte křížkem ☒ správná tvrzení.

- Lucie si myslí, že Honza potřebuje víc spát.
- Honza si myslí, že by měl jít k lékaři.
- Honza je nemocný – bolí ho hlavně oči.
- Lucie má jít dnes večer na rodinný sraz.
- Honza měl jít večer s Lucií na party.

5. Řekněte a pak napište jinak tyto výrazy:

Asi budu muset **zajít na ušní**.

Mám teďka **sraz**.

Nedívej se na mě těma svýma **psíma očima!**

Jdeme na **nějakou party**.

Cože?

GRAMATIKA

I. ADVERBIA

1. Kdy použijeme adverbium:

- a) **adverbium + adjektivum** Je **dost** unavený. Má **moc** hezkou přítelkyni.
Potkali se s **docela** dobrými kamarády.
- b) **adverbium + sloveso** Je **doma**. Přišel **pozdě** na kurz. Jsem zvyklá chodit **včas**. Je mu **teple**.
- c) **adverbium + adverbium** Přišel **velmi** pozdě. Příběh vyprávěl **moc** vesele.
Cítila se **celkem** klidně. Vypadal **dost** unaveně.

POZOR!

- adverbium nikdy nerozvíjí substantivum

2. Jak se ptáme?

Jak se ptáme?	Informace o ...	Odpověď
Kde jsi byl?	místu	Byl jsem doma .
Kam jdeš?	místu	Jdu domů .
Kdy přijdeš?	času	Přijdu včas .
Jak se máš?	způsobu	Mám se dobře .

3. Svou formu nikdy nemění (tzn. nedeklinujeme je).

Například: Jsem tady **včas**. Přijdu k tobě **včas**. **Včas** reagoval. Řeknu ti to **včas**. **Včas** s tím počítal. **Včas** o tom napsal.

CVIČENÍ I

1. Pracujte podle vzoru. Vyberte správné adverbium.

Vzor: Jezdí ...**často**... do Rakouska. (*často – ~~čas~~ – ~~večer~~*)

- a) Přijel (*pozdě – dlouho*)
- b) Jak se učíš češtinu? (*dávno – dlouho*)

- c) Cítí se (*doma – dobře*)
 d) kouřím. (*Někam – Někdy*)
 f) Už jsi? (*tady – jindy*)
 f) Rád jezdí autem velmi (*rychle – potom*)
 g) Je mi (*chladno – rád*)
 h) Orchester hrál (*teple – příjemně*)

2. a) **Přečtěte si ještě jednou dialog A.**

b) **Pracujte podle vzoru. Vyberte správné adverbium z rámečku a doplňte ho do textu.**

skoro, velmi, dobře, určitě, tedka, dlouho, malinko, absolutně, ještě, doma, brzy

Eva se už tři dny necítí **...dobře...**, protože má rýmu, kašel
 a ji bolí v krku. Především je
 unavená. Byla u lékaře, kde přiznala, že byla na výletě v Alpách,
 kde nastydla. Eva ví, že je v poslední době nemocný
 každý. Lékař jí řekl, že její nachlazení se nebude léčit
 Eva doufala, že bude moct jít
 ten den do práce a nebude muset zůstat ležet v posteli.
 Tuhle možnost lékař ihned vyloučil. Ujistil ji, že
 se bude moct vrátit do práce.
 se ale musí vrátit domů.

3. a) **Pracujte podle vzoru. Ptejte se na podtržené výrazy.**

Vzor: Cítím se lépe než včera. ...Jak... se cítíš?

- a) Babička se má docela **dobře**. Už ji nebolí ani záda.

.....

- b) Dneska je **jasno, svítí slunce a je teplo**.

.....

- c) Můj muž řídí **bezpečně**.
- d) Žijeme **zdravě** už několik let.
- e) **Denně** chodím běhat do parku.
- f) Odešel **v pět hodin**.
- g) Je **doma**.
- h) Šel **ven**.

b) Pracujte ve skupině. Zeptejte se alespoň dvou spolužáků.

OTÁZKA

SPOLUŽÁK 1

SPOLUŽÁK 2

- a) Jak se dneska cítíš/te?
- b) Jak se poslední dobou máš/te?
- c) Jaké je dneska počasí?
- d) Jak často sportuješ/te?
- e) Kterými jazyky mluvíš/te?

4. Doplňte tabulku. Doplňte adverbia místa.

KDE?	KAM?
tady, tu, zde	
tam	
	nahoru
	dolů
	domů
venku	
vevnitř/uvnitř	
	doprava
	doleva
někde	
nikde	
	jinam

5. Pracujte podle vzoru. Vyberte a doplňte správná adverbia.

Vzor: Čekám ...*tady*... na tebe už půl hodiny. (*tam* – ~~zde~~)

- a) Zahnul (*doprava* – *pravá*)
- b) Nesmíme kouřit v restauraci. (*vevnitř* – *dovnitř*)
- c) To ti povídám, že nepůjdeš. (*někam* – *nikam*)
- d) Nemohl jsem to vůbec najít. (*nikam* – *nikde*)
- e) Bydlí v posledním patře. Jezdí výtahem až (*nahoru* – *nahoře*)
- f) Malý Petr si hrál raději než doma. (*venku* – *ven*)
- g) Půjdeš po schodišti, až do přízemí. (*dole* – *dolů*)
- h) Měla lístky do první řady. Byla ráda, že seděla úplně (*vepředu* – *vzadu*) a viděla na muzikanty.

6. a) Pracujte podle vzoru. Doplňte chybějící části adverbii.

b) Dokončete příběh.

...Ven*ku*... začalo pršet. Helena se chtělakam schovat, alekde neviděla žádné vhodné místo.pravo zahlédla schody do metra. Běžela po nich dol., ale dol. už stálo mnoho lidí, kteří se t. schovávali před deštěm.zadu v podchodu uviděla Helena malou kavárnu, a tak se rozhodla, že si dá šálek kávy. Vešlavnitř.vnitř bylo příjemné teplo a naho.u stropu svítilo tlumené světlo. Helena si sedlazadu k malému stolku a objednala si velké cappuccino. Za chvíli vešelvnitř mladý vysoký muž. Chtěl sekam posadit, alekde nebylo volné místo. Jen u malého stolkuzadu, kde seděla atraktivní tmavovlasá žena. (*Dokončete příběh.*)

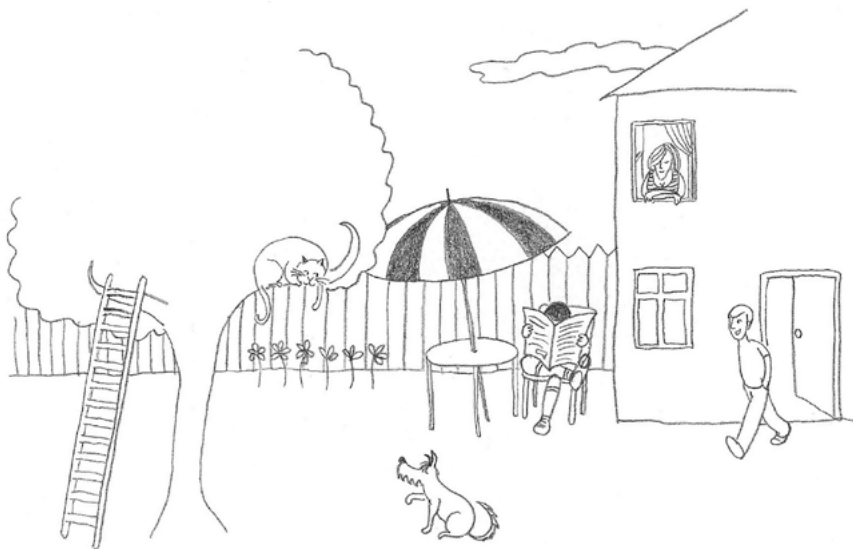
7. Pracujte ve dvojicích.

a) Popište obrázek A. Používejte adverbia. Řekněte, co je nahoře, dole, napravo, nalevo...

Vzor: Nahoře je střecha domu a také obloha.

b) Najděte mezi obrázky A a B rozdíly.

OBRÁZEK A



OBRÁZEK B



II. ADJEKTIVA

1. Kdy použijeme adjektivum?

adjektivum + substantivum

Vezmi si **teplou** bundu. Udělala jsem **kuřecí** salát.
Ať nemáme **velké** zpoždění!

2. Jak se ptáme?

a) jaký, jaká, jaké...	
Jaký salát jsi připravila?	Připravila jsem jarní salát.
Jakou bundu si mám vzít?	Vezmi si teplou bundu.
Jaké jídlo nemáš rád?	Nemám rád studené jídlo.
b) který, která, které...	
Který slovník potřebuješ?	Potřebuju ten kapesní slovník.
Která barva se ti nejvíc líbí?	Mám nejraději červenou barvu.
Které auto jste nakonec koupili?	Koupili jsme to zelené auto.

3. Adjektiva skloňujeme (tzn. deklinujeme je).

Líbí se ti ta modrá bunda? Vezmi si tenkou bundu. Připravila jarní salát. Oběd bez jarního salátu mu nechutnal. Máme velké zpoždění. Přišli s velkým zpožděním. To je moc dobré.

CVIČENÍ II

1. Doplňte do vět adjektivum nebo adverbium.

Vzor: a) špatně – špatný:

Mám ...**špatnou**... náladu. Udělal jsi to zase To je
odpověď. Je mi nějak od žaludku. Mám s ní zkušenosti.

b) vesele – veselý:

Prožila život. Chlubil se příhodou a moc se u toho smál.
..... odpověděl. Bylo to tam Mám kamarády.

c) nádherně – nádherný:

Koupila si řetízek na krk. Dnes je namaloval obraz.

Máš přítelkyni. Bylo to

d) blízky – blízko:

Jakub bydlí - Jana je moje kamarádka.

Obchod s potravinami je opravdu - Je to, půjdeš asi 10 minut. Plánuji svou budoucnost.

e) bílý – bíle:

Píšeme na papír. Není ti špatně? Jsi celá Máme vymalovaný pokoj. Děti malovaly na silnici křídami.

f) strašný – strašně:

Mám tě rád. Mám hlad. Udělal jsem asi chybu. se na ten film těším. Ona je prostě

2. a) Doplňte koncovky adjektiv.

Každý chce být zdrav^y... a štíhl^y...

Lidé, kteří chtějí být v dobr. kondici, většinou dodržují dvě zásady – jedí zdrav. potraviny a voln. čas věnují sportovn. aktivitám. Všude kolem nás ale slyšíme i spoustu dalš. rad jak vypadat jako filmov. hvězdy.

Zejména televizn. reklamy a společensk. časopisy jsou jich pln.

Co všechno tedy musíme udělat, abychom byli krásn. a zdrav.? Například dodržovat správn. pitn. režim. Pít velk. množství tekutin, nejlépe pít jen filtrovan. vodu a bylinkov. nebo zelen. čaje. Dále bychom měli dodržovat zásady správn. stravování. Ráno si dát bohat. snídani a naopak

nejíst ve večern. hodinách. Jíst pestr. stravu bohat. na zeleninu
a ovoce. Omezit sladk. a tučn. jídla atd. Každý určitě zná podobn. rady
a ještě mnoho dalš. A co vy? Jaké dobr. rady pro zdraví máte?

b) Pracujte ve dvojicích. Napište alespoň pět rad, které doporučujete jako recept na dobré zdraví.

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: a) moderní – moderně: Vzala si svou ...**moderní**... tašku. Oblékala se
vždy To je namalované. Mezi všemi
..... knihami jsem našel i pár starých
zpracovaná kniha se mu líbila. Díky svým názorům byl všem
sympatický.

b) krásně – krásný:

Řekl jsi to Dneska je venku moc
Měl slabost pro ženy. Ema Destinová zpívala velice
..... Nikdy nezapomenu na náš vánoční
stromček. To je opravdu namalovaný obraz. Celý život
prožil mezi ženami.

c) chytrý – chytře:

To je kniha pro lidi. Udělal to Myslím si,
že Pavel je Tohle je položená otázka.

d) nový – nově:

Koupil kabát pro svou přítelkyni. Lékař si
vzpomněl na lék, který mohl tomu pacientovi pomoci.
Dal jí prodlouženou smlouvu, aby ji podepsala. Petr se
dneska seznámil se svým spolupracovníkem. Kdy jsi tu tašku
koupila? Vypadá úplně

e) smutný – smutně:

..... se na mě podíval. Zpíval jednu
písničku. Jeho hlas zněl v telefonu nějak To je velice
..... Poslední dobou je Pavel nějak
Tvářila se velmi

f) dobrý – dobře:

Snědl večeři. Byla jsem nemocná, ale už mi je
..... V restauraci vařili. Doufám,
že se máš Přeji ti chuť. Udělal jsi
..... Francouzská vína jsou moc

III. DEKLINACE RUCE, NOHY, OČI, UŠI

N	ruce	nohy
G	rukou	nohou
D	rukám	nohám
A	ruce	nohy
V	ruce	nohy
L	o rukou/ách	o nohou/ách
I	rukama	nohama

N	oči	uši
G	očí	uší
D	očí	uším
A	oči	uši
V	oči	uši
L	o očích	o uších
I	očíma	ušíma

- všechna tato substantiva jsou v **plurálu feminina** (Ty modré oči ho okouzly.)
- v instrumentálu plurálu je u těchto substantiv, tvrdých a měkkých adjektiv, ukazovacích a přivlastňovacích zájmen i číslovek koncovka „-ma“, např. (s) těma svýma elegantníma rukama, (s) těmahle jejíma dlouhýma nohama, (s) oběma dvěma malýma ušima, mezi čtyřma očima

CVIČENÍ III

1. Pracujte podle vzoru. Můžete používat deklinační tabulku. Pozor na zájmeno svůj.

a) Doplňte slovo *ruce* ve správném tvaru.

Vzor: Má krásně ...upravené *ruce*... (*upravené ruce*).

a) Držela kytku ve (*její ruce*).

b) Na (*ruce*) měla nové rukavice.

c) Nejdříve hrála na klavír jen jednou rukou, ale teď už hraje
..... (*obě ruce*).

d) Co to pořád děláš s (*ty ruce*)?

e) Klavírní skladba je určena pro (*čtyři ruce*).

f) Tu novou knihovnu od rodičů jsme rychle dokázali sestavit jen díky jeho
..... (*šikovné ruce*).

b) Doplňte slovo *nohy* ve správném tvaru.**Vzor:** Nosí na ...*nohou*... (*nohy*) tenisky.

- a) Karel má psa a tenhle pes vždycky spí u (*jeho nohy*).
- b) Četl časopis, kde byly fotografie modelek se (*štíhlé nohy*) a dlouhými vlasy.
- c) Petr kvůli (*dlouhé nohy*) nemůže v divadle sedět pohodlně.
- d) Po procházce mě bolely (*obě nohy*).
- e) Paní učitelka je celý den na (*nohy*), proto ji večer (*nohy*) bolí.
- f) Jana je dnes už zdravá, ale po autonehodě měla dlouho problémy s (*obě nohy*).

c) Doplňte slovo *uši* ve správném tvaru.**Vzor:** V ...*uších*... (*uši*) nosila náušnice.

- a) Děti, musíte si čistit pravidelně (*uši*).
- b) Zpráva se rychle dostala k (*moje uši*).
- c) Po koupání jsem měl vodu v (*uši*).
- d) Chvilí neslyšel, protože mu Lenka zakřičela přímo do (*uši*).
- e) Když někdo neslyší, tak se říká, že si sedí na (*uši*).
- f) Kvůli problémům s (*nemocné uši*) musel často chodit k lékaři.

d) Doplňte slovo *oči* ve správném tvaru.

Vzor: Barva svetru se hodila k ...*jejím hnědým očím*... (*její hnědé oči*).

- a) Zdeněk nemohl najít své klíče, přestože byly přímo
před (*jeho oči*).
- b) Báł se o (*jeho oči*).
- c) Už dlouho měl problémy s (*oči*).
- d) Měl knihu blízko (*oči*).
- e) Dlouho do noci četl, proto ho bolely (*oči*).
- f) V (*oči*) můžeme vždycky vidět, jestli má člověk strach.

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: V ...*uších*... (*uši*) měla krásné dlouhé náušnice.

- a) Slavnému herci ležel celý svět u (*nohy*).
- b) Zadávala se do (*jeho hluboké oči*).
- c) Dědeček špatně slyší, musí jít s (*ty uši*) k lékaři.
- d) Když je někdo nešikovný, tak se říká, že má (*obě ruce*) levé.
- e) Ty náušnice se ti hodí k (*tvé zelené oči*).
- f) Ráno hráli v rádiu písničku, která mu pak celý den zněla v (*uši*).

3. Pracujte ve dvojicích. Popište obrázek.



ČTENÍ

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Co myslíte, proč lidé jezdí do lázní a proč tam jezdí rádi? Jak asi vypadá denní program člověka v lázních? Byl/a jste někdy v lázních? Pokud ano, řekněte, kdy a kde jste byl/a v lázních?

2. Pracujte ve skupině.

a) Řekněte, které české lázně znáte. Víte, které lázně tvoří tzv. západočeský trojúhelník?

b) Lázně, o kterých jste mluvili, najdete na mapě.

3. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

☐ kvasnice

☐ množství

☐ krevní oběh

☐ odstranit

☐ vrstva

☐ lepit

☐ pivař

☐ složení piva

☐ lůžko

☐ chmel

4. Pracujte ve skupině. Podívejte se na název textu. Řekněte, co si pod tímto názvem představíte.

5. Přečtěte si text *Pivní lázně*.

PIVNÍ LÁZNĚ

Jak probíhá pravá pivní lázeň

Roman Vokatý byl první, který přišel s nápadem postavit pivní lázně v České republice. Půl roku testoval, jak pivo, **kvasnice** a minerální vody pozitivně ovlivňují lidské zdraví. Všechno začalo v hotelu Chodovar, který měl i svůj vlastní pivovar. V něm vzniklo místo, kde se pivo využívá nejen k pití, ale i k relaxaci. Koupete se ve vaně plné piva a přitom odpočíváte. Do jedné vany se dá 55 litrů čisté vody, stejné **množství** minerální vody a pět litrů speciálního černého piva. Koupel obsahuje i **chmel**. Chmel je dobrý na kůži, protože **odstraňuje** unavenou **vrstvu** kůže. Divili byste se, jak krásnou karamelovou barvu koupel má. Ve vaně zůstanete asi 20 minut. Původní lákavá pivní pěna sice vydrží jen pár minut, ale i tak si tam výborně odpočinete. Příjemná teplota vody navíc pozitivně působí na srdce a na **krevní oběh** v celém těle.

Není pivo jako pivo

Pivo z vany určitě není dobré pít, a proto dostane každý zákazník sklenici chlazeného Chodovaru. Koupelové pivo není vhodné ani pro zkušené **pivaře**. Pivo ve vaně má

totiž speciální teplotu i **složení**. Obsahuje méně alkoholu a není filtrované. Když si dáte normální pivo doma do vany, tak to vašemu zdraví ani vaší pokožce nepomůže. Navíc budete nepříjemně **lepit**. To znamená, že pivo, které koupíte běžně v obchodě, není pro pivní koupel dobré. Nepomůže vašemu zdraví a navíc si potom musíte dát pořádnou sprchu. Po koupeli v pivních lázních se sprchovat nemusíte. Sprcha se dokonce nedoporučuje až celé čtyři hodiny po koupeli.

Relaxace po koupeli

Koupel ve vaně trvá 20 minut. Potom každý zákazník odpočívá na **lůžku** v relaxační místnosti. Má na sobě prostěradlo a teplou kožešinovou deku. Při relaxaci poslouchá příjemnou tichou hudbu a může klidně na chvíli usnout, protože světlo v místnosti svítí jen slabě. Doba odpočinku po koupeli trvá nejméně 25 minut. V lázních může najednou být až 14 zákazníků – sedm v koupelích a sedm v relaxační místnosti.

CENÍK 2008	
Pravá pivní lázeň (20 minut koupel, 20 minut relaxace v ceně 2 × 0,3 l Chodovar ležák)	600 Kč
Pravá pivní lázeň pro dvě osoby (Dvojvana)	1 200 Kč
Částečná masáž 20 minut	250 Kč
Celková masáž 50 minut	400 Kč
Masáž horkými kameny	650 Kč
Teplý zábal v pivním mlátě	350 Kč
Zapůjčení županu	50 Kč

(Zpracováno podle www.chodovar.cz, www.tipynavylet.cz, 15. 12. 2007)

6. Odpovězte.

- Proč je pivní lázeň dobrá pro zdraví? Vyjmenujte alespoň dvě pozitiva.
- Kolik litrů minerální vody je v každé pivní lázni?
- Čím se pivo v lázni liší od běžného piva? Řekněte alespoň jeden rozdíl.
- Má pivní lázeň bohatou bílou pěnu?
- Co se stane, když si doma připravíme koupel z běžného piva?
- Co dělají zákazníci po koupeli?
- Kolik stojí lázeň se 2 sklenkami piva a s masáží celého těla pro 1 osobu?

7. Doplňte následující věty podle textu.

- a) První pивní lázně vymyslel, který testoval vliv pивní lázně na zdraví po dobu šesti
- b) Koupel má barvu a teplotu, která zlepšuje činnost a
- c) Po zákazník odpočívá na lůžku. Je přikrytý a kožešinovou
- d) Doba relaxace je než doba koupele, ale pouze o minut.
- e) Lepší relaxaci po koupeli pomáhá i příjemná hudba a světlo.

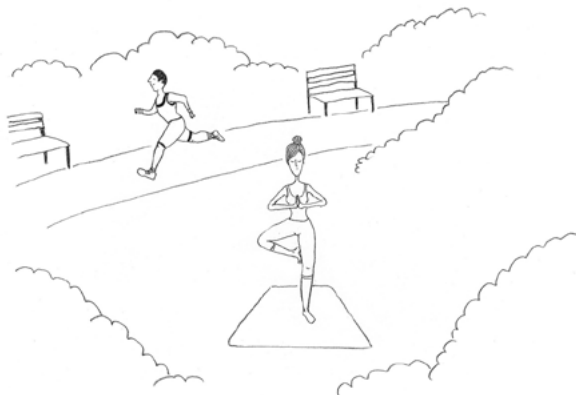
8. Diskutujte ve skupině.

Jaký je váš názor na pивní lázně? Jsou pro vás pивní lázně zajímavé? Jel/a byste do takových lázní? A co bahenní lázeň? Vyzkoušel/a jste ji někdy? Líbila se vám? Znáte ještě nějaké jiné zajímavé lázně?

POSLECH

1. Pracujte ve dvojicích.

- a) Popište obrázek. Řekněte, kdo je na obrázku, co tyto lidé dělají a proč to dělají. Dále uveďte, jak často se věnují těmto aktivitám.



- b) Řekněte, co děláte vy sám/sama pro své zdraví. Sportujete jako tyto lidé na obrázku?

2. Diskutujte ve skupině.

- a) Řekněte, co si vy představujete pod pojmem *zdraví*.
 b) Následující kvíz vám i ostatním pomůže vysvětlit, co pro vás pojem zdraví znamená. Přečtěte si jednotlivá tvrzení. Pokud s tvrzením souhlasíte, označte ho křížkem ☒. Nejprve označte své odpovědi vy, pak se ptejte spolužáků.

Být zdravý pro mě znamená, že...	VY	SPOLUŽÁK 1	SPOLUŽÁK 2	SPOLUŽÁK 3
1 ... budu žít velmi dlouho.				
2 ... nejsem často nemocný.				
3 ... nemám žádnou vážnou nemoc.				
4 ... hodně sportuju.				
5 ... jím zdravě.				
6 ... nekouřím.				
7 ... jsem v dobré kondici.				
8 ... se probudím každé ráno živý a zdravý.				
9 ... beru málokdy léky.				

3. Přečtěte si následující otázky. Poslechněte si pak dialog 1 a 2, pak vypracujte odpovědi.

Dialog 1

- a) Na co všechno se zdravotní sestřička ptá Evy?
 b) Jakou nemoc má Eva?

- c) Proč chce Eva chodit do práce, přestože je nemocná?
- d) Kdy má Eva přijít na kontrolu?

Dialog 2

- a) V kolik hodin měl Michal k lékaři přijít?
- b) K jakému lékaři šel Michal?
- c) Proč Michal nepřišel k lékaři na kontrolu dříve?
- d) Jaký je výsledek prohlídky?

07-10

4. Přečtěte si následující tvrzení. Poslechněte si pak dialogy ještě jednou a vypracujte odpovědi.

Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: Eva přišla k panu doktorovi na kontrolu.

ANO/NE

Dialog 1

- a) Eva neměla u sebe průkaz pojištěnce.
- b) Evě není dobře, nemůže mluvit, má horečku.
- c) Evu bolí celé tělo a má teplotu téměř 39 °C.
- d) Eva má podle lékaře zůstat 2 týdny doma.
- e) Eva chce jít do práce, i když je nemocná.
- f) Eva onemocněla, protože moc pracovala a byla unavená.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

Dialog 2

- a) Michal není pojištěný.
- b) Michal přišel k lékaři a měl s sebou tašku.
- c) Michal chodí k zubaři pravidelně, vždy jednou za půl roku.
- d) Michal měl přijít na kontrolu v zimě, ale termín zrušil.
- e) Michal nemá při prohlídce zuby v pořádku.
- f) Michal má přijít na další prohlídku příští měsíc.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

5. Řekněte, co znamená tento obrat. Přijdete jednou za uherský rok.

6. Pracujte ve skupinách. Připravte si rozhovor u lékaře a pak ho prezentujte.

Role – **pacient/pacientka – lékař/lékařka**

pacient/pacientka: je vám už 3 dny špatně od žaludku, zvracíte a bolí vás hlava, musíte jít ale hnedka zpátky do práce/do školy

lékař/lékařka: zeptejte se pacienta na jeho potíže, řekněte diagnózu a objednejte ho na kontrolu

VÝSLOVNOST

1. Poslouchejte a opakujte podle nahrávky. Vyslovujte správně r, l.

07-11

- a) plavat, klam, hlava, Klára, slon
- b) pravá, krám, hravá, kráva, strom
- c) plavat, pravá; klam, krám; hlava, hravá; Klára, kráva; slon, strom

2. a) Poslouchejte a podle nahrávky doplňte r, l.

07-12

.....ada	ada	h.....avní	h.....ají
.....ýma	íná	zv.....ací	zv.....ádnou

07-13

b) Doplňte slova do vět podle poslechu.

Vzor: Moje dcera se jmenuje ...*Lada*...

- a) Poprosil mě o
- b) Není jí už dva dny dobře. Má horečku a
- c) Je to moc těžký úkol, to nemůžu
- d) Na horách jsem nasydla, mám pěknou
- e) Děti si v dětském pokoji.
- f) Vlak přijede na nádraží v osm ráno.

3. Poslouchejte a opakujte. Pozor na přízvuk.

07-14

- a) ordinace, lékař, teplota, zdraví, doktor, postel
- b) v ordinaci, u lékaře, s teplotou, pro zdraví, k doktorovi, v posteli
- c) V ordinaci je hodně pacientů. U lékaře jsem ještě nebyl. S vysokou teplotou musíš zůstat v posteli. Co děláš pro své zdraví? Nechce jít k doktorovi. Zůstaň doma v posteli.

REÁLIE

1. Pracujte ve skupině. Diskutujte se spolužáky.

Znáte nějaké slavné české nebo zahraniční vědce? Pokud ano, napište jejich jména, zemi, odkud pocházejí, a popište, čím se proslavili.

2. Najděte v česky psaných materiálech základní informace o vědci Ottovi Wichterlem. Řekněte ostatním, které tři informace o Ottovi Wichterlem vás nejvíce zaujaly.



3. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| ☐ vynález | ☐ vývoj | ☐ drsný | ☐ kontaktní čočky |
| ☐ vedoucí | ☐ vlákno | ☐ zrak | ☐ prototyp |
| ☐ pálit | ☐ náhrada | ☐ výzkumný ústav | |

4. Následující části jsou částmi souvislého textu. Seřadte tyto části do správného pořadí. Pracujte podle vzoru.

Vytvořit měkké kontaktní čočky napadlo Wichterleho poprvé v roce 1952, když seděl v vlaku z Olomouce do Prahy. Jeho spolucestující četl odborný článek o možnostech chirurgické **náhrady** oka a bavil se o tom i s Wichterlem. Wichterle si v tu chvíli uvědomil, že problém by šlo vyřešit umělou čočkou. Když se mu v roce 1957 podařilo vyrobit první **prototyp**, vyzkoušel ho sám na sobě.

Otto Wichterle se narodil 27. října 1913 v Prostějově. Byl to český chemik. Jeho jméno je dodnes slavné, protože **vynalezl** měkké **kontaktní čočky**. Z jeho dalších 150 vynálezů je známé například umělé **vlákno** – sílon.

V roce 1941 pracoval na **vývoji** pružného vlákna. Tenhle výzkum však nedokončil, protože nechtěl, aby jeho objev využili nacisté. Výroba tohoto vlákna, kterému se dodnes říká sílon, tak začala až o desetiletí později. Na fakultu se Wichterle vrátil v roce 1945. Založil tam oddělení technologie plastických materiálů a stal se také jeho **vedoucím**. V roce 1949 byl jmenován profesorem.

...1... Otto Wichterle

Wichterle studoval chemii na Fakultě chemicko-technologického inženýrství (VŠCHT) v Praze. Později na fakultě pracoval jako asistent. Na univerzitě byl ale jen do roku 1939, kdy nacisté české vysoké školy uzavřeli. Poté dostal zaměstnání ve **výzkumném ústavu** Baťových závodů ve Zlíně.

Tyto čočky měly **drsny** povrch a v oku **pálily**, ale Wichterle si „na vlastní oči“ vyzkoušel, že čočky je opravdu možné použít pro zlepšení **zraku**. Roku 1958 musel Wichterle z politických důvodů odejít z fakulty – nebyl členem KSČ (Komunistické strany Československa). Tím také skončil výzkum kontaktních čoček na VŠCHT. Wichterle v něm ale pokračoval ve své domácí laboratoři. V roce 1961 se na základě jeho vynálezu vyrobily první kontaktní čočky.

(Podle cs.wikipedia.org, 7. 1. 2008)

V roce 1990 byl Wichterle zvolen prezidentem ČSAV (Československé akademie věd). V této funkci byl až do rozdělení Československa v roce 1993. V tomto roce bylo také jeho jméno dáno asteroidu – asteroid Wichterle. Tento slavný český vědec zemřel 18. srpna 1998.

5. Řekněte, čím jsou tyto roky v životě O. Wichterleho důležité.

1913, 1949, 1952, 1957, 1990

6. Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: O. Wichterle byl slavný chemik.

- a) O. Wichterle studoval na VŠCHT do roku 1939, kdy fakultu uzavřeli nacisté.
- b) Po 2. světové válce už O. Wichterle na fakultě nikdy nepracoval a založil si domácí laboratoř.
- c) Kontaktní čočky O. Wichterle vynalezl díky náhodě.
- d) První kontaktní čočky se začaly vyrábět v roce 1957.
- e) O. Wichterle své vynálezy testoval i sám na sobě.
- f) První prototyp kontaktních čoček zrak nezlepšoval.
- g) O. Wichterle byl v čele ČSAV od roku 1990 až do své smrti.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

7. Pracujte ve dvojicích.

a) V textu se objevuje zkratka VŠCHT. Napište, co jednotlivá písmena znamenají?

V Š CH T

b) S některými zkratkami se setkáváte i v běžných textech. Zjistěte a napište, co znamenají následující zkratky.

např., tzn.,

tzv., tj.,

atd., atp.,

zvl., popř.

8. Pracujte s česky psanými materiály. Zjistěte jména českých nobelistů (= nositelů Nobelovy ceny). Napište jejich jména a poznamenejte si, za co dostali Nobelovu cenu.

LEKCE 8

CHARAKTERISTIKA

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchejte, opakujte podle nahrávky a pak nahlas čtěte.

MINIDIALOGY

.....

Minidialog 1

- A: Poslouchala jsi včera večer rádio?
B: Myslíš ten dámský pořad o mužích?
A: Ano. Já jsem to bohužel nestihla. Mluvila tam ta úspěšná podnikatelka?
B: Jo, mluvila.
A: A co říkala zajímavého?
B: Že v životě čeká na zodpovědného muže se smyslem pro rodinu.
A: Opravdu?
B: Ba ne, dělám si **srandu**.

08-01

Minidialog 2

- A: Tenhle ten vypadá nějak sportovně, co?
B: Počkej, tady píšou, že prý každý pátek po práci jezdí na sportovní víkend.
A: Cože? To je teda nějaký nadšenec do sportu, že?
B: Asi jo. Ten by se ke mně nehodil. Sport nesnáším.
A: Počkej. Neztrácej hlavu! Tady bude ještě spousta jiných inzerátů.

08-02

Minidialog 3

- A: Co to máš za obrázek na počítači?
B: To je moje přítelkyně.
A: Fakt? Je moc hezká a sympatická.
B: Já vím.
A: Jak jste spolu dlouho?
B: Nebuď zvědavý.

08-03

Minidialog 4

- A: Dej si pauzu a pojď s námi na oběd!
B: Jo, jo. Perfektní nápad! Mám už hlad jako vlk.
A: Já taky... Tak co děláš, pojď už!
B: Jo, počkej. Mám to tady rozbitý. Potřebuju asi nějakého technika.
A: Je mi to líto, ale s tímhle ti nepomůžu. S technikou nemám nic společného.
B: OK. Tak se najíme a pak uvidíme.

08-04

1. Přiřadte minidialogy k obrázkům.

2. Ve dvojicích čtete minidialogy nahlas.

3. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Každý pátek **prý** po práci jezdí na sportovní víkend. **Neztrácej hlavu! Ba ne.** Tak se najíme a pak **uvidíme**.

4. Nahradte nespisovné výrazy spisovnými.

Dělám si **srandu**. Mám to tady nějak rozbitý.

5. Řekněte jinak tyto výrazy.

Vypadá nějak sportovně, **co?** **Jak jste spolu dlouho?** Mám **hlad jako vlk**. **S technikou nemám nic společného.**

6. a) Pracujte ve dvojicích. Popište úvodní obrázky.

b) Pracujte ve dvojicích. Vyberte si jednu dvojici z obrázků a vytvořte nový minidialog.

c) Svůj minidialog ve skupině prezentujte.

SLOVNÍ ZÁSoba: VZHLED, CHARAKTER

A. VZHLED

KONVERZAČNÍ OBRATY

● Výška

Kolik měříte? ■ Měřím 180 centimetrů/metr osmdesát. ■ Dana měří 175 centimetrů/metr sedmdesát pět. ■ Jakou má postavu? ■ Dana je vysoká a štíhlá.

Ten muž měří asi...	155 cm	165 cm	175 cm	190 cm	2 m
Ten muž je...	velmi malý	malý	střední postavy	vysoký	velmi vysoký

● Váha

Kolik vážíte? Jaká je vaše váha? ■ Vážím 58 kilo. Vážím 62 a půl kila. ■ Ta žena je (moc) hubená > štíhlá > plnoštíhlá > obézní.

● Věk

Kolik je ti (let)? ■ Je mi 25 (let). Jsou mu 4 (roky). Je jí 5 (let). (~~Mám 25 let.~~) ■ Nevím, kolik mu/jí je let. ■ Vypadá mladě/staře. Na svůj věk vypadá dobře/špatně. ■ Jana vypadá mladší, než je. Vypadá mladě. ■ Janě je asi 50. Janě je kolem 50 let. Jana je padesátnice. ■ Petrovi je 14, ale vypadá mnohem starší. ■ Vypadá na 20. ■ Petr je v pubertě. ■ Je v nejlepším věku.

● Oči

Jaké má oči? ■ Má velké/malé oči. ■ Je hnědooká. Má světle zelené oči. ■ Její oči jsou černé/hnědé/modré/zelené/modrošedé/modrozelené... ■ Má dlouhé řasy. ■ Má tmavé obočí.

1. Pracujte ve dvojicích.

a) Přiřadte věty ke správnému obrázku. Napište ke každému obrázku správné jméno.

VLASY

Marie má polodlouhé rovné vlasy.

Dědeček Karel je plešatý a má oválný obličej.

Magda má dlouhé vlnité vlasy a kulatý obličej. / Nosí dlouhé vlasy a má kulatý obličej.

Martina má krátké kudrnaté vlasy a hranatý obličej.



TO JE (jméno)



TO JE (jméno)



TO JE (jméno)



TO JE (jméno)

b) Řekněte a pak napište, kdo má jaké vlasy. Používejte obrázek ze cvičení 1a).

Tmavovlasý/á je To znamená, že má tmavé vlasy.

Světlovlasý/á je To znamená, že má světlé vlasy.

Blondýnka je Brunetka je Plešatý je

2. Pracujte ve dvojicích. Jeden si vybere všem známou osobu a napíše její jméno na papír. Jméno neříkejte nahlas a otočte papír jménem dolů. Druhý klade otázky, aby zjistil jméno osoby napsané na papíru. Na otázky může první odpovídat pouze ano a ne. Ptejte se nejdříve, jak osoba vypadá, pak co obvykle nosí, co dělá atd.

B. CHARAKTER

ROZUMÍTE?

ambiciózní ■ bezcitný ■ bezohledný ■ citlivý ■ falešný ■ (ne)jistý ■ lakomý ■ ochotný
 ■ otevřený ■ pesimistický ■ (ne)praktický ■ protivný/nepříjemný ■ příjemný
 ■ (ne)sebevědomý ■ (ne)slušný ■ sobecký ■ společenský ■ (ne)spolehlivý ■ statečný
 ■ stydlivý ■ štědrý ■ tvrdohlavý ■ (ne)tolerantní ■ (ne)trpělivý ■ (ne)upřímný
 ■ usměvavý ■ (ne)úspěšný ■ uzavřený ■ (ne)věrný ■ závistivý ■ zbabělý ■ zvědavý
 ■ žárlivý ■ zvláštní

KONVERZAČNÍ OBRATY

● Povaha

Jakou má povahu? ■ Co je to za člověka? ■ Jaký je to člověk? ■ Pan učitel je celkem přísný člověk. ■ Je docela fajn. ■ Má velký smysl pro humor. ■ Jsou to slušní lidé.
 ■ Má na všechno svůj názor.

● Nálada

Jakou máš náladu? ■ Docela dobrou. Jde to. Je mi fajn/prima. Mám se fantasticky.
 Nic moc. Mám strašně špatnou náladu. ■ Cítím se špatně. Je mi poslední dobou nějak smutno.

● Popis partnera a partnerky

Je to žena jeho života. ■ Je to muž mých snů. Je to ten pravý. ■ Stala se jeho životní partnerkou. ■ Je pro rodinu a rodinný život. Má smysl pro rodinu. Je to rodinný typ.
 ■ Je pro mě velmi atraktivní. Je to přesně můj typ.

4. a) Napište během minuty co nejvíce charakterových vlastností, které znáte. Své výsledky ve skupině porovnejte.

b) Rozdělte názvy vlastností, které jste zapsali, na pozitivní a negativní.

POZITIVNÍ VLASTNOSTI

NEGATIVNÍ VLASTNOSTI

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

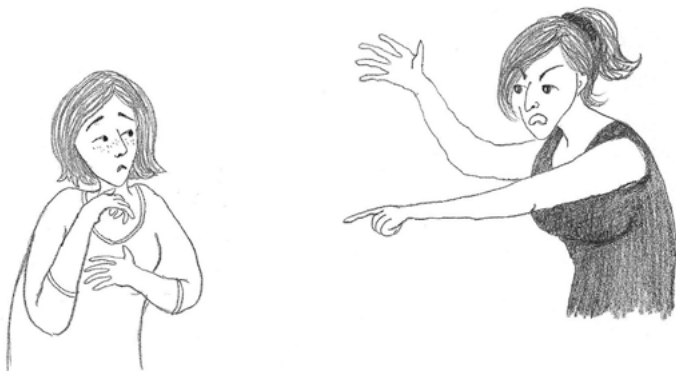
.....

c) Pracujte ve skupinách. Doplňte následující tabulku. Slovo sympatický v tabulce je vzor.

Adam je...	Eva je taky...	naopak	Karel je...	Radka je taky...
sympatický/milý	sympatická/milá	x	nesympatický	nesympatická
	chytrá/inteligentní	x		
		x		zlá
otevřený		x		
klidný		x		
	upřímná	x		
		x		líná
veselý		x		
		x	nezodpovědný	
		x		chudá
	vtipná/zábavná	x		
příjemný		x		protivná

5. Pracujte ve dvojicích.

- a) Postavy na obrázku se jmenují Radka a Eva. Řekněte, jaké jsou asi jejich povahy. Pak ke každé napište jejich 5 vlastností, o kterých si myslíte, že je mohou mít.
- b) Řekněte, proč mají ženy na obrázku mezi sebou konflikt. Napište pak 5 vět o konfliktu těchto žen.



6. Pracujte ve skupině. Vzpomeňte si na nějakou svou oblíbenou knihu nebo film. Řekněte, jak se kniha/film jmenuje, jak vypadal váš oblíbený hrdina a jaký měl charakter.

DIALOGY

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu A. Poslechněte si dialog A, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG A: Zeměpisný kvíz

Syn: Tati, pomůžeš mi s domácím úkolem?

Michal: To jsem zvědavý, co to bude. Tak povídej!

08-05

S: Dostali jsme domů takový kvíz ze zeměpisu a odpovědi musím zjistit sám. Jak se jmenuje nejvyšší hora České republiky?

M: To je jednoduché. Přece Sněžka. ... Co tam máš dál?

S: Napište jméno jezera, které je hlubší než kanadská jezera.

M: To se ptají na Bajkal. To je přeci nejhlubší jezero na světě.

S: Tati, ty jsi ale hlava!

M: Prosím tě! Jsem jen o 30 let starší než ty a školu už mám za sebou. Přečti mi další otázku.

S: Která řeka v Latinské Americe je delší než Volha?

M: To bude Amazonka, ta by měla být i nejdelší na světě.

S: Super. A poslední otázka je podle mě nejtěžší. To jsem vůbec nevěděl. Která země je na světě nejlidnatější?

M: Za nás to byla Čína, dneska by to mohla být i Indie. Hm, tak se ještě podíváme na internet, jak je to správně.

Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dialog a označte křížkem správná tvrzení.**

Vzor: ☒ V dialogu mluví Michal se synem.

- Michalův syn dělá domácí úkol z dějepisu.
- Michalův syn si myslí, že je jeho tatínek inteligentní.
- Podle Michalova syna byla otázka první a poslední nekomplikovanější.
- Michalův syn se ptá, která země má nejvíce obyvatel na světě.
- Michal si je jistý, že existuje lidnatější země než Čína.



2. a) Řekněte, co znamenají následující obraty.

Za nás to byla Čína. Školu už mám za sebou.

- b) Řekněte a pak napište tyto výrazy jinak:

Tati, ty jsi ale hlava! Tak povídej!

Co tam máš dál? Super.

- c) Řekněte, kdy můžete slovo *super* použít a kdy ho naopak použít nemůžete.

- d) Řekněte, jak hledáte informace. Zeptáte se někoho, nebo raději hledáte informace na internetu? Proč je pro vás toto řešení lepší než jiné?

3. Přečtěte si dialog, pak doplňte vynechaná slova do textu. Vždy chybí jen jedno slovo.

Michalův ...**syn**... má za domácí úkol najít odpovědi na otázky ze zeměpisného kvízu. Šel se proto poradit se svým tátou. Nejdříve se ho zeptal, jak se jmenuje hora České republiky, pak potřeboval vědět jméno jezera, které je než kanadská jezera a která řeka v Latinské Americe je delší Volha. Michal všechno věděl, a tak byl na něj jeho syn velmi pyšný. Poslední otázka byla podle Michalova syna ze všech. V kvízu se ptali na jméno země na světě.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu B. Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG B: Jedeme na chalupu!

Syn: Mami, jedeme dneska k dědovi?

08-06 Maminka: Samozřejmě. Odjíždíme co nejdříve. Nejpozději za dvě hodiny musíme na chalupu dorazit.

S: Cože?! Vždyť ještě nemáme sbaleno!

M: Já jsem už skoro všechno připravila. Pojď mi pomoci! Budeš nosit, já to budu dávat do kufru.

S: OK.

M: Takže, přines z koupelny svoje a Veroničiny věci na mytí a pod umyvadlem vezmi 4 ručníky. Připravila jsem je tam.

S: Jo, už jdu.

M: Prosím tě, na něco jsem zapoměla. Ve skříňce nad umyvadlem je

..... holicí strojek, tak ho taky vezmi.

S: Jasně.

...

S: Tady to všechno máš. Co dál?

M: Ze skříně v obýváku vezmi ještě pyžamo, na to jsem taky zapomněla. Co to držíš v ruce?

S: Knížky.

M: Prosím tě, víš, že autem nezjedeme až k chalupě. Tohle všechno chceš s sebou tahat?!

S: Ach jo. Tak si vezmu aspoň dvě.

M: Nechceš si tam raději přečíst nějakou knihu?

S: Ne.

M: Tak si vezmi, co chceš, ale poneseš si to sám. ... Jdi už pro to pyžamo

a na stole v pracovně jsou sluneční brýle, tak mi je taky vezmi.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovězte.

- Kam rodina pojedje?
- Kdy tam mají být?
- Co všechno syn musí mamince přinést?

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Musíme tam **dorazit. Ty budeš nosit**, já to budu dávat do kufru. Přines **věci na mytí. Co dál?** Tohle všechno chceš **s sebou tahat?**!

3. Poslechněte si dialog ještě jednou a doplňte vynechaná místa v textu.

4. Řekněte a pak napište tyto výrazy jinak.

Mami, jedeme **dneska** k **dědovi**?

Cože? V **obýváku** vezmi ještě pyžamo.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu C. Poslechněte si dialog C, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG C: Tak kdy se dáme do toho projektu?

Eva: Lucko?!

08-07 Lucka: Ahoj! Co potřebuješ?

E: Příští týden nám začíná jeden nový projekt. Michal říkal, že máš pro nás dělat všechny překlady z angličtiny do češtiny. Tak kdy se do toho dáme?

L: Ráda vám pomůžu, jen nevím kdy. Mám tolik práce, že nevím, kam dřív skočit.

E: To ti vůbec nezávidím. Já mám poslední měsíc docela klid. Pomáhá mi pohyb. Zamilovala jsem se do tenisu, tak mě vlastně práce ani moc nestresuje. Každou volnou chvíli jezdím hrát.

L: A s kým ho hraješ?

E: S každým, kdo má zrovna čas.

L: A nemáš strach z úrazu? Zrovna dneska ráno jsem četla v jednom časopisu, že nějaký kluk chodil hrát denně, zlomil si nohu a pak se léčil dva roky. Podle mě to bylo z únavy.

E: Neboj, mně se nemůže nic stát. Vždycky se pořádně rozcvičím. Unavená však jsem. To máš pravdu. Ale jinak je to bezva, pořádně se u toho odreaguju a ještě dělám něco pro svou figuru.

L: Hm, to zní skvěle.

E: Nechceš to taky zkusit?

L: To ne, já jsem na sport nikdy nebyla moc šikovná. Tím jsem se bohužel vždycky lišila od svých sportovních kamarádek.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovězte.

- Co má Lucka dělat v novém projektu?
- Proč Lucka nemůže začít s prací už příští týden?
- Co Evě pomáhá proti stresu?
- O čem Lucka ráno četla v časopisu?
- Proč Lucka nechce jít sportovat?

2. a) Řekněte, co znamenají následující obraty.

Nevím, **kam dřív skočit. Práce mě teď ani moc nestresuje.**

- b) Řekněte a pak napište tyto výrazy jinak.

Každou volnou chvíli jezdím hrát. **Podle mě to**

bylo z únavy. Ale jinak je to **bezva.**

.....

- c) Řekněte, kdy můžete použít slovo *bezva* a kdy ho naopak nemůžete použít.

3. Podívejte se na podtržená slova v textu.

- a) Napište tato slova i s prepozicí.

.....

.....

- b) Vytvořte vlastní věty, kde použijete podtržená slovesa s prepozicemi.

DIALOG D: Úspěšné ženy

Redaktorka: Vážený diváci, my se teď po písničce vracíme zpátky do studia do pořadu ÚSPĚŠNÉ ŽENY. Evo, do **které** restaurace bys nejraději zašla s mužem svých snů?

08-08

Eva: To záleží na tom, **který** z těch mých mužů by to byl.

R: Ty jich máš víc?

E: Ne, nemám, teď si dělám srandu! Zpátky k otázce. Asi bych šla do takové restaurace, ve **které** mi uvaří něco speciálního, něco, co si doma normálně nepřipravuju.

R: Rozumím. Řekni mi, jak vypadá muž, **kterého** bys naopak opravdu nechtěla?

E: Pro mě moc není zajímavý muž, **který** ukazuje, jak má drahé oblečení a překrásné auto. Pak nesnáším chlapy, **kterí** nevezmou své vlastní dítě do rukou, aby jim náhodou nezašpinilo oblek. Nějaký takový muž by u mě neměl šanci. Už jsem tady říkala, že preferuju nedbalou eleganci a důležitý je pro mě smysl pro zodpovědnost.

R: To jdeš ale trochu proti současným trendům!

E: Trendy mě nikdy moc nezajímaly. Nejvíc si rozumím s těmi kluky, **kterí** mají rádi inteligentní humor, a také s těmi, se **kterými** můžu o víkendů vypnout. Nemusí pro mě ale plánovat bůhvíjakou akci, ale potřebuju mít s nimi pocit klidu...

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a správná tvrzení označte křížkem ☒.

Vzor: ☒ V dialogu mluví Eva s paní redaktorkou.

- Pořad v rádiu, ve kterém Eva mluví, se jmenuje Úspěšné ženy.
- Eva v této době miluje více mužů.
- Eva by s mužem svých snů šla do restaurace, kde vaří jako doma.
- Evě je nesympatický muž, pro kterého je moc důležité jak oblečení, tak auta.
- Eva sleduje současné trendy, ale moc se o ně nezajímá.

2. a) Řekněte, co znamenají následující obraty.

Kam bys zašla s **mužem svým snů**? **Nevezmou dítě do rukou**. Takový muž by **u mě neměl šanci**. Můžu o víkendu **vypnout**. Nemusím mít **bůhvíjakou** akci.

- b) Řekněte a pak napište tento výraz jinak.

Kam bys **zašla** s mužem svým snů?

- c) Nahradte nespisovný výraz spisovným.

Ted' **si** jen dělám **srandu**.

3. Přečtěte si dialog a najděte v dialogu věty, ve kterých Eva charakterizuje sympatické a nesympatické muže.

Vzor: Je to muž, který...

GRAMATIKA

I. KOMPARACE ADJEKTIV (STUPŇOVÁNÍ PŘÍDAVNÝCH JMEN)

1. Kdy komparaci používáme:

- Honza je mladší **než** Pavel.
- Je **čím dál tím** hezčí.
- Je nejhezčí **ze** všech.
- Je nejvyšší **ve** třídě.

2. Komparativ:

- **Pravidelné formy**

Pravidelný komparativ tvoříme od základní formy adjektiv přidáním koncovky, tzn. adjektivum + sufix.

A. sufix „-ejší/-ější“		
mil ý	→ mil- + -ejší	milejší
levn ý	→ levn- + -ější	levnější
nov ý	→ nov- + -ější	novější
důležit ý	→ důležit- + -ější	důležitější

POZOR!

- **alternace:** chytrý → chytřejší (R > Ř), přátelský → přátelštější (SK > ŠŤ), sympatický → sympatičtější (CK > ČŤ)

B. sufix „-ší“:		
slab ý	→ slab- + -ší	slabší
mlad ý	→ mlad- + -ší	mladší
tvrd ý	→ tvrd- + -ší	tvrdší
krátk ý	→ krát- + -ší	kratší

POZOR!

- **alternace:** jednoduchý → jednodušší (CH > Š), drahý → dražší (H > Ž), blízký → bližší (Z > Ž), vysoký → vyšší (S > Š)
- U typu adjektiv na „-ký, -oký“ oddělíme celou koncovku, např. hlu**boký** → hlub**ší**, širo**ký** → šir**ší**, prud**ký** → prud**ší**, říd**ký** → říd**ší**, krátk**y** → krat**ší**, vysok**y** → vyš**ší**.
- V některých adjektivech bude zkrácení vokálu, např. říd**ký** → říd**ší**, úzk**y** → už**ší**, krátk**y** → krat**ší**, blíz**ký** → bliž**ší**, nízk**y** → niž**ší**.

C. sufix „-í“:		
lehk ý	→ lehk- (K > Č) + -í	lehč í
měkk ý	→ měkk- (K > Č) + -í	měkč í
tenk ý	→ tenk- (K > Č) + -í	tenč í

- **Nepravidelné formy**

malý → menší
 velký → větší
 zlý, špatný → horší
 dobrý → lepší
 dlouhý → delší

3. Superlativ

Superlativ tvoříme u pravidelných i nepravidelných forem stejně, a to přidáním prefixu „nej-“ ke komparativu, tzn. prefix „nej-“ + komparativ.

Například: **nej**milejší, **nej**důležitější, **nej**slabší, **nej**mladší, **nej**lehčí, **nej**měkčí, **nej**lepší, **nej**delší...

CVIČENÍ I

1. Pracujte ve dvojicích. Ptejte se a odpovídejte podle vzoru.

a) **Vzor:** krásný A: ...Copak nejsem krásný/á?...

B: ...Ano, ale mohl/a bys být ještě krásnější!...

tolerantní , společenský

ochotný , ohleduplný

přátelský , pracovitý

pilný , slušný

slavný , sympatický

b) **Vzor:** nepříjemný A: ...Změnil se nějak tvůj kamarád?...

B: ...Ano, je nepříjemnější....

hloupý , žárlivý

pomalý , nudný

protivný , pesimistický

bezohledný , hloupý

tvrdohlavý , nezodpovědný

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor 1: Alena je mnohem ...hezčí... (hezká) než Radka.

a) Paní ředitelka je (přátelská) než naše paní učitelka.

b) Michal je mnohem (nezodpovědný) než Honza.

c) David je (chytrý) než Eva.

d) Tahle nová prodavačka je (příjemná) na zákazníky než ta bývalá.

e) Klára je (upřímná), než byla vloni.

f) Počasí je (dobré) než ráno.

g) Soused je (slušný) než včera.

3. a) Lucie je zamilovaná do Honzy. Žije s ním už půl roku a říká Evě, že je čím dál tím...

Vzor: milý → ...milejší...

veselý, trpělivý, pracovitý, ohleduplný, tolerantní, zamilovaný, citlivý, optimistický, společenský, přátelský, příjemný, vyrovnaný, klidný, tichý, chytrý

b) Ach jo! Zato Eva se rozplakala. Teď si Lucii postěžovala, že její nový přítel je čím dál tím...

Vzor: netrpělivý → ...netrpělivější...

uzavřený, líný, smutný, nudný, bezohledný, nejistý, egoistický, pesimistický, nepřátelský, nespolečenský, nepříjemný, nervózní, hysterický, upovídaný, hloupý

4. Pracujte podle vzoru.

Minulý týden jsme byli na ...**hezčím**... (*hezký*) výletě než před měsícem. Počasí bylo (*jasný*) a (*příjemný*) než posledně. Na přírodu byl (*veselý*) pohled. Bylo to také mnohem (*lehký*) chodit po horách, protože jsme si vybrali (*jednoduchý*) terény a vzali (*dobrý*) boty na turistiku. Minulý výlet byl podstatně (*náročný*) a (*dlouhý*) než tento, protože jsme měli (*špatný*) boty. Večer jsme také měli podstatně (*velký*) hlad. Teď jsme se vrátili mnohem (*spokojený*) a (*odpočínutý*), než jsme byli na začátku. Dneska jsme už také (*moudrý*) než předtím, protože si na turistiku budeme vybírat (*lehký*) trasy a (*nízký*) hory. Ze všeho (*praktický*) však bylo, že jsme si tentokrát nezapomněli s sebou vzít mapu a velkou svačinu.

II. POSESIVNÍ ADJEKTIVA (SINGULÁR)

1. Posesivní adjektiva tvoříme od jmen a od substantiv označujících lidi, např. Petr (Petrův stůl), Jana (Janina kabelka), Vodička (Vodičkova ulice), táta (tátovo auto), maminka (maminčina kabelka), přítel (příteľův počítač).
2. Tvoříme jen od maskulin životných a feminin.
3. Koncovky adjektiv jsou:

Maskulina

bratr: **-ův** Petrův syn, bratrův dům
-ova Petrova žena
-ovo Petrovo auto

Feminina

Eva: **-in** Evin muž, Evin byt
-ina Evina dcera
-ino Evino kolo

4. Tvoříme je od substantiv jen v singuláru: Petr → Petr + -ův, -ova, -ovo
 Eva → Ev- + -in, -ina, -ino

sg.	Mž	Mn	F	N
N	Petrův (syn) Evin (syn)	Petrův (byt) Evin (byt)	Petrova (káva) Evina (káva)	Petrovo (auto) Evino (auto)
G	Petrova Evina	Petrova Evina	Petrovy Eviny	Petrova Evina
D	Petrovu Evinu	Petrovu Evinu	Petrově Evině	Petrovu Evinu
A	Petrova Evina	Petrův Evin	Petrovu Evinu	Petrovo Evino
L	o Petrově/-ovu o Evině	o Petrově/-ovu o Evině	o Petrově o Evině	o Petrově/-ovu o Evině
I	Petrovým Eviným	Petrovým Eviným	Petrovou Evinou	Petrovým Eviným

POZOR!

alternace:

K>C, maminka – maminčin dům

R>Ř, Petra – Petřina sestra

G>Ž, Olga – Olžin deník

CH>Š, snacha – snašin bratr

CVIČENÍ II

1. Pracujte podle vzoru.

Vzor: maminka ...maminčin deštník...  ,...maminčina

kabelka...  ,...maminčino kotě... 

a) Alena:  ,  ,

..... 

b) Petr:  ,  ,

..... 

c) Marie:  , 

..... 

d) babička:  ,  ,

..... 

e) dědeček:  ,  ,

..... 

f) student:  ,  ,

..... 

g) Lucka:  ,  ,

..... 

h) otec:  ,  ,

..... 

i) Novák:  ,  ,

..... 

2. Pracujte ve dvojicích.

a) Řekněte, komu co patří.

Vzor: To je tvoje auto? (*Petr*) ...Ne, není. To je Petrovo auto....

- a) To je tvoje holka? (*Honza*)
- b) To je jejich učebnice? (*Hanka*)
- c) To je naše kočka? (*teta*)
- d) To je jeho batoh? (*Olga*)
- e) To je její přítel? (*Nadě*)
- f) To je tvůj byt? (*sestra*)
- g) To je váš projekt? (*kolega*)
- h) To je jeho divadelní program? (*Lucie*)
- i) To je tvoje sako? (*soused*)
- j) To je jejich kolo? (*Jitka*)
- k) To je tvoje kotě? (*Marie*)

b) Řekněte, čí jsou které věci.

Vzor: taška – spolužák A: ...Čí je to taška?...

B: ...To je spolužáková taška....

- a) notebook – šéf, b) klobouk – dědeček, c) čepice – dcera, d) zahrada – Magda,
 e) kolo – Tomáš, f) růžová halenka – Petra, g) knihovna – učitel, h) cédéčko –
 Martin, i) postel – Iveta, j) počítač – učitelka, k) batoh – Jirka, l) mobil – Michal,
 m) kancelář – manažer

c) Řekněte, jak se jmenují některá místa v Praze.

Vzor: náměstí – Masaryk A: ...Jak se jmenuje to náměstí?...

B: ...Masarykovo náměstí....

- a) ulice – Neklan, b) ulice – Neruda, c) nábřeží – Smetana, d) most – Čech,
 e) čtvrť – Dvořák, f) muzeum – Náprstek, g) nádraží – Masaryk, h) univerzita –
 Karel, i) ulice – Havlíček, j) škola – Ježek, k) náměstí – Palach, l) vyhlídka – Libuše,
 m) náměstí – Arbes

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Mluvili jsme o (*Alena*) synovi. Mluvili jsme o ...*Alenině* synovi....

- a) Slyšel jsi o té poslední (*Havel*) hře?
- b) Chceme jet na (*přítel*) chatu.
- c) Na oběd jdeme k (*manželka*) mamince.
- d) Poslouchali jste tu (*Čapek*) rozhlasovou hru?
- e) Na víkend budeme mít (*bratr*) auto.
- f) Koupil jsem si (*Petr*) starší cédéčko.
- g) Oblíbeným (*tatínek*) filmem je Kolja.

III. ZÁJMENO KTERÝ, KTERÁ, KTERÉ

1. Zájmeno „který“ spojuje dvě věty.

- a) To je můj muž. **Můj muž** pracuje v Praze.
To je můj muž, **který** pracuje v Praze.
- b) To je moje kamarádka. (*ona*) Pracuje v Praze.
To je moje kamarádka, **která** pracuje v Praze.
- c) To je moje auto. **Své auto** mám moc rád.
To je moje auto, **které** mám moc rád.
- d) To je moje sestra. **Mojí sestře** je 22 let.
To je moje sestra, **které** je 22 let.
- e) **Knihu** jsem dostal od tebe. Ta kniha je opravdu zajímavá.
Ta kniha, **kterou** jsem dostal od tebe, je opravdu zajímavá.
- f) Mám krásný dům. **V tom domě** bydlím už 5 let.
Mám krásný dům, **ve kterém** bydlím už 5 let.

2. Skloňujeme ho jako adjektiva typu mladý: který, kterého, kterému..., která, které, které, ... které, kterého, kterému, ...

CVIČENÍ III

1. Pracujte podle vzoru. Doplňte zájmeno který.

Vzor: Těším se na přátele, ...*kterí*... přijedou zítra.

- a) Dopis, jsi mi poslal, ještě nedošel.
- b) Ty staré ženy, žijí naproti, mají velkého psa.
- c) Země, ve jsme byli naposledy, bylo Španělsko.
- d) Vím o studentech, mluví dobře anglicky.
- e) To je ten článek, ve píšou o státní maturitě.
- f) Zavolám lidem, by nám pomohli.
- g) Je to věc, se jsme počítali.
- h) Mluvila o profesorovi, ze mají všichni strach.
- i) Právě skončil rok, byl pro naši firmu velmi úspěšný.
- j) Dům, ve jsem se narodil, už dávno nestojí.

2. Pracujte podle vzoru. Spojte věty pomocí zájmena který.

Vzor: Dal jsem si vanilkovou zmrzlinu. Měl jsem na ni chuť. ...*Dal jsem si vanilkovou zmrzlinu, na kterou jsem měl chuť...*

- a) Koupil si modré sako. Hodily se k němu modré kalhoty.

.....

- b) Potkal jsem kamaráda. Mám ho moc rád.

.....

- c) Potkali jsme známé. Byli jsme s nimi na dovolené v Thajsku.

.....

d) Robert napsal dopis Aleně. Do ní se o prázdninách zamiloval.

.....

e) Jdi do kina na ten mexický film. Vyprávěl jsem ti o něm.

.....

f) To jsou ty lázně. Minulý rok v nich byl náš dědeček.

.....

g) Seznámím tě se svými přáteli. Jsou z Japonska.

.....

3. Pracujte ve dvojicích. Vyberte si nějakou věc ve třídě a popište ji. Druhý z dvojice hádá, co popisujete. Používejte zájmeno který. Pracujte podle vzoru.

Vzor: A: Je to věc, kterou používá učitel. Je to také věc, na kterou učitel píše nebo maluje.

B: Tabule?

A: Ano, je to tabule.

ČTENÍ

SEZNAMKA

1. Podívejte se na obrázky. Popište jednotlivé osoby. Uvedte například, jestli je to muž, nebo žena, jaké má postava vlasy, oči, jestli vypadá mladě, jestli se usmívá atd.



2. Pracujte ve skupině. Řekněte a pak napište, jaké způsoby seznamování znáte.

seznamka,

3. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

☐ skromný

☐ obětavý

☐ slušný

☐ VŠ (zkratka)

☐ ctižádostivý

4. Přečtěte si inzeráty a přiřadte je k fotografiím ve cvičení 1.

Ahoj, jmenuju se Martin a jsem osmadvacetiletý sympatický muž štíhlé vyšší postavy. Hledám inteligentní a upřímnou ženu průměrného věku, která se zajímá o přírodu, hudbu a kulturu. Foto nutné.

Jsem společenský a otevřený muž středního věku a atletické postavy. Rád bych se seznámil se sportovně založenou ženou, která má smysl pro humor. Jsem rozvedený a mám dvě děti. Neváhej a napiš. Petr

Je ti mezi 18 a 22? Jsi stydlivá a uzavřená? Trávíš večery s počítačem a s televizí? Tak to jsi jako já! Jsem Pavel, **skromný** a obyčejný kluk plnoštíhlé postavy. Mám světlé kudrnaté vlasy a nosím brýle. Mezi mé zájmy patří počítačové a společenské hry.

Petra, modroooká nezadaná brunetka, hledá pracovitěho a sebevědoměho muže okolo čtyřicítky, kterému by vyhovoval vztah se samostatnou, úspěšnou a **ctížádostivou** ženou. Moje zájmy jsou cestování, potápění a adrenalinové sporty.

Ahoj, jsem Jana, padesátiletá vdova drobné postavy. Mými koníčky jsou vaření a zahrádka. Ráda bych potkala šikovněho a pracovitěho muže, který už také nechce být sám.

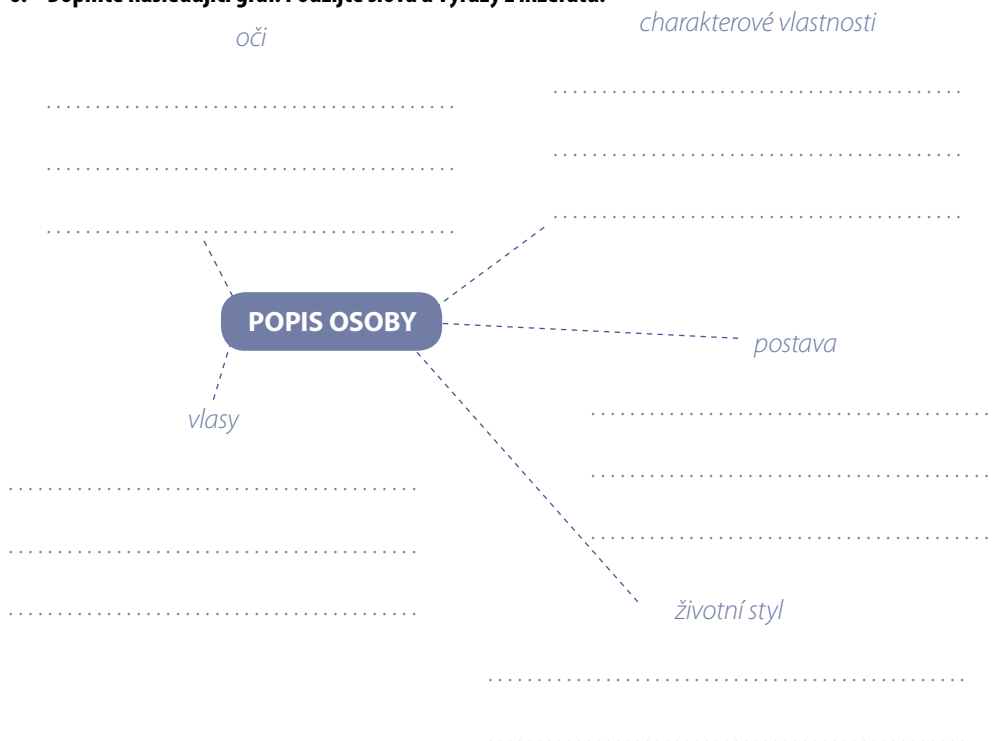
Jsem milá a přátelská mladá žena. Mám dlouhé černé vlnité vlasy a hnědé oči. Hledám hodněho, citlivěho a tolerantního muže, 30–35 let, nejlépe nekuřáka a abstinenta. Čekám na tebe. Pavla

Osamělý a svobodný muž z Prahy, **VŠ** 42/184, narozený ve znamení býka, by rád poznal **slušnou**, věrnou a **obětavou** ženu pro trvalý vztah a pro založení rodiny. Mám všestranné zájmy. Rád a dobře vařím. Těším se na Tvoji odpověď. Michal

Mladá, pohledná a temperamentní žena, 27, hledá zábavněho a vtipněho optimistu. Můžeš být vysoký i malý, tmavovlasý i blondatý, to pro mě není důležité. Ale musíš mít rád exotická zvířata. Mám doma tři hady a dva papoušky. Ozvi se. Zuzana

5. a) **Pracujte ve dvojicích. Řekněte, se kterým z těchto lidí byste se rád/a setkal/a, kdo je vám nejsympatičtější. Svůj názor zdůvodněte. Uvedte vždy alespoň dva důvody.**
b) **Přiřadte inzeráty (cvičení 4) k obrázkům (cvičení 1).**

6. **Doplňte následující graf. Použijte slova a výrazy z inzerátů.**



7. Přečtěte si texty ještě jednou. Ke každé otázce přiřadte správné jméno z inzerátů.

Vzor: Kdo hledá partnera, který nepije alkohol?

...Pavla...

- a) Kdo chce mít rodinu?
- b) Kdo uvádí v inzerátu své vzdělání?
- c) Kdo chce před osobním setkáním vědět, jak jeho budoucí partner/partnerka vypadá?
- d) Kdo není štíhlý?
- e) Kdo je ambiciózní?
- f) Který z mužů už byl ženatý?/Která z žen už byla vdaná?
- g) Komu nezáleží na vzhledu budoucího partnera?
- h) Kdo je nesmělý a nechodí příliš do společnosti?
- i) Kdo už má děti?
- j) Kdo je dobrý/á kuchař/ka?
- k) Kdo má rád dobrodružství?

8. a) Přečtěte si následující popis jedné postavy ze cv. 4. Řekněte a napište, kdo to je.

Je silnější postavy. Má světlé kudrnaté vlasy a modré oči. Nosí brýle. Má na sobě sportovní tričko s krátkým rukávem.

Je to

b) Pracujte ve dvojicích. Vyberte si jednu fotografii ze cv. 1 a popište ji spolužákovi. Řekněte, jak osoba vypadá, co má na sobě, co dělá atd. Spolužák bude hádat, kterou postavu jste si vybral/a. Pak si role vystřídejte.

9. Vyberte si jednoho spolužáka a popište ho. Uvedte například, jaké má vlasy, oči, postavu, co má na sobě atd. Ostatní budou hádat, koho jste si vybral/a.

POSLECH

08-09

08-10

1. Pracujte ve dvojicích.

a) Diskutujte se spolužákem. Ke každé otázce řekněte vždy alespoň dvě vlastnosti.

Které vlastnosti nemáte u lidí rád/a? Řekněte, proč je nemáte rád/a. Které vlastnosti nemáte rád/a u sebe? Řekněte, proč je nemáte rád/a. Které vlastnosti u lidí akceptujete? Které lidské vlastnosti máte rád? Řekněte, proč je máte rád/a.

b) Diskutujte se spolužákem. Ke každé otázce řekněte vždy alespoň dvě vlastnosti.

S jakými lidmi byste chtěl/a pracovat? Jaký by měl být šéf firmy? Jací by měli být podřízení? Řekněte, proč by takoví měli být.

2. Pracujte ve skupinách. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

všechno má své pro a proti ■ být na něčí straně ■ chodit s někým ■ znát někoho od vidění ■ vypadá to nadějně ■ trvá to nějaký ten pátek ■ mít toho hodně k probrání

3. Přečtěte si následující otázky k dialogu 1. Poslechněte si pak dialog a odpovězte.

Vzor: Jaká jsou jména postav, které si telefonují? ...Jana a Eva....

- a) O kom děvčata mluví?
- b) Co je nového v Janině práci?
- c) Proč stojí Eva na straně šéfů?

4. Přečtěte si následující tvrzení k dialogu 1. Poslechněte si pak dialog ještě jednou a vypracujte odpovědi.

Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: V dialogu mluví Eva a Jana.

- a) Jana volala Evě naposledy před rokem.
- b) Jana má dneska na telefonování dost času.
- c) Eva chce, aby Jana nejdříve mluvila o mužích.
- d) Eva chce mluvit i o své práci.
- e) Nový šéf je mladý a velmi přísný na své podřízené.
- f) Jana nemá ráda přísné muže.
- g) Většina lidí v práci má nového šéfa ráda.
- h) Eva chování nového ředitele nerozumí a myslí si, že je arogantní.



ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

5. Přečtěte si následující otázky k dialogu 2. Poslechněte si pak dialog a odpovězte.

- a) Kdo je Petra?
- b) Kdo je Karel?
- c) Co budou dělat Eva a Jana večer?

6. Přečtěte si následující tvrzení k dialogu 2. Poslechněte si pak dialog ještě jednou a vypracujte odpovědi.

Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: V dialogu mluví Eva a Jana.

- a) Petra se neobléká jako ostatní její kolegové a kolegyně.
- b) Nový šéf nemá rád extravagantní lidi.
- c) Eva nikdy Karla neviděla.
- d) Petra je zamilovaná do Karla.
- e) Podle Petry má Karel smysl pro humor.
- f) Podle Evy spolu pár musí být alespoň dva roky, aby se partneři poznali.
- g) Petra a Karel jsou spolu šest měsíců.
- h) Jana si myslí, že Petra a Karel se brzy rozejdou.
- i) Jana a Eva mají v 18.00 hodin sraz.
- j) Eva udělá večeři a koupí víno.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

7. a) Najděte v novinách, v časopisech nebo na internetu dva obrázky, na kterých jsou známé osobnosti (např. osobnosti z kultury, z politiky, ze sportu).

b) Pracujte ve dvojicích. Řekněte jména známých postav na obrázku a popište je. Vždy řekněte jméno a povolání postavy, jaké vlastnosti jsou pro dané povolání a osobnost typické.

c) Pracujte ve dvojicích podle vzoru. Postavy na obrázcích porovnejte.

Vzor: Tahle žena je mnohem hezčí než tahle. Je také lepší zpěvačka.

VÝSLOVNOST

1. Poslouchejte a pak opakujte podle nahrávky. Vyslovujte správně e/ě.

08-11

- a) slepé, bezvadní, utrpení, pevný, velký, zvedání
 b) slepě, běhání, pěkný, trpělivý, věrný, zvědavý
 c) slepé, slepě; bezvadní, běhání; peníze, pění; utrpení, trpělivý; vedení, vědomý; zvedání, zvědavý

2. a) Poslouchejte a podle nahrávky doplňte e/é nebo ě.

08-12

slab.	slab.	b.žný	b.žový
p.vný	p.kný	v.lký	v.rný

b) Doplňte slova do vět podle poslechu.

Vzor: Mám rád ...běžovou... barvu.

08-13

- a) To je problém. b) Ta tužka píše
 c) Venku je docela teplo, vezmu si rukavice. d) Dům
 po babičce je dost e) Můj manžel je
 muž. f) Koupila si kabát. g) Máme
 vztah.

3. a) Podtrhněte přízvuk slov.

Vzor: ...pestrý ...

08-14

běžec, zpěvák, věci, peněženka, veselý, bezpečný, unavený, sebevědomý,
 nepříjemný

b) Poslouchejte a pak opakujte. Vyslovujte správně podle nahrávky.

REÁLIE

1. a) Diskutujte ve skupinách.

Má vaše země nějakého spisovatele, který dostal Nobelovu cenu za literaturu? Pokud ano, řekněte a napište jeho jméno. Má Česká republika Nobelovu cenu za literaturu? Pokud ano, napište jméno/a spisovatele/spisovatelů.

b) Pracujte ve dvojicích. Diskutujte se spolužákem.

Kdo je váš oblíbený spisovatel a proč? Které české spisovatele znáte? Jaký podle vás musí být dobrý spisovatel? Jaké musí mít vlastnosti?

2. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova a slovní spojení. Můžete používat slovník.

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| ☐ poetický | ☐ tvorba |
| ☐ dělník | ☐ okraj |
| ☐ výpravčí | ☐ publikovat |
| ☐ chování | ☐ působit |

3. Přečtěte si text o slavném českém spisovateli. Doplňte do textu následující slova.

chatu, letech, později, světové, stanice, vliv, nejoblíbenějších, společnosti, právník, premiéru, jazyků, první, století

Bohumil Hrabal patří mezi nejvýznamnější české spisovatele druhé poloviny dvacátého 1) Jeho texty byly přeloženy do angličtiny, francouzštiny, němčiny, italštiny, polštiny a mnoha dalších 2)

... Byl to autor, který uměl pozorovat lidi okolo sebe. Především to byl originální a **poetický** vypravěč.

Vystudoval práva, ale jako 3) pracoval pouze půl roku. Jinak pracoval například jako **dělník**, balič starého papíru nebo výpravčí. Spisovatelem z povolání se stal až v 60. letech. Jeho různá zaměstnání se pak objevila i v jeho knihách, například prostředím železniční 4)

Od roku 1950 bydlel Hrabal v Praze-Libni, o patnáct let později koupil

5) v Kersku. I tato dvě místa měla silný

6) na jeho příběhy. Hrabal začal psát ve třicátých

7) Na počátku své **tvorby** psal hlavně básně, měl blízko k surrealismu. Oficiálně začal **publikovat** až přibližně o dvacet let

8) V roce 1963 byla vydána jeho sbírka povídek *Perlička na dně*. V následujících letech vyšla další jeho známá díla, například *Ostře sledované vlaky*, *Inzerát na dům, ve kterém už nechci bydlet* nebo *Pábitelé*.

Slovo „pábitel“ je v Hrabalově díle velmi důležité. Označuje obyčejného člověka, který má výjimečnou povahu a šokující nápady. Typický „pábitel“ nežije jako obyčejní lidé a většinou se pohybuje na **okraji** 9) Jeho **chování** na ostatní většinou **působí** zvláštně. „Pábitelé“ si hodně vymýšlejí, ale přitom dokážou najít krásu tam, kde by ji nikdo na 10) pohled nehledal.

V šedesátých letech zažíval Hrabal první vlnu slávy. Jeho díla ovlivnila nejen českou literaturu, ale i film a divadlo. Mnoho z jeho textů bylo zfilmováno. V roce 1966 měl 11) slavný film režiséra Jiřího Menzela *Ostře sledované vlaky*. Tento film dostal mnoho světových ocenění (např. dostal amerického Oscara).

Po okupaci v roce 1968 nemohl Hrabal sedm let publikovat. V sedmdesátých a osmdesátých letech vycházely jeho texty jak oficiálně, tak v samizdatu*.

Mezi neznámější díla z tohoto období patří například *Příliš hlučná samota* nebo *Slavnosti sněženek*. V roce 1974 vyšel jeden ze čtenářsky 12)

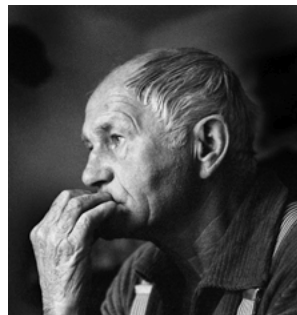
Hrabalových románů *Obsluhoval jsem anglického krále*. Tento román se odehrává v Čechách v období kolem druhé 13) války a společenské a politické události jsou jednou z důležitých součástí příběhu. V roce 2007 bylo toto dílo zpracováno do filmu v režii Jiřího Menzela.

(zpracováno podle Reflexu 5/2007)

*Samizdat – nelegální šíření textů a knih, které nemohly být z politických, ideových důvodů vydány legálně

4. Odpovězte.

- a) Kdy žil B. Hrabal?
- b) Co studoval B. Hrabal?
- c) Kdy B. Hrabal začal psát svá první díla?
- d) Kdo je „pábitel“? Vysvětlete tento termín.
- e) Kdy začal být B. Hrabal populární?
- f) Jak se jmenují dva filmy od režiséra J. Menzela, které jsou natočeny podle knih B. Hrabala?



- 5. Vyberte si jednoho spisovatele, jehož knížky máte rád/a. V česky psaných materiálech o něm vyhledejte informace a připravte krátkou prezentaci. Napište, kdy žil, jaké knížky psal, popř. proč se vám jeho knížky líbí.**

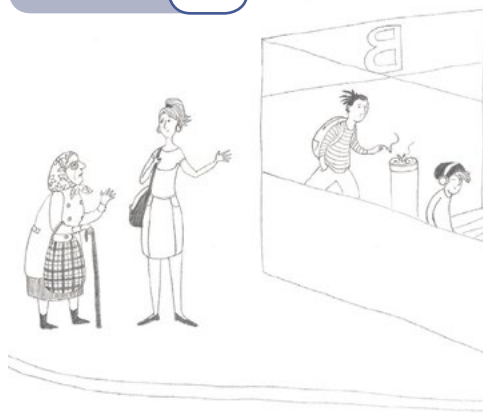
LEKCE 9

.....

VE MĚSTĚ

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchajte, opakujte podle nahrávky a pak nahlas čtěte.

MINIDIALOGY

Minidialog 1

A: Jsi to ty? ... No, nazdar!

B: Nazdar. Kam jedeš?

A: Na Smíchov.

B: Aha, ale devítka tam nejede, ne?

A: No, příští stanici přestupuju na metro.

Hlášení: Upozornění pro cestující. Tato tramvaj jede z důvodů výluky přes stanice Národní divadlo, Jiráskovo náměstí a Zborovská do stanice Anděl. Dále pak pokračuje po své trase.

B: Ach jo, zase změny. To radši pojedu s tebou tím metrem.

09-01

Minidialog 2

A: Dobrý den, prosím vás, potřebuju se dostat ke Švandovu divadlu.

B: Hm. To nasednete na trojku a pojedete dvě stanice do zastávky Anděl.

A: Aha, a tam už to je?

B: Ne, pak budete muset jít jednu nebo dvě stanice pěšky nebo přestoupit na devítku. Promiňte, víc vám nepomůžu, bohužel už musím vystupovat.

A: To je v pořádku. Děkuju. Na shledanou.

B: Prosím. **Nashle.**

09-02

Minidialog 3

A: Tak se měj hezky, babi. Já už běžím do práce. Ty tady teďka pojedíš po schodech dolů a pojedíš celou dobu B. To je žlutá trasa.

B: No jo. Já se ale v Praze vůbec nevyznám. Nevím, jestli nasednu správně.

A: Ach jo, to se mi snad jen zdá. Tak pojď, dovedu tě až do vagonu.

Hlášení: Ukončete, prosím, výstup a nástup, dveře se zavírají.

09-03

Minidialog 4

A: Prosím vás, buďte tak hodná, můžete mi tady na mapě ukázat, kde teď jsem?

B: Jistě. Jste tady. Kam jdete?

A: Na Václavské náměstí.

B: Aha. Tak to jděte přes tenhle malý park do Vodičkovy ulice. Vodičkovou ulicí se pak dostanete přímo na Václavské náměstí.

A: Děkuju, jste moc laskavá.

09-04

1. Přiřadte minidialogy k obrázkům.
2. Ve dvojicích čtete minidialogy nahlas.
3. Řekněte, co znamenají následující obraty. *To se mi snad jen zdá!*
4. Nahradte nespisovné výrazy spisovnými. *Nashle.*
5. Řekněte jinak podtržené výrazy.
Babi, já už **běžím** do práce. Jste moc **laskavá**.
6. a) Pracujte ve dvojicích. Popište úvodní obrázky.
 b) Pracujte ve dvojicích. Vyberte si jednu dvojici z obrázků a vytvořte nový minidialog.
 c) Svůj minidialog ve skupině prezentujte.
7. Pracujte ve dvojicích.
 - a) Podívejte se na část plánu města Praha (s. 282). Ukažte na mapě Smíchov a označte, kde se nachází Národní divadlo.
 - b) Vyhledejte v česky psaných materiálech trasu tramvaje č. 9 v Praze.
 - c) Přečtěte si minidialog 1 ještě jednou. Odpovězte.
 Mohou jet cestující tramvají č. 9 na Smíchov?
 Jede tramvaj do stanice Národní divadlo?
 Jede tramvaj do stanice Zborovská?

SLOVNÍ ZÁSoba: ORIENTACE VE MĚSTĚ

ROZUMÍTE?

tramvajová/autobusová zastávka ■ zastávka metra ■ chodník ■ stanice taxíků ■ jízdní řád
 ■ automat na jízdenky ■ jízdenka ■ MHD ■ trasa ■ noční linka ■ trh ■ turistické informace
 ■ pěší zóna ■ slepá ulička ■ třída ■ silnice ■ dálnice ■ přechod pro chodce ■ semafor
 ■ místo k parkování ■ sloup ■ plakáty ■ značky ■ most ■ podchod ■ průchod ■ roh ■ výluka

KONVERZAČNÍ OBRATY

● Jak se zeptat na cestu?

Prosím vás, nevíte, jak se dostanu na Karlovo náměstí? ■ Prosím vás, kterou tramvaj se dostanu na stanici I. P. Pavlova? ■ Která tramvaj jede do Holešovic? ■ Jak daleko je odtud Karlovo náměstí? ■ Promiňte, ztratil/a jsem se. Jak se odtud dostanu na Karlovo náměstí/do Holešovic?

● Jak popsat cestu?

Promiňte, neznám to tady, nejsem odtud. ■ Odtud je to daleko/blízko. Půjďte asi 15 minut pěšky. Pojedete tak 20 minut tramvají. ■ Jděte rovně. Půjďte jen 200 metrů rovně. Pojedete ještě tak 500 metrů a tam můžete bezplatně zaparkovat. ■ Zahněte doprava (vpravo). Pojedete doleva (vlevo). Na semaforu se dáte doprava. Teď zahnete do druhé ulice vpravo. ■ Vraťte se kousek zpátky. Musíte se vrátit až na náměstí. ■ Půjďte asi 300 m rovně, půjdete kolem České spořitelny a za ní už uvidíte nádraží. ■ Když se díváte na budovu školy, tak po levé straně budete mít drogerii, napravo je květinářství. Jděte asi 500 m rovně a jste tam. ■ Přejdete most/přes křižovatku/přes náměstí a... ■ Pak pokračujete rovně. Pokračujte touhle ulicí. ■ Hned za křižovatkou uvidíte na rohu velký obchod („krám“). ■ Zastavíte před obchodním centrem. ■ Na konci ulice jsou už ukazatele.

● Cestování MHD

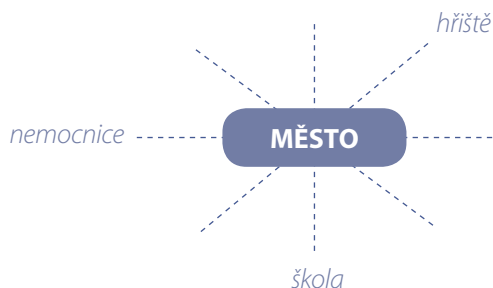
Nejdříve pojedete tři stanice tramvají, pak jednu metrem. ■ Nastoupíte do trojky (tramvaje/autobusu číslo tři). ■ Pojedete dvě zastávky (tramvají) a jste na I. P. Pavlova. ■ Vystoupíte na třetí zastávce. ■ Musíte přestoupit na metro. ■ Na stanici Můstek přestoupíte na metro C a pojedete až do stanice Nádraží Holešovice. ■ Na stanici I. P. Pavlova vystoupíte z metra.

1. Popište obrázek.



2. Pracujte ve dvojicích.

- Napište během minuty co nejvíce druhů obchodů a služeb, které znáte. Své výsledky ve skupině porovnejte.
- Řekněte a pak napište, které budovy, místa a instituce najdete v každém městě. Můžete uvést i typické termíny spojené s městem. Své výsledky pak porovnejte.



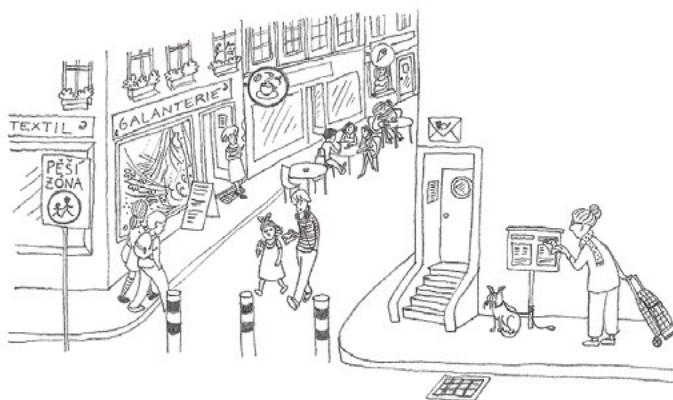
3. Pracujte ve skupině. Srovnajte život ve městě s životem na vesnici. Napište pět pozitiv a negativ života ve městě.

POZITIVA

NEGATIVA

.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

4. Pracujte ve dvojicích. Popište obrázek. Řekněte, co všechno tam vidíte, jaké tam jsou například obchody, budovy a jiné další objekty, kolik je tam lidí...



5. Pracujte ve dvojicích. Pracujte s mapou. Ztratil/a jste se ve městě. Zeptejte se spolužáka, v kterém městě jste, kde stojíte a jak se dostanete na následující místa (viz níže). Své role si pak vyměňte.

- na Staroměstské náměstí
- na Florenc
- ke Karlovu mostu
- na Masarykovo nádraží
- ke stanici lanovky na Petřín

DIALOGY

09-05

DIALOG A: Máme zpoždění

Eva: Tak kde jste, Lucko?

Lucie: Ahoj Evi, promiň, přijdeme nejméně o hodinu později. Honza se zdržel na fotbale, tak jsme bohužel ještě doma.

E: Tak dobře.

L: To teda není dobře. Nechápu, jak může být tak nezodpovědný.

E: Buď v klidu, mohlo by být hůř. Měla jsem jen trochu strach, jestli jste v pořádku.

L: Promiň, že jsem ti nezavolala dřív, že nestíháme. Pozvala jsi nás na večeři po tak dlouhé době a on...

E: Ale Lucko, když jste u mě byli minule, tak jste přišli taky pozdě, a pokud si dobře vzpomínám, tak to bylo kvůli tobě, ne?

L: No jo, ale...

E: Hele, opravdu to není problém. Přišla jsem z práce teprve před chvilkou, takže se mi to vaše zpoždění docela i hodí.

L: To jsem ráda.

E: Až přijdete, všechno bude krásně připravené. Alespoň budu mít víc času udělat vám bramboráky.

L: Mňam. Tak to sebou musíme hodit.

E: Pošli mi SMS, až budete vycházet z domu.

L: OK. Tak zatím.

E: Pa.

Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dialog a označte křížkem správná tvrzení.**

Vzor: ☒ V dialogu mluví Lucie s Evou.

- ☐ Honza a Lucie se opozdí asi o 2 hodiny.
- ☐ Lucie s Honzou jsou na výletě.
- ☐ Lucie se omlouvá, že nedala Evě vědět dříve, že se zpozdí.
- ☐ Eva se zlobí, že Honza a Lucie mají zpoždění.
- ☐ Eva bude mít více času na přípravu jídla.
- ☐ Lucie pošle Evě SMS, až k ní půjdou.



2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Tak kde jste? Nestíháme. Musíme sebou hodit.

3. Přečtěte si dialog, pak doplňte vynechaná slova do textu. Vždy chybí jen 1 slovo.

Eva pozvala Honzu a Lucii na**večeři**..... Lucie se zlobí, protože Honza zůstal na fotbale, a proto přijdou o hodinu , než měli. Eva uklidňuje Lucku a říká, že by mohlo být Lucie je ale rozzlobená a myslí si, že je Honza Nakonec si vzpomene, že minule přišli k Evě také , ale to byla Luciina chyba. Eva je nakonec docela ráda, že hosté nepřijdou včas. Bude mít více času na přípravu – chystá se jim udělat Nakonec Lucii prosí, aby jí poslala SMS, až budou vycházet z domu.

4. Řekněte a pak napište tyto výrazy jinak:

Zdržel se na fotbale.

Nechápu, jak může být tak nezodpovědný.

Hele.

Tohle opravdu není problém.

5. a) Najděte v dialogu adverbia ve tvaru komparativu nebo superlativu a podtrhněte je.

b) K podtrženým adverbům napište jejich základní tvar.

Vzor: pozděj i – pozdě

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu B. Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG B: Noc muzeí

Honza: Lucinko, půjdeme na tu Noc? 09-06

Lucie: A kdy přesně to bude?

H: Mělo by to být 3. června od osmi hodin.

L: Hm. A do kterého bychom šli? Musíme si to dobře naplánovat, protože všude bude určitě moc lidí.

H: Ještě jsem nikdy nebyl v Náprstkově Co ty na to?

L: Jo, to by šlo, už jsem tam dlouho nebyla. A když nám zbude čas, můžeme se jít podívat i do hl. m. Prahy, ne?

H: Dobrý nápad, tam je teďka výstava o historii pražských kaváren.

L: Tak jo, na programu jsme domluveni. Odpoledne mám sraz v

s lidmi z, chceme se dohodnout na srazu naší bývalé třídy. My dva se můžeme sejít třeba v sedm na Staroměstském náměstí.

H: Dobře, tak v sedm u radnice?

L: Platí. Kdybys přišel dříve, tak přijď za námi. Budeme od tří v restauraci Alfa.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a označte křížkem správná tvrzení.

Vzor: ☒ V dialogu mluví Honza a Lucie.

- ☐ Lucie a Honza chtějí jít na akci Den muzeí.
- ☐ Lucie ještě nebyla v muzeu Vojtěcha Náprstka.
- ☐ V Muzeu hl. města Prahy je výstava o restauracích a hotelech.
- ☐ Lucie a Honza mají sraz na Staroměstském náměstí.
- ☐ Honza chce jít předtím ještě na sraz s Lucčinými spolužáky z vysoké školy.

2. Poslechněte si dialog ještě jednou a doplňte vynechaná místa v textu.



3. Řekněte a pak napište tyto výrazy jinak:

Co ty na to?

To by šlo.

Tak v sedm u radnice.

4. Ke slovům, která jste do textu doplňoval/a, napište jejich nominativ.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu C. Poslechněte si dialog C, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG C: Projektový manažer

Eva: Davide, počkej chvíli.

09-07 David: Ahoj Evo, promiň, neviděl jsem tě.

E: To je v pořádku. Slyšel jsi už o šéfových plánech?

D: O Michalových plánech?

E: Ehm.

D: Ne, neslyšel. Co bych o nich měl slyšet?

E: No, říkal mi, že chce přijmout nějakého projektového manažera.

D: No ne, to mi neřekl, ale je to výborný nápad. Alespoň se uvolní jiní lidé a můžou mi pomoci s časopisem.

E: Proto ti to říkám. Myslím, že by mohli být volní nějací Honzovi kolegové.

D: Rád bych ale pracoval s Karlem, ne s Honzovými kolegy. Jsou sice asi dobří, ale nikdy jsem s nimi nedělal. Karel má zkušenosti a po pracovní stránce si rozumíme.

E: Já vím, ale jeho potřebujeme i jinde.

D: Ach jo. Zeptám se ještě Karlových kolegů, jestli nejsou schopni si jeho práci rozdělit a udělat ji za něj.

E: To by asi šlo, protože pracuje na poloviční úvazek.

D: Pokud Karel bude chtít pracovat víc pro mě, tak by mi to šéf mohl povolit.

E: Určitě mu to navrhní.

D: Jojo, jdu za ním asi hned teď.

E: Tak fajn. Zatím se měj.

Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dialog a odpovězte.**

- a) Na co se Eva ptá Davida?
- b) Pro kterou pozici bude firma hledat nového zaměstnance?
- c) Proč chce David pracovat s Karlem?
- d) Kam jde David?

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Uvolní se jiní lidé. Pracuje na poloviční úvazek.

3. Přečtěte si dialog a označte křížkem správná tvrzení.

Vzor: ☒ V dialogu mluví Eva s Davidem.

- ☐ David ještě nic neslyšel o Michalových nových plánech.
- ☐ David si myslí, že není dobré přijmout nového projektového manažera.
- ☐ David potřebuje nějaké nové kolegy na práci v časopisu.
- ☐ David nechce pracovat s Honzovými kolegy, protože jsou nezkušení.
- ☐ Karlovi kolegové musí spolupracovat s Davidem.
- ☐ David se jde zeptat šéfa, jestli je možné spolupracovat s Karlem.

4. a) Najděte v textu posesivní adjektiva a podtrhněte je.**b) Napište k posesivním adjektivům v textu jejich nominativ singuláru.**

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu D. Poslechněte si dialog D, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG D: Nový projekt

Davd: Dobrý den, Michale! Potřeboval bych se s vámi na něčem domluvit.

Michal: Dobrý den, Davide, pojďte dál.

D: Ano.

M: Tak povídejte, o čem chcete mluvit.

D: Pracuju teď na přípravě nového měsíčníku.

M: Ano vím, mluvíte o tom časopisu, kde by se psalo o kultuře v Praze?

D: Ano.

M: Aha. To jsem rád, že jste za mnou přišel. V pátek jsem se o tom dlouho bavil s Evou. Říkala, že asi budete potřebovat někoho na pomoc.

D: Ano, to je přesně to, proč jsem tady. Alespoň pro začátek by se mi někdo hodil.

09-08

M: Ted'ka mají bohužel všichni plné ruce práce.

D: Nemohl by mi pomoci Karel?

M: Hm. Slyšel jsem už o něm od Evy. Je prý velmi schopný.

D: To je. Už jsem s ním na jedné věci spolupracoval a mám s ním moc dobré zkušenosti.

M: Problém ale je, že Karel má teď ve firmě jiné povinnosti.

D: Ale já mám nápad...

M: Počkejte, Davide, teď na delší diskusi nemám čas. Musím za chvíli odejít. Budu o tom přemýšlet o víkendu. V pondělí máme poradu, tak si tam o tom promluvíme. Nepochybuju, že společně najdeme nějaké řešení, které nám oběma bude vyhovovat.

D: Dobře. Přeju vám hezký víkend. Uvidíme se v pondělí.

M: Na shledanou v pondělí.

D: Na shledanou.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a označte křížkem správná tvrzení.

Vzor: ☒ V dialogu mluví Michal s Davidem.

- ☐ David pracuje na přípravě nového týdeníku o sportu.
- ☐ Michal potřebuje, aby mu David pomohl, proto Davida zavolal k sobě do kanceláře.
- ☐ Eva mluvila s Michalem o tom, že David bude potřebovat nového kolegu.
- ☐ David s Karlem nikdy nespolečně pracoval, ale slyšel, že je schopný.
- ☐ Michal si musí rozmyslet, jestli Karel může s Davidem spolupracovat.

2. a) Řekněte, co znamenají následující obraty.

Někdo by se mi hodil. Všichni mají plné ruce práce.

b) Řekněte a pak napište tyto výrazy jinak:

Pojďte **dál**.

Bavil jsem se o tom s Evou.

Tak **si** tam **o tom** promluvíme.

Nepochybuju, že

3. Přečtěte si dialog, pak doplňte vynechaná slova do textu. Vždy chybí jen 1 slovo.

Firma KLD připravuje nový časopis o v Praze. Michal o tom už v mluvil s Evou, která mu řekla, že David bude potřebovat na pomoc. David byl rád, že o tom šéf ví, protože to byl hlavní důvod jeho návštěvy. Všichni kolegové teď ale pracují na jiných projektech firmy KLD. David by chtěl, aby mohl s Karlem. Přestože šéf s Karlem počítá na práci jinde, slíbil Davidovi, že o tom bude přemýšlet. Příští týden v pondělí bude a tam se spolu domluví na nějakém

4. Podívejte se na podtržená slovesa v textu.

- a) Napište infinitiv podtržených sloves i s prepozicí.
- b) Vytvořte vlastní věty, kde použijete podtržená slovesa s prepozicemi.

GRAMATIKA

I. STUPŇOVÁNÍ ADVERBIÍ

1. Pravidelný komparativ tvoříme od základní formy adverbii přidáním koncovky. Superlativ tvoříme přidáním prefixu „nej-“ ke komparativu.

KOMPARATIV			SUPERLATIV
-ej/-ěji			nej- + komparativ
rychl e	rychl- + -ej	rychleji	...nejrychleji...
krásn e	krásn- + -ěji	krásněji	
přátelsk y	přátel- + -štěji	přátelštěji	

POZOR!

- **alternace:** přátelsky → přátelštěji (SK > ŠŤ),
sympaticky → sympatičtěji (CK > ČŤ)

2. Nepravidelná komparace

	KOMPARATIV	SUPERLATIV
		nej- + komparativ
málo	míň/méně	...nejmíň/nejméně...
mnoho/hodně	víc/více	
špatně/zle	hůř/hůře	
dobře	líp/lépe	
dlouho	déle	
nízko	níž/níže	
vysoko	výš/výše	
daleko	dál/dále	
blízko	blíž/blíže	
brzy	dřív/dříve	

3. Kdy komparaci používáme:

- ☐ Honza umí anglicky lépe **než** Pavel.
- ☐ Hraje na klavír **čím dál tím** hůř.
- ☐ Běhá nejrychleji **ze** všech.
- ☐ Zpívá nejhůř **ve** třídě.

CVIČENÍ I**1. a) Řekněte, jak se cítíte.****Vzor: dobře ...Cítím se lépe než včera....**

smutně , lehce

silně , slabě

špatně , vesele

unaveně , hloupě

pozitivně , dobře

b) Řekněte, jak je venku.**Vzor: příjemně ...Venku je příjemněji než včera....**

chladno , teplo

jasno , ošklivo

špatně

c) Řekněte, jak mluví váš kolega.**Vzor: rychle ...Mluví nejrychleji ze všech....**

výrazně , pomalu

přesně , zajímavě

jasně , hlasitě

tiše , dlouho

málo , hodně

dobře

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Včera mě celý den bolela hlava a bylo mi špatně. Dneska už je mi ...**lépe** ... (*dobře*)

- a) Vždycky ještě může být (*špatně*), než je právě teď.
- b) Přines mi ty věci co (*brzy*).
- c) V závodě vyhrál ten, který jel (*rychle*) ze všech.
- d) Mluvte, prosím (*hlasitě*).
- e) Teď je chladno, podstatně (*chladno*) bylo o Velikonocích a úplně (*chladno*) za celou zimu bylo o Vánocích.
- f) Vezmi si s sebou toho (*málo*) než na minulý výlet.
- g) Šli jsme tam o hodinu (*dlouho*) než při minulém výletu.
- h) Váš syn se učí (*dobře*) z celé třídy.

3. a) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Ve městě žijí lidé (*rychle*) ...**rychleji**... než na venkově.

- a) Ve městě je (*hodně*) koncertů, divadel a kin než na venkově.
- b) Ve městě se (*dobře*) hledá práce než na venkově.
- c) Ve městě mají lidé obchody (*blízko*) než na venkově.
- d) Ve městě se lidé oblékají (*moderně*) než na venkově.
- e) Na venkově je (*málo*) aut než ve městě.
- f) Na venkově se (*špatně*) hledá práce než ve městě.
- g) Na venkově vstávají lidé (*brzo*) než ve městě.
- h) Na venkově bydlí lidé (*levně*) než ve městě.
- i) Na venkově mají lidé obchody (*daleko*) než ve městě.

b) Pracujte ve dvojicích. Řekněte, se kterými tvrzeními ve cvičení 3. a) souhlasíte a se kterými nesouhlasíte.

c) Diskutujte ve skupině na téma Život v bytě a v rodinném domku.

Jaké jsou rozdíly mezi životem v bytě a v rodinném domku? Kde byste žil/a raději? Řekněte alespoň pět rozdílů mezi životem v bytě a v rodinném domku.

II. SUBSTANTIVA TYPU MUZEUM, CENTRUM

1. Substantiva se sufixem „-um“ jsou středního rodu, např. staré muzeum, platné kritérium, staré datum.

2. Při skloňování dáme pryč sufix „-um“ (mimo N a A sg):

a) studium ■ bez studiaa, ... ke studiím, ...

b) centrum ■ bez centraa, ... o centrech, ...

	sg.	pl.
N	muze <u>um</u>	muzea
G	muzea	muzeí
D	muzeu	muzeím
A	muze <u>um</u>	muzea
L	o muzeu	o muzeích
I	muzeem	muzei

vokál + -um: studium, lyceum, vakuum...

singulár deklinujeme podle typu **město**

plurál deklinujeme podle typu **moře**

	sg.	pl.
N	centr <u>um</u>	centra
G	centra	center
D	centru	centrům
A	centr <u>um</u>	centra
L	o centru	o centrech
I	centrem	centry

konsonant + -um: album, vízum, datum...

singulár i plurál deklinujeme podle typu **město**

CVIČENÍ II

1. Pracujte podle vzoru. Můžete při řešení používat deklinační tabulku.

Vzor: Rádi chodíme do (Národní muzeum) ...Národního muzea... na výstavu.

a) Naproti (gymnázium) je malá restaurace, kde chci slavit narozeniny.

b) Už jsem byl v cizině na několika (stipendium) Dostal jsem stipendium do USA i do Velké Británie.

- c) Půjčíš mi (*to tvoje album – pl.*) s fotografiemi z různých dovolených?
- d) O víkendu nakupujeme v (*pražská obchodní centra*)
- e) Připravují festival a chtějí spolupracovat s (*naše městská muzea*)
.....
- f) Na začátku června by měla být v Praze Noc (*muzeum – pl.*)
- g) Petr má za sebou teprve dva roky (*studium*), dostuduje, až mu bude 24 let.
- h) Setkáme se v pět u (*muzeum*)
- i) Během (*studium*) byl několikrát v USA.
- j) V (*centrum*) se nenajdeme. Sejdeme se raději někde jinde.
- k) Chtěl by pokračovat ve (*studium*) na vysoké škole.
- l) Některé státy stále požadují (*vízum*) a bez něj tam jet nemůžeš.

2. Tvořte věty v budoucím čase podle vzoru.

Vzor: Zítřa/oslavít (*my*)/desáté jubileum/založení/naše firma:

...Zítřa oslavíme desáté jubileum založení naší firmy....

- a) příště/muset (*vy*)/dodržet/několik/důležité kritérium
.....
- b) za chvíli/jít (*já*)/okolo/obchodní centrum/směrem k/městské muzeum
.....
- c) Anna/poslat/příští týden/příhlášky/na/2/nelepší gymnázium/v/Olomouc
.....

d) okolo/Brno/postavit (*oni*)/mnoho/další obchodní centra

.....

e) co/teď/udělat (*my*)/s/to vaše vízum?

.....

f) v/květen/být/na/gymnázia/maturity

.....

III. POSESIVNÍ ADJEKTIVA (PLURÁL)

1. Posesivní adjektiva **tvoříme od vlastních jmen a od substantiv označujících osoby**, např. Petr (Petrův stůl), Jana (Janina kabelka), Vodička (Vodičkova ulice), táta (tátovo auto), maminka (maminčina kabelka), přítel (přítelův počítač).

2. Rozlišujeme koncovky pro maskulina životná a feminina:

Maskulina

Petr: **-ovi** Petrovi synové
-ovy Petrovy domy, Petrovy sestry
-ova Petrova auta

Feminina

Eva: **-ini** Evini bratři
-iny Eviny domy, Eviny dcery
-ina Evina kola

3. Tvoříme je od substantiv v singuláru: Petr (~~bratři~~) ■ Petr + -ovi, -ovy, -ova
 Eva (~~Eviny~~) ■ Ev- + -ini, -iny, -ina

sg.	Mž	Mn	F	N
N	Petrovi (synové) Evini	Petrovy (domy) Eviny	Petrovy (dcery) Eviny	Petrova (auta) Evina
G	Petrových Evinyých			
D	Petrovým Evinyým			
A	Petrovy Eviny	Petrovy Eviny	Petrovy Eviny	Petrova Evina
L	o Petrových o Evinyých			
I	Petrovými Evinyými			

CVIČENÍ III

1. Pracujte podle vzoru.

Vzor: bratr: ...bratřív... dědečkové, ...bratřív... sestry,
...bratřív... povolání

- a) syn: spolužáci, rukavice,
..... kola
- b) Lenka: sousedé, kolegyně,
..... cédéčka
- c) šéf: přátelé, děti,
..... auta
- d) Petr: kamarádi, přítelkyně,
..... saka
- e) zpěvák: fanoušci, manažerky,
..... děvčata
- f) otec: bratřív, knihy,
..... alba
- g) spisovatelka: čtenáři, romány,
..... pera
- h) Jana: kolegové, kalhoty,
..... trápení

2. Pracujte ve dvojicích. Odpovídejte podle vzoru.

Vzor: knihy – spolužák

A: ...Čí jsou to knihy?... **B:** ...To jsou spolužákovy knihy....

svetry – manžel, podpisy – tatínek, psací pera – Alena, deníky – švagr, horská kola – Petra, věci – Ondřej, kapely – Lukáš, dívky – Matěj, telefony – Tereza, děti – soused, sady – Jirásek, projekty – architekt, kalhoty – maminka, peníze – syn, noviny – dědeček, lyže – kamarádka, hodinky – Jakub

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: O víkendu pojedeme do *(Karel)* ...*Karlo*vých... *Varů* na filmový festival.

- a) Nejsem moc spokojená s *(dcera)* přáteli.
- b) V *(Ivana)* testech jsem našla několik chyb.
- c) Na *(Tomáš)* narozeninách jsem potkal
(Hanka) sestry.
- d) V novinách jsem četl o několika *(Hrabal)* knihách.
- e) Byli jsme na koncertě *(Dvořák)* symfonií.
- f) Koupili jsme několik dárků pro *(Honza)* děti.
- g) S *(manželka)* kolegyněmi si příliš nerozumím.

ČTENÍ

1. **Diskutujte ve dvojicích. Řekněte, které místo v Praze máte nejraději a proč. Napište pak pět památek v Praze, které znáte.**
2. **Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.**

☐ metropole	☐ najít něco ve hvězdách	☐ shořet
☐ tržiště	☐ vydržet	☐ počátky
☐ břeh	☐ celonárodní sbírka	☐ pověst
☐ síň	☐ požár	☐ rotunda
3. **Přečtěte si text.**

Procházka po Praze

Praha je **hlavní** a největší město České republiky, historická **metropole** Čech. Češi i turisté říkají, že je to jedno z nejkrásnějších měst v Evropě. Historické centrum města má jedinečné panorama – Pražský hrad –, který se právem stal památkovou rezervací UNESCO. Právě toto historické centrum láká celý svět. Ptáte se, která místa turisté navštěvují nejvíce? Čtěte dál, protože ta následující mezi ta nejnavštěvovanější patří stoprocentně.

Staroměstské náměstí je nejdůležitějším a nejznámějším náměstím v Praze. Ve středověku se zde nacházelo hlavní **tržiště**, proto mělo funkci takové hlavní křižovatky města. Každý kostel a dům, který tu uvidíte, má svou vlastní historii. Všechno nové a pro lidi zajímavé se stalo právě v těchto místech. Důležitost tohoto náměstí potvrzuje i to, že jsou zde vidět skoro všechny architektonické styly (od románského stylu po secesi). Uprostřed náměstí stojí secesní socha Mistra Jana Husa. Okolo ní najdete v létě lavičky, kde odpočívají unavení turisté. Z dalších památek nesmíme zapomenout na Staroměstskou radnici, Týnský chrám a turisticky nejpopulárnější pražský orloj.

Rudolfinum je krásná novorenesanční budova z 19. století, kterou najdeme přímo na **pravém** břehu Vltavy na Palachově náměstí. Rudolfinum je známé hlavně jako koncertní **síň**. Mimo to vevnitř můžete navštívit i zajímavé výstavy nebo si dojít do dobré kavárny.

Karlův most a *Hrad* jsou pro Prahu dva největší symboly a patří mezi nejoblíbenější turistické atrakce.

Nejznámější a nejstarší most v Praze dostal jméno po jednom z největších panovníků celé české historie, po císaři Karlu IV., až do 19. století se ale jmenoval Kamenný most. Karel IV. ho nechal postavit ve 14. století a až do 19. století



to byla jediná cesta přes Vltavu. Říká se, že pro tak důležitý most vybírali přesné datum začátku stavby astronomové. Ti **našli ve hvězdách** vhodný den a přesný čas pro to, aby most **vydržel** co nejdéle. Most se začal stavět roku 1357 dne 9. 7. v 5 hodin a 31 minut. A je to opravdu mystické datum – když se na ta čísla dobře podíváte, najdete všechna lichá čísla od jedné do devíti a od devíti do jedné (1 – 3 – 5 – 7 – 9 – 7 – 5 – 3 – 1). Most zdobí 30 soch od slavných českých barokních sochařů. Za všechny uvedeme jméno sochaře Matyáše Brauna.

Praha leží na sedmi hlavních kopcích. *Petřín* je z nich nejvyšší a nejkldnější. Když půjdete pěšky nahoru, uvidíte sochu básníka Karla Hynka Máchy. Mácha je autorem slavné romantické básně *Máj*, které se říká báseň zamilovaných. Z toho důvodu se Petřín stal nejoblíbenějším místem pro procházky zamilovaných lidí a 1. května k soše básníka chodí páry z celé Prahy. Petřín je také známý jako místo klidných letních pikniků. Kdo nerad chodíte pěšky, můžete použít lanovku. Nahoře na kopci čeká na každého odměna – krásný pohled na Prahu.

Národní divadlo je nejznámějším divadlem v České republice. Stojí hned u řeky na jejím pravém břehu. Až u něj budete stát, tak nezapomeňte zdvihnout hlavu nahoru a podívat se na jeho střechu. Je zdobená zlatou korunou a krásnými sochami koní. Než bylo divadlo roku 1881 postaveno, probíhala dlouhá léta (téměř 30 let) velká **celonárodní sbírka**.



Prvním představením v divadle byla opera *Libuše* od Bedřicha Smetany. Jen dva měsíce po otevření se stala velká národní tragédie – v budově byl **požár** a divadlo **shořelo**. Češi hned po neštěstí začali vybírat peníze znova. Finance na rekonstrukci přišly rychle a za dva roky bylo divadlo otevřené znovu.

Václavské náměstí bylo dříve oficiálně známé jako Koňský trh, dnes mu Pražané říkají „Václavák“. Toto místo je hlavním centrem městského života ve dne i v noci, je plné obchodů, firemních kanceláří, diskoték, kasin, hotelů a restaurací. V horní části dlouhého náměstí stojí Národní muzeum a socha sv. Václava. Tato socha je známým místem pro místo srazů Pražanů a turistů.



Vyšehrad stojí nad pravým břehem Vltavy, odkud je nádherný výhled na město. Byl osídlen už v 10. století. V 11. až 12. století zde měli své sídlo Přemyslovci. O téhle době se můžete více dovědět v knize *Staré pověsti české*, které vysvětlují **počátky** českých dějin. Na Vyšehradě najdete také novogotický kostel sv. Petra a Pavla, **rotundu** sv. Martina a jiné zajímavé památky. Procházet se můžete po parku nebo po hřbitově Slavíně, kde leží mnoho českých osobností.

(Zpracováno podle cz.marys.cz a www.wikipedia.org, duben 2009)

4. Odpovězte podle informací v textu.

- a) Které z uvedených památek byly postaveny v 19. století?
-
- b) Která z uvedených míst se dneska jmenují jinak než v minulosti?
- c) Které z uvedených míst je centrem nočního života?
- d) Která z uvedených míst se nacházejí u řeky Vltavy na jejím pravém břehu?
-
-
- e) Která z uvedených památek má nejdelší historii?
- f) Která z uvedených památek byla zničena požárem?
- g) Která z uvedených míst jsou vhodná, když chceme mít hezký výhled na město?
-
-

5. Odpovězte podle informací v textu.

- a) Co je pro turisty na Staroměstském náměstí nejzajímavější?
- b) Kdy byl postaven Karlův most?
- c) Kde najdeme Národní muzeum?
- d) Se kterým místem se spojují nejstarší české pověsti?
- e) Kde najdeme sochu K. H. Máchy?
- f) Jak je zdobená střecha Národního divadla?
- g) Jak je zdobený Karlův most?

6. Pracujte ve skupině. Představte si, že jste průvodce/průvodkyně.

- a) Skupina turistů chce vidět všechny uvedené památky. Jakou trasu byste pro ně připravil/a? Na jakém místě byste začal/a s prohlídkou a kde skončil/a?
- b) Kterou památku byste nakonec ještě turistům doporučil/a, aby se s ní seznámili více? Vyberte jednu památku. Řekněte tři informace, o kterých si myslíte, že jsou důležité, a doporučte toto místo k návštěvě.

7. Vyhledejte v česky psaných materiálech alespoň deset informací o Pražském hradu. Pak si připravte krátkou prezentaci.

POSLECH

09-09

1. Pracujte ve dvojicích.

- Řekněte, který obrázek je pro vás zajímavější. Svůj názor zdůvodněte.
- Vyberte si jeden obrázek a popište ho. Řekněte, kdo a co je na obrázku, co lidé dělají, kde jsou atd.



2. Diskutujte ve dvojicích.

- a) Chodíte raději na procházky po přírodě, nebo raději jdete do muzea, divadla nebo kina? Svůj názor zdůvodněte.
- b) Řekněte, jak se jmenuje hlavní město země, odkud pocházíte, a popište jednu památku tohoto hlavního města.

3. a) Přečtěte si následující otázky. Poslechněte si dialog, pak vypracujte odpovědi.

- a) Co mají dneska na programu Honza s Lucií?
- b) Jaké je venku počasí?
- c) Co Lucie navrhuje vzít s sebou?
- d) Co chce dneska Lucie vidět?
- e) Jaký je měsíc?
- f) Co bude Honza a Lucie dělat, pokud bude zámek zavřený?
- g) Proč ještě není Honza na cestě za Lucií?

b) Podle získaných informací ze cvičení 3.a) a podle poslechu doplňte následující text.

Honza volá své přítelkyni Lucii, že už a) ...**skončil**... v práci. Rozhodli se, že spolu dneska půjdou na procházku na b) Troja.

Venku je c), a tak se oba těší. Lucie s sebou chtěla vzít nějakého d), protože o historii Troji moc neví. Také se těší, až se podívá na výstavu e) českých malířů, ale příliš se nezajímá o stálou expozici krojů. Honza neví, jestli na začátku f) už začala turistická sezona a jestli bude zámek g) Pokud ale bude zavřený, tak plánují, že se podívají alespoň do trojských h) Honza ještě není na cestě za Lucií, protože čeká na i), která ho doveze až k parku Stromovka. Tramvaj má ale malé j), proto je Honza už nervózní.

4. Poslechněte si text ještě jednou a označte, jestli jsou tvrzení pravdivá (ANO), nebo nejsou (NE).

Vzor: V dialogu mluví Lucie a Eva.

ANO/NE

- | | |
|--|--------|
| a) Honza skončil před hodinou v práci. | ANO/NE |
| b) Lucie na Honzu čeká ve Stromovce. | ANO/NE |
| c) Honza a Lucie chtějí jet na výlet na jeden hrad u Prahy. | ANO/NE |
| d) Honza ještě nikdy nebyl na zámku Troja. | ANO/NE |
| e) Honza si s sebou nechce vzít průvodce Prahou. | ANO/NE |
| f) Na zámku Troja můžeme vidět díla českých malířů 19. století. | ANO/NE |
| g) Lucie obrazy nemá moc ráda a chce jít raději na procházku. | ANO/NE |
| h) Trojská zahrada je barokní zahrada ve francouzském stylu v Čechách. | ANO/NE |
| i) Zámek nechal postavit rod Šternberků v 17. století jako svou letní rezidenci. | ANO/NE |
| j) Honza může přijet za Lucíí nejdříve za hodinu. | ANO/NE |
| k) Honza čeká na tramvaj č. 17 na nábreží a tramvaj má zpoždění přes 10 minut. | ANO/NE |
| l) Honza bude muset přestoupit na Vltavské, pak jet jednu zastávku tramvají číslo 17, protože žádná tramvaj nejede přímo ke Stromovce. | ANO/NE |

5. Pracujte ve dvojicích.

a) Najděte na internetu mapu města Praha. Ukažte na mapě, kde stál Honza a kam Honza jel za Luckou.

b) Diskutujte se spolužákem.

Chodíte často do parku? Byl/a jste někdy ve Stromovce, v pražské ZOO nebo zámku Troja? Chtěl/a byste se tam (ještě jednou) podívat? Svůj názor zdůvodněte.

c) Řekněte a pak napište, co všechno jste se dozvěděli o zámku Troja.

d) Použijte mapu na straně 282. Jeden z vás je turista a druhý je Pražan. Turista stojí na Palackého náměstí a ptá se Pražana, jak se dostane k Národnímu divadlu/k botanické zahradě/ke Karlovu mostu/na Karlovo náměstí/na stanici Anděl.

VÝSLOVNOST

1. Poslouchejte a opakujte.

- a) vlk, plný, divadlo, kaplan, planeta, pohodlný
- b) velký, pilný, divadelník, kapelník, paleta, nepohodlí

09-10

2. Poslouchejte a opakujte.

- a) prst, první, skrz, trhal, krk
- b) Klára, král, hráli, přepral, ukradl

09-11

3. Jazykolamy. Poslouchejte a doplňte chybějící souhlásky.

- a) K.....á.....a K.....á.....ová h.....á.....a na k.....aví.....
- b) T.....umpeta t.....oubí t.....adadá.
- c) Pan Kap.....an v kap.....i p.....aka.....

09-12

4. a) Pracujte podle vzoru ve cvičení 4. a).

b) Poslouchejte a pak opakujte. Vyslovujte správně podle nahrávky.

Vzor: ...p_lný...

strom, stručný, trh, krk, vlk, vlna, splní, spravedlnost, pohodlný, v krku, s prstem, královna

09-13

-

09-14

REÁLIE

1. Pracujte ve skupině.

a) Diskutujte se spolužákem.

Ve kterém světovém městě byste chtěl/a bydlet? Svůj názor zdůvodněte. Které město v České republice se vám líbí? Proč se vám líbí? Znáte Olomouc?

b) Ukažte na mapě České republiky, kde se nachází Olomouc.



2. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

☐ výzdoba

☐ svatý

☐ dědictví

☐ dominanta

☐ pouť

☐ zapáchat

3. Přečtěte si text.

Olomouc

Olomouc je jedno z nejznámějších a nejkrásnějších měst v České republice. Město je atraktivní pro turisty díky své poloze v centru Moravy, bohaté historii a staré univerzitě. Univerzita dnes nese jméno Františka Palackého.

Jedno z prvních míst, které turista v Olomouci navštíví, je Horní náměstí. Na Horním náměstí stojí radnice z 15. století. Podobně jako v Praze i tady je orloj. Není tak velký a známý jako pražský orloj, ale je také zajímavý. Má hezkou **výzdobu**, na které můžeme vidět zemědělské práce typické pro každý měsíc v roce. Turistům a hlavně malým dětem se orloj líbí, ale Olomouc má i jiné zajímavé památky. Nejvýznamnější památkou města je sloup **Nejsvětější Trojice**, který je zapsaný na listu světového **dědictví UNESCO**.

Procházka po městě obvykle pokračuje na Václavské náměstí, kde stojí katedrála sv. Václava. Je to jedna z **dominant** města. Její věž, která měří něco málo přes 100 metrů, je druhou nejvyšší kostelní věží v České republice. I zdejší zvon má svoje „nej“, protože je největším zvonek na Moravě.

Pro svou neopakovatelnou atmosféru je Olomouc vyhledávaným střediskem mezinárodních konferencí a festivalů. Známa je hlavně výstava květin. Je v Olomouci každý rok a jmenuje se Flora Olomouc. Tato akce je čím dál tím oblíbenější a navštěvovanější. Například v roce 2006 tuto výstavu navštívilo 222 550 návštěvníků. Každý rok také můžete navštívit mezinárodní festival dokumentárních filmů a videoprogramů Academia film Olomouc (AFO), který má více než čtyřicetiletou tradici.

Zajímavé je i okolí Olomouce. Blízko města leží známé **poutní** místo Svatý Kopeček. Každý rok sem přijíždí tisíce lidí, aby navštívily místní baziliku Panny Marie. Nedaleko Olomouce leží také městečko Loštice, které je slavné výrobou pravých olomouckých syrečků (tvarůžků). Tento typ sýrů je sice známý tím, že **zapáchá**, ale na druhou stranu má velmi dobrou chuť. Sýry mají navíc nízký obsah tuku, a tak se staly součástí jídelníčku při dietách. Říká se, že byly oblíbeným jídlem císaře Rudolfa II.

(Zpracováno podle www.pruvodceceskem.cz, květen 2008)

4. Odpovězte.

- Ve které části České republiky leží Olomouc?
- Kterou raritní památku mají města Olomouc i Praha?
- Která olomoucká památka je zapsaná na listu UNESCO?
- Kolik měří věž katedrály sv. Václava?
- Která dvě důležitá místa najdeme blízko Olomouce?
- Čím je známé město Loštice?

5. Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: Olomouc je slavné české město s bohatou historií.

ANO/NE

- V Olomouci najdeme jak univerzitu, tak náměstí postavené na začátku 20. století. ANO/NE
- Olomoucký orloj je menší než pražský. ANO/NE
- Jedna z nejvýznamnějších památek Olomouce je sloup Nejsvětější Trojice. ANO/NE
- Na Václavském náměstí stojí slavný kostel sv. Víta. ANO/NE
- Zvon jedné olomoucké katedrály je největší v České republice. ANO/NE
- V Olomouci se každý rok můžeme zúčastnit výstavy květin. ANO/NE
- V Lošticích se vyrábí sýry, které zapáchají. ANO/NE

6. Vyberte si jedno své oblíbené město v České republice. V česky psaných materiálech o něm vyhledejte co nejvíce informací a připravte prezentaci. Uvedte, čím je město zajímavé, jaké jsou tam historické památky, kulturní akce, zajímavá místa atd. Jednu památku představte podrobněji.

LEKCE 10

.....

MÉDIA

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchajte, opakujte podle nahrávky a pak nahlas čtěte.

MINIDIALOGY

Minidialog 1

- A: Dobrý den. Tady kurýr, nesu vám denní tisk.
 B: Dobrý den.
 A: Ještě jednou dobrý den, tady máte čtvery noviny.
 B: Děkuje.
 A: To je divné, že jsou dneska jenom čtvery, vždycky vám nosím patery, ne?
 B: To je v pořádku. Minulý měsíc jsme jedno předplatné zrušili.
 A: Dobře. Tak hezký den a na shledanou.
 B: Nashle.

10-01

Minidialog 2

- A: Nepustíme si televizi?
 B: Co dávají?
 A: V jednu jde na dvojce politická debata.
 B: To je za půl hodiny, přesně v tu dobu budeme obědvat.
 A: A nemůžeme se najíst později?
 B: To teda ne, dělám se s tím pěkně dlouho.
 A: No jo. Večer se teda podíváme na televizní noviny.

10-02

Minidialog 3

- A: Hele, tady píšou, že kousek od domu tvých rodičů budou stavět nový supermarket.
 B: Cože?
 A: No, poslouchej.
 J: Nový obří supermarket vyrostne na okraji města Olomouce, v obci Hodolany.
 B: A kdy ho mají začít stavět?
 A: Je tady, že v následujících měsících.
 B: To je nějaké divné. Co to čteš, prosím tě, za noviny?
 A: No dovol, nemysli si, že čtu nějaký bulvár!
 B: To jsem neřekla. Co to teda čteš?

10-03

Minidialog 4

- A: Hele, vypni už ten počítač.
 B: Moment.
 A: Ach jo, to je hrůza. Pozveš si kamarádku na kafe a pak pracuješ.

10-04

B: Dej mi ještě chvilku, už jdu.

A: Hele, pojď sem.

B: No jo. Co to tam máš?

A: Čtu jeden časopis o módě a je tady něco fakt vtipnýho.

B: Tak počkej, jen odešlu mail a jsem u tebe.

A: OK. Dělej!

1. Přiřadte minidialogy k obrázkům.

2. Ve dvojicích čtete minidialogy nahlas.

3. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Minulý měsíc jsme jedno **předplatné zrušili**. **Dělám se s tím** pěkně dlouho. **No dovol!** Jen odešlu mail a **jsem u tebe**. **Dělej!**

4. Nahradte nespisovné výrazy spisovnými.

Je tady něco fakt vtipnýho.

5. Řekněte označný výraz jinak.

To teda ne. **obří** supermarket

Dej mi ještě chvilku.

6. Pracujte ve dvojicích. Řekněte, jaké typy médií se v minidialogích objevují.

7. Pracujte ve dvojicích.

- Napište jména českých novin a časopisů, které znáte. Řekněte, které noviny a časopisy čtete pravidelně. Které rubriky vás v novinách nejvíce zajímají?
- Jaké typy filmů dávají v televizi? Na jaké filmy se v televizi rád/a díváte? Proč máte rád/a tento typ filmů? Na jaké filmy se nedíváte rád/a?

8. Pracujte ve dvojicích.

- Pracujte ve dvojicích. Popište úvodní obrázky.
- Vyberte si jednu dvojici z obrázků a vytvořte nový minidialog.
- Svůj minidialog ve skupině prezentujte.

SLOVNÍ ZÁSoba: MÉDIA

ROZUMÍTE?

● ROZHLAS a TELEVIZE

titulky ■ dabovaný film ■ televizní program ■ moderátor

Typy pořadů: televizní přenos (např. přenos koncertu, přenos sportovního zápasu...) ■ film ■ seriál ■ sportovní pořad ■ hudební pořad ■ reality-show ■ talk-show ■ předpověď počasí ■ zábavní pořad ■ soutěž

Filmy: psychologický ■ romantický ■ komedie ■ detektivka ■ horor ■ thriller ■ parodie ■ dokument ■ dokumentární ■ animovaný

● TISK

titulek ■ článek ■ předplatné ■ novinář ■ redaktor ■ černá kronika ■ horoskop ■ křížovka ■ reklama ■ reportáž ■ komentáře ■ krátká zpráva ■ rubrika

Typy tisku: noviny ■ časopis ■ bulvár ■ magazín ■ deník ■ týdeník ■ měsíčník ■ komiks

článek: odborný ■ společenský ■ kulturní ■ sportovní ■ populárně vědecký

● INTERNET

napsat/poslat/odeslat e-mail (mail) ■ surfovat po internetu ■ hledat na internetu ■ dělat webové stránky ■ zaregistrovat se ■ nakupovat na internetu ■ přiložit/příloha ■ odpovědět všem/odpovědět na (e-)mail

KONVERZAČNÍ OBRATY

● Vybíráme program

Podívej se, co dávají. ■ Co je dneska v televizi? ■ Podívej se na program do novin nebo na internet. ■ Na kterém programu (na čem) ten pořad dávají? ■ Ten film jde na jedničku. ■ Ten pořad dávají na dvojce. ■ Kdy budou dávat nějaký hezký cestopisný pořad? ■ Ten film jde/dávají/začíná v pět.

● Díváme se na televizi

Zapni televizi. ■ Vypni to! ■ Přepni to na nějaký jiný program/na něco jiného. ■ Teďka běží nějaký dobrodružný film. ■ Dávají nějaký milostný film. ■ Sleduju sportovní pořady. ■ Nesleduju seriály. ■ Miluju hudební pořady.

● Čteme noviny a časopisy

Čtu jenom odborné časopisy. ■ Nikdy nečtu bulvár. ■ Odebírám dvoje noviny. ■ O čem dneska píšou? ■ V poslední době se o tomhle problému hodně píše.

1. Pracujte ve skupině. Ptejte se spolužáků.

Z kterých médií získáváte nejčastěji zprávy a informace? Proč využíváte právě toto médium a ne jiné?

	SPOLUŽÁK 1	SPOLUŽÁK 2	SPOLUŽÁK 3
z televize			
z novin			
z internetu			
odjinud			

2. Pracujte ve dvojicích. Řekněte a pak napište, jaké jsou podle vás rozdíly mezi bulvárními novinami a seriózním tiskem. Zamyslete se nad grafikou, obsahem apod. Zkuste najít alespoň čtyři rozdíly.

SERIÓZNÍ TISK

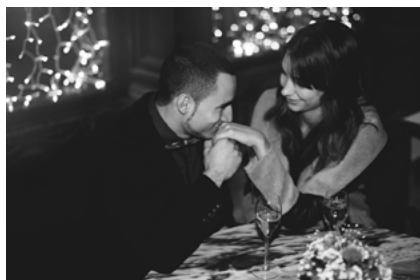
×

BULVÁR

.....

.....

3. a) Podívejte se na následující fotografie, které patří ke dvěma novinovým článkům. Řekněte, o čem si myslíte, že tyto články jsou.



- b) Podívejte se na následující titulky. O čem myslíte, že jednotlivé články jsou?

Dítě se topilo v řece

Sníh zastavil na dva dny dopravu

Dvakrát ženatý a dost

Sériový vrah zase v Praze

20letá modelka si vzala 70letého milionáře

Kam letos na dovolenou?

Návštěva francouzského prezidenta v ČR

Česko mistrem světa

Zvyšte nám platy!

- c) Který titulek vás nejvíce zaujal? Řekněte, proč jste si vybral/a tento titulek.

4. Pracujte ve dvojicích.

- a) Jaké jsou výhody a nevýhody vyhledávání informací v knihách a na internetu? Řekněte a napište alespoň pět výhod a nevýhod.

VÝHODY

×

NEVÝHODY

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b) Myslíte si, že knihy jednou nebudou existovat a nahradí je elektronická technologie? Svůj názor zdůvodněte.

c) Diskutujte se spolužákem.

Čtete knihy nebo noviny raději tištěné na papíru (v papírové podobě), nebo je raději čtete v elektronické podobě (na počítači)? Svůj názor zdůvodněte. Četl/a jste někdy knihy v elektronické podobě? Je to lepší než tištěné knihy? Svůj názor zdůvodněte.

d) Diskutujte se spolužákem. Jeden z vás je pro čtení knih a druhý pro čtení textů na počítači. Řekněte spolužákovi svůj názor a přesvědčte ho o svém názoru. Pro své argumenty můžete používat body ze cvičení 4. a).

DIALOGY

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu A. Poslechněte si dialog A, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG A: Víš, co je nového?

Honza: Lucko, slyšela jsi o tom, že se ten starý dům naproti bude bourat?

Lucie: Cože?

H: Píše se o tom v dnešních novinách.

L: A proč se bude bourat?

H: O dům se **prej** nikdo nestará. Navíc je to nebezpečné místo. Minulý týden se tam zranilo nějaké dítě.

L: To snad ne. Co se mu stalo?

H: Myslím, že to není nic vážného.

L: Tak to je dobře.

H: Hm. Hm. O tom bourání se mluvilo na schůzi našeho domu už minulý měsíc a všichni říkali, že je lepší, když se tam postaví něco nového a bezpečnějšího.

L: To mě teda hrozně štve. Takový krásný dům! To přece není možné, aby ho jen tak zbourali, ne?

H: Máš pravdu, je to škoda. Ten dům je na krásném místě, navíc je to kousek od metra. Doufám, že na tom místě nebude multikino, obchodní dům nebo benzínová pumpa.

L: Přesně tak. O multikinech se mluví pořád, ale staré domy nikoho nezajímají.

10-05

Úkoly k textu:**1. Poslechněte si dialog a odpovězte.**

- a) Jakou má Honza pro Lucku novinku?
- b) Co se minulý týden v domě stalo?
- c) Kde dům stojí?

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Není to nic vážného. To mě teda hrozně štve. To přece není možné ho **jen tak** zbourat.



3. Přečtěte si dialog a označte křížkem správná tvrzení.

Vzor: ☒ V dialogu mluví Lucie s Honzou.

- Lucie neví o tom, že se má bourat dům.
- Honza četl o bourání domu v novinách a také o tom slyšel na schůzi.
- Dům se bude bourat, protože je starý a nikdo se o něj nestará.
- Dům začíná být nebezpečné místo, dokonce tam zemřelo dítě.
- Schůze lidí z domu byla minulý týden.
- Lucka je rozzlobená, že se lidé málo zajímají o takové domy.

4. a) Řekněte a pak napište tyto výrazy jinak:

Je to **kousek od** metra.To **mě hrozně štve**.**Přesně tak**.b) Nahradte nespisovný výraz spisovným. *O dům se prej nikdo nestará.*

5. a) Najděte a podtrhněte pasiva.

b) Pracujte podle vzoru. Podtržená slovesa v pasivu napište do tabulky.

MINULÝ ČAS	PŘÍTOMNÝ ČAS	BUDOUCÍ ČAS
		bude se bourat

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu B. Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.**DIALOG B: Slavnostní otevření nákupního centra**

Eva: Čau Lucko, co děláš zítra po práci?

Lucka: Ahoj Evo, chci jít nakupovat. Proč se ptáš?

- E: Dostala jsem pozvánku na nějakou firemní party s naším sponzorem, ale moc se mi tam nechce. Myslela jsem, že bys možná měla chuť jít se mnou.
- L: Musím říct, že se mi tam s tebou taky moc nechce a že ti to nezávidím. Zítra bude ve Vysočanech otevřeno nové nákupní centrum. Mám v plánu se tam jít podívat.
- E: No, to je super! Jsem překvapená, že jsem o tom nikde nečetla a neslyšela.
- L: Prosím tě, vykašli se na party a pojď se mnou. Bude tam připraveno i občerstvení a večer začne nějaký zábavný program.
- E: Opravdu? Jaký?
- L: Počkej, mám tady v kabelce s sebou informace. Je tady napsáno, že v šest bude módní přehlídka a v osm rockový koncert.
- E: Tak to já o tom ještě budu přemýšlet. Večer ti zavolám, jestli s tebou můžu jít.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovězte.

- Co má Eva zítra za program?
- Kam chce Lucka zítra večer jít?
- Co Lucka navrhuje Evě?

2. Řekněte, co znamenají následující obraty. *Moc se mi tam nechce. Vykašli se na party.*

3. Přečtěte si dialog, pak doplňte vynechaná slova do textu. Vždy chybí jen jedno slovo.

Lucka má v plánu jít zítra večer nakupovat, a proto nemá chuť jít s Evou na firemní party. Řekla Evě, že s ní bohužel nepůjde. Také Evě řekla o akci ve Vysočanech, kde bude nové nákupní centrum. To Evu zajímalo a zároveň byla překvapená, že o tom nečetla.

Lucka měla s sebou nějaké bližší informace, a tak je začala hledat v V informacích napsáno, že se v šest hodin bude konat módní přehlídka a o hodiny později začne koncert. Eva večer Lucii a řekne jí, jestli s ní bude moct jít, nebo ne.



4. Řekněte a pak napište tyto výrazy jinak:

Možná **bys měla chuť** jít se mnou.

Je tady napsáno, že

Já **o tom** ještě **budu přemýšlet**.

5. a) Najděte a podtrhněte pasiva.

b) Pracujte podle vzoru. Podtržená slovesa v pasivu napište do tabulky.

MINULÝ ČAS	PŘÍTOMNÝ ČAS	BUDOUCÍ ČAS

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu C. Poslechněte si dialog C, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG C: Mám hodně práce

10-07

Lucka: Honzo, ty jsi teď tak nervózní. zase spolu budeme celý víkend?

Honza: Volno budu mít, mně ho šéf dá. Zatím jsem s ním o tom nemluvil.

L: Tak by sis s ním o tom možná měl promluvit.

H: Lucinko, už jsem ti mnohokrát říkal, teď máme hodně práce.

L: To je přece v každé firmě. Nechápu, proč tak pracuješ.

H: Pracuju, potřebujeme peníze.

L: Peněz máme relativně dost. Mě spíš zajímá, jestli dostaneš volno dřív, pojedeme na svatbu tvé sestry.

H: Ano, to si volno vezmu. No, ale počkej. Proč ještě před svatbou?

L: Máme jet na dva dny na hory.

- H: A jo. Doufám, ten stres v práci brzy skončí a pojedeme i na hory.
- L: Honzo, ty mě vůbec neposloucháš. Víc peněz, máme, nepotřebujeme. Proč nemůžeš říct, že tu práci dělat nebudeš.
- H: Jeden kolega je teďka na služební cestě v USA, musím dělat práci i za něj.
- Bude to tak, se nevrátí.
- L: A to šéf nemůže tu práci dát někomu jinému? Poslední dobou děláš i o víkendech.
- H: Šéf to může dát někomu jinému, já ji podle něj udělám nejlíp.
- L: Aha. Ty pracuješ nejlíp, nemůžeš mít osobní život?
- H: Ne, Lucko, ve firmě je takováhle situace výjimečně. Víím, že to pro tebe není příjemné. Vydrž to ještě tenhle týden a pak si řeknu o volno.
- L: Konečně slyším něco rozumného.
- H: Slibuju, že pojedeme na hory i na tu svatbu. To všechno ti slibuju, mě nech dneska večer v klidu pracovat.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a doplňte podle poslechu chybějící spojky a spojovací výrazy.

2. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Na svatbu **si volno vezmu**. Jeden kolega **je** teďka **na služební cestě**.
Vydrž to ještě tenhle týden.

3. Přečtěte si dialog a odpovzte.

- Proč Honza tak moc pracuje?
- Kdo bude mít svatbu?
- Kdy bude Honza potřebovat uvolnit z práce? Na které dvě akce?
- Co si o Honzovi myslí šéf?
- Kolik dní v týdnu Honza poslední dobou pracuje?
- Kdy Honza poprosí šéfa o volno?
- Co bude dělat Honza dnes večer?



4. Řekněte a pak napište tyto výrazy jinak.

Nechápu, proč tak pracuješ.

Mě spíš zajímá.

Musím dělat práci i za něj.

5. Vyberte si tři spojky, které jste do textu doplňoval/a, a použijte je ve vlastních větách.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu D. Poslechněte si dialog D, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG D:

David: Ahoj Evo, mluvila jsi se šéfem, jak to s naší firmou vypadá?

10-08 Eva: Teď jsem byla u něj v kanceláři. Podle předběžných výsledků bojujeme s konkurencí celkem úspěšně.

D: A jsou už oficiální výsledky? Patříme už k nejlepším v republice?

E: Davide, já nevím.

D: Co se stalo? Jsi nějaká bez nálady.

E: K něčemu se ti přiznám. Jsou zatím jen první výsledky a...

D: Aha, je na tom teda ještě dost práce, že? Kdy budeme vědět definitivní výsledky? A kdo na tom vlastně pracuje?

E: To je právě ten problém. Mám na tom pracovat já.

D: Ty? Promiň, že se směju.

E: Ano, já.

D: Ty tomu rozumíš?

E: Já moc dobře nerozumím žádným číslům. Představ si, co se stalo.

D: Povídej.

E: Šéf mi dal do ruky ty výsledky a nějaké další potřebné materiály a řekl, že na tom mám začít pracovat. Vůbec se mnou o tom nediskutoval. Proto jsem na něj trochu naštvaná.

D: Tomu rozumím. Hlavně klid!

E: Ach jo. Podívám se na to v klidu u sebe v kanceláři, ale jsem z toho trochu nervózní. Nikde nikomu neříkej, že to neumím.

D: Mlčím jako hrob! Ale docela tě lituju. Loni tady na tuhle práci byl Robert.

- E: Robert dal výpověď.
D: Já vím, odešel ke konkurenci.
E: A zatím se za něj nenašel nikdo jiný.
D: Ach jo, Evi. Řeknu ti upřímně, že jsem se bál, že tu práci dá šéf mně.
E: To bych byla radši, kdybys to dělal ty. A nevíš, proč jsem to dostala za úkol já?
D: Jsi inteligentní a perspektivní! Se vším si víš rady. Jsem rád, že se šéf nade mnou slitoval a dal to za úkol tobě. Jsi chudák. To máš co dělat. Ehm... Přeju ti příjemnou zábavu s těmi hroznými čísly.
E: Děkuju. A nepomohl bys mi s tím, kdybych s tím měla nějaké větší problémy?
D: Jasně.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si text a odpovězte.

- a) Na koho je Eva naštvaná?
- b) Proč je Eva naštvaná?
- c) Kdo je Robert?

2. Řekněte, co znamenají tyto obraty. *Hlavně klid! Mlčím jako hrob!*

3. Přečtěte si dialog a označte křížkem správná tvrzení.

Vzor: ☒ V dialogu mluví David s Evou.

- Eva jde ze šéfovy kanceláře a potkala Davida.
- Už je jisté, že tento rok firma vítězí nad konkurencí.
- Eva je nervózní, protože nerozumí práci, kterou jí šéf dal.
- David Evě slíbil, že ve firmě neřekne, že Eva práci s čísly nerozumí.
- Robert pracoval ve firmě s Evou a dneska pracuje v konkurenční firmě.
- Na práci po Robertovi přijala firma jiného zaměstnance, kterému pomáhá David.
- David Evu lituje, protože jí bohužel nemůže pomoci.

4. Pracujte ve dvojicích. Dialog nemá název. Vymyslete ho a pak ho napište.



5. Podívejte se na podtržená slovesa v textu.

a) Napište infinitiv podtržených sloves i s prepozicí.

.....

.....

.....

b) Vytvořte vlastní věty, kde použijete podtržená slovesa s prepozicemi.

GRAMATIKA

I. REFLEXIVNÍ PASIVUM

1. Tvoříme pomocí reflexivního SE + slovesa ve 3. osobě sg./pl.

Například: Káva **se** **vařila**.
 Káva **se** **vaří**.
 Káva **se** **bude vařit**.

čas	singulár	plurál
MINULÝ	Svatba se připravovala jen týden. Svatba se připravila za týden.	Ty texty se překládaly asi dva měsíce. Ty texty se už přeložily .
PŘÍTOMNÝ	Káva se už vaří .	Ve městech se staví nové domy.
BUDOUCÍ	Zítra se otevře nové obchodní centrum. Příští rok se bude otevírat několik obchodních center.	Dnes se přijmou noví zaměstnanci. Dnes se budou přijímat noví zaměstnanci.

POZOR!

Původní subjekt nemusí být v transformované větě vyjádřen.

Lidé hodně nakupují české potraviny. → České potraviny se hodně nakupují.

2. Sloveso je ve 3. osobě sg. nebo pl. Pozor na formu minulého času.

Lidé hodně nakupovali české potraviny. → České potraviny se hodně nakupovaly.

Snědli všechny rohlíky. → Všechny rohlíky se snědly.

Továrny vyprodukovaly nová auta. → Nová auta se vyprodukovala.

Přijali nové zaměstnance. → Noví zaměstnanci se přijali.

3. Reflexivní se je ve větě na 2. pozici.

Jídlo **se** bude brzy dávat na stůl. Na stůl **se** brzy bude dávat jídlo. Bude **se** brzy dávat jídlo na stůl. Brzy **se** bude dávat jídlo na stůl.

4. Pasivum nelze použít se slovesy, která jsou vždy reflexivní (dívat se, bát se, zvyknout si...).

CVIČENÍ I

1. Co říkali dnes ve zprávách? Pracujte podle vzoru.

Vzor: Ve škole moc nečteme české knihy.

...Ve škole se české knihy moc nečtou...

a) Našli poklad.

.....

b) Policie našla ztraceného chlapce.

.....

c) Lidé tento rok nakupovali méně.

.....

d) Stavební firmy letos stavěly nové byty.

.....

e) V parlamentu diskutovali o novém zákoně.

.....

f) V některých českých firmách lidé pracují od sedmi.

.....

g) Lidé nebudou smět kouřit v restauracích.

.....

h) Radnice uvažuje o rekonstrukci starého divadla.

.....

2. Dejte slovesa do správného tvaru. Použijte reflexivní pasivum.

Vzor: Jak ...se připravují... (připravovat) večerní zprávy.

Reportáže do večerních zpráv (připravovat) už od rána.

Nejprve (konat) porada šéfredaktorů, na které (vybírat)

témata do večerního zpravodajství. Poté témata
(rozdělit) mezi jednotlivé redaktory a začíná shánění informací.
(Domlouvát) schůzky a rozhovory a jezdí se na natáčení do terénu. Štáb tvoří
 redaktor, kameraman a pomocný technik. Potom, co příspěvek
 *(natočit)*, musí se z natočeného materiálu udělat reportáž.
 Když je jasné, co z natočeného materiálu
(použít), začíná práce ve střížně*. Materiál se zpracuje, pak ještě celá
 reportáž *(kontrolovat)*. V šest hodin jsou všechny zprávy
 hotové a připravené. Moderátoři si text ještě trochu mění, aby se jim četl co nejlépe.
 Pak už je vše připraveno k tomu, aby se diváci dozvěděli, co důležitého
 dneska *(stát se)*.

* střížna – místnost, kde se stříhá/upravuje film

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Ve zprávách mluvili o změnách ve vládě.

...Ve zprávách se mluvilo o změnách ve vládě....

a) Na poradě jsme diskutovali o plánech na příští rok.

.....

b) Často chodíme do kina.

.....

c) Nejlepší pivo vaří v Plzni.

.....

d) Na internetu píšou o novém americkém prezidentovi.

.....

e) Celé dopoledne jsme připravovali oběd.

.....

f) Kolegové, na tyhle e-maily raději budeme odpovídat až zítra.

.....

g) Na výletě jsme zpívali hezké písničky.

.....

h) Spisovatelé budou psát nové knihy.

.....

4. Pracujte ve skupinách. Každá skupina bude mít jednu otázku a najde na ni minimálně pět odpovědí.

Skupina A: O čem se píše v novinách?

1) 2) 3)

4) 5)

Skupina B: O čem se mluví v televizi?

1) 2) 3)

4) 5)

Skupina C: Co se nesmí dělat ve škole?

1) 2) 3)

4) 5)

Skupina D: Co se musí dělat ve škole?

1) 2) 3)

4) 5)

II. SLOŽENÉ PASIVUM

1. Tvoříme pomocí slovesa být v určitém tvaru + přičestí trpné.

Například: Dopis **byl** **poslán**.
 Dopis **je** **poslán**.
 Dopis **bude** **poslán**.

2. Přičestí trpné tvoříme:

Infinitiv	Participium L/LA/L0/LI		Změny	Přičestí trpné	
dělat	-AL	dělal		-ÁN	dělán
zvat		zval			zván
zpracovat	-OVAL	zpracoval		-OVÁN	zpracován
postavit	-IL	postavil	t > c platit – placen d > z uklidit – uklizen st > št čistit – čištěn s > š nosit – nošen	-EN	postaven
vracet	-EL	vracel			vracen
číst	-L	četl			čten
vypít	-IL	vypil		-IT	vypit
umýt	-YL	umyl		-YT	umyt
minout	-NUL	minul		-NUT	minut
rozhodnout	-L	rozhodl			rozhodnut
začít	-L	začal		-T	začat
přijmout		přijal			přijat

3. Přičestí trpné – NOMINATIV:

	M životné	M neživotné	Femininum	Neutrum
sg.	-Ø umyt, připraven	-Ø umyt, připraven	-A umyta, připravena	-O umyto, připraveno
pl.	-I umytí, připraveni	-Y umyty, připraveny	-Y umyty, připraveny	-A umyta, připravena

4. Složené pasivum časujeme pomocí slovesa být:

		Mž	Mn	F	N
Minulé	sg.	Můj bratr byl pozván na návštěvu.	Byt byl uklizen.	Zpráva byla připravena.	Auto bylo umyto.
	pl.	Moji bratři byli pozváni na návštěvu.	Byty byly uklizeny.	Zprávy byly připraveny.	Auta byla umyta.
Přítomné	sg.	Můj bratr je pozván na návštěvu.	Byt je uklizen.	Zpráva je už připravena.	Auto je umyto.
	pl.	Moji bratři jsou pozváni na návštěvu.	Byty jsou už uklizeny.	Zprávy jsou připraveny.	Auta jsou umyta.
Budoucí	sg.	Můj bratr bude pozván na návštěvu.	Byt bude uklizen.	Zpráva bude připravena.	Auto bude umyto.
	pl.	Moji bratři budou pozváni na návštěvu.	Byty budou uklizeny.	Zprávy budou připraveny.	Auta budou umyta.

POZOR!

- **Původní subjekt většinou není nutné vyjádřit:**
Olga pozvala Honzu na party. → Honza byl pozván (Olgou) na party.
- **Jestli chceme původní subjekt vyjádřit, tak bude ve větě se složeným pasivem v instrumentálu:**
Ten dům postavil můj **tatínek**. → Ten dům byl postaven mým **tatínkem**.
- **Pasivum s číslovkami vyššími než 4 a se slovy mnoho, málo...:**
Bylo přijato 5 nových zaměstnanců. **Je** podepsáno 20 nových dokumentů.
Zítra **bude** připraveno mnoho nových materiálů.

5. Složené pasivum lze použít i s modálními slovesy:

	MUSET	CHTÍT	MOCT	MÍT
Minulé	Případy musely být vyřešeny.	Studentka chtěla být zkoušena z dějepisu.	Tyto věty mohly být přeloženy.	Měl jsem být povýšen.
Přítomné	Případy musí být vyřešeny.	Studentka chce být zkoušena z dějepisu.	Tyto věty můžou být přeloženy.	Mám být povýšen.
Budoucí	Případy budou muset být vyřešeny.	Studentka bude chtít být zkoušena z dějepisu.	Tyto věty budou moci být přeloženy.	Budu moci být o tom informován?

CVIČENÍ II

1. a) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Jsem ...připraven... jít s tebou.

PŘIPRAVIT

a) Škola byla před 750 lety.

ZALOŽIT

b) Služební cesta byla na příští týden.

ODLOŽIT

c) Náš syn byl na lékařskou fakultu.

PŘIJMOUT

d) Obchod je do 21 hodin.

OTEVŘÍT

e) Škola je kvůli chřipkové epidemii

UZAVŘÍT

f) Koncert byl z důvodu nemoci

ZRUŠIT

g) Všechno víno už je , jdu koupit nové.

VYPÍT

h) Tato kniha byla v letech 1942–1946.

NAPSAT

b) Pracujte podle vzoru.

a) Divadelní představení bylo

ZRUŠIT

b) Ten přehrávač je

ROZBÍT

c) Na oslavu jeho narozenin byl i její šéf.

POZVAT

d) To auto bylo v roce 1998.

KOUPI

e) Na můj dotaz mi bylo velmi rychle.

ODPOVĚDĚT

f) Je doma?

UKLIDIT

g) Pane Novotný, můžete jít dovnitř, až budete

ZAVOLAT

c) Transformujte věty ze cvičení 1. a) do plurálu.

Vzor: ...Jsme připraveni... jít s tebou.

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Zavolali jsme doktora o půlnoci. ...Doktor byl zavolán o půlnoci....

a) Všichni Honzu považovali za velkého čtenáře.

.....

b) V devět hodin jsme televizi vypnuli.

.....

c) Zapnuli alarm?

.....

d) Kdy jste napsali ty články?

.....

e) Viděli jsme zloděje asi v 18 hodin před domem.

.....

f) V novinách bylo napsáno, že otevrou nové obchodní centrum kousek od našeho domu.

V novinách bylo napsáno,

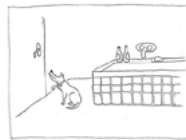
g) Pozvali Aleše na party.

.....

h) Tatínek objednal ten časopis na půl roku.

.....

3. a) Pracujte ve dvojicích. Podívejte se na obrázky a řekněte, co se stalo u Michala v bytě.



b) Použijte složené pasivum. Michalovi včera někdo vykradl byt. Zajímají se o to i noviny. Ted' Michal popisuje novinářům, co všechno zloděj v bytě udělal.

Vzor: Zloděj vykradl můj dům. ...Můj dům byl vykraden....

- a) Rozbil okno.
- b) Zavřel psa do koupelny.
- c) Vypnul alarm.
- d) Otevřel všechny skříně.
- e) Vyházel věci na zem.
- f) Odemkl trezor.
- g) Ukradl šperky.
- h) Odnesl novou televizi.
- i) Vypil láhev becherovky.
- j) Rozsvítil světlo ve sklepě.

III. SPOJKY A SPOJOVACÍ VÝRAZY

A. Spojky a spojovací výrazy, které už znáte.

a	Podíval jsem se do tašky a zjistil jsem, že nemám klíče.
ale	Nechci jít do divadla, ale šla bych na koncert.
ani, ani–ani	Nezavolám mu ani mu nenapíšu.
jak	Nevíte, jak se jmenuje ten mladý režisér?
co	Řekl ti, co máme koupit?
kam	Zeptal se mě, kam jdu.
kde	Podívala jsem se do mapy, kde je ta tvoje firma.
kdo	Nevíš, kdo mi volal?
kdy	Napiš mi e-mail, kdy přijedeš.
který	Dneska dávají film, který mám moc ráda.
kudy	Nevíte, kudy se dostanu k Českému rozhlasu?
nebo	Chceš jet na výlet, nebo půjdeme do města? Najděte v novinách nebo v časopisech článek o ekologii.
než	Aleš je schopnější redaktor, než jsem já.
proto	O víkendu bude hezky, proto pojedeme na koupaliště.
a proto	Nejím maso, a proto si dám jen salát.
a tak	Chtěl vidět Pražský hrad, a tak jel do Prahy.
protože	Zůstanu doma, protože venku začalo pršet.
že	Myslíš, že Jirka přijde?

B. Podmínkové věty

- když, jestli, jestliže, -li:** Když bude hezky, pojedeme na výlet. Jestli chceš jet se mnou, tak si pospěš. Jestliže se nudíš, můžeš se jít projít se psem. Nemáš-li co dělat, uč se.
- kdyby:** Kdybys uměl lépe anglicky, domluvil by ses bez problémů. Kdybychom nevěděli, kam jít, zeptali bychom se. *(více viz s. 52)*

C. Časové věty

- když** Když vařím, poslouchám rádio.
- až** Až budeš mít volno, pojedeme se podívat do toho muzea.

(až + pouze s budoucím časem)

- c) **než** Než půjdeš ven, uklid' si v pokoji.
 d) **kdykoli** Kdykoli jsem měl chuť na kávu, udělal jsem si ji.
 e) **dokud – dokud ne** Dokud budeš bydlet s námi, platí tu naše pravidla.
 Dokud nebudete mít všechno v pořádku,
 nikam nepůjdete.
 f) **jakmile** Jakmile jsem věděl, kdy přijedou, začal jsem vařit.
 g) **zatímco** Zatímco jsi spal, byla jsem nakoupit.

D. Přípustkové věty

- a) **přesto** Bylo ošklivo, přesto jsme jeli na výlet.
 b) **přestože** Přestože bylo venku teplo a hezky, zůstal jsem doma.
 c) **i když** Zavolal mi, i když věděl, že mám jednání.
 d) **ačkoli** Ačkoli jsme byli unaveni, šli jsme ještě do kina.

CVIČENÍ III

1. Pracujte podle vzoru.



Vzor: ...Dokud... nepřineseš lepší známky, nepojedeš za dědou. (*dokud – než*)

- a) potřeboval, poradil jsem mu. (*než – kdykoli*)
 b) jsem byl na zkoušce, babička upekla výborné buchty. (*zatímco – dokud*)
 c) přijdeš z práce, půjdeme na procházku se psem. (*zatímco – až*)
 d) to budu mít hotové, zavolám ti. (*jakmile – kdykoli*)
 e) se vrátíš, budu mít domácí úkol hotový. (*než – zatímco*)
 f) vstaneš, dojdou pro rohlíky. (*než – dokud*)
 g) neuděláš státnice, nepojedeme k moři. (*zatímco – dokud*)
 h) ses učil, Petr uklidil kuchyň. (*zatímco – kdykoli*)

2. Pracujte podle vzoru.

~~když~~, až, jestli, kdybych, kdybyste, kdybys, jakmile, –li

Vzor: ...Když... budeš hodný, dostaneš čokoládu.

- měli málo bodů, nepostoupili byste do dalšího kola.
- přišel včas, dostal bys večeři.
- si lehl do vany, zazvonil telefon.
- Vrátíš se pozdě v noci, nevzbudí děti.
- zjistíš něco nového, dej mi vědět.
- zůstal o víkendu doma, mohli bychom jet na výlet.
- úřadům neodepíšeš do týdne, budeš mít problémy.

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: ...I když... jsem uměl dobře francouzsky, tak jsem filmu ve francouzštině nerozuměl. (~~přesto~~ – i když)

- se teple oblékla, byla jí zima. (*přesto – přestože*)
- Napsal si seznam věcí, které si vezme, zapomněl kartáček na zuby.
(*ačkoli – přesto*)
- se znají už pět let, stále se umí překvapovat. (*přestože – přesto*)
- nedostali pozvánku, přišli se podívat. (*přesto – i když*)
- Petra se hodně učila, u zkoušky neuspěla. (*přesto – ačkoli*)
- ho neměla ráda, pomohla mu. (*přestože – přesto*)
- Snědl celé kuře, měl stále hlad. (*i když – přesto*)
- Kupuju si tuhle kosmetiku, je tak drahá. (*přesto – přestože*)

4. a) Připomeňte si dialog C.**b) Pracujte podle vzoru. Doplňte spojky a spojovací výrazy podle smyslu.**

Lucka se ptá Honzy, a) ...**jestli**... už ví, b) zase budou celý víkend spolu. Honza jí odpověděl, c) bude mít volno, d) mu ho šéf dá. Honza jí mnohokrát říkal, e) má hodně práce. Lucka ale nerozumí, proč tak moc pracuje, f) podle ní mají peněz dost. Je pro ni důležitější, aby dostal volno dřív, g) pojedou na svatbu jeho sestry. Lucka chce totiž ještě předtím jet na hory. Honza se snažil svou situaci vysvětlit. Řekl, h) jeden jeho kolega je teď na služební cestě v USA, i) musí dělat práci i za něj, j) se nevrátí.

ČTENÍ

1. Diskutujte se spolužákem.

Čtete pravidelně noviny? Kupujete si české nebo zahraniční noviny? Viděl/a jste včera zprávy v televizi? Četl/a jste dneska noviny? Řekněte, co je nového. Jakou zajímavou zprávu jste četl/a, viděl/a, slyšel/a?

2. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova a slovní spojení. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | | |
|--|-------------------------------|------------------------------------|
| ☐ železniční koridor | ☐ zranit | ☐ divoké prase |
| ☐ úmyslně | ☐ ublížit | ☐ požár |
| ☐ narazit | ☐ opička | |

3. Přčtete si texty z letošních novin **ZPRÁVY TADY A TEĎ**.

● 29. 3. 17:58 – PRAHA

Zpráva číslo 1

Vlakem z Prahy do Plzně za méně než hodinu. Tak bychom mohli cestovat v budoucnosti. V pátek 27. března začala stavba nového **železničního koridoru**. „Chceme, aby vše bylo nejpozději za 3 roky hotové,” říká ministr dopravy. „Pak se bude možné dostat z Prahy do Plzně za méně než šedesát minut. Takové projekty potřebujeme, pokud chceme lidem ukázat, že cestovat vlakem je příjemné a výhodné. Pak můžeme mít i více cestujících.” Práce na stavbě koridoru budou stát okolo šedesáti miliard korun.

● 21. 5. 13:46 – OLOMOUC

Zpráva číslo 2

Hasiči v Olomouci bojovali dnes v noci s velkým **požárem**. Požár zničil budovy olomouckého podniku Zora a způsobil škodu za asi deset milionů korun. Hasiči pracovali celou noc a oheň uhasili až brzy ráno. Příčina požáru zatím není známá. Policie nyní musí zjistit, jestli to byla jen nehoda, nebo jestli někdo založil požár **úmyslně**. Při neštěstí nikdo nezemřel, ale tři lidé byli **zraněni** a 30 lidí muselo být evakuováno.

● 25. 5. 19:00 – OSTRAVA

Zpráva číslo 3

Černý víkend na silnicích pokračuje. Vážná dopravní nehoda se stala v neděli v noci u Frýdlantu nad Ostravicí. Nehodu způsobil muž na motorce Suzuki, který

jel příliš rychle. Když chtěl předjet kamion, **narazil** do osobního auta, které jelo proti němu. Motorka do auta narazila ve velké rychlosti. Těžký stroj letěl vzduchem asi sto metrů. „Řidič motorky byl odvezen vrtulníkem do Fakultní nemocnice v Ostravě, druhý řidič je nyní v nemocnici ve Frýdku-Místku,” řekl tisku policejní mluvčí Ivan Palivec.

● 30. 1. 12:17 – PRAHA

Zpráva číslo 4

Cestování vlakem je pro studenty stále dražší. České dráhy (ČD) jim snížily slevu na obyčejné jízdenky z 55 na 45 procent. Pro mladé lidi od 15 do 26 let, kteří jezdí vlakem do školy, je teď cestování o dost dražší. Například cesta z Břeclavi do Prahy stojí o 38 korun více než doposud.

● 26. 5. 20:46 – HRADEC KRÁLOVÉ

Zpráva číslo 5

Exotická **opička** se v těchto dnech prochází okrajovými částmi Hradce Králové. Toto zvíře, které váží asi čtyři kila, vylekalo obyvatele města. Je důležité vědět, že tato opička není nebezpečná. To však lidé nevěděli a zavolali na pomoc městskou policii. Zvíře ale uteklo dříve, než policisté přijeli. Opička nezpůsobila žádné škody ani nikomu **neublížila**. Nikdo neví, jak se zvíře ve městě objevilo. Městská policie v Hradci má s chytáním zvířat zkušenosti. Každý rok musí hledat po městě nějaká exotická zvířata. Nejčastěji to jsou hadi, kteří utekli svým majitelům. Občas se v centru města objeví i **divoké prase**.

(Zprávy byly zpracovány s využitím zdroje www.novinky.cz, zpracování na motivy denního tisku, k dotiskům učebnice mohou proběhnout další úpravy.)

4. Přiřadte ke zprávám titulky. Dva titulky nepatří k žádné ze zpráv.

Kamiony na silnici nepatří

Vlakem rychle a příjemně

Tragická noc v Olomouci

České dráhy zlevňují

Riskantní jízdy končí nehodou

Studenti zaplatí více

Čtyřnohý návštěvník ve městě

5. Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: Za pár let bude cesta vlakem z Prahy do Plzně trvat méně než 60 minut.

- a) Z Prahy do Plzně se začne stavět nový železniční koridor.
 b) Díky nové železnici by se měl zvýšit počet lidí, kteří budou cestovat vlakem z Prahy do Plzně.
 c) Policie zatím neví, proč začalo v Olomouci hořet.
 d) Při požáru v Olomouci zemřeli tři lidé a 30 lidí bylo zraněno.
 e) Dopravní nehodu u Frýdlantu způsobil řidič osobního auta, který předjížděl kamion.
 f) Řidič motorky na místě zemřel a řidič automobilu je v nemocnici.
 g) Mladí lidé do 26 let platí za cestu z Břeclavi do Prahy o 38 korun méně.
 h) Loni mohli mladí lidé cestovat o polovinu levněji.
 i) Opička vylekala obyvatele v centru Hradce Králové.
 j) Policisté exotické zvíře nechytily, přestože již mají s chytáním exotických zvířat zkušenosti.

☒ ANO ☐ NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

6. a) Spojte adjektivum s vhodným substantivem.

fakultní	policie
policejní	dráhy
osobní	zvíře
černý	nehoda
exotické	nemocnice
České	mluvčí
městská	víkend
dopravní	auto

b) Vyberte si alespoň dvě spojení a použijte je ve větách.

7. a) Ukažte na mapě následující města: Plzeň, Olomouc, Ostrava, Frýdek-Místek, Břeclav, Hradec Králové.

b) Pracujte s český psanými materiály. Najděte aktuální informace. Odpovězte.

Jak dlouho dnes jede vlak z Prahy do Plzně?

Jaké slevy na dopravu dnes mají studenti?

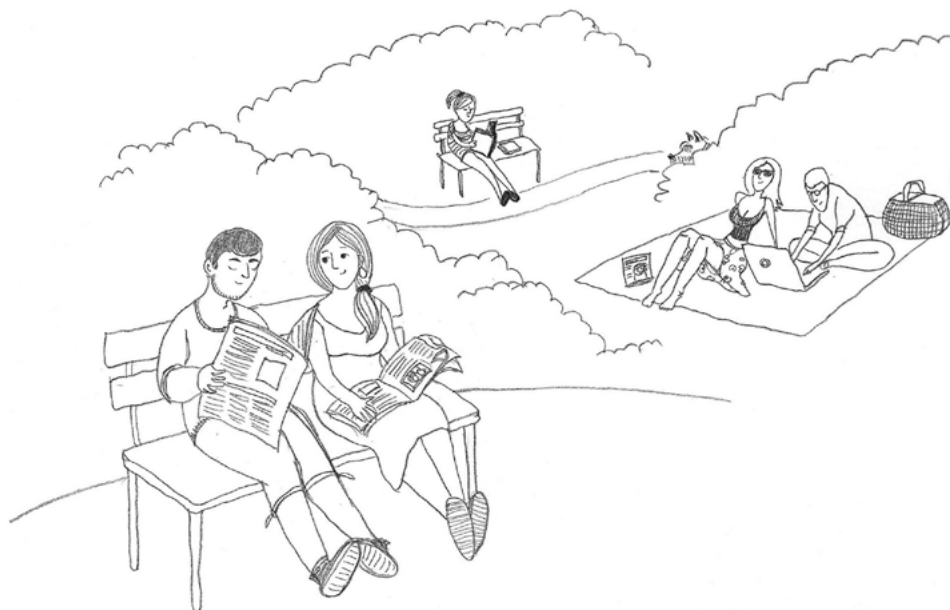
Jak jsou tyto slevy vysoké?

Do kolika let mají studenti nárok na studentské slevy?

Kolik stojí cesta vlakem z Břeclavi do Prahy (lístek beze slev)?

8. Pracujte ve dvojicích.

a) Popište obrázek. Řekněte, jaká média na obrázku vidíte, co lidé dělají atd.



b) Z obrázku si vyberte 1 postavu nebo 1 dvojici a napište o ní/nich 10 vět na téma **TO JSEM SE DOČETL/A VČERA.**

9. Pracujte s česky psanými materiály. Najděte aktuální informace.

Z českých novin nebo časopisů vyberte dvě zprávy. Napište krátký text o tom, co se stalo. Uveďte také, ze kterých novin nebo ze kterého časopisu informace máte.

POSLECH

10-09

ROZHOVOR S MEDIÁLNÍ OSOBNOSTÍ

1. Pracujte ve dvojicích. Popište obrázky. Řekněte, kde jsou lidé na obrázcích, jaké věci vidíte, jestli jste někdy byl/a na takovém místě atd.



2. a) Diskutujte se spolužákem.

Které české televizní stanice a stanice rádia znáte? Uved'te u každého alespoň jeden příklad. Jak často posloucháte rádio? Uved'te jméno svého oblíbeného moderátora, herce a režiséra.

- b) Pracujte ve dvojicích.

Řekněte, co dělají tito lidé: moderátor, reportér, novinář, DJ, herec, režisér.

3. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova a slovní spojení. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | | |
|--|------------------------------------|--|
| ☐ žurnalistika | ☐ naivní | ☐ zlepš si slovní zásobu |
| ☐ zjistit | ☐ kritérium | ☐ vrchol kariéry |
| ☐ jít opačnou cestou | ☐ improvizovat | |

4. Přečtěte si následující otázky. Pak si poslechněte rozhovor a odpovězte.

- Která povolání Václav Moravec v současné době dělá?
- Ve kterém roce se Václav Moravec stal poprvé moderátorem?
- Který obor Václav Moravec studoval?
- Který sport dělá Václav Moravec?

5. Přečtěte si následující tvrzení. Pak si poslechněte rozhovor ještě jednou a vypracujte odpovědi.

Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: V. Moravec pracuje v rádiu Impuls.

ANO/NE

- V. Moravce můžete vidět v televizi každý pracovní den.
- V televizi vypadá V. Moravec velmi přísně.
- V. Moravec začal svou profesní kariéru v soukromém rádiu ve východních Čechách.
- V Praze V. Moravec pracoval v rádiu Evropa 2, kde byl velmi spokojený.
- V. Moravec v rádiu poprvé pracoval hned po studiích na univerzitě.
- Podle V. Moravce je práce moderátora v rádiu obtížnější než práce moderátora v televizi.
- Požadavky na moderátory byly dříve menší, než mají dnešní soukromé stanice.
- V. Moravec brzy poté, co poprvé moderoval v rádiu, dostal výpověď.
- V. Moravec si myslí, že profesionální moderátor by měl být starší než on.
- V. Moravec se narodil v malé vesnici blízko Prahy.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

6. Pracujte ve skupině. Najděte na mapě východní Čechy, Orlické hory a Hradec Králové.

7. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Viděl/a jste někdy pořady, ve kterých diskutují politici? Pokud ano, řekněte, jaké pořady jste viděl/a. Zajímají vás podobné pořady? Zajímate se více o českou, nebo zahraniční politiku? Díváte se více na politické debaty v zemi, odkud jste? Pokud ano, řekněte, jak často se na ně díváte?

VÝSLOVNOST

1. Poslouchejte a opakujte.

10-10

- a) hrad, hrát, led, let, sled, slet
- b) z hradu, v ledu, v sledu
- c) hrátky, v letu, na sletu

2. Poslouchejte a opakujte.

10-11

sed' x sedí, chod'te x chodíte, zed' x na zdi

3. Poslouchejte a opakujte. Pozor na výslovnost označených hlásek.

10-12

- a) **v** televizi x **v** detektivce, **s** programem x **s** bulvárem, **z** komedie x **z** galavečera, před **ch**alupou x před **d**hernou
- b) pře**d**platné, o**db**orný, t**isk**, ro**zh**las, redak**t**or, **z**práva, cest**o**pis, **s**portovní, kříž**o**vka, **d**vojka, hud**a**

4. a) Podtrhněte přízvuk slov.

10-13

Vzor: ...televize...

detektivka, kulturní, týdeník, redaktor, předpověď, cestopisný, internet, média, společenský, přenos, epizoda, celovečerní, na program, v horoskopu, o pořadech, k reportáži, bez reklamy

b) Poslouchejte a pak opakujte. Vyslovujte správně podle nahrávky.

REÁLIE

1. Pracujte ve skupině. Diskutujte se spolužáky.

Používáte internet? Jak často používáte internet? K čemu internet využíváte nejvíce? Máte internet doma? Dovedete si představit život bez internetu? Jaké výhody vám internet přináší? Má internet i nějaká rizika, může být nebezpečný? Pokud ano, řekněte, jaká nebezpečí mohou být s internetem spojena.

2. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova a slovní spojení. Můžete pracovat se slovníkem.

- ☐ science fiction/sci-fi/ vědeckofantastická literatura
- ☐ komunita
- ☐ být na volné noze
- ☐ spoluzaložit
- ☐ vyjít (kniha)

3. Následující části jsou částmi souvislého textu. Seřadte tyto části do správného pořadí. Pracujte podle vzoru.

..... Tento institut nyní vydává internetové deníky *Grafika*, *Fotografování* a *DigiNeff*, dále vydává knižní publikace zaměřené na fotografii a pořádá kurzy a semináře.

..... O. Neff se narodil v roce 1945. Vystudoval Fakultu sociálních věd a publicistiky Univerzity Karlovy. Od 70. do 90. let vystřídal různá zaměstnání, byl například šéfredaktorem časopisu *lkarie* nebo redaktorem deníku *Mladá fronta DNES*. Poté byl na **volné noze**, pracoval jako televizní scénárista a spisovatel. K psaní sci-fi se O. Neff dostal přes svého oblíbeného autora J. Verna. Už v roce 1981 napsal knihu o historii české sci-fi *Všechno je jinak*. V osmdesátých letech **vyšly** některé jeho **vědeckofantastické** povídky.

...1... **Ondřej Neff**

..... V roce 1984 napsal svůj první sci-fi román *Jádro pudla*. Potom pokračoval v psaní povídek, románů, a dokonce vydal několik povídkových sbírek. Vedle psaní sci-fi se začal profesionálně věnovat i internetu, který se stal jedním z jeho mnoha koníčků.

..... „K internetu jsem se dostal přes **komunitu** sci-fi. Koncem roku 1995 jsem už měl přednášku o internetové žurnalistice, která tehdy ještě neexistovala. Přišlo mi to legrační, že mám doma internet měsíc a už o tom dělám přednášky, ale taková byla doba.“ V červnu roku 1996 také převzal internetovou verzi *Softwarových novin* a do června 1997 ji vedl jako týdeník.

..... Dnes vám představíme českého spisovatele **science fiction** a novináře, pana Ondřeje Neffa. Vydává internetové deníky *Neviditelný pes* a *DigiNeff* (deník o digitálním fotografování). Je známou osobností českého internetu.

V roce 1996 založil první český internetový deník *Neviditelný pes*. S internetem se přitom seznámil jen o rok dříve, v roce 1995. Brzy se ale stal významnou osobností českého internetu.

..... Své internetové začátky popisuje O. Neff takto:

..... (www.wikipedia.cz, www.neff.cz, 30. 3. 2009, www.lupa.cz, 17. 3. 2004)

Jedním z mnoha koníčků O. Neffa je digitální fotografie, a proto v roce 1999 vytvořil webové

..... stránky *DigiNeff*. V roce 2002 pak **spoluzaložil** Institut digitální fotografie.

4. Pracujte ve dvojicích. Najděte v textu zaměstnání, která O. Neff v životě dělal.

5. Odpovězte.

- Jaké má O. Neff vzdělání?
- Měl nějaký vzor ve světové literatuře? Proč se O. Neff začal zajímat o sci-fi literaturu?
- Kdy vydal svůj první sci-fi román?
- Jak se O. Neff „seznámil“ s internetem?
- Jak dlouho vedl O. Neff *Softwarové noviny*?
- Proč O. Neff založil webový portál DigiNeff?

6. Diskutujte se spolužákem.

Máte rádi sci-fi literaturu? Proč ano/ne? Které další druhy prózy znáte? Kdo je váš oblíbený autor a proč je vaším oblíbeným autorem? Kolik knih za rok přečtete?



KLÍČ

LEKCE 1

POSTAVY PŘÍBĚHU

3. a) nesamostatný a nedospělý, b) problémům Beáty / Beátiným problémům, c) Davidovi rodiče / rodiče Davida, d) hádka/y, e) účetní, f) otec Davida / Davidův otec nebo kamarád pana Rádl

MINIDIALOGY

4. a) dlouho, c) a

DIALOGY

Dialog B

2. K Rádlům **přijede** na návštěvu Petrův kamarád David. Paní Rádllová je z toho nervózní a celý **týden** stále vaří a **uklízí**. Doma už sice mají **lednici** plnou jídla, ale maminka se rozhodla, že ještě pro Davida upeče **koláč**. Beáta si myslí, že **se** z té přípravy asi celá rodina brzy **zblázní**. Teď si telefonuje se svou **kamarádkou** Zdenou a čeká, až **se** Petr **vrátí** z letiště.
4. přijede, najíš, upeče, půjde, zblázníme se, bude jíst, bude

Dialog C

1. Mára: Tady si jednu vezmi. **Jsou talíře připravené na stole?**
Mára: No, hubený je – to je pravda. Proboha, nejsou u nich doma vegetariáni?
To snad ne! **V troubě jsou dvě kuřata.**

GRAMATIKA

CVIČENÍ I

2. a) a) spěchá, b) namaluju, c) barvíte si, necháváte, d) chceš, e) se jmenuje, f) si myjete, g) máte, h) nejedí, pijou, i) říkají, nechtějí, j) se směješ, k) loučíme se, l) jede, musí, m) smím, n) stavíte, o) stojí, nevidím, p) pošleš
2. b) a) zůstávají, b) odpovídáme, dává, c) nesmí, d) umí, e) předpokládám, f) máš,



g) myju, h) odpovědi/odpoví, i) studuju, j) stojíme, k) se učíš/se učíte, l) se rozhodnete, podepíšete, m) nevědí, chtějí, n) trvá, o) nesmíš, p) nejedí

CVIČENÍ II

1. **John:** Kam *jedeš/pojedeš* letos o prázdninách, Davide?
David: Příští týden *letím/poletím* do Evropy, do České republiky.
J: Aha, a co tam *budeš dělat*? *Budeš studovat* češtinu?
D: Ne, navštívím v Praze naše známé, Rádlovy. Strávím u nich celý měsíc. S jejich synem Petrem *budu/budeme jezdit* na výlety, *budu/budeme chodit* po Praze a doufám, že *poznám* i nějaké hezké české holky.
J: Tak to ti závidím. Já budu doma a celé léto *budu pomáhat* svému dědovi v restauraci. *Budu obsluhovat* hosty, ale aspoň si vydělám nějaké peníze. *Koupím* si pak nový počítač.
D: To já jsem zvědavý na české restaurace a hospody. Těším se, až *ochutnám (budu ochutnávat)* českou kuchyni. Petr psal, že jeho maminka uvaří nějaké dobré české jídlo.
J: Doufám, že mi pak *ukážeš* fotky. A až *budeš posílat* domů pohlednice, pošli taky jednu mně.
D: Jasně. Tak se tu měj. A určitě mi brzy napiš e-mail, jak ti to jde v práci.
J: Dobře. A kdy se *uvidíme*?
D: *Přijedu* na konci července. *Zavolám* ti, až budu zase doma. Tak ahoj.
J: Čau.
2. a) napíšu e-maily, b) udělám velký nákup, c) koupím si kabelku/knihu, d) vymaluju/i byt, e) podívám se na hezký film, f) dostanu dárek, g) přestěhuju/i skříň z obývacího do ložnice, h) zavolám svému českému kamarádovi, i) zatancuju/i si večer s přáteli, j) přečtu si knihu, k) naučím se dvě české písničky, l) potkám známé na večírku
3. Příští týden *pojedeme* s Davidem na výlet do Plzně. *Vstaneme* ráno v osm hodin – vlak *bude odjíždět* v devět hodin. Do Plzně na hlavní nádraží *přijedeme* v jedenáct. Než *půjdeme* do Pivovarského muzea, *dáme si* v jedné malé restauraci oběd. V muzeu *strávíme* asi čtyři hodiny, pak *se vrátíme* na nádraží. Vlak zpátky do Prahy *bude odjíždět* pár minut po osmé hodině.

ČTENÍ

4. a) ano; b) džentlmeni; c) Parlament nad Temží, angličtí džentlmeni, dvoupatrové autobusy. (To, že na londýnském Strandu je opravdu tolik lidí.)



5. a, b, c, – ano; d, e – ne

POSLECH

3. 1. a); 2. d); 3. d); 4. c); 5. d)

4. c, d, e, g – ano; a, b, f, h, i, j – ne

ZOPAKUJTE SI

2. a) motorové vlaky, vysoké hory, velké rybníky, milí a přátelští lidé, zajímavé hrady a zámky, hluboké jeskyně, malé vesnice, krásné dívky, čeští přátelé
 b) staré domy, barokní kostely, červené tramvaje, moderní obchody, zahraniční turisté/turisti, pražská náměstí, malá i velká divadla, obrazové galerie, dobré kavárny a restaurace
 c) plněné knedlíky, čokoládové dorty, sladké palačinky, nakládané hermelíny, pikantní utopenci, ovocné saláty, česká jídla, kapustové karbanátky, rohlíky a housky

3. a)

Země	On/Ona	Oni/Ony	Jaký?	Jak mluví?
Francie	Francouz/Francouzka	Francouzi/Francouzky	francouzský	francouzsky
Velká Británie*	Brit/Britka	Britové/Britky	britský	anglicky
Japonsko	Japonec/Japonka	Japonci/Japonky	japonský	japonsky
Slovensko	Slovák/Slovenka	Slováci/Slovenky	slovenský	slovensky
Německo	Němec/Němka	Němci/Němky	německý	německy
Španělsko	Španěl/Španělka	Španělé/Španělky	španělský	španělsky
Itálie	Ital/Italka	Italové/Italky	italský	italsky
Česko	Čech/Češka	Češi/Češky	český	česky
Kanada	Kanaďan/-ka	Kanaďané/Kanaďanky	kanadský	anglicky a francouzsky
Korea	Korejec/Korejka	Korejci/Korejky	korejský	korejsky
Amerika	Američan/-ka	Američané/Američanky	americký	anglicky
Rakousko	Rakušan/-ka	Rakušané/Rakušanky	rakouský	německy
Polsko	Polák/Polka	Poláci/Polky	polský	polsky
Čína	Číňan/-ka	Číňané/Číňanky	čínský	čínsky
Vietnam	Vietnamec/Vietnamka	Vietnamci/Vietnamky	vietnamský	vietnamsky
Rusko	Rus/Ruska	Rusové/Rusky	ruský	rusky
Srbsko	Srb/Srbka	Srbové/Srbky	srbský	srbsky
Řecko	Řek/-yně	Řekové/Řekyně	řecký	řecky

* Anglie – Angličan/Angličanka, Angličané/Angličanky, anglický, anglicky



VÝSLOVNOST

2. a) mává, máma, práva, pravá, krásně, krásné, z domu, domů, práce, v Praze, byt, být, česky, český, louka, kouká
- b) a) Volala moje **máma**. b) Podívej, dědeček ti **mává**. c) Chci studovat **práva**. d) Myslím, že tahle kniha je ta **pravá**. e) Venku je dnes **krásně**. f) Máš **krásné** šaty. g) Ráno musím brzy do **práce**. h) V **Praze** dnes začal filmový festival. i) Chci **být** herečkou. j) Koupili jsme si **byt** v Brně. k) Umíte dobře **česky**. l) Znáš nějaký dobrý **český** vtip?
3. a) **po**loha, **ob**loha, **ko**roze, **ko**operace, **ko**roptev, **o**pakovat, **po**rovnej, **proto**že, **po**topa, **lo**komotiva

REÁLIE

5.

6	barborky	4. prosince
1	pálení čarodějnic	30. dubna
3	jízda králů	konec května (poslední neděle v květnu)
2	1. máj – lásky čas	1. května
5	Dušičky	1. a 2. listopadu
4	posvícení	říjen (na podzim, většinou v říjnu)

6. a) dušičky; b) pálení čarodějnic; c) 1. máj; d) posvícení; e) pálení čarodějnic; f) dušičky; g) posvícení; h) 1. máj; i) barborky
7. a) ne, b) ne, c) ano, d) ano, e) ne, f) ne, g) ano, h) ne, i) ne, j) ano

TRANSKRIPT – POSLECH

Jací jsou Češi

01-09

Nikdy nezapomenu na chvíli, kdy jsem poprvé přijel do České republiky. Jel jsem navštívit svého kamaráda Petra. Znali se naši tatínkové. Můj táta v roce 1968 emigroval, předtím



se s Petrovým tatínkem blízce kamarádil na univerzitě. Hned po revoluci jsme si s Petrem začali psát. Jednou jsme psali česky, podruhé anglicky. Česky jsem mluvil od dětství, ale psaní mi dělalo problémy. Od svého táty jsem leccos věděl o českých zvycích, ale bál jsem se, že na to zapomenou a bude ostuda. Měl jsem proto na lístečku napsaných pár poznámek:

1. Zout si u dveří boty.
2. Pozdravit, když přijdu do obchodu.
3. Podat ruku při představování.
4. Všem dospělým vykat.
5. Na univerzitě všechny oslovovat titulem.

S tímto papírkem jsem stál v Praze na Ruzyni a doufal, že celá návštěva proběhne dobře. Petr je a vždy byl hodný. Když jsem tehdy přiletěl, vyzvedl mě na letišti a odvezl domů. V tu dobu žil ještě s rodiči.

Jeho maminka je jedna z nejmilejších lidí, které jsem v České republice poznal. Jednou bych taky měl rád nějakou takovou ženu. Paní Rádlová měla velikou radost, že přijela návštěva až z USA, a myslela si, že mi hned první den musí dát ochutnat všechna česká jídla. To bylo pro mě náročné, když jsem na stole viděl: knedlo vepřo zelo, smažený sýr, guláš, smažený květák, miliony knedlíků, brambor a tunu kaše. Brzy jsem porušil tatínkovo přání, abych všechno dojídal. Dodnes mi zní v uších rozhovor s paní Rádlovou.

David: Promiňte, paní Rádlová, já už nemůžu.

Maminka: Ale ještě tady máme zákusek!

David: Já teď musím jít chvíli ven, aby mě přestalo bolet břicho. Jsem strašně přejedený.

Maminka: Aha, tak dobře. Jděte na procházku a přijďte si to pak dojíst.

Venku jsme se s Petrem domluvili, že se budeme stravovat v restauracích, když budeme celý den z domu. Od pohostinné maminky jsme si pak nechali zabalit jen svačinu. To abychom neurazili její kuchařské umění. Víte, bylo mi z toho všeho jídla moc těžko! Petr mi vyprávěl, že jeho mamka kdysi vařila denně dvě teplá jídla a vozila si své vlastní jídlo i na dovolenou, kde celý týden vařila. Do restaurace se prý nechodilo. Byl jsem rád, že jsem mohl poznat ještě tuhle starší generaci, která žila v době komunismu.

Druhý den jsem byl překvapený, že skoro všichni Pražané (takzvaní Pražáci) chodí na obědy do restaurací. Téměř v každé restauraci mají velmi výhodné polední menu. Porce byly přiměřeně veliké a dobré. Za týden mi bylo opravdu líto, že svačiny paní Rádlové už končí v odpadkových koších. Nemysleli jsme to špatně, ale byli jsme opravdu přejedení. Celé dny jsme chodili po památkách a kulturních akcích. Co jsem jen viděl malinkých divadel a kin! Doufám, že se v době velkých scén a multikin udrží. Každý večer jsme byli moc unavení, ale posezení v hospodě nás vždycky probudilo. Protože tak dobré pivo dostanete snad opravdu jen v Čechách.



LEKCE 2

MINIDIALOGY

5. a) v mluvení dnes není rozdíl, v psaní je JENOM považováno za hovorové a v některých psaných textech je nevhodné ho použít

DIALOGY

Dialog C

P: Jakou velikost?

B: Kolik stojí tenhle modrý?

SLOVNÍ ZÁSOKA

2. b) a) dědeček, b) žena, c) dcera, d) strýc, e) sestřenice, f) synovec, g) bratranec, h) neteř, i) syn, j) matka, k) zeť, l) bratr, m) sestřenice, n) sestra

GRAMATIKA

CVIČENÍ I

1. Ještě když **jsem studoval**, **měl jsem** hodně aktivit, na které jsem **potřeboval** dost času. Maximálně **jsem využíval** čas mezi semináři a po škole. Ráno **jsem chodil** plavat. Bazén **byl** otevřený od šesti hodin. V tuto dobu tam obvykle nikdo **nebyl**. Často **jsem plaval** v bazénu sám, a to bylo moc prima. Odpoledne **jsem/jsme** s kamarády **hrál/hráli** fotbal nebo volejbal. **Byl jsem taky** členem jedné hudební kapely. Večer **jsem/jsme** s kamarády **zkoušel/zkoušeli** ve sklepě kolejí. Všichni **hráli** na nějaký hudební nástroj. Já **jsem uměl** hrát na kytaru a také **jsem** dobře **zpíval**. Celá naše kapela někdy vystupovala na studentských akcích nebo v hospodách, kam **chodili** studenti. Když **nebyla** zkouška, rád **jsem chodil** na večírky nebo **jsem navštěvoval** své kamarády. Někdy **jsem chtěl** mít klid, abych si odpočinul. Vedle sportu a večírků **jsem si stihl** přivydělávat na různých brigádách. Taký **jsem se učil** cizí jazyky v kurzech, které **nabízela** univerzita zdarma při studiu. Díky tomu **jsem začal** trochu mluvit portugalsky a francouzsky. To **jsem** později **potřeboval**, když už **jsem** ze školy **odešel**. **Získal jsem** místo ve firmě, která **spolupracovala** s Francouzi i s Portugalci.



2. a) Včera jsem jel do Prahy, protože jsem chtěl vidět koncert hudební skupiny Lucie. b) Loni v létě jste jeli na festival Mezi ploty, a pak jste byli ještě dva týdny na dovolené. c) Předevčírem jsme měli práci, proto jsme nemohli přijít na tu novou výstavu. d) Vzal sis včera ty věci, které ležely na stole? e) Včera doma napsal domácí úkoly, a pak odešel ven hrát fotbal.

CVIČENÍ II

1. a) chtěl/a bych, studovali by, odpočíval/a by, jedl/a bys, pracovali bychom, jel/a/i byste, spal/a bytch, odpověděli by, šel/šla bys, psali bychom, učil/a by ses, zeptal/a by ses, zeptali byste se, byl/a bys, neznali bychom, díval/a by ses, ukázal/a bych, slíbil/a by, hráli bychom, poslouchal/a by, dali bychom si, ráda by tancovala
2. a) Kdyby bylo hezky, jeli bychom na výlet. b) Kdyby se to podařilo, měli byste radost. c) Kdybys víc studoval/a, mluvil/a bys dobře česky. d) Kdybych to věděl/a, nikdy bych tam nechodil/a. e) Kdybyste jí vrátili ty peníze, byla by vám vděčná. f) Kdyby se teďka rozbilo auto, nevěděl by, co má dělat. g) Kdybychom neměli peníze, nekouřili bychom.
4. a) jako by, b) abych, c) kdyby, d) jestli/když, e) jestli/když, f) máš-li, g) abych/kdybych, h) i kdybys
5. c) a) aby spalo, b) aby svítilo, aby bylo, c) aby se ... vrátila a ocenila, spalo, jedlo, mluvilo, chodilo a zlobilo, d) aby se ... postarala, aby ... mohl, e) aby ... vykoukala, f) aby ... uspala, aby ... neusnula a vyžehlila, g) aby se ... neprobudilo
- d) b) aby se ... nebudilo, aby ... stihl, c) aby přšelo, spalo, pověsil, vyměnil, d) aby ... měla, e) aby nemusela, aby ... vyslechl, f) aby mohla, aby si ... užila, g) aby ... neuspávala, h) aby ... nebudil a odešel
- g) Fakta o mateřské
Z porovnání základních dat vyplývá, že nejvíce konfliktů musí nutně vzniknout tam, kde je jeden rodič na mateřské dovolené a druhý chodí do práce. Jestliže spolu zůstanou doma, je příležitostí k hádce méně. Naprosto ideální se zdá být situace, kdy chodí oba dva do práce. Vzhledem k tomu, že někdo musí miminko hlídat, je tahle možnost pouze teoretická. Řešení této otázky překračuje rámec našeho výzkumného úkolu.

(Zpracováno podle www.ordinace.cz, 4. 5. 2004)



ČTENÍ

6. 1. a), 2. d), 3. b), 4. d)
7. 1. narodí, 2. rodiče, 3. končí, 4. platu, 5. vydělává, 6. Francii, 7. dítěti, 8. domluvě, 9. pracovat, 10. rozhodnutí, 11. unavený, 12. všem, 13. malé, 14. méně, 15. kritikou, 16. starat

POSLECH

3. zleva doprava, zadní řada: strýc Oto, bratr Petr, kamarád David, Beáta, strýc Antonín; přední řada: bratranec Kamil a sestřenice Kateřina, teta Eliška, babička Eva, dědeček Karel, sestřenice Adéla, maminka, tatínek
4. 1. c), 2. b), 3. c), 4. c), 5. b), 6. a), 7. c), 8. a), 9. c), 10. a)

ZOPAKUJTE SI

2. a) nějaké starosti, b) na ty její kamarády, c) na jeho poslední výstavu, d) ty milé cizince, e) na svého syna a dceru, f) za drahé lístky, g) babičku, dědečka, tety, strýčky i bratrance a sestřenice, h) známé melodie

VÝSLOVNOST

2. a) autobus, hlavou, ekonomie, silnou, eufemismus, automat, neurolog, aura, houba, pneumatika, kouká, euro, klaun, levnou, historie, mouka
- b) a) autobusem, b) historii, c) mouku, d) eura, e) levnou

REÁLIE

3. Obecná škola, Kolja, Tmavomodrý svět, Vratné lahve
4. a) postava fiktivního českého génia Járy Cimrmana, b) na počátku 70. let, c) o dětství Z. Svěráka, d) Z. Svěrák, e) Ropáci, f) Film je o osudech československých pilotů ve Velké Británii za druhé světové války. g) Z. Svěrák



TRANSKRIPT – POSLECH

02-08 MOJE RODINA

Jmenuju se Beáta. Naše rodina je docela velká, protože moji rodiče, tatínek i maminka, mají každý dva sourozence a ti už někdy mají taky své děti... Na téhle fotografii vidíte mé příbuzné z tatínkovy strany. Zrovna slavíme sedmdesáté páté narozeniny dědy Karla. Nejsme tam všichni, ale i tak je nás tam dost.

Já jsem vzadu uprostřed s dlouhými blond vlasy. Mám na sobě své oblíbené černé šaty. Stojím těsně vedle strýce Antonína. To je ten velký pán s knírkem. Je učitel matematiky. Vždycky, když má chvíli volného času, jde na ryby. Se svými přáteli založil klub rybářů Jeseter. Vedle Antonína se směje jeho copatá dcera Anička. Je jí osm let a má stejně starou sestru Adélu – Anička a Adéla jsou totiž dvojčata. Adéla ale na fotografii bohužel není, protože byla ten den nemocná. Kvůli tomu chybí i strýčkova žena, teta Renata, která musela s Adélou zůstat doma.

Přede mnou sedí babička Eva a oslavenec dědeček Karel. Děda má spoustu koníčků, ale největší koníček je sbírání dýmek. I můj tatínek dýmky přímo miluje. Už je u nás skoro taková tradice, že vždycky, když se celá rodina fotí, tak dědeček i tatínek drží nějakou svou oblíbenou dýmku v ruce. Oba dva nejraději kouří po obědě. Babička z tohoto nezdravého koníčku samozřejmě nadšená vůbec není, protože nekouří a nikdy ani nekouřila. Když jsem se jí jednou ptala, jestli jí to na dědečkovi vadí, tak odpověděla, že si už po tolika letech společného života zvykla. Babička je stále plná energie a nikdy se nenudí. Ráda například vaří, šije a výborně hraje šachy. Chodí každý čtvrtek do šachového klubu, kde je úspěšná, a porazila i některé místní mistry. Po dědečkově levé ruce klečí můj tatínek, kterého už znáte. Podívejte se ale za něj na tu milou ženu v klobouku. Tak, a to je moje maminka. Myslím si, že je stále moc krásná a elegantní.

Vedle babičky po její pravé straně sedí teta Eliška. Teta Eliška má muže, který je automobilový závodník. Jmenuje se Oto. Stojí za tetou a má na sobě sportovní košili s krátkým rukávem. Vždycky se s tetou hádají o to, kdo lépe řídí auto. Mají čtyři děti. Dvě už jsou dospělé a pracují v cizině, proto je na fotce nehledejte. Jejich dvě mladší děti, Kamil a Kateřina, na oslavu samozřejmě s rodiči přijely – sedí vepředu u nohou tety Elišky. Kamil je velmi milý kluk, ale Kateřina je podle mého názoru trochu rozmazlená. Vadí mi, že se vždycky rozbřečí, aby dostala to, co zrovna chce.

Nakonec se podívejte na mého bratra Petra a jeho amerického kamaráda Davida, kterého vzal Petr s sebou na oslavu. Oba se postavili mezi mě a strýce Otu. David je vysoký a tmavovlasý. Brácha je blondák a zrovna něco Davidovi říká. Když se tihle dva sejdou, tak nevydrží být ani chvíli ticho. Nevím, kdo kdy řekl, že holky si povídají víc.



LEKCE 3

MINIDIALOGY

4. a) v mluvení dnes není rozdíl, v psaní je TENHLE považováno za hovorové a v některých psaných textech je nevhodné ho použít

GRAMATIKA

CVIČENÍ I

1. a) Řekni mu to! b) Vysvětli nám to! c) Přihlas se tam! d) Buďte tam včas! e) Přemýšlej o tom! f) Ukaž jim to! g) Převlékněte se rychle! h) Přijďte! i) Vratte se už dneska večer! j) Zaplatte to včas!
2. b) (1) dojdi, (2) pošli, (3) chovej se, (4) pozdrav, (5) nezapomeň, (6) kup, (7) vrať se, (8) uklid', (9) se zuj, (10) buď, (11) udělej

CVIČENÍ II

3. a) (1) Neber si tenhle svetr! (2) Nenos to! (3) Jez pomaleji! (4) Nevypij sestře ten džus! (5) Teď nepiš SMS! (6) Nežlob mě tak! (7) Nech/Nechej toho! (8) Nebuď drzý! (9) Nezapomeň si ráno vzít svačinu!/Nezapomínej si brát ráno svačinu! (10) Nemluv na mě chvíli!
- b) (12) Vystupujte/Vystupte! (13) Vyklánějte se/Vykloňte se! (14) Odkládejte si/Odložte si! (15) Krmte/Nakrmte je! (16) Vstupujte/Vstupte! (17) Dotýkejte se/Dotkněte se jich! (18) Sedejte si/Sedněte si! (19) Jezte/Najezte se!, (20) Opírejte se/Opřete se!
4. a) Nepiš e-mail/ho až zítra! b) Neříkejte to nahlas! c) Nesněž to všechno! d) Nečtěte si to znovu! e) Nezapomeň/Nezapomínej na to! f) Nevystupuj na Náměstí Míru! g) Nevař brambory/je! h) Nedívej se na to! i) Nekupuj mléko/ho! j) Nepůjčuj jí to! k) Nepřekládej to!

CVIČENÍ III

6. b) Neodcházejte (odtud)! c) Nevyjíždějte z garáže! d) Neobcházej ten dům! e) Ne procházejte se dneska po Praze! f) Nezajíždějte za roh, protože tam nezaparkujete! g) Nescházejte se v pátek! h) Neprojíždějte křižovatkou! i) Nejezdi ještě domů! j) Neobjížděj ten dům, nečekáme tam!



CVIČENÍ IV

1. b) Kačenka se mě zeptala, **co** tomu říkám. Ona si myslela, **že** je to krásná básnička. Řekla jsem, **že** to recitovat nebudu. Kačenka se mě zase zeptala, **jak** to myslím a **proč** bych to neměla recitovat. Zároveň se mě ironicky zeptala, **jestli/zda** chci raději říkat něco o Gottwaldovi? Nejistě jsem jí odpověděla, **že** ne, ale **že** se mně to moc nelíbí. Kačenka se podivila a začala se trochu zlobit. Zeptala se, jak to, že se mi to nelíbí. Řekla jsem jí, **že** nevím a **že** je to takové divné. Kačenka ale nevěděla, co je divné, a řekla, že je to krásné. Opatrně jsem jí sdělila, **že** je v té básničce napsáno dívčina a **že** je to takové slovo pro staré lidi. Kačenka mi vysvětlila, že slovo dívčina se říkalo dříve. Naštvaně jsem jí dala na vědomí, **že** už se to tak neříká a **že** by se mi všichni smáli. Kačenka se mě zeptala, **proč** by se mi všichni smáli. Já jsem nevěděla a odpověděla jsem, že proto.
2. a) Andrea mě poprosila: „Vezmi mě autem na nádraží.“ b) Emil se zeptal profesora: „Kdy mi řeknete výsledky testu?“ c) Zeptala jsem se jich: „Přijdete zítra?“ d) Řekli jsme mu: „Musíš se lépe soustředit.“ e) Mamka se divila: „Proč se jí/mě nezeptal dřív?“
3. a) Poprosil mě, abych mu přinesl/ať mu přinesu ty knihy do školy. b) Vzkázala mi, abych se u ní dneska odpoledne zastavil/ať se u ní dneska odpoledne zastavím na kávu. c) Poprosil mě, abych mu to řekl/ať mu to řeknu někdy jindy. d) Křičela na něj, aby jí to slíbil/ať jí to slíbí. e) Požádal mě, abych doma vyřídila/ať doma vyřídím, že dneska přijde pozdě. f) Kolegové se mě zeptali, jestli se mi to hodí v úterý od osmi. g) Řekl nám, abychom šli ven se psem, protože bude dlouho v práci. h) Maminka mi připomněla, abych nezapomněl/a jít babičce nakoupit. i) Spolužák mi poradil, abych se zeptal/ať se zeptám pana profesora, kdy budeme psát ten test. j) Známi říkali, že bychom měli jet do Rumunska, protože jsme tam ještě nebyli. k) Honza zvedl sluchátko a řekl, že nemá čas a že mi zavolá zpátky, až to bude možné. l) Ztratila nervy a zakřičela na syna, aby už mlčel/ať už mlčí a aby si vzal/ať si vezme učebnice a aby šel/ať jde se učit do svého pokoje.

ČTENÍ

5. a) V. Čáslavská, K. Neumannová, b) nikdo, c) J. Železný, d) K. Neumannová, e) nikdo, f) E. Zátopek, J. Železný
6. a) ne, b) ?, c) ano, d) ne, e) ne, f) ano, g) ne, h) ano, i) ne



POSLECH

3.

	dialog 1	dialog 2	dialog 3
O kterém sportu mluví?	fotbal	hokej	hod oštěpem (oštěp)
Kdo se na ten sport díval nebo bude dívat?	Petr a David	tatínek (pan Rádl) a syn (Petr)	Petr a David
Kde ten sport viděl/i nebo uvidí?	na stadionu	v televizi	v televizi
Kdy se na ten sport díval nebo bude dívat?	v neděli v pět	včera (včera večer)	večer

4. a) Lístky nestály nic./Byly zadarmo. b) 3:0 (vyhrála Slávie/prohrála Sparta), c) Sejdou se u Petra doma (u Rádlů), d) Sejdou se v půl páté.
5. a) Kanada – Česká republika, b) jít s paní Rádlovou na koncert, c) poslední třetina, d) ČR
6. a) David byl nervózní, protože zápas byl napínavý a David na to neměl nervy. b) Nehrála jako obvykle./Nebyl to její klasický styl./Předtím nevyhrávala závody posledním hodem. c) zlato, d) Noviny psaly o tom, že se skupina Tři sestry chystá složit Špotákové písničku. Další informace v novinách byla, že Sporáková poslouchá skupinu Tři sestry.

ZOPAKUJTE SI

1. a) do kina, do jednoho pražského divadla, do malého hotelu, do příjemné kavárny, do české restaurace, do sportovní školy, do hudebního klubu, do cukrárny, do Komerční banky, do hospody
- b) do Stromovky, do Brna, do Českých Budějovic, do Rakouska, do Mnichova, do Vídně, do Českého Krumlova, do Maďarska, do Polska, do Ostravy
- c) 5 lahví bílého vína, 7 (=sedmery) brambůrky, hodně chlebičků, několik oliv, 5 minerálek, 12 piv, dost koktejlů, málo sýrů/sýra

VÝSLOVNOST

2. a) jdete, jděte, řekněte, řeknete, jeď, jed, čtete, čtěte, přijď, přijde, let, leť
- b) a) jděte, b) jdete, c) čtete, d) nečtěte, e) řeknete, f) řekněte, g) přijď, h) přijde



TRANSKRIPT – POSLECH

Dialog 1: Lístky na zápas

David: Prosím?

03-09 Petr: Ahoj, Davide tady Petr. Dostal jsem dneska zadarmo dva lístky na fotbal. Nechceš jít se mnou?

D: Kdy to je a v kolik hodin?

P: Tuhle neděli od pěti.

D: Jo, to je dobré, to můžu. A kdo hraje?

P: Hrají Bohemians proti Spartě. Znáš je, ne?

D: Jo, Spartu znám. Minulý týden prohráli 0:3 se Slávií. A hraje za ně ještě Karel Poborský?

P: Ne, ten už je pryč, ale proč odešel, to nevím.

D: Hm. To nevadí. Tak kdy a kde si dáme sraz?

P: Třeba u vás doma. V půl pátý u vás můžu být. To stihneme, ne?

D: To by šlo. Ještě si u nás dáme něco k jídlu a pak vyrazíme na stadion. Tak zatím.

P: Tak čau, Davide.

Dialog 2: Jak dopadlo semifinále?

Petr: Tati, díval ses včera na ten hokej? Kanada – Česká republika.

03-10 Tatínek: Díval! Kvůli tomu jsem nešel s maminkou na koncert.

P: Viděl jsi ten druhý gól, který dal Jágr?

T: Jojo. Bylo to moc hezký. A Hašek, ten chytal jako bůh! To byl přímo koncert.

P: Výborná byla hlavně poslední třetina. To jsem byl nervózní, že to naši nevyhrajou. Zvláště když jsme dostali ten jeden jedinej gól 5 minut před koncem.

T: Naštěstí nedala Kanada další.

P: Samozřejmě, že žádný další gól už nedala, protože Hašek jim nedal šanci.

T: Dneska v noci dávají záznam zápasu. Musím se na to kouknout ještě jednou.

Dialog 3: Písnička za vítězství

Petr: Sledoval jsi večer finále ženskýho oštěpu?

03-11 David: Jasně. Na olympiádu jsem se díval celý večer.

P: To bylo napínavý, že jo?

D: To jo, občas jsem musel od té televize odejít. Neměl jsem na to nervy. A ty, Petře?

P: Já taky ne. To ti povídám, Davide, ve skutečnosti jsem ani moc nevěřil, že to ta Špotáková vyhraje.



- D: Tak to já taky ne. Nikdy takhle neházela. Tohle prostě nebyl její klasický styl.
- P: No, právě. Když byla předtím na závodech, tak vždycky vedla od začátku, ale teď na jednou až úplně na konci všem ukázala, co umí. A k tomu ještě vytvořila olympijský rekord!
- D: A slyšel si, že jedna hudební skupina jí za to složí písničku?
- P: Ne, to jsem neslyšel. A která?
- D: Tři sestry.
- P: Špotáková je poslouchá?
- D: Prý chodí na jejich koncerty. To jsem četl v novinách.
- P: Aha, tak tu písničku dostane za olympijské zlato, jo?
- D: **Prej** jo. Za odměnu.
- P: To je fakt dobrý. Už teď jsem zvědavý, jak to dopadne.
- D: To já taky! Ale myslím, že to pro ni opravdu složí, protože už o tom byl článek v novinách.



LEKCE 4

GRAMATIKA

CVIČENÍ I

2. dvacet pět/pěťadvacet žen, čtyřicet sedm/sedmačtyřicet států, třináct mužů, devadesát devět/devěťadevadesát slov, osmnáct stolů, šedesát tři/třiašedesát lektorů, třicet čtyři/čtyřiatřicet učitelek, dvacet dva/dvaadvacet kolegů, padesát pět/pěťapadesát počítačů, jednasedmdesát knih/sedmdesát jedna kniha/knih, šedesát sedm/sedmašedesát měst, dvanáct parkovišť, devadesát jeden sešit/devadesát jedna sešitů/jednadedevadesát sešitů, osmdesát čtyři / čtyřiaosmdesát zaměstnanců a zaměstnankyň

CVIČENÍ II

4. a) vstup České republiky do NATO, b) rozpad Československa, c) vznik Československa, d) okupace Československa vojsky Varšavské smlouvy, e) založení Karlovy univerzity

CVIČENÍ III

1. a) **Petr a Jana** šli domů. b) **Jana a Hanka** obědvaly v menze. c) Obě **náměstí** byla hezky opravena. d) **Mnoho** emigrantů se po revoluci vrátilo. e) Zapomněl by na to. (on) f) Přáli bychom si víc lásky a peněz! (my) g) Svítilo **slunce**. h) Měla jsem dobrou večeři. (já) i) Povíдалy si celé dny o mužích. (ony)
2. a) Neviděl/a jsi to modré auto, které stálo blízko našeho domu? b) Pavel přišel pozdě, protože ho zdržely v jídelně holky ze třídy. c) Tyhle noviny vycházely každý týden. d) Myslím, že to byla náhoda. e) Přihlásilo se mnoho studentů. f) Jan a Jitka se vrátili z dovolené, ale jejich děti tam zůstaly. g) Nakonec bylo jen málo komplikací. h) Na představení přišlo 78 diváků. i) Holky, proč jste nepočkaly na Petra? j) Bolela mě hlava. k) Novináři nevěděli, kam se ve firmě ztratilo pět miliard. l) Trička stála 500 korun. m) Stály tam čtyři autobusy plné turistů. n) Tento týden do našeho obchodu přišla nová krásná saka. o) Všichni studenti byli trpělívi a pilně studovali jeden z nejtěžších jazyků. p) Eva dávala svým dětem dobré rady. q) Tyhle dva články se nedaly vůbec číst. r) Všichni jsme si byli jistí, že Bára zkoušku udělá na výbornou. Proto nás neúspěch překvapil. s) Tragédie se stala minulý měsíc.
3. a) a) Ve škole není moc studentů. b) Na stole leží několik starých novin. c) V říjnu jsou v Olomouci dvě zajímavé výstavy. d) S babičkou si povídají její čtyři kamarádky. e) V Praze pracuje už hodně cizinců. f) Na pátečním koncertě vždycky tančují mnoho mladých lidí. g) Před naším domem stojí pět aut s ústeckou značkou. h) Ve filmu hrají dvě české herečky.



- b) a) Ve škole **nebylo** moc **studentů**. b) Na stole **leželo** několik **starých novin**.
 c) V říjnu **byly** v Olomouci **dvě zajímavé výstavy**. d) S babičkou **si povídaly**
 její **čtyři kamarádky**. e) V Praze **pracovalo** už hodně **cizinců**. f) Na pátečním
 koncertě vždycky **tancovalo** mnoho **mladých lidí**. g) Před naším domem **stálo**
pět aut s ústeckou značkou. h) Ve filmu **hrály dvě české herečky**.

ČTENÍ

6. 3190 Kč – TEXT I, 7905 Kč – TEXT III, 2150 Kč – TEXT II
7. a) text II, b) text III, c) text I
8. a) 1, b) 3, 2, c) 1, 2, d) 3, e) 2, f) 1, 2, 3, g) 1, h) 2, 3, i) 1
9. běžky III; plavky I, II; teplé oblečení III ev. II; záchranná vesta I, ev. II; přeskáče III; pádlo I, ev. II; mapa II; vlastní auto I, II

POSLECH

3. a) do Španělska; b) hotel u moře, s bazénem a pokoj s okny na východ; d) možnosti stravování – polopenze, plná penze
4. a, d, i – ano; b, c, e, f, g, h, j – ne

ZOPAKUJTE SI

1. a) krásných ženách, výletu/ě na Měsíc, zdravém životním prostředí, teplém moři, slavných hercích, různých věcech, jiné zemi, dobrém životě, fantastické dovolené
 b) mých přátelích, jiném projektu, slavné sestře, jeho kolezích, staré Praze, našich politicích, nových náměstích, tiché kamarádce, malých trikách

VÝSLOVNOST

3. a) stať, stát; plat, plat, tikat, tykat, tele, v těle, čistě, čisté, s těsty, testy, voláte, volá tě, přítele, při těle
 b) a) plat, b) plat, c) čistě, d) čisté, e) těsty, f) testy, g) voláte, h) volá tě, i) přítele, j) při těle



REÁLIE

3. Německo, Švýcarsko, Francie, Maroko, Alžírsko, Tunis, Libye, Egypt, (Súdán), (Etiopie), (Somálsko), Keňa, (JAR), (Brazílie) – země v závorkách nejsou v textu zmíněny přímo, ale prostřednictvím hlavních měst; Brazílie je zmíněna, ale z textu nevíme, zda tam H+Z dojeli

TRANSKRIPT – POSLECH

Beáta v cestovní kanceláři

Úřednice: Dobrý den, co si přejete?

04-08 Beáta: Dobrý den, jsem Beáta Rádlová a včera jsem sem volala kvůli zájezdu do Španělska. Mluvila jsem s paní Lacinovou.

Ú: Ano, to jsem já. Vzpomínám si. Připravila jsem seznam možných nabídek. Už jste se rozhodla pro termín, kdy poletíte?

B: Nakonec ano. Chtěla bychom s kamarádkou letět na začátku srpna, nejlépe na první dva týdny. Máte něco v tomhle termínu?

Ú: Ale ano, máte ještě poměrně dost na výběr.

B: To je skvělé. Mluvila jsem s kamarádkou také o hotelu.

Ú: Výborně. Máte nějaké bližší požadavky na ubytování?

B: Chtěla bychom hotel u moře, s bazénem a kamarádka by chtěla pokoj s okny na východ. Je tam něco takového?

Ú: Jejda. To bude možná problém. Počkejte chvíli. Podívám se do katalogu na tohle... Tak tady máme od třetího srpna jeden volný pokoj ve čtyřhvězdičkovém hotelu Sangria. Je to s bazénem, se saunou a pláží u hotelu. To by odpovídalo tomu, co si přejete. ... Ale moment. Bohužel okna jsou na jih. Nevadí vám to?

B: Ne, to určitě bereme. Kamarádka to s okny na jih jistě přežije. A jak je to tam se stravováním?

Ú: Můžete si vybrat buď polopenzi, nebo plnou penzi.

B: Tak to teď nevím.

Ú: Plánujete dělat výlety?

B: To určitě ano.

Ú: V téhle oblasti jsou výborné restaurace, tak vám určitě doporučuju tu polopenzi.

B: Fajn, tak s polopenzí.

Ú: Jestli nemáte žádné další požadavky, tak by to bylo všechno.

B: Ano.



Ú: Takže ještě jednou všechno pro jistotu zopakuju: termín 3. 8. – 17. 8. pro dvě osoby, ubytování v hotelu Sangria, pokoj s okny na jih, s polopenzí. Poletíte letadlem BOEING 747 v pátek v 10.30, sedadla máte uprostřed letadla u okna. Prosím, buďte na letišti minimálně hodinu a půl před odletem. Kdybyste se potřebovala na cokoli blíže zeptat, tak kdykoli zavolejte nebo přijďte do naší kanceláře.



LEKCE 5

DIALOGY

Dialog B

Kupte troje cigarety, dvoje noviny.

Dva sáčky kávy a jedno mléko bude stačit.

Potřebovali bychom několik obálek na dopisy.

Tak jo alespoň jedny kupte a vezměte ještě pět balíků papíru.

Dialog C

2. Pan Rádl poprosil svou ... dceru ... Beátu, aby mu pomohla. Chce dát svéženě/ manželce..... k narozeninám nový svetr, ale neví, jestli koupil správnou velikost. Beáta bohužel takéneví....., jakou má maminka velikost, ale myslí si, že nosí o něcovětší..... svetry než ona. Beáta si svetrvyzkoušela/zkusila a tatínek si byl jistý, že mamince bude dobře. Další narozeniny v rodině Rádlových se blíží. Petr budeslavit/mít... dvacetiny, proto tatínek přemýšlí, co mu koupí. Chtěl by mu koupit něconetradičního..... Beáta mu poradila, aby mu koupil novýpočítač..... nebo zařídil skokpadákem.....

GRAMATIKA

CVIČENÍ I

1. a) záda, b) peníze, c) džíny, béžové punčocháče, d) černé brýle, e) padesátiny, f) dveře, g) prázdniny, h) nové rukavice
2. **a), b)** a) nosí; nosily, b) jsou; byly, c) mají, měly, d) vycházejí, vycházely, e) jsou, byly, f) chce, chtěla, g) stojí, stály, h) utíkají, utíkaly, i) bolí, bolela
3. **a)** 2) boty, 3) kraťasy/šortky, 4) brýle, 5) peníze, 6) šachy, 7) karty, 8) kalhoty, 9) ponožky, 10) trika, 11) cigarety
b) 2) troje kalhoty, 3) dvoje plavky, 4) jedny šaty, 5) dvoje sandály/pantofle 6) troje brýle, 7) patery ponožky, 8) čtyři trika



CVIČENÍ II

1. a) dvojce dveře, patery plavky, sedmery hodinky, troje džíny, čtvery kalhoty, devatery nůžky, šestery šortky, čtvery hodiny
b) jednou, třikrát, šestkrát, osmkrát, jedenáctkrát, patnáctkrát, čtyřicetkrát/dvacet čtyřikrát, pětadesátkrát/padesátkrát pětkrát, stokrát, sedmkrát, osmnáctkrát, dvacetkrát
2. Beáta má ve skříni dvě krátké sukně, sedm trik/triček, jedny lodičky, jedny tenisky, jedny boty do hor (jedny pohorky), sedmery ponožky, jedny boty do vody (jedny žabky), jeden rolák, jedny kozačky, čtvery rukavice, jedno spodní prádlo (jednu podprsenku, jedny spodní kalhotky), jeden kabát, jedny zimní šaty, jednu dlouhou kostkovanou sukni.
3. a) dva, b) sto dvacet osm, c) devatenáct set dvacet šest, d) troje, jedny, jeden, dvojce, dva, e) třetí, f) dvě, jedny, g) dvojce, jedny, jedny, h) patnácté, i) šedesát sedm, j) osm set šedesát tři, k) devatenáctého šestý/června

ČTENÍ

5. a) ne, b) ano, c) ne, d) ano, e) ne, f) ano, g) ano, h) ne, i) ano, j) ano
6. a) nylon, b) k výrobě padáků a vojenských potřeb, c) návrháři, kteří pracovali pro film, a evropští návrháři, kteří emigrovali, d) Ch. Dior, e) G. Chanel, f) korálky, barevné sluneční brýle a jiné módní ozdoby s květinovým motivem, g) hippies
7. 2. pol. 40. let: noblesní černé šaty na ples, světlé barvy, sukně do tvaru písmene A, elegantní klobouky, rukavice
50. léta: bižuterie, lodičky s tmavou špičkou, kostýmy, sukně pod kolena
60. léta: zvonové kalhoty, zavinovací sukně, barevné blůzy a halenky, květinové ornamenty, barevné sluneční brýle, přírodní materiály, minisukně, džíny, barevné triko, punčocháče
8. celkem 6 odstavců – 1. Móda za války, Těžký život módy ...; 2. Nylon, Móda po 2. světové válce, Americký vliv na módu ...; 3. Ch. Dior, Francie se vrací do světa módy, Paříž zase žije, Diorovská elegance ...; 4. G. Chanel, Oblečení žijící dodnes, Móda a 50. léta, Sex-appeal v 50. letech ...; 5. Beatles, Beat generation, Rock'n'roll, Móda šedesátých let, Minisukně přicházejí, Sbohem, autorito!, Módní experimenty v 60. letech ...; 6. hippie, miluj – neválči!, USA a válka ve Vietnamu, Květinové děti



POSLECH

2.

- 1 Dobrý den.
- 2 Dobrý den.
- 3 Co si přejete?
- 4 Chtěla bych tu červenou sukni, kterou máte za výlohou.
- 5 V jaké velikosti?
- 6 Velikost 40, prosím.
- 7 Tady ji máte. Zkušební kabinky jsou tamhle vzadu.
- 8 Sedí mi dobře. Vezmu si ji.
- 9 Bude to všechno?
- 10 Ano, to je všechno. Kolik stojí?
- 11 500 korun.
- 12 Prosím. Bohužel nemám menší peníze.
- 13 To je v pořádku. Tady máte 1 500 Kč nazpět.
- 14 Děkuju. Na shledanou.
- 15 Na shledanou.

4.

	Co koupil/a?	Barva	Velikost	Cena	Jak platil/a?
Dialog 1	sandály	šedivé	43	1160 Kč	kartou
Dialog 2	džíny (silonové) podkolenky	světle modré džíny fialové podkolenky	Džíny – L	968 Kč	hotově
Dialog 3	(sportovní) svetr	červený	XL	550 Kč	kartou

ZOPAKUJTE SI

1. a) politikovi/u nebo novináři/ovi, b) knize nebo televizi, c) babičce nebo kamarádovi, d) příteli nebo kamarádce, e) sousedce nebo svému sourozenci, f) starému člověku/ovi, g) kolegovi nebo šéfovi, h) tomu politickému problému nebo českému filmu
3. a) babičko, b) Davide, c) tatínku, d) Jano, e) Ondřeji, f) Pane učiteli, g) Paní učitelko, h) Sestřičko



VÝSLOVNOST

5. b) a) patra, b) patře, c) přehlídka, d) prohlídku, e) Řekla, f) reklamaci, g) přejete, h) prodáje

REÁLIE

4. a) 56 let, b) pro rakousko-uherskou armádu, c) přes 300 dělníků, d) Baťa zlevnil boty o celých 50%. e) Říká se tak městu Zlín, protože Baťa pro své zaměstnance stavěl nové obytné domy, školy, nemocnice, jesle, kulturní zařízení, vědecké ústavy či filmové ateliéry. f) Zemřel při letecké nehodě. g) 1 milion, h) více než 40 000, i) ve 26 zemích

TRANSKRIPT – POSLECH

1

Zákazník: Dobrý den, máte tyhle sandály ve 44?

Prodavačka: Bohužel ne, už nejsou.

Z: A tyhle šedé?

P: Moment, podívám se. Máme. Tady jsou.

...

P: Jak vám sedí?

Z: Jsou mi trochu větší. Máte velikost 43?

P: Ano, ještě tady jedny máme, poslední.

Z: Ukažte.

...

Z: Ty mi sedí lépe. Vezmu si je.

P: Dobře. Pojdte k pokladně.

...

P: Bude to 1 160 Kč, prosím.

Z: Budu platit kartou.

P: Zadejte OK, pak svůj PIN a pak zase OK. V pořádku. Tady máte účet. Záruka je dva roky.

Z: Děkuju. Na shledanou.

05-09



2

Zákaznice: Promiňte, kde si můžu vyzkoušet tyto džíny?

05-10

Prodavačka: Kabinky jsou tamhle nalevo.

Z: Děkuji.

P: Jsou vám dobře?

Z: Jsou mi malé. Potřebovala bych velikost L a trochu delší.

P: Hm, chcete světle modré džíny ve velikosti L. Aaa, už je mám. Podívejte. Jsou ale v jiném střihu.

Z: Tak já si je půjdu zkusit.

...

Z: Co myslíte? Jak v nich vypadám?

P: Moc vám sluší! Tenhle střih vám sedne lépe než ten první.

Z: A velikost se mi zdá dobrá.

P: Ano, je to akorát.

Z: Tak dobře, vezmu si je.

P: Ještě něco?

Z: Ano, jedny silonové podkolenky.

P: Chcete jednobarevné nebo se vzorem?

Z: Chtěla bych fialové.

P: Je to všechno?

Z: Ano.

P: Tak to dělá 968 Kč.

Z: Prosím.

P: Tady je 32 Kč nazpět. Na shledanou.

Z: Děkuju. Na shledanou.

3

Prodavačka: Co si přejete?

05-11

Zákazník: Můžete mi ukázat tamten sportovní svetr, prosím?

P: Ten oranžový?

Z: Ne, ten červený. Jaký je to materiál?

P: Bavlna.

Z: Máte ho ve velikosti XL?

P: Ano, tady je.

Z: To by mi mělo být dobře. Kdyby mi byl malý, můžu ho přijít vyměnit?

P: Samozřejmě. Musíte jen mít paragon.



Z: Tak jo. Vezmu si ho. Kolik stojí?

P: 550 Kč. Je zrovna ve slevě.

Z: Můžu u vás platit kartou?

P: Samozřejmě. Váš podpis, prosím. Děkujeme za nákup a na shledanou.

Z: Díky. Nashle.



LEKCE 6

POSTAVY PŘÍBĚHU

2. a), b), c), g), k) - ano; d), e), f), h), i), j) - ne
3. a) typický, motorce, životní; b) kolegyně, jednání, sama, pracovně, vztahy; c) učí, předkládá, se seznámili/se poznali, se věnuje, cestuje/jezdí; d) nadřízeným, skupině, píše, žít; e) stojí, rodinný, vášnivý, golf, Karlových Varů

SLOVNÍ ZÁSoba

OTÁZKA	ODPOVĚĎ
Jak se jmenujete?	Jmenuju se Jan Kopřiva.
Kde/Co jste studoval? Jaké je vaše dosavadní vzdělání?	Studoval jsem na Vysoké škole ekonomické v Praze.
Kterými jazyky mluvíte? Které jazyky umíte?	Anglicky, německy a samozřejmě česky.
Jaké jsou vaše dosavadní pracovní zkušenosti?	Nejdříve jsem ve firmě KORA pět let pracoval jako redaktor, pak jsem byl dva roky šéfredaktorem.
Proč chcete změnit zaměstnání?/Proč jste odešel z minulého zaměstnání./Proč jste podal výpověď?	V minulém zaměstnání jsem již neměl žádné možnosti dalšího pracovního postupu.
Jaké máte zájmy/koníčky?	Rád sportuju. Hraju každou neděli fotbal. Dále rád čtu a chodím na výlety do přírody.
Kolik máte sourozenců?	Mám dva bratry.
Jakou máte představu o svém platu v naší firmě? Jak vysoký plat byste si u nás představoval?	Vím, že základní plat na tomhle místě je okolo 30 000 měsíčně. Chtěl bych proto podobný plat.

DIALOGY

Dialog A

- cv. 2 Přišlo ... 168 ... životopisů. Prostudovala jsem si všechny životopisy a pozvala jsem sem ... 120 ... lidí. Potřebujeme jich tak asi ... 12 ...
- cv. 3 Eva, uchazečů/kandidátů, pohovor/interview, pátek, špatně



GRAMATIKA

CVIČENÍ I

- své kolegy, specialista/specialistou, bez Honzy Vodičky, s pracovitým Jardou, bez ostatních kolegů, slavných českých tenoristů, Hlavní sólista/Hlavním sólistou, o Margitovi, samotného starostu Prahy 2, sólisty
- a) Před pěti lety jsme spolupracovali s policisty ze sousedního města. b) V dnešních novinách jsem četl/a o českých basketbalistech a německých fotbalistech. c) Už jsi četl/a o tom fotbalistovi z Francie? d) Minulý rok chodili na kávu k sólistovi brněnské filharmonie. e) Minulý čtvrtek jsem na návštěvě u Honzy slyšel/a o rekonstrukci nemocnice. f) Včera jste pomohli americkým turistům.
- a) kolegové, kolega, pro kolegu, kolegovi, od kolegy, od kolegy

CVIČENÍ II

- a) nejlepším obráncům, b) průvodce/průvodcem, c) pana správce, d) svého nástupce, e) s jeho zástupci, f) vynálezcem
b) a) nejlepším obránkyním, b) průvodkyně/průvodkyní, c) paní správcovou, d) svého nástupce, nástupkyni, e) svou/svojí zástupkyní, f) vynálezkyní
- a) Zítra pojedu na konferenci se zástupci firmy. b) Zítra se na konci exkurze zeptáš toho průvodce. c) Zítra dopoledne máte jít k tomu soudci. d) Včera jsem volal těm zájemcům o práci. e) V minulých volbách politici slibovali důchodcům víc peněz. f) Už jste někdy přemýšleli o svých nástupcích?
- a) vedle průvodce, je průvodcem, pro průvodce, hodně průvodců, s průvodci
- a) třicet čtyři / čtyřiatřicet knih, b) sto šedesát sedm / sto sedmašedesát receptů, c) pět set dvanáct aut, d) osm set devadesát jedna aut / jedno auto, e) dvě stě osmdesát čtyři / čtyřiaosmdesát zájemců, f) sto pět životopisů, g) sedmdesát osm tisíc osm set šedesát šest kilometrů čtverečních, h) deset milionů pět set sedmdesát osm tisíc osm set dvacet lidí



CVIČENÍ III

3. Na konkurz se přihlásilo **dvě stě čtyřicet osm** zájemců. Všem jsme odpověděli a pozvali **sto osmdesát lidí**. Přišlo jich nakonec **sto padesát pět**. Viděl jsem osobně **sto třicet** zájemců. Potřebovali jsme ale jen **šedesát pět** herců a **patnáct** náhradníků. Hlavního hrdinu jsme vybírali ze **dvaceti sedmi** zájemců. Kromě toho jsme vybírali z **tří set** možných komparsistů. V tomto filmu jich mělo hrát **dvě stě deset**. Natáčeli jsme celkem **pět set padesát pět** dní, tzn. **jeden** rok a **tři** měsíce.

ČTENÍ

TEXT I

4. průvodní
5. b) Pořadí se může mírně lišit. Každé jiné řešení vyžaduje argumentaci.

a	b	c	d	e	f	g	h
7	4	1	6	2	3	5	8

TEXT II

9. a) Zlín, Londýn; b) 4 zaměstnání: 1. Grafik a webdesigner, PIMPOM Praha, 2. Spolupráce s firmou Galerie Bajaja, 3. Grafik časopisu PONT a redaktor webových stránek Pont.cz, 4. Přednášky o grafickém designu; c) ne (je svobodný) d) česky, anglicky, německy; e) ano, své koníčky

POSLECH

cv. 1

- ...1... Posad'te se. Dáte si čaj nebo kávu?
- ...2... Ne, děkuji. Možná trochu minerálky.
- ...3... Tak tady je ta minerálka. Teď si zkontroluji některé údaje ve vašem životopisu.
- ...4... Samozřejmě.
- ...5... Vy jste pan Aleš Novák, že?
- ...6... Ano, Aleš Novák.
- ...7... Vaše kontaktní adresa je Nádražní ulice 7. V jaké části Prahy bydlíte?
- ...9... Praha 5.
- ...10... Děkuji. To je ode mě všechno. Zkontrolujte tady ještě, prosím, zda jsem si sem na vás napsala správné telefonní číslo a e-mailovou adresu.



...11... Telefon i adresa jsou v pořádku.

...12... Pan ředitel vás za chvíli přijme.

- 2 a, c, d, e – ano; b, f, g, h, i - ne
3. a) Aleš Novák pracoval jako právník pro několik českých i zahraničních firem. b) Aleš Novák má různé pracovní zkušenosti ze zahraničí. c) Aleš Novák se už na univerzitě zajímal o autorské právo. d) Pan ředitel může Aleši Novákovi za tři měsíce zvýšit plat podle jeho pracovních výsledků. e) Aleš Novák nebude muset pracovat ve firmě KLD 8 hodin denně. f) Pan ředitel sepíše smlouvu s novým zaměstnancem v den nástupu.

VÝSLOVNOST

hrad	chrám	chleba	hledá
střecha	stříhá	zahrádka	zachránce

2. a)
- b) a) chrám, b) chleba, c) hledá, d) střechu, e) stříhá, f) zahrádka, g) zachránce

REÁLIE

4. a) asi 10 milionů, b) ze Slovenska, Ukrajiny, Polska a Ruska, (případně z Vietnamu), c) 1. 5. 2004, d) o manuální zaměstnání, e) ve Středočeském kraji, f) problémy s cizineckou policií – s vyřizováním pracovního povolení a povolení k pobytu, s češtinou, g) pracují v zahraničních firmách, případně navštěvují kurzy češtiny, h) učí se porozumět jiným kulturám a přijímat je

TRANSKRIPT – POSLECH

Interview – pohovor

06-15

Aleš Novák: Dobrý den, já jsem Aleš Novák.

Ředitel: Dobrý den, Michal Krátký. Pojdte dál, už na vás čekám. Posadte se.

AN: Děkuju.

Ř: Dáte si něco k pití?

AN: Kávu, prosím.

Ř: Jarmilo, přineste, prosím, jednu kávu.

...



- Ř: Tak, já myslím, že bychom mohli přejít rovnou k věci. Řekněte mi nejdřív něco o svém studiu a pak o pracovních zkušenostech.
- AN: Ano, promoval jsem na Právnické fakultě Karlovy univerzity a také na ČZU v Praze, to je Česká zemědělská univerzita. Ke konci studia a po něm jsem pracoval jako právník pro několik českých i zahraničních firem.
- Ř: Hm, to je zajímavé. Ve svém životopisu píšete, že jste studoval ve Velké Británii.
- AN: V Anglii jsem byl na stáži a spolupracoval jsem s právníky různých nadnárodních firem.
- Ř: Které jazyky ovládáte? V naší firmě je potřeba angličtina na vysoké úrovni, protože často jednáme s anglicky mluvícími partnery a jednání jsou většinou v angličtině.
- AN: Anglicky dobře mluvím i píšu: jednání v angličtině mi nedělají problémy. Pak také mluvím rusky.
- Ř: Předpokládám, že práce s různými počítačovými programy pro vás bude hračkou.
- AN: Ovládám MS WINDOWS, MS OFFICE, Internet a další speciální programy, které uvádím ve svém životopisu.
- Ř: Ano. ... Čím myslíte, že přispějete naší firmě?
- AN: Mám různé zkušenosti ze zahraničí, které bych tady mohl využít.
- Ř: Proč chcete odejít z dobré firmy, kde vám jistě nabízejí dobré platové podmínky?
- AN: Už na univerzitě jsem se zajímal o autorská práva. Předpokládám, že ve vaší firmě budu mít možnost se v této oblasti rozvíjet.
- Ř: To nepochybuju. A jaký si představujete plat?
- AN: 30 000 hrubého jako nástupní plat.
- Ř: Můžu vám nabídnout přesně 30 000 jako nástupní plat, po třech měsících jej můžeme zvýšit podle vašich pracovních výsledků. Prémie a odměny také záleží na tom, jak s vámi budeme spokojeni.
- Ř: V případě, že se pro vás rozhodneme, kdy můžete nastoupit?
- AN: Za měsíc po vašem rozhodnutí.
- Ř: To znamená, že byste mohl nastoupit k 1. 12. 2009?
- AN: Ano, to by mi vyhovovalo.
- Ř: Chcete se na něco zeptat vy?
- AN: Ano, chtěl bych se zeptat, jaká by vypadala moje pracovní doba.
- Ř: Určitě tady nebudete muset být od rána do večera. Tím chci říct, že pracovní doba záleží především na vás. Měl byste tady být denně od 9 do 12 hodin, odpolední práce už záleží na vašem pracovním diáři. Důležité je, abyste dobře pracoval a dodržoval termíny. Ještě nějaké otázky?
- AN: Ano, chtěl bych se zeptat na smlouvu.
- Ř: Pokud uspějete, smlouvu s vámi sepišeme v den nástupu.



AN: Dobře.

Ř: Máte ještě nějaké otázky?

AN: Už ne, to je všechno, co jsem potřeboval vědět.

Ř: Jsem rád, že jsem vás poznal. Určitě se vám do týdne ozveme.

AN: Děkuju, potěšení je i na mé straně.

Ř: Na shledanou.

AN: Na shledanou.



LEKCE 7

DIALOGY

Dialog C

2. ... Bolí mě **hlava**. ... Nemůžu hýbat **nohama** ani **rukama**. ... Bolí mě taky v **uších**, ... A nedívej se na mě těma svýma nešťastnýma psíma **očima**. ..., jaké mám na těch **nohou** modřiny.

GRAMATIKA

CVIČENÍ I

1. a) pozdě, b) dlouho, c) dobře, d) Někdy, e) tady, f) rychle, g) chladno, i) příjemně
2. ... necítí **dobře**, ... **malinko** ji bolí, ... je **velmi** unavená, ... **určitě** nastydla, ... **skoro** každý, ... se nebude léčit **dlouho**, ... jít **ještě**, ... **doma** v posteli, ... **absolutně** vyloučil, ... že se **brzy** bude moct vrátit, **Ted'ka**
3. a) Jak se má babička? b) Jak je dneska?/Jaké je dneska počasí? c) Jak řídí tvůj muž? d) Jak už několik let žijete? e) Jak často chodíš běhat do parku? f) Kdy odešel? g) Kde je? h) Kam šel?
- 4.

KDE?	KAM?
tady, tu, zde	sem
tam	tam
nahoře	nahoru
dole	dolů
doma	domů
venku	ven
vevnitř	dovnitř
napravo/vpravo	doprava
nalevo/vlevo	doleva
někde	někam
nikde	nikam
jinde	jinam



5. a) doprava, b) vevnitř, c) nikam, d) nikde, e) nahoru, f) venku, g) dolů, h) vepředu
6. Venku ... někam schovat, ale nikde ... V/napravo zahlédla ... po nich dolů, ... se tam/tu/tady schovávali ... Vzadu v podchodu ... si tam dá ... Vešla dovnitř. Uvnitř ... nahoře u stropu ... si sedla dozadu ... vešel dovnitř ... Chtěl se někam posadit, ale nikde ... stolku vzadu ...

CVIČENÍ II

1. a) špatnou, špatně, špatná, špatně, špatné; b) veselý, veselou, Vesele, vesele, veselé; c) nádherný, nádherně, Nádherně, nádhernou, nádherné; d) blízko, blížká, blízko, blízko, blížkou; e) bílý, bílá, bíle, bílými; f) strašně, strašný, strašnou, Strašně, strašná.
2. Každý chce být zdravý ... a štíhlý ...
Lidé, kteří chtějí být v dobré kondici, většinou dodržují dvě zásady – jedí zdravé potraviny a volný čas věnují sportovním aktivitám. Všude kolem nás ale slyšíme i spoustu dalších rad jak vypadat jako filmové hvězdy. Zejména televizní reklamy a společenské časopisy jsou jich plné. Co všechno tedy musíme udělat, abychom byli krásní a zdraví? Například dodržovat správný pitný režim. Pít velké množství tekutin, nejlépe pít jen filtrovanou vodu a bylinkové nebo zelené čaje. Dále bychom měli dodržovat zásady správného stravování. Ráno si dát bohatou snídani a naopak nejíst ve večerních hodinách. Jíst pestrou stravu bohatou na zeleninu a ovoce. Omezit sladká a tučná jídla atd. Každý určitě zná podobné rady a ještě mnoho dalších. A co vy? Jaké dobré rady pro zdraví máte?
3. a) moderní, moderně, moderně, moderními, Moderně, moderním; b) krásně, krásně, krásně, krásný, krásně, krásnými; c) chytré, chytře, chytrý, chytře; d) nový, novou, nový, nově, novým, nově; e) Smutně, smutnou, smutně, smutné, smutný, smutně; f) dobrou, dobře, dobře, dobře, dobrou, dobře, dobrá

CVIČENÍ III

1. a) a) ve svých rukou/rukách, b) rukou/rukách, c) oběma rukama, d) těma rukama, e) čtyři ruce, f) šikovým rukám;
b) a) jeho nohou, b) štíhlýma nohama, c) dlouhým nohám, d) obě nohy, e) nohou/nohách, nohy, f) oběma nohama;
c) a) uši, b) mým uším, c) v uších, d) uší, e) uších, f) s nemocnými ušima;
d) a) jeho očima, b) své/svoje oči, c) očima, d) očí, e) oči, f) v očích
2. a) nohou, b) jeho hlubokých očí, c) těma ušima, d) obě ruce, e) tvým zeleným očím, f) uších



ČTENÍ

6. a) Je dobrá na kůži, odpočinete si, je dobrá na srdce a krevní oběh. b) 55 litrů.
c) Obsahuje méně alkoholu, není filtrované, má speciální teplotu. d) Ano, ale jen pár minut. e) Nepomůže to vašemu zdraví a budete lepit. f) Relaxují na lůžku. g) 1 000 korun.
7. a) První pivní lázně vymyslel **Roman Vokatý**, který testoval vliv pivní lázně na zdraví po dobu šesti **měsíců**. b) Koupel má **karamelovou** barvu a **příjemnou** teplotu, která zlepšuje činnost **srdce** a **krevního oběhu**. c) Po **koupeli** zákazník odpočívá na lůžku. Je přikrytý **prostěradlem** a kožešinovou **dekou**. d) Doba relaxace je **delší** než doba koupele, ale pouze o **5/pět** minut. e) Lepší relaxaci po koupeli pomáhá i příjemná **tichá** hudba a **slabé** světlo.

POSLECH

3. **dialog 1** – a) Sestřička se ptá na jméno, pojišťovnu a kartičku pojišťovny. b) Eva má angínu. c) Mají v práci termíny, kdy odevzdávají důležitý projekt. Eva se bojí, že termíny nestihne. d) Eva má přijít 26. února.
- dialog 2** – a) Michal měl k lékaři přijít v 10.30. b) Michal šel k zubnímu lékaři/k zubaři. c) Michal nepřišel dříve, protože byl s manželkou na horách. d) Michal má 2 kazy.
4. **dialog 1:** c), e), f) - ano; a), b), d) - ne; **dialog 2:** b), d), e) - ano; a), c), f) - ne

VÝSLOVNOST

2. a)

rada	Lada	Hlavní	hrají
rýma	líná	Zvrací	zvládnou

- b) a) radu, b) zvrací, c) zvládnout, d) rýmu, e) hrají, f) hlavní

REÁLIE

4. čísla odstavců pro seřazení textu: 5, 2, 4, 1, 3, 6, 8, 7
5. 1913 – narození, 1949 – O. Wichterle je profesorem, 1952 – první nápad vedoucí k vynalezení čoček, 1957 – první prototyp kontaktních čoček, 1990 – O. Wichterle je prezidentem ČSAV



6. a) ne, b) ne, c) ano, d) ne, e) ano, f) ne, g) ne
7. a) Vysoká škola chemicko-technologická, b) například, to znamená, takzvaný, to je (jest), a tak dále, a tak podobně, zvláště, popřípadě

TRANSKRIPT – POSLECH

Dialog 1

07-09

Sestřička: Dobrý den, vaše jméno.

Eva: Dobrý den. Eva Malá. Já jdu na kontrolu.

S: Jakou máte pojišťovnu?

E: Všeobecnou.

S: A kartičku máte?

E: Ano, tady je.

...

E: Dobrý den, pane doktore.

L: Dobrý den, tak jak se cítíte? Už je to lepší?

E: Bohužel ne. Je mi pořád špatně od žaludku, bolí mě hlava i celé tělo a stále mám teplotu.

L: To nezní moc dobře. Tak se na to podíváme. Jakou máte teplotu?

E: 38,9 °C.

L: No, to je dost. Otevřete pusku.

E: Á...

L: Pořádně, takhle tam nic nevidím. No, to se podívejme. To je jasná angína.

E: To snad ne, to se mi teď ale vůbec nehodí.

L: No, s tím asi nic neuděláme. Předepíšu vám antibiotika, ale také zůstanete ještě minimálně 10 dní doma. Nebo se to vrátí a bude to ještě horší než teď.

E: Já vím, pane doktore, ale my máme teďka termíny, kdy odevzdáváme důležitý projekt. Když zůstanu další týden doma, tak to nestihnou.

L: To je sice možné, ale s tímhle vás do práce nepustím. Přijďte 26. února na kontrolu a uvidíme, jak se to zlepšilo. Ale to vám říkám, žádná práce, jen ležet, pít bylinkový čaj a odpočívat. Jste hlavně přepracovaná, proto jste tak onemocněla. Musíte odpočívat a nabýt novou energii.

E: Vy mě jednoduše znáte, pane doktore. Tak tedy 26. 2. Uf, to ze mě v práci radost mít nebudou.

L: Však si bez vás nějak poradí. Tak na shledanou.

E: Na shledanou.



Dialog 2

Michal: Dobrý den.

07-10

Sestřička: Dobrý den. Vaše jméno, prosím.

M: Michal Polák, jsem objednaný na deset třicet.

S: Pojišťovna je pořád stejná?

M: Ano, vše beze změny.

S: Tak pojedte dál. Tu tašku si odložte na věšák nebo na židli a posadte se, prosím.

...

Zubařka: Á, dobrý den. Tak konečně jste si našel čas i na zubaře! Vás tady vidět je skoro zázrak!

M: Dobrý den, paní doktorko. Však to znáte, vždycky se najdou důležitější věci než chodit po doktorech.

Z: No, ale zdraví máte jen jedno. Na kontrolu jste měl přijít v lednu? Vy sem opravdu nechodíte moc rád.

M: Ale ne, tehdy jsme byli s manželkou na horách, tak jsem se objednal na dnes.

Z: Aha, tomu rozumím. Hlavně, že jste našel odvahu a přišel jste sem. Je mi líto, musíme začít pracovat. Tak otevřete pořádně pusu. Nic vás nebolí?

M: Ne. Zatím ne.

Z: Sestřičko, pište si: sedmička vpravo nahoře, dvojka vpravo dole...

...

Z: Tak tam máte dva kazy a ta osmička by potřebovala ven.

M: A nemohlo by to počkat do příště? Mě nic nebolí.

Z: To ne, přišel byste zase až za uherský rok.

M: To ne, ale dnes máme v práci ještě poradu a nesmím ji zmeškat.

Z: Dobře. Dnes vám dáme do pořádku ty dva kazy a objednáte se na příští týden. Ano?

M: Ano. Děkuju.



LEKCE 8

DIALOGY

Dialog A: 3. Michalův syn má ... jak se jmenuje nejvyšší hora ... jezera, které je hlubší ... delší než Volha ... nejtěžší ze všech ... jméno nejlidnatější země na světě

Dialog B: (doplnění slov do textu): na dědovu chalupu ... tatínkův holicí strojek ... sestřino pyžamo ... dědečkovu knihu? ... na tatínkově stole

CVIČENÍ I

1. a) tolerantnější, společenštější, ochotnější, ohleduplnější, přátelštější, pracovitější, pilnější, slušnější, slavnější, sympatičtější
b) hloupější, žárlivější, pomalejší, nudnější, protivnější, pesimističtější, bezohlednější, hloupější, tvrdohlavější, nezodpovědnější
2. a) přátelštější, b) nezodpovědnější, c) chytřejší, d) příjemnější, e) upřímnější, f) lepší, g) slušnější
3. a) veselejší, trpělivější, pracovitější, ohleduplnější, tolerantnější, zamilovanější, citlivější, optimističtější, společenštější, přátelštější, příjemnější, vyrovnanější, klidnější, tišší, chytřejší
b) uzavřenější, línější, smutnější, nudnější, bezohlednější, nejistější, egoističtější, pesimističtější, nepřátelštější, nespolečenštější, nepříjemnější, nervóznější, hysteričtější, upovídanější, hloupější
4. jasnější, příjemnější, veselejší, lehčí, jednodušší, lepší, náročnější, delší, horší, větší, spokojenější, odpočinutější, moudřejší, lehčí, nižší, nepraktičtější



CVIČENÍ II

1. a) Alenin dům, Alenina kniha, Alenino kolo, b) Petrův stůl, Petrova skříň, Petrovo auto, c) Mariin počítač, Mariina kočka, Mariino kotě, d) babiččin talíř, babiččina postel, babiččino album, e) dědečkův kůň, dědečkova televize, dědečkovu štěně, f) studentův sešit, studentova židle, studentovo pero, g) Lucčin hrnek, Lucčina učebnice, Lucčino okno, h) otcův kabát, otcova čepice, otcovo křeslo, i) Novákův klobouk, Novákova sklenice, Novákovo letadlo
2. a) a) Honzova holka, b) Hančina učebnice, c) tetina kočka, d) Olžin batoh, e) Nadin přítel, f) sestřin byt, g) kolegův projekt, h) Lucčin divadelní program, i) sousedovo sako, j) Jitčino kolo, k) Mariino kotě
b) a) šéfův notebook, b) dědečkův klobouk, c) dceřina čepice, d) Magdina zahrada, e) Tomášovo kolo, f) Petřina růžová halenka, g) učitelova knihovna, h) Martinovo cédéčko, i) Ivetina postel, j) učitelčin počítač, k) Jirkův batoh, l) Michalův mobil, m) manažerova kancelář
c) a) Neklanova ulice, b) Nerudova ulice, c) Smetanovo nábřeží, d) Čechův most, e) Dvořákova čtvrť, f) Náprstkovo muzeum, g) Masarykovo nádraží, h) Karlova univerzita, i) Havlíčkova ulice, j) Ježkova škola, k) Palachovo náměstí, l) Libušina vyhlídka, m) Arbesovo náměstí
3. a) Slyšel jsi o té poslední Havlově hře? b) Chceme jet na přítelovu chatu. c) Na oběd jdeme k manželčině mamince. d) Poslouchali jste tu Čapkovu rozhlasovou hru? e) Na víkend budeme mít bratrovo auto. f) Koupil jsem si Petrovo starší cédéčko. g) Oblíbeným tatínkovým filmem je Kolja.

CVIČENÍ III

1. b) který, c) které, d) ve které, e) kteří, f) ve kterém, g) kteří, h) se kterou, i) ze kterého, j) který, k) ve kterém
2. a) Koupil jsem si modré sako, ke kterému se hodily modré kalhoty. b) Potkal jsem kamaráda, kterého mám moc rád. c) Potkali jsme známé, se kterými jsme byli na dovolené v Thajsku. d) Robert napsal dopis Aleně, do které se o prázdninách zamiloval. e) Jdi do kina na ten mexický film, o kterém jsem ti vyprávěl. f) To jsou ty lázně, ve kterých byl minulý rok náš dědeček. g) Seznámím tě se svými přáteli, kteří jsou z Japonska.



ČTENÍ

7. a) Michal, b) Michal, c) Martin, d) Pavel, e) Petra, f) Jana, Petr, g) Zuzana, h) Pavel, i) Petr, j) Jana, Michal, k) Petra

POSLECH

3. a) Mluví o práci/o novém šéfovi, b) Má nového šéfa. c) Je taky šéf(ová).
4. b, d, e, f – ano; a, c, g, h – ne
5. a) Kolegyně Jany, b) Petřin přítel, c) půjdou k Evě./Budou pít víno./Budou si u Evy povídat.
6. a, d, e, i – ano; b, c, f, g, h, j – ne

VÝSLOVNOST

2. **a)** slabé, slabě, běžný, běžový, pevný, pěkný, velký, věrný
b) a) běžný, b) slabě, c) slabé, d) velký, e) věrný, f) pěkný, g) pevný
3. **a)** běžec, zpěvák, věci, peněženka, veselý, bezpečný, unavený, sebevědomý, nepřijemný

REÁLIE

3. 1) století, 2) jazyků, 3) právník, 4) stanice, 5) chatu, 6) vliv, 7) letech, 8) později, 9) společnosti, 10) první, 11) premiéru, 12) nejoblíbenějších, 13) světové
4. a) ve 20. století, b) práva, c) ve 30. letech 20. století, d) Slovo „pábitel“ označuje obyčejného člověka, který má výjimečnou povahu a šokující nápady, který se pohybuje na okraji společnosti a hodně si vymýšlí atd. e) v 60. letech, f) Ostře sledované vlaky, Obsluhoval jsem anglického krále



TRANSKRIPT – POSLECH

08-09 Drbny

1. část

Eva: No čau, Jano! To je snad půl roku, co jsi mi nevolala. Žiješ ještě?

Jana: No, ne! Evi! Jasně, že žiju. Mám spoustu novinek, tak ti je jdu říct.

E: To se hrozně těším. Tak povídej. Co se děje?

J: Co chceš slyšet nejdřív?

E: To je těžká otázka. Odpověď bude podle toho, jak dlouho máš na dnešní telefonování čas?

J: Mám teď na tebe spoustu času.

E: Výborně. Takže začni tím nejnudnějším, co pro mě máš.

J: Takže práce.

E: Fajn. Taky mám pro tebe nějaké novinky z práce. Ale teďka tě poslouchám.

J: Máme nového mladého šéfa.

E: To zní zajímavě.

J: Je to docela sympatický chlap.

E: No ne. Že by muž tvých snů?

J: Ne, to vůbec ne. Nemám ráda přísné a důležité muže, a to je přesně on. Chová se tak zvláštně.

E: Cože? Jak se chová?

J: Ale. Pořád nějak kontroluje naši práci, pak sleduje čas našich příchodů, dává šílené termíny a mluví o našich chybách. Kolegové ho moc rádi nemají.

E: To věřím. Ty asi taky ne, co?

J: No, někdy mi to moc příjemné není. Musím ale říct, že má občas pravdu.

E: Hm. To znám. Řídit lidi není legrace. Jsem fakt ráda, že v naší firmě je nade mnou aspoň ředitel. No jo, všechno má své pro a proti. Já jeho chování rozumím.

J: Věděla jsem, že zrovna ty budeš stát na straně šéfů.

E: Co jsi čekala?! Šéfování je přece moje práce a v téhle chvíli i celý můj život!

2. část

E: Tak o šéfovi jsi mi řekla už dost. Řekni mi ještě, co ta tvoje kolegyně Petra, kterou jsem tehdy viděla u vás na párty. Pořád je tak extravagantní?

J: Pořád. Představ si, že tomu novému šéfovi to vůbec nevadí. Prý ho nějaké dlouhé zelené vlasy nebo oblečení nezajímají. Hlavně ocení, když pracuješ dobře a rychle.

E: No vidíš. Prosím tě, vypadá to, že je dost tolerantní. Co tam proti němu máte?

08-10



- J: Ach jo, ty už se zase zastáváš vedení.
- E: No jo, dobře. Zpátky k Petře. A chodí ještě s tím klukem?
- J: S Karlem?
- E: Já nevím, jak se jmenuje. Znáám toho člověka jenom od vidění.
- J: Jo, chodí s ním. Ona stále taky opakuje, jak je Karel skvělý.
- E: Aha. Co je na něm tak výborného?
- J: Říká, že je milý, ohleduplný, že má smysl pro humor, že je zábavný, taky samé překvapení... prostě jednička.
- E: No, holka je teda fakt zamilovaná... To není možné! Takoví lidé bez chyb přece nejsou!
- J: Uvidíme, co o něm bude říkat za rok.
- E: Máš pravdu. Myslím si, že ten první rok je pro vztah zásadní. Za rok se lidé dobře poznají a lépe vědí, co od sebe můžou čekat.
- J: Počkej, oni ale spolu ale už nějaký ten pátek budou. Řekla bych, že minimálně rok už spolu chodí.
- E: Tak to jsem myslela, že jsou spolu jen pár měsíců.
- J: Ne, ten rok už to bude. Hm, to jo. Musím taky říct, že se k sobě opravdu hodí.
- E: Proč myslíš?
- J: On je takový seriózní a klidný, ona je temperamentní a bláznivá...
- E: Tak to vypadá nadějně. Hele, jestli máš teďka čas, nemůžeš být dneska v šest večer u mě? Mohly bychom to probrat u vína.
- J: Že nás to ale nenapadlo dřív? Bude to podstatně levnější než telefonování. Musím ti taky totiž ještě říct ty nejzajímavější věci o sobě. A to je teprve na dlouhé vyprávění!
- E: No a já mám toho taky hodně k probrání.
- J: No prosím. To znamená v šest u tebe?
- E: Jasně, už se těším.
- J: Mám vzít něco s sebou?
- E: Ne, vína mám dost. Víc nepotřebujeme.
- J: Tak jo, zatím ahoj.
- E: Ahoj.



LEKCE 9

DIALOGY

Dialog A

3. Eva pozvala Honzu a Lucii na večeři. Lucie se zlobí, protože Honza zůstal **déle** na fotbale, a proto přijdou o hodinu **později**, než měli. Eva uklidňuje Lucku a říká, že by mohlo být **hůř**. Lucie je ale rozzlobená a myslí si, že je Honza **nezodpovědný**. Nakonec si vzpomene, že minule přišli k Evě také **pozdě**, ale to Luciina chyba. Eva je nakonec docela ráda, že hosté nepřijdou včas. Bude mít více času na přípravu – chystá se jim udělat **bramboráky/večeři**. Nakonec Lucii prosí, aby jí poslala SMS, až budou vycházet z domu.

Dialog B

Honza: Lucinko, půjdeme na tu Noc ...muzeí...? **Lucka:** Hm. A do kterého ...muzea... bychom šli? **Honza:** Ještě jsem nikdy nebyl v Náprstkově ...muzeu.... Co ty na to? **Lucka:** ... A když nám zbude čas, můžeme se jít podívat i do ...Muzea... hl. m. Prahy, ne? **Lucka:** ... Odpoledne mám sraz v ...centru... s lidmi z ...gymnázia....

Dialog D

3. Firma KLD připravuje nový časopis o **kultuře** v Praze. Michal o tom už v **pátek** mluvil s Evou, která mu řekla, že David bude potřebovat **někoho** na pomoc. David byl rád, že o tom šéf ví, protože to byl hlavní důvod jeho návštěvy. Všichni kolegové teď ale pracují na jiných projektech firmy KLD. David by chtěl, aby mohl **(spolu)pracovat** s Karlem. Přestože šéf s Karlem počítá na práci jinde, slíbil Davidovi, že o tom bude přemýšlet. Příští týden v pondělí bude **porada** a tam se spolu domluví na nějakém **řešení**.

GRAMATIKA

CVIČENÍ I

- a) smutněji, lehčeji, silněji, slaběji, hůř(e), veseleji, unaveněji, hloupěji, pozitivněji, lépe

b) chladněji, tepleji, jasněji, ošklivěji, hůř(e), příjemněji

c) nejvýrazněji, nejpomaleji, nejpřesněji, nejzajímavěji, nejjasněji, nejhlasitěji, nejtišeji, nejdéle, nejméně/nejmíň, nejvíc(e), nejlépe/nejlíp
- a) hůř(e), b) dřív(e), c) nejrychleji, d) hlasitěji, e) chladněji, nejchladněji, f) méně/míň, g) déle, h) nejlépe



3. a) víc(e), b) lépe/líp, c) blíže(e), d) moderněji, e) méně/míň, f) hůř(e), g) dřív(e), h) levněji, i) dál(e)

CVIČENÍ II

1. a) gymnáziu, b) stipendiích, c) ta tvá/tvoje alba, d) v pražských obchodních centrech, e) s našimi městskými muzei, f) muzeí, g) studia, h) u muzea, i) studia, j) v centru, k) ve studiu, l) vízum
2. a) Příště budete muset dodržet několik důležitých kritérií. b) Za chvíli půjdu okolo obchodního centra směrem k městskému muzeu. c) Anna pošle příští týden přihlášky na dvě nejlepší gymnázia v Olomouci. d) Okolo Brna postaví mnoho dalších obchodních center. e) Co teď uděláme s tím vaším vízem? f) V květnu budou na gymnáziích maturity.

CVIČENÍ III

1. a) synovi spolužáci, synovy rukavice, synova kola, b) Lenčini sousedé, Lenčiny kolegyně, Lenčina cédéčka, c) šéfovi přátelé, šéfovy děti, šéfova auta, d) Petrovi kamarádi, Petrovy přítelkyně, Petrova saka, e) zpěvákovi fanoušci, zpěvákovy manažerky, zpěváková děvčata, f) otcovi bratřenci, otcovy knihy, otcova alba, g) spisovatelčiny čtenáři, spisovatelčiny romány, spisovatelčina pera, h) Janini kolegové, Janiny kalhoty, Janina trápení
2. manželovy svetry, tatínkovy podpisy, Alenina psací pera, švagrový deník, Petřina horská kola, Ondřejovy věci, Lukášovy kapely, Matějovy dívky, Tereziny telefony, sousedovy děti, Jiráskovy sady, architektovy projekty, mamčininy kalhoty, synovy peníze, dědečkovy noviny, kamarádčiny lyže, Jakubovy hodinky
3. a) dceřinými, b) Ivaniných, c) Tomášových, Hančiny, d) Hrabalových, e) Dvořákových, f) Honzovy, g) manželčinými

ČTENÍ

4. a) Národní divadlo, Rudolfinum, b) Karlův most, Václavské náměstí, c) Václavské náměstí, d) Rudolfinum, Národní divadlo, Vyšehrad, e) Vyšehrad, f) Národní divadlo, g) Petřín, Vyšehrad
5. a) orloj, b) 1357 (9. 7. v 5 hodin a 31 min.), c) v horní části Václavského náměstí, d) s Vyšehradem, e) na Petříně, f) dekorace: zlatá koruna a sochy koní, g) 30 barokních soch



POSLECH

3. a) a) Chtějí jít na procházku/na zámek Troja. b) Je hezky. c) Chce s sebou vzít průvodce. d) Chce vidět zámek/výstavu obrazů/zahrady zámku. e) Je duben. f) Půjdou do zahrad. g) Honza čeká na tramvaj.
b) a) zámek, b) hezky, c) průvodce, d) obrazů, e) dubna, f) otevřený, g) zahrad, h) tramvaj, i) zpoždění
4. a) ne, b) ano, c) ne, d) ne, e) ano, f) ano, g) ne, h) ano, i) ano, j) ne, k) ne, l) ne

VÝSLOVNOST

3. a) Klára Králová hrála na klavír. b) Trumpeta troubí tradadá. c) Pan Kaplan v kapli plakal.

REÁLIE

3. a) na Moravě, b) orloj, c) sloup Nejsvětější Trojice, d) asi 100 m, e) Svatý Kopeček, Loštice, f) výroba olomouckých syrečků
4. b, c, f, g – ano; a, d, e – ne

TRANSKRIPT – POSLECH

09-09

Honza: Ahoj Lucko.

Lucie: Čau. Už jsi skončil v práci?

H: Jasně. Půjdeme dneska na tu procházku?

L: Proč ne, když je dneska tak hezky.

H: Super. Jak to teda uděláme?

L: Já jsem v práci skončila už před hodinou. Jsem ve Stromovce, tak přijed' za mnou.

H: Prima. Přijedu a půjdeme parkem třeba až k zámku Troja. Už jsem tam dlouho nebyl.

L: Dobře, já jsem tam ještě nikdy nebyla. Máš s sebou nějakého průvodce, abychom si o zámku něco přečetli?

H: Já žádného průvodce nepotřebuju. Byl jsem tam už mnohokrát. Co chceš vědět?

L: Zajímalo by mě, co tam třeba uvidíme.

H: Je tam například velká sbírka obrazů českých malířů 19. století a stálá výstava krojů.

L: Já kroje moc nemusím vidět.



- H: Tak se podíváme na ty obrazy a pak se půjdeme projít po zahradách. Tam se ti bude líbit. Zahrady jsou ve francouzském stylu.
- L: To vím, to mi říkala už Eva. Také říkala, že tam prý byla vytvořena první barokní francouzská zahrada v Praze.
- H: Někde jsem četl, že nejen v Praze, ale v celých Čechách.
- L: Tak to už se moc těším. Nevíš taky náhodou, kdy byl zámek založen?
- H: Myslím, že na konci 17. století. Nechal ho postavit hrabě Václav Vojtěch Šternberk jako letní palác. Tak a víc na vycházce vědět nemusíme. Ještě si myslíš, že potřebujeme nějakého průvodce Prahou?
- L: Ne, to mi stačí. Zapomněla jsem, že skoro všechno víš.
- H: To opravdu jen skoro. Nevím, jestli tam dneska budou mít otevřeno.
- L: Všude mají zavřeno v pondělí. Dneska je středa.
- H: Ale je teprve začátek dubna, tak nevím, kdy jim začíná sezona.
- L: Aha. A nemohli bychom popřípadě do zahrad, kdyby neměli otevřeno?
- H: Myslím, že do zahrad můžeme.
- L: Tak už pojed'. Za jak dlouho tady budeš?
- H: Asi za půl hodinky. Teď jsem na Vyšehradě.
- L: Tak jed' přece metrem. Vystoupíš na Vltavské, pak pojeděš jednu nebo dvě zastávky pětkou.
- H: Já nejsem na zastávce metra Vyšehrad. Jsem lépe řečeno pod Vyšehradem, na nábřeží u řeky a čekám celou dobu, co spolu mluvíme, na tramvaj. Ach jo, stále nejede. To je zvláštní, měla tady být před třemi minutami.
- L: Která tramvaj jede přímo do Stromovky?
- H: No přece sedmnáctka. ... Hele, už ji vidím. Tak ahoj a za půl hodinky jsem u tebe.
- L: Tak dobře. Zatím ahoj.



LEKCE 10

DIALOGY

Dialog B

3. ve Vysočanech, kde bude otevřeno nové nákupní centrum ... byla překvapená, že o tom nikde/nic nečetla ... začala hledat v kabelce. V informacích je/bylo napsáno ... přehlídka a o dvě hodiny později ... Eva večer Lucii zavolá

Dialog C

... Kdy... zase spolu budeme celý víkend? Volno budu mít, ... až ... mně ho šéf dá. Lucinko, už jsem ti mnohokrát říkal, ... že ... teď máme hodně práce. Pracuju, ... protože... potřebujeme peníze. Mě spíš zajímá, jestli dostaneš volno dřív, ... než ... pojedeme na svatbu tvé sestry. Doufám, ... že ... ten stres v práci brzy skončí a ... že ... pojedeme i na hory. Víc peněz, ... než ... máme, nepotřebujeme. Jeden kolega je teď na služební cestě v USA, ... tak ... musím dělat práci i za něj. ... Dokud ... se nevrátí, tak to mám dělat já. Šéf to může dát někomu jinému, ... ale ... já ji podle něj udělám nejlíp. Ty pracuješ nejlíp, ... a proto ... nemůžeš mít osobní život? To všechno ti slibuju, ... tak ... mě nech dnes večer v klidu pracovat.

GRAMATIKA

CVIČENÍ I

1. a) Našel se poklad. b) Našel se ztracený chlapec. c) Tento rok se nakupovalo méně. d) Letos se stavěly nové byty. e) V parlamentu se diskutovalo o novém zákoně. f) V některých českých firmách se pracuje od sedmi. g) Nebude se smět kouřit v restauracích. h) Uvažuje se o rekonstrukci starého divadla.
2. se připravují/se připravují, se koná, se vybírají, se rozdělí, Domlouvají se, se natočí, se použije, se kontroluje, se stalo
3. a) Na poradě se diskutovalo o plánech na příští rok. b) Často se chodí do kina. c) Nejlepší pivo se vaří v Plzni. d) Na internetu se píše o novém americkém prezidentovi. e) Celé dopoledne se připravoval oběd. f) Kolegové, na tyhle e-maily se bude odpovídat až zítra. g) Na výletě se zpívaly hezké písničky. h) Budou se psát nové knihy.



CVIČENÍ II

1. a) b) založena, c) odložena, d) přijat, e) otevřen, f) uzavřena, g) zrušen, h) vypito, i) napsána
 b) a) zrušeno, b) rozbit, c) pozván, d) koupeno, e) odpovězeno, f) uklizeno, g) zavolán
 c) a) Školy byly založeny před 750 lety. b) Služební cesty byly odloženy na příští týden. c) Naši synové byli přijati na lékařskou fakultu. d) Obchody jsou otevřeny do 21 hodin. e) Školy jsou kvůli chřipkové epidemii uzavřeny. f) Koncerty byly z důvodu nemoci zrušeny. g) Všechna vína už jsou vypita, jdu koupit nová. h) Tyto knihy byly napsány v letech 1942–1946.
2. a) Honza byl považován za velkého čtenáře. b) Televize byla v devět hodin vypnuta. c) Byl alarm zapnut? d) Kdy byly ty články napsány? e) Zloděj byl viděn./Zloději byli viděni asi v 18 hodin před domem. f) ..., že kousek od našeho domu bude otevřeno nové obchodní centrum. g) Aleš byl pozván na párty. h) Časopis byl (tatínkem) objednan na půl roku.
3. a) Okno bylo rozbito. b) Pes byl zavřen do koupelny. c) Alarm byl vypnut. d) Všechny skříně byly otevřeny. e) Věci byly vyházeny na zem. f) Trezor byl odemčen. g) Šperky byly ukradeny. h) Nová televize byla odnesena. i) Láhev becherovky byla vypita. j) Světlo ve sklepě bylo rozsvíceno.

CVIČENÍ III

1. a) kdykoli, b) zatímco, c) až, d) jakmile, e) než, f) než, g) dokud, h) zatímco
2. a) kdybyste, b) kdybys, v) jakmile, d) -li, e) až, f) kdybych, g) jestli
3. a) Přestože, b) přesto, c) Přestože, d) I když, e) přesto, f) Přestože, g) přesto, h) přestože
4. a) kdy, b) že, c) až, d) že, e) protože/když, f) než, g) že, h) (a) tak, i) dokud

ČTENÍ

4. Zpráva číslo 1 – **Vlakem rychle a příjemně**, Zpráva číslo 2 – **Tragická noc v Olomouci**, Zpráva číslo 3 – **Riskantní jízdy končí nehodou**, Zpráva číslo 4 – **Studenti zaplatí více**, Zpráva číslo 5 – **Čtyřnohý návštěvník ve městě**
5. b, c, g, h, j – ano; a, d, e, f, i – ne



6. a) fakultní nemocnice, policejní mluvčí, černý víkend, exotické zvíře, české dráhy, městská policie, dopravní nehoda

POSLECH

4. a) Pracuje jako redaktor a moderátor. b) Bylo to v roce 1991. c) Studoval žurnalistiku. d) Jezdí na kole.
5. b, c, d, g, i ano; a, e, f, h, j – ne

VÝSLOVNOST

4. **detektivka**, **kulturní**, **týdeník**, **redaktor**, **předpověď**, **cestopisný**, **internet**, **média**, **společenský**, **přenos**, **epizoda**, **celovečerní**, **na** program, **v** horoskopu, **o** pořadech, **k** reportáži, **bez** reklamy

REÁLIE

3. čísla odstavců pro seřazení textu: 8, 3, 1, 4, 6, 2, 5, 9, 7
4. šéfredaktor časopisů, redaktor deníku, televizní scénárista, spisovatel, novinář (byl na volné noze)
5. a) Vystudoval Fakultu sociálních věd a publicistiky Univerzity Karlovy. b) K psaní sci-fi se dostal díky svému vzoru v literatuře, a tím byl J. Verne. c) 1984 – Jádro pudla. d) K internetu se dostal přes komunitu sci-fi. e) 1 rok. f) Jedním z jeho mnoha koníčků byla digitální fotografie.

TRANSKRIPT – POSLECH

10-09 Václav Moravec v pořadu Rozhovory

Redaktorka: Vážení diváci, v pravidelné časové relaci začíná i dnes váš oblíbený pořad Rozhovory. Dnes uslyšíte rozhovor s českým redaktorem a moderátorem Václavem Moravcem. Někteří z vás ho pravidelně každou neděli vidí ve známém diskusním televizním pořadu Otázky Václava Moravce. V něm hovoří s českými politiky a političkami. Ve všední dny můžete Václava Moravce slyšet také na stanici rádia Impuls. V televizi působí přísně, ale zde ve studiu působí velmi mile a příjemně.

Redaktorka: Dobrý den, pane kolego.



Moravec: Dobrý den.

Redaktorka: Chtěla bych se vás zeptat, jaká byla vaše cesta k moderování.

Moravec: Moje cesta byla docela rychlá. Všechno začalo v rádiu. V roce 1990 jsem začal spolupracovat s Českým rozhlasem v Hradci Králové. Pak jsem dostal nabídku z prvního soukromého rádia ve východních Čechách. Jmenovalo se Rádio Profil a tam jsem poprvé dělal moderátora v soukromé rozhlasové stanici. To bylo v roce 1991.

Redaktorka: A pak jste dostal práci v Praze v rádiu Evropa 2...

Moravec: Ano, to bylo v roce 1993. Dostal jsem zajímavou nabídku od tehdejšího ředitele. Na Evropě 2 jsem dělal zprávy a pracoval jsem tam poměrně dlouho, až do roku 1996. Moc rád na to vzpomínám, protože to bylo opravdu hezké období mého profesionálního života.

Redaktorka: Kdy jste se rozhodl, že chcete být moderátorem? Bylo to už v té době, kdy jste studoval žurnalistiku?

Moravec: Ne, ne. Nejdříve jsem pracoval v Českém rozhlase v Hradci Králové, jak jsem říkal, tam jsem zjistil, jak vypadá práce moderátora v praxi. Teorii jsem se učil až potom. Po praktických zkušenostech jsem věděl, že chci i dále pracovat v médiích, a tak jsem šel studovat žurnalistiku na Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy. To znamená, že jsem šel trochu opačnou cestou, nejdříve praxe a pak studium.

Redaktorka: Jaký je rozdíl mezi moderováním v televizi a v rozhlase?

Moravec: Televize a rozhlas fungují úplně jinak. Televize je postavena na obrazu a vizuální složce. Moderátor v televizi to má mnohem těžší. Musí pořád kontrolovat to, jak vypadá, jak se usmívá, jak se pohybuje atd. Tyhle věci moderátora do jisté míry limitují. To samé platí ale i pro hosty, protože se na ně všichni dívají a vidí, jestli jsou upraveni a dobře oblečení.

Redaktorka: Vzpomeňte si na dobu, než jste se dostal do rádia. Věděl jste už tehdy, co přesně moderátor dělá?

Moravec: Ne, neměl jsem vůbec žádné zkušenosti a přiznám se, že jsem byl dost naivní. Ale musím také říct, že tehdy byly nároky na moderátory soukromých stanic jiné. Dnes už jsou kritéria pro rozhlasové moderátory mnohem vyšší. Kdybych dnes pracoval jako tehdy, tak bych asi dostal výpověď.

Redaktorka: Jak by tedy podle vás měl vypadat profesionální moderátor?

Moravec: Například moje nevýhoda je, že jsem dost mladý. Takové pořady, jako dělám já, moderují ve světě lidé, kterým je tak asi padesát let a mají hodně zkušeností. Nejdříve pracují nějakou dobu v tisku, kde získají první velkou praxi. Potom přejdou do rozhlasu, kde se naučí improvizovat a zlepši si slovní zásobu atd. Nakonec ti nejlepší dostanou možnost jít do televize, která je vrcholem jejich novinářské kariéry. Dobrý moderátor by měl projít všemi druhy médií. Taký by měl být ještě vzdělaný a měl by hodně číst.

Redaktorka: Víím, že máte hodně práce. Jak odpočíváte?



Moravec: Někdy jedu na výlet do Orlických hor, kde jsem se narodil. Je tam klid a krásná příroda. Taky rád sportuju. Hodně jezdím na kole, naposledy jsem ujel asi 100 kilometrů.

Redaktorka: Čas nás už bohužel tlačí, a tak se obávám, že musím náš rozhovor ukončit. Děkuji vám za návštěvu a přeji vám mnoho štěstí.

Moravec: Já vám děkuji za pozvání. Na shledanou.

*(Zpracováno podle www.radiotv.cz, rozhovor z 10. 5. 2004,
datum stažení duben 2009)*

MARIE BOCCOU KESTŘÁNKOVÁ, KATEŘINA KOPICOVÁ, GABRIELA ŠNAIDAUFOVÁ

Čeština pro cizince – cvičebnice

úroveň B1

Edika
Brno
2019

LEKCE 1	1
PŘÍTOMNÝ ČAS	1
BUDOUCÍ ČAS	4
NOMINATIV PLURÁLU	7
● Maskulina životná	7
● CVIČENÍ	8
● Maskulina neživotná, feminina	8
● Neutra	9
PSANÍ	12
LEKCE 2	14
MINULÝ ČAS	14
KONDIČIONÁL	17
AKUZATIV	20
● I. AKUZATIV singuláru	20
● AKUZATIV plurálu	21
● II. Prepozice s akuzativem	24
● III. Zájmena v akuzativu	27
PSANÍ	29
LEKCE 3	31
IMPERATIV	31
● NEPŘÍMÁ ŘEČ	33
GENITIV	36
● I. GENITIV singuláru	36
● II. GENITIV plurálu	37
● CVIČENÍ	38
● II. Prepozice s genitivem	41
● III. Slovesa s genitivem	45
● IV. Zájmena v genitivu	46
PSANÍ	49

LEKCE 4	50
ČÍSLOVKY	50
SHODA PŘÍSUDKU S PODMĚTEM	52
LOKÁL	54
● I. LOKÁL singuláru	54
● LOKÁL plurálu	56
● II. Prepozice s lokálem	59
● III. Slovesa s lokálem	63
● CVIČENÍ	64
● IV. Zájmena v lokálu	66
PSANÍ	69
LEKCE 5	70
ČÍSLOVKY A PLURÁLIA TANTUM	70
DATIV	74
● I. DATIV singuláru	74
● DATIV plurálu	75
● II. Slovesa s dativem	78
● III. Prepozice s dativem	83
● CVIČENÍ	83
● IV. Zájmena v dativu	85
● V. Fráze s dativem	87
VOKATIV	88
● I. VOKATIV singuláru	88
PSANÍ	90
LEKCE 6	92
DEKLINACE TURISTA	92
DEKLINACE SOUDCE	94
ČÍSLOVKY	95

INSTRUMENTÁL	99
● I. INSTRUMENTÁL singuláru	99
● INSTRUMENTÁL plurálu	99
● CVIČENÍ	100
● II. Slovesa s instrumentálem	103
● CVIČENÍ	104
● III. Prepozice s instrumentálem	106
● CVIČENÍ	106
● IV. Zájmena v instrumentálu	107
PSANÍ	111
LEKCE 7	113
ADVERBIA	113
ADVERBIA MÍSTA	116
ADJEKTIVA	118
DEKLINACE UŠI, OČI, RUCE, NOHY	120
PŘEDLOŽKOVÉ VAZBY S AKUZATIVEM	122
● CVIČENÍ	123
PSANÍ	126
LEKCE 8	128
KOMPARACE ADJEKTIV	128
POSESIVNÍ ADJEKTIVA	133
RELATIVNÍ ZÁJMENO KTERÝ, KTERÁ, KTERÉ	135
PŘEDLOŽKOVÉ VAZBY S GENITIVEM	137
● CVIČENÍ	138
PSANÍ	141
LEKCE 9	143
KOMPARACE ADVERBIÍ	143
SUBSTANTIVA TYPU MUZEUM, CENTRUM	145

POSESIVNÍ ADJEKTIVA – plurál	149
VAZBY S LOKÁLEM	152
● CVIČENÍ	153
PSANÍ	156
 LEKCE 10	 158
REFLEXIVNÍ PASIVUM	158
SLOŽENÉ PASIVUM	161
SPOJKY	162
VAZBY S DATIVEM A INSTRUMENTÁLEM	165
● I. Vazby s dativem	165
● CVIČENÍ	166
● II. Vazby s instrumentálem	168
● CVIČENÍ	168
PSANÍ	172
 KLÍČ	 174
LEKCE 1	174
LEKCE 2	176
LEKCE 3	179
LEKCE 4	182
LEKCE 5	185
LEKCE 6	188
LEKCE 7	191
LEKCE 8	193
LEKCE 9	195
LEKCE 10	197

LEKCE 1

PŘÍTOMNÝ ČAS

1. Pracujte podle vzoru. Vyberte správné sloveso a doplňte přítomné koncovky.

Vzor: Celá naše rodina (*vstát – stávat*) ...**vstává**... denně v 7.30.

- a) Každý večer (*já; poslouchat – slyšet*) rádio.
- b) Moje žena (*říkat – mluvit*), že francouzské sýry jsou velmi dobré.
- c) Vždycky (*já; učit – učit se*) doma, když tam nikdo není.
- d) Ve škole (*my; říkat – mluvit*) jen česky.
- e) Náš italský lektor (*učit – učit se*) česky, ale nás (*učit – učit se*) italsky.
- f) Moje babička špatně (*poslouchat – slyšet*)
- g) (*ty; vědět – znát*), kdo je český prezident?
- h) Stále na to (*ty; zamyslet se – myslet*)?
- i) Jarka mi neustále (*připomínat – vzpomínat*), kdy má babička narozeniny, ale já to stejně vždycky (*zapamatovat – zapomenout*)

2. a) Pracujte podle vzoru. Doplňte přítomné koncovky.

Vzor: Už (*my – rozumět*) ...**rozumíme**... dobře česky.

- a) (*vy – rozumět*)?
- b) Kde (*vy – pracovat*), pane Kalousku?

- c) (*on – učit se*) už dlouho.
- d) (*oni – jít*) do kina.
- e) (*ty – psát*) úkol ráno nebo večer?
- f) (*my – mluvit*) dobře česky.
- g) (*vy – potřebovat*) často slovník, když píšete?
- h) (*já – mluvit*) moc rychle?
- i) Kdy (*ty – jít*) domů?
- j) Robert a Eva (*psát*) domácí úkol.
- k) Promiňte, (*já – moct*) se na něco zeptat?
- l) Kdy (*ty – jet*) na dovolenou?
- m) (*vy – číst*) často romány?
- n) Cizinci u nás často (*kupovat si*) becherovku.
- o) Co (*oni – muset*) dnes večer dělat?
- p) (*vy – moct*) poslouchat rádio celý večer.
- q) Co (*znamenat*) slovo samozřejmě?
- r) (*my – běhat*) každou sobotu.
- s) Jak dlouho (*ty – studovat*) češtinu?
- t) Komu (*ty – psát*) dopis?

b) Pracujte podle vzoru. Doplňte prezentní koncovky.

- a) Můj bratr (*přicházet*) pozdě.
- b) (*my – děkovat*) za informaci.
- c) (*já – psát*) často dopisy.

- d) John (*muset*) studovat každý den.
- e) (*my – komunikovat*) spolu každý týden přes Skype.
- f) Nerad (*já – obědvat*) v restauraci.
- g) (*my – jet*) dneska domů autem?
- h) Helena (*nesnášet*) divadlo.
- i) (*my – trénovat*) každou sobotu.
- j) Jan (*pracovat*) ve firmě BFP už rok.
- k) Dneska celý den (*my – překládat*) ten český text
do němčiny.
- l) Alice, co to (*ty – nést*)?
- m) (*ona – fotografovat*) ráda?
- n) (*on – poslouchat*) rock a jazz.
- o) (*vy – myslet*), že (*mít*) talent
na jazyky?
- p) Kam Anna (*telefonovat*), když
(*začínat*) lekce?
- q) Maminka (*pomáhat*) v muzeu už pět let.
- r) Alice a Jana (*doufat*), že dneska večer
(*začít*) filmový festival.
- s) (*my – pamatovat si*) na to velmi dobře.
- t) (*oni – nechtít*) žádný dárek.

3. Opravte chyby.

Vzor: Ptal jsem se ...všechny... lidí:**a) ...všech...**

„Neviděl jste tady někdo černého pes?“

b)

Nikdo mi odpověděl. Byl jsem velmi smutný,

c)

protože jsem měl o psovi strach. Díval jsem se

d)

pak na takové dva lidé, kteří šli kolem,

e)

a zeptal jsem se znova. Jedna paní mi hned radíš, že

f)

se mám jít zeptat na policie.

g)

BUDOUCÍ ČAS

.....

1. Pracujte podle vzoru. Transformujte text do budoucího času.

V lednu jsem jel do Austrálie. Koupil jsem si letenku už tři měsíce předem, protože to bylo nejlevnější. Jel jsem sám, protože moje přítelkyně měla v lednu státnice. Nechtěla si kupovat letenku, dokud nevěděla, že nemusí nic opakovat. Přijela za mnou v březnu, když už měla po promoci. Samozřejmě že jsme to oslavili. Zatím jsem sehnal práci sobě i jí, zařídil jsem náš byt a koupil auto. Dva měsíce jsem pracoval v supermarketu. Tuto práci jsem našel ještě doma přes internet. Ale pak jsem si našel jinou práci – v hotelu jako číšník. Moje přítelkyně mohla pracovat jako pokojská nebo jako au-pair. Rok jsme pracovali a potom jsme cestovali. Navštívili jsme taky Nový Zéland, protože to bylo kousek...

Vzor: V lednu ...pojeďu... do Austrálie.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Pracujte podle vzoru. Transformujte věty do budoucího času.

Vzor: Šel jsem na večeři do pizzerie U Pelikána.

...Půjdu na večeři do pizzerie U Pelikána....

- a) Nastoupila do špatného vlaku.
- b) Vrátil ses pozdě?
- c) Nezpíval jsem několik let.
- d) Ochutnali jste ten výborný koktejl?
- e) Nabízeli jsme ti dvě možnosti.
- f) Zůstal jsem ještě v práci.
- g) Přinesla jsem ti kávu.
- h) Studovali na Karlově univerzitě.
- i) Nezapomněla jsi na něco?
- j) Prohlíželi jsme si fotky celou noc.

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: uklízet – uklidit

Moje sestra vždycky poslouchala hudbu, když ...uklízela ...

Až v sobotu ...uklidíme..., pojedeme na výlet.

a) kupovat – koupit

Máme už dvě děti, tak chci příští rok větší auto.

Babička mi často zmrzlinu.

b) ztrácet – ztratit

Když jsem ještě chodil do školy, jsem často klíče.

Když jsem šel dnes do práce, jsem klíče.

c) vařit – uvařit

Moje maminka jen o víkendu.

Honzo, mi čaj?

1 LEKCE

d) jíst – sníst

Doma (my) oběd obvykle v poledne.

..... (ty) to všechno?

e) dělat – udělat

Co (vy) minulý víkend?

Táta minulou neděli nové poličky.

f) pít – napít se

Máme žízeň, potřebujeme

Ondřeji, včera alkohol?

g) pít – vypít

Na silvestra jsme hodně (my)

Už (vy) všechno moravské víno?

h) vidět – uvidět

..... (ty) ten hrad tam vzadu? Tam jdeme.

Svého bratrance (já) zítra.

i) číst si – přečíst

Musíme dvě Kunderovy knihy.

Každý večer (já) před spaním.

j) psát – napsat

Když jsme na dovolené, pohledy naší rodině.

Ráno e-maily a pak jsem šla do banky.

k) platit – zaplatit

Příští měsíc (oni) za byt naposledy.

Za byt musíme každý měsíc.

NOMINATIV PLURÁLU

MASKULINA ŽIVOTNÁ

rod	ukazovací zájmena	číslovky	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
Mž	Ti	dva tři čtyři	mí/moji tví/tvoji jeho její naši vaši jejich	noví moderní	studenti muži páni/pánové učitelé Američané ekologové

POZOR!

- člověk – lidé, přítel – přátelé, kůň – koně
- sufixy „-an, -tel“ + koncovka „-é“ (např. Angličan > Angličané; učitel > učitelé atd.)
- zvířata – koncovka -i (např. pes > psi, lev > lvi atd.)
- jednoslabičná slova „-ové“ (např. Rus > Rusové, syn > synové, král > králové atd.)
- sufix „-ové“ také pro slova končící na -g (např. kolegové, pedagogové, ekologové)
- alternace: u substantiv i adjektiv: K>C: úředník > úředníci, sladký > sladcí, CH>Š: Čech > Češi, hluchý > hluší, H>Z: pstruh > pstruzi, drahý > drazí, R>Ř: bratr > bratři, dobrý > dobří, D>Ď: -d-/medvěd > medvědi, mladý > mladí, T>Ě: -t-/student > studenti, zlatý > zlatí, N>Ň: -ň-/slon > sloni, slavný > slavní
- adjektiva končící na -ský a -cký: -SKÝ > -ŠTÍ (např. český spisovatel > čeští spisovatelé, přátelský cizinec > přátelští cizinci), -CKÝ > -ČTÍ např. německý turista > němečtí turisté, cynický člověk > cyničtí lidé)

CVIČENÍ

1. Pracujte podle vzoru. Doplňte koncovky nominativu plurálu (MŽ).

Vzor: krásný muž ...krásní muži...

zajímavý spisovatel , český kameraman ,

ženatý kamarád , chytrý profesor ,

nový učitel , jejich kluk ,

americký inženýr , náš student ,

dobrá ekolog , známý Němec ,

řecký sportovec , špatný kolega ,

inteligentní člověk , anglický lektor ,

italský režisér , tvůj syn ,

silný politik

MASKULINA NEŽIVOTNÁ, FEMININA

rod	ukazovací zájmena	číslovky	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
Mn	ty	dva	moje/mé	nové moderní	sešity
F		tři	tvoje/tvé		pokoje
		čtyři	jeho		
		dvě	její		ženy
		tři	naše		židle
		čtyři	vaše		skříně
			jejich		místnosti

2. Pracujte podle vzoru. Doplňte koncovky nominativu plurálu (Mn, F).

Vzor: dobrý chléb ...dobré chleby..., elegantní žena ...elegantní ženy...

veselý film , smutný příběh ,

anglický čaj , nový počítač ,

hezký den , sváteční ubrus ,

velký pomeranč , drahý nákup ,
 krásná dívka , slavná povídka ,
 oblíbená restaurace , česká nemocnice ,
 stará postel , velká radost ,
 plná láhev , malá starost

NEUTRA

rod	ukazovací zájmena	číslovky	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
N	ta	dvě tři čtyři	moje/má tvoje/tvá jeho, její naše vaše jejich	nová moderní	auta moře kuřata náměstí

POZOR!

- dítě (neutrum) – děti (femininum, deklinace kosti)

3. Pracujte podle vzoru. Doplňte koncovky nominativu plurálu (N).

Vzor: levné auto ...levná auta...

světlé pivo , chladné jezero ,
 velké město , moderní právo ,
 přísné pravidlo , centrální náměstí ,
 hlavní nádraží , staré stavení ,
 nové zaměstnání , hřejivé slunce ,
 studené moře

4. Změňte podle vzoru.

Vzor: Každý kolega mluví anglicky.

...Všichni kolegové mluví anglicky....

- a) **Každý měsíc** má alespoň 28 dní.
- b) **Žádný tvůj problém** není velký.
- c) Přišel snad **každý**.
- d) **Každý den** byl zajímavý.
- e) Nepodepsal to **žádný český spisovatel**.
- f) **Každé historické město** je zajímavé.
- g) Snad **každé dítě** někdy zlobí.
- h) **Žádný kolega** tomu úkolu nerozumí.

5. Honza Procházka má na některé národy jasný názor.

Doplňte národnosti v plurálu a řekněte, zda s Honzovými názory souhlasíte. Jaká je vaše zkušenost s jinými národy?

Polák, Ital, Japonec, Rakušan, Fin, Španěl, Čech, Američan, Němec, Francouz

Honza Procházka si myslí, že...

Vzor: ...Němci... mají rádi pořádek a disciplínu.

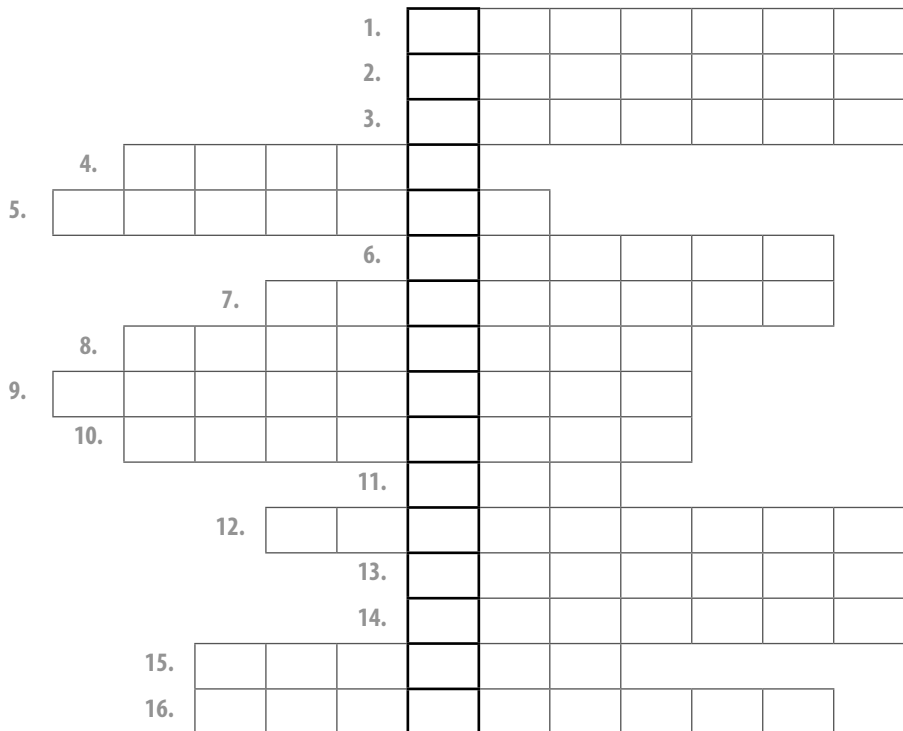


- a) věří v Boha a jsou hrdý národ. 
- b) mají rádi dobré jídlo a často demonstrují. 
- c) jsou pozitivní, komunikativní a pracovití. 
- d) jsou velmi temperamentní a velcí sportovní fanoušci. 
- e) stále pracují a nemají v jazyce vulgarismy. Stále se usmívají. 
- f) jsou mírumilovní a milují hospody a pivo. 
- g) mají často špatnou náladu (žijou na severu) a mají rádi saunu. 
- h) všechno dělají až zítra a rádi odpočívají. 
- i) jsou velcí lyžaři a mají rádi stejné jídlo jako Češi. 

6. Země a národnosti.

Doplňte podle kontextu vynechaná místa a vyřešte křížovku.

Vzor: Anna je z Polska. Je ... Polka...



1. Můj kamarád je z Japonska. Je
2. Paolo je Ital. Je z
3. Monika je z Německa. Mluví
4. Petr je z ČR. Je to občan.
5. John a Mike jsou Američané. Jsou z
6. Tito turisté jsou z Ruska. Jsou to
7. Pierre je z Francie. Je to
8. Moje manželka je Ukrajinka. Je z

9. David je z Izraele. Mluví
10. Rob je z Velké Británie. Mluví
11. Terje je z Norska. On je
12. Mattia je Švýcar. Je ze
13. Moje kolegyně je z Maďarska. Je to
14. Thomas je z Rakouska. Je to
15. Jane je Kanadanka. Je z
16. Zuzana je ze Slovenska. Mluví

PSANÍ

Petr zve Davida na návštěvu do Prahy. Přečtete si jeho e-mail a napište Davidovu odpověď.

Ahoj Davide!

Zdravím Tě z daleké České republiky. Máme teď jarní prázdniny, tak jsme se sestrou jeli navštívit naši babičku do Českého Krumlova. Babička se na tebe hodně ptá, tak mě napadlo, že bys mohl přijet do ČR na letní prázdniny! Ještě neznáš celou Prahu, tak naplánujeme několik výletů. A moje maminka bude mít radost, že zase může uvařit tolik českých jídel.

Až budeš mít Prahu dost, můžeme jet do západních Čech. Jestli si dobře pamatuju, tak jsi ještě nebyl v Karlových Varech a Plzni. Jsou to krásná města. V Karlových Varech bude na začátku prázdnin filmový festival. Můžeme tam vidět zajímavé filmy, které v kině obvykle nedávají. Karlovy Vary jsou ale především lázně. Tak když nás už filmy nebudou bavit, půjdeme ochutnat vodu z místních léčivých pramenů. A ten nejlepší pramen je BECHEROVKA! V Plzni je pak tvůj oblíbený pivovar a Pivovarské muzeum.

Jestli ještě nemáš nic jiného v plánu, určitě v létě přijed. Jakmile se rozhodneš, tak napiš, kdy přiletíš a jak dlouho tu budeš chtít zůstat. Vyzvednu Tě autem na letišti.

Měj se hezky a pozdravuj rodinu! Doufám, že se brzy uvidíme!

Petr

Čau Petře,

díky za zprávy z České republiky. Doufám, že prázdniny byly prima.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LEKCE 2

MINULÝ ČAS

1. a) Pracujte podle vzoru. Doplňte správný tvar slovesa v minulém čase.

Vzor: (on – chodit) ... Chodil... do školy každý den.

- a) Hodně (já – studovat), protože
..... (chtít) mluvit česky.
- b) Jakub (nepospíchat) domů.....
(nesmět) se dívat na televizi, protože se (muset) učit na test.
- c) Paní Jarmilo, (jet) do Brna?
- d) Každé ráno (já – spěchat) do práce a do toho mi
..... (zvonit) telefon..... (já – nevědět),
co (já – mít) dělat dříve.
- e) Najednou (objevit se) taková komplikace.
To (nestát) za to.
- f) Jak ten člověk (jmenovat se)?
- g) Moje neterť (mít) vždycky dobrou náladu. Hodně
..... (vydělávat), (hrát) na kytaru
a hodně (sportovat).
- h) Dana (mít) přítele, který (být)
mladý, hodný a inteligentní. Oba spolu hodně
..... (smát se) a (mít) rádi svou práci.

- i) Věra (*pracovat*) jako učitelka a její manžel
brzy (*stát se*) ředitelem jedné firmy. Jejich práce
..... (*být*) zajímavá.

b) Věty ze cvičení 1.a) transformujte do přítomného (u perfektivních sloves do budoucího) času.

Vzor: (*on – chodit*) ...*Chodí*... **do školy každý den.**

2. Pracujte podle vzoru. Doplňte správný tvar slovesa v minulém čase.

BAREVNÝ ŽIVOT: Dopisy našich čtenářů

(*já – Narodit se*) ...*Narodil jsem se*... 13. května 1979. Moji rodiče hodně
(*pracovat*), proto (*já – chodit*) do jesliček
i do školky. V šesti letech (*jít*) do školy. Ve škole (*nebýt*)
..... moc dobrý, tak (*udělat*) přijímačky
na kuchaře. V osmnácti (*odjet*) do Ameriky, kde (*začít*)
..... pracovat v jedné restauraci. (*Zůstat*)
tam dva roky. Když (*vrátit se*), (*získat*)
místo ve známé pražské restauraci. Tam (*poznat*) svou
budoucí manželku. (*my – Vztít se*) a Eva brzy (*otěhotnět*)
..... (*Narodit se*) nám Petr a za rok a půl
Pavel. Po deseti letech nám (*přestat*) manželství fungovat,
tak nakonec (*rozevst se*) Děti (*zůstat*)
..... s manželkou, ale jednou za 14 dní
je (*brát si*) na víkend. (*Oženit se*)
podruhé, ale moje druhá manželka (*nemoct*) mít děti, tak
(*my – adoptovat*) holčičku. Moje první žena také

(vdát se) podruhé. Dokud (být) kluci
 malí, tak (chodit) na víkendové výlety a (jezdit)
 na dovolené všichni společně. Dneska jezdíme bez dětí
 a užíváme si spolu pěkné chvíle.

3. Pracujte podle vzoru. Vyberte sloveso z nabídky a doplňte do textu jeho správný tvar v minulém čase.

půjčit, ~~narodit se~~, bydlet, spát, chtít, posílat, ochutnat, jet, sportovat, být, vyprávět, přijet, lyžovat

David ...~~se~~ **narodil**... v Americe, ale jeho rodiče pocházejí z České republiky.

David se do Čech vždycky podívat. Rodiče dříve v Praze
 a hodně mu o ní Z toho důvodu se do Prahy těšil. Chtěl také navštívit
 své české příbuzné. Jeho teta i strýc jim často dopisy a také fotky
 Davidových bratranců. Když David poprvé do Prahy, tak se mu tady moc
 líbilo. Prohlédl si centrum města, vylezl na Petřínskou rozhlednu, snad
 všechna česká jídla a se svým kamarádem Petrem na několik výletů.
 Nejvíce se mu líbil výlet do hor. tam ještě dost sněhu, a tak celý den
 David už od dětství rád, a tak se s Petrem domluvili,
 že až přijde v létě znova do Čech, pojedou s Petrovými kamarády na vodu. Petr vše
 zařídil, naplánoval trasu a kanoe. David byl nadšený. Poprvé v životě
 ve stanu. Celý výlet se opravdu vydařil!

KONDITIONÁL

1. a) Přečtěte si text.

ZNÁTE TO TAKY?

Maminka: Ahoj, Petře. Byl jsi u té doktorky?

Petr: Ahoj. No, já bych tam šel, ale nějak jsem se zdržel v práci.

M: A u toho opraváře jsi byl?

P: No, když jsem tam šel, tak měl zavřeno. Ale on by mi stejně řekl, že ty hodinky už nejdou opravit.

M: Hm. A na rohlíky a mouku jsi nezapomněl?

P: No, nezapomněl jsem na ně. Ale pak jsem si řekl, že bych pro ně mohl jít až po tréninku.

M: Aha, tak výborně! A večeri mám uvařit kdy?

P: No, přece ji můžeš uvařit, až donesu ty rohlíky a mouku?

M: Aha, a to je kdy?

P: No, večer. Kdy jindy by měla být večere než večer?

M: Aha! A to sis myslel, že dneska nepůjdu spát jenom proto, aby moji drazí pánové měli plné žaludky? Tak to ses spletl!

P: Ale já bych ti s tím pomohl...

M: Děkuju, nechci. Teď si uvařte sami, já jdu na víno. Mám totiž taky svoje plány. Čau.

P: Ale mami, ...

b) Podtrhněte všechna slovesa v kondicionálu a v minulém čase.

2. a) Pracujte ve dvojicích. Řekněte, co všechno měl Petr udělat? A proč to neudělal?

Vzor: Petr měl jít k lékaři, ale ...nešel tam, protože se zdržel v práci....

a) Petr měl uklidit, ale

b) Petr měl uvařit, ale

c) Petr měl studovat, ale

d) Petr měl nakoupit, ale

e) Petr měl pomoci mamince, ale

- f) Petr měl vyluxovat, ale
- g) Petr měl přijít včas, ale
- h) Petr měl zavolat dědovi, ale
- i) Petr měl umýt podlahu, ale
- j) Petr měl jít naproti Beátě, ale

b) Diskutujte ve dvojicích. Řekněte, co jste měl/a tenhle týden udělat a neudělal/a jste to.

3. Pracujte podle vzoru.

a) Napište, co doma obvykle rodiče po dětech chtějí.

Vzor: (ty) studovat – lékařská fakulta – Praha: ...Rodiče chtěli, abys
studoval lékařskou fakultu v Praze....

a) (já) jít – koupit – dva – máslo – čtyři – rohlík – a – tři – džus

.....

b) (my) podívat se – večer – jeden – anglický film

.....

c) (on) nikam – nechodit

.....

d) (vy) učit se – čeština – a – němčina .

.....

e) bratr (pl.) – uklidit – sobota – celý – byt

.....

f) (ty) naučit se – dobře – hrát – kytara

.....

g) (já) zůstat – doma – a – hlídat – bratr Honzík

.....

h) (my) poslechnout si – to nové cédéčko – Hana Hegerová

.....

i) (vy) ukázat – my – vaše – poslední – fotografie (pl.)

.....

j) (ty) prohlédnout si – pořádně – všechny – plán

.....

k) (ona) zkusit si – ten – dlouhý – sukně

.....

l) jejich miminko – spát – dlouho – a – neprobudit se – celý – noc

.....

b) Pracujte ve dvojicích. Řekněte, co po vás rodiče chtěli, když jste byli malí nebo ještě děti.

4. Tvořte otázky a odpovědi podle vzoru.

Vzor: Musím studovat, abych se naučila česky. ...Proč musíš/musíte studovat? Abych se naučila česky....

a) Aby se uzdravil, musí teď ležet týden v posteli.

b) Aby sis slovíčka lépe zapamatoval, napiš si je.

c) Abychom kondicionál lépe pochopili, napíšeme si úkol.

d) Dáme vám vysoký plat, abyste neprotestovali.

e) Odešli z party brzy, aby jim neujelo poslední metro.

5. a) Pracujte ve dvojicích. Dokončete věty.

Vzor: Žádáme vás, abyste ...vrátil knihy do knihovny....

a) Přeji si, abys
.....

b) Chtěl(a) bych, abychom
.....

c) Potřebujeme, aby (oni)
.....

- d) Pracuješ, abys
- e) Prosím vás, abyste
- f) Odpočívám, abych
- g) Chodí do školy, aby
- h) Chcete, abychom?
- i) Byl jsi tam, aby ses?
- j) Skončili, aby
- k) Koupili jste nové auto, abyste
- l) Zavolala mi, abych

b) Diskutujte ve dvojicích.

Co si teď přejete? Proč v životě pracujete a pracujete rád/a? Proč večer odpočíváte?
Proč chodíte do školy? Proč jste si koupil/a auto? Proč jezdíte na dovolenou?

AKUZATIV

I. AKUZATIV SINGULÁRU

rod	ukazovací zájmena	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
Mž	toho tohoto tohohle	mého, tvého, jeho, jejího, našeho, vašeho, jejich	českého moderního	studenta muže
Mn	ten tento tenhle	můj, tvůj, jeho, její, náš, váš, jejich	český moderní	sešit pokoj
F	tu tuto tuhle	mou/moji tvou/tvoji jeho/její naši, vaši, jejich	českou moderní	ženu židli skříň místnost
N	to toto tohle	mé/moje, tvé/tvoje, jeho, její, naše, vaše, jejich	české moderní	město moře náměstí

POZOR!

- typ kolega: jako žena – kolegu: Zním tvého dobrého kolegu.

AKUZATIV PLURÁLU

rod	ukazovací zájmena	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
Mž	ty	moje/mé	české	studenty
Mn	tyto	tvoje/tvé	moderní	muže
F	tyhle	jeho/její		sešity
		naše, vaše		pokoje
		jejich		ženy
				židle
				skříně
				místnosti
N	ta	má/moje	česká	města
	tato	tvá/tvoje	moderní	moře
	tahle	jeho, její		náměstí
		naše, vaše, jejich		

POZOR!

- typ kolega – kolegy (jako pány): Zním všechny tvé kolegy.

Kdy používáme akuzativ:

- přímý objekt sloves: mít, studovat, zpívat, učit se..., např. Mám bratra. Studuju češtinu. Zpívali jsme koledy.
- v časových a jiných výrazech bez předložky: každou sobotu, celý týden, dobrou noc, dobrou chuť...
- s prepozicemi: na, pro, za...

1. Pracujte podle vzoru.

a) Řekněte, co nebo koho vidíte.

Vzor: krásná žena → Vidím ...krásnou ženu...

světlý kabát , moderní sako ,
 cizí zavazadlo , jeho rychlé auto ,
 náš dobrý ředitel ,
 jejich český učitel , pravé nábřeží ,
 slavná návrhářka , zimní čepice ,
 dobrý model , velké parkoviště

b) Řekněte, koho nebo co znáte.

Vzor: rumunský spisovatel → ...Znám rumunského spisovatele...

sympatický návrhář , veselý kamarád ,
 brazilská modelka ,
 jejich důležitá práce ,
 šikovný kadeřník , nepříjemný soused ,
 výborný klub , oblíbené koupaliště ,
 tvůj neschopný kolega ,
 skvělý obchod

c) Řekněte, co nebo koho potřebujete.

Vzor: naše dobrá skupina → ...Potřebuju naši dobrou skupinu...

kožená kabelka , pánský oblek ,
 malá rukavice , tenhle milý kluk ,
 pruhovaná sukně , vlněný svetr ,
 nová kancelář

krátká šála , schopný právník ,
 jeden horký čaj ,
 barevný deštník

d) Slovní spojení ze cvičení 1 a), b), c) dejte do plurálu.

Vzor: krásná žena → ...Vidím krásné ženy...

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Znam (*nějaký student – pl.*) ...nějaké studenty..., kteří se chtějí učit
 (*čeština*) ...češtinu....

- a) V (*sobota*) chceme jet na (*Morava*) , kde naši kamarádi
 slaví (*narozeniny*)
- b) Ráda se učím (*cizí jazyk – pl.*)
- c) Odpoledne jsme pozvali (*francouzský lektor – pl.*)
 na kávu.
- d) Šéf si zavolał (*naš spolupracovník – pl.*)
- e) Znáš už (*můj přítel*)?
- f) Mám (*dobrá nálada*) , protože jsem udělal
 (*státní zkouška*) z angličtiny.
- g) Mám ráda (*pohodlné oblečení*)
- h) Zapomněli jste na (*váš rodič – pl.*)
- i) Máš (*nějaký sourozenec – pl.*)?
 Ano, mám (*2 – bratr*)
 a (*1 sestra*)

3. Tvořte věty.

Vzor: (my) **každá sobota – uklízet** → ...Každou sobotu uklízíme....

- a) (ty) minulý týden – cestovat
- b) tahle neděle – (já) navštívit – babička
- c) (ona) tento rok – mít – zkouška z angličtiny
- d) (my) příští rok – jet – hory
- e) příští týden – začít – škola
- f) (já) minulé Vánoce – vidět – celá rodina
- g) (vy) každá středa – mít – trénink?
- h) (on) příští měsíc – slavit – narozeniny
- i) minulé pondělí – začít – dovolená
- j) (my) příští neděle – zůstat – doma

II. PREPOZICE S AKUZATIVEM

na	KAM?	Dej to na stůl. Jdu na nádraží. Jedu na hory.
	KDY?	Doma budu na Vánoce, na silvestra a na Nový rok.
	NAKDY?	Domluvíme se na sobotu.
	NA JAK DLOUHO?	Půjčil jsem si auto na hodinu, ne na celý den.
		Jdeme na oběd a pak na schůzku. Zítra půjdu na koncert.

pro		Dojdeš pro brambory? Máme dárek pro Alenu, ale pro Petra ne. Pro moje děti udělám všechno.
-----	--	--

v	KDY?	V pondělí/v úterý/v neděli... se uvidíme. Přijď v jednu hodinu, budu mít čas.
za	KDY?	Z Francie přijede za hodinu/den/měsíc/rok...

na nad před pod za mezi	KAM?	Polož knihu na stůl. Pověs obraz nad postel. Postav se před skříň. Podívej se pod židli. Dej to za stůl. Postav se mezi děti.
-------------------------	------	--

4. Pracujte podle vzoru. Doplňte vhodné prepozice, kde je to nutné.

Vzor: Jak dlouho budeme čekat ...**na**... paní Štěpničkovou? – Paní Štěpničková volala sekretářce. Omlouvala se a říkala, že přijde ...**za**... 5 minut.

- a) Auto se nám rozbilo. Půjčil jsem pro nás jeden celý týden jiné.
- b) jednu hodinu tam zavoláš.
- c) Nemáme kávu, dojdeš ní?
- d) Děti budou doma až Vánoce, možná i silvestra.
- e) Ondro, jdeš s námi oběd?
- f) dvě hodiny začne koncert.
- g) Vrátime se poledne nebo až večer.
- h) Ode dneška týden jedeme na výlet.

5. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Aleno, dej ten talíř ...**na**... stůl.

- a) Mami, nemůžu najít tu pozvánku ústní zkoušku.
- b) Nemohl jsem fotografovat, protože se ten turista postavil přímo mě.
- c) Kam mám dát tuhle fotografii? – Vezmi si tady magnet a dej ji lednici.
- d) Nakresli obrázky papíry.
- e) Jana si sedla svou oblíbenou židli.
- f) Postavila vázu stůl.

6. Pracujte podle vzoru. Doplňte vhodné prepozice, pokud je to potřeba.

Vzor: ...**V**... pondělí jsem se viděl s Aničkou a ...**v**... středu jsem potkal Honzu.

- a) týden přiletí bratr z Francie a bude tady jeden celý měsíc.
- b) Domluvili jsme se sobotu. Budou tam všichni, Hanka přijde taky.
- c) Chodím na ten kurz už měsíc a celou dobu jsem se nic nenaučil.

- d) jak dlouho chceš odjet z České republiky? – Stipendium mám jeden rok.
- e) pátek má být ještě hezky, ale víkend hlásili bouřky a přeháňky.

7. Pracujte podle vzoru.

Vzor: V pondělí jsem šel (*ambasáda*) ...na ambasádu....

Chtěl jsem si udělat (*vízum*) do USA. Potom jsem musel jít (*pošta*) , protože jsem chtěl poslat dopis (*Ukrajina*) své rodině. Odpoledne jdeme (*schůzka*) s partnerem projektu. (*Sraz*) máme v restauraci U Tří sluncí. Vezmu (*setkání*) také svého syna, protože je koordinátorem projektu. Syn (*týden*) odjíždí (*konference*) v Mnichově. Večer chceme jít (*koncert*) do Rudolfiny. Koncert začíná (*19 – hodina*) Bude trvat asi (*1 hodina*) Zítra jedeme ještě do Brna (*výstava*) do Galerie Vaňkovka. Pozvali nás (*vernisáž*)

8. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Těším se (*Jakub*) ...na Jakuba....

- a) (*měsíc*) budu dělat zkoušku.
- b) (*pátek*) jsme si domluvili (*schůzka*)
- c) Babička k nám chodí (*každá neděle*)
- d) (*minulý týden*) jsme se učili kondicionál.
- e) Naše sestra přijede (*pondělí*)

- f) (večer) mi volal Petr, jestli se (příští týden) uvidíme.
 g) (3 dny) zavolejte!
 h) (každá středa) chodím na angličtinu.

III. ZÁJMENA V AKUZATIVU

forma	já	ty	on, ono	ona	my	vy	oni, ony, ona
krátká	mě	tě	ho (on) + je (ono)	ji	nás	vás	je
dlouhá		tebe	jeho (on)				
po prepozici	na mě	na tebe	na něho/něj (on) + na ně/něj (ono)	na ni	na nás	na vás	na ně

- a) krátké tvary: Vidí **tě/ho/ji/je**.
 b) dlouhé tvary – 1. pozice ve větě: **Tebe/Jeho** nevidí.
 c) tvary po předložce: Dívá se na **mě/tebe/něho/něj/ni/nás/vás/ně**.
 d) tvary **mě/nás/vás** – nemění se při používání: **Mě** vidí. To je pro **nás**. Vítám **vás**.

9. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Díváme se na (vy) ...**vás**... už dlouho.

- a) Znáš (já)?
 b) Vidím (ty) dobře.
 c) Poslouchám (ona) vždy večer.
 d) Někdy si na (oni) vzpomenu, ale nejvíc myslím na (on)
 e) Zapomněli na (ty)
 f) Mám dárek pro (vy) i pro (ona)
 g) Chtěla bych ty kytky. Koupíš (ony)?
 h) Mluvíte na (já) moc rychle.
 i) Asi na (ty) zapomněli.
 j) Mluvíš na (oni) anglicky?
 k) Známe (ona)

10. Pracujte podle vzoru. Dávejte pozor na změnu slovosledu.

Vzor: Píšu rodičům ...*do*pis.... ■ Píšu ...*ho*... rodičům.

- a) Máme *našeho* bratra moc rádi.
- b) Vidíš *babičku*?
- c) Znájí *moje* rodiče dlouho.
- d) Mluvíš na *studenty* jenom česky?
- e) Myslí na *mě a Janu* každý den.
- f) Mamka má už pro *tatínka* dárek.
- g) Koupil jsem pro svou *dívku* květiny.
- h) Viděl jsem *tebe a Honzu* v kině.
- i) Chce *mě a tebe* mít doma.
- j) Počkáme na *kolegyni* v kavárně.

11. Odpovězte podle vzoru.

Vzor: Myslíš někdy na ...*Petra*...? → Ne, nemyslím na ...*něho*..., myslím na ...*tebe*... (ty).

- a) Znáš *Alenu*? Ne, neznám, ale znám (oni).
- b) Chceš vidět *dědečka*? Ne, nechci vidět, chci vidět (ona).
- c) Počkáš na *mě a maminku*? Ne, nepočkám na, ale počkám na (oni).
- d) Myslíš na *mě*? Ne, nemyslím na, ale myslím na (on).
- e) Dívají se na *sousedu* a na *sousedku*? Ne, nedívají se na, ale dívají se na (ona).
- f) Zná *Pavla*? Ne, nezná, ale zná (já).

- g) Posloucháš *pana učitele*? Ne, neposlouchám, ale poslouchám (ty).
- h) Vidiš *Davidu a Petra*? Ne, nevidím, ale vidím (vy).
- i) Díváš se na *Karla*? Ne, nedívám se na, dívá se na (ono).

PSANÍ

1. Vyplněte následující dotazník.

Představte si svého potenciálního/reálného snoubence/snoubenku a vyplňte dotazník i pro něho/ni.

Dotazník k uzavření manželství

	MUŽ	ŽENA
Jméno, popř. jména a příjmení		
Rodné příjmení		
Datum, místo a okres (stát) narození		
Rodné číslo		
Osobní stav		
Státní občanství		
Bydliště (trvalý pobyt)		
Údaje pro statistické zjišťování: datum rozvodu (ovdovění)		
Nejvyšší dosažené vzdělání		
Kolikáté manželství uzavírá?		

2. Vyberte si jedno téma a napište krátký text.**Téma č. 1: Moje rodina**

Napište popis své rodiny. Uveďte například, jak se jmenují vaši rodiče, jestli máte sourozence. Kde vaše rodina bydlela, když jste byl/a malý/á? Kolik máte tet a strýců? Komu jste podobný/á?

Téma č. 2: Kdybych vyhrál/a 2 miliony eur, tak bych...

Napište, co byste dělal/a s výhrou. Uveďte například, kam byste jel/a nebo jestli byste část vyhraných peněz někomu dal/a, na koho byste si při výhře vzpomněl/a...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LEKCE 3

IMPERATIV

1. Změňte podle vzoru.

Vzor: Ať koupí zákusky!

A: ...Kup... zákusky!

.....**B:** ...Nekupuj ... zákusky!

a) Ať se podívají na fotbal!

.....

.....

b) Ať nám zazpívají nějakou písničku!

.....

.....

c) Ať ti řekne sama o té knize!

.....

.....

d) Ať se k nám přidají!

.....

.....

e) Ať si vezmou nějaké spacáky!

.....

.....

f) Ať jim pošlou několik čokolád!

.....

.....

g) Ať za sebou zavře dveře!

.....

.....

- h) Ať to přečte rychle!
-
- i) Ať mluví pomaleji!
-
- j) Ať si zkontrolují tašky!
-

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Můžeme se napít té vody? → ...Ne, nepijte tu vodu!...

- a) Můžeme se tam vrátit? Ne, tam!
- b) Můžu ti zavolat? Ne, mi!
- c) Můžeme jim odpovědět? Ne, jim!
- d) Můžeme si koupit nový Reflex? Ne, ho!
- e) Můžu se podívat na ten film? Ne, na ten film!
- f) Můžu tě vyfotit? Ne, mě!
- g) Můžu si půjčit tvoje šaty? Ne, je!
- h) Můžeme navštívit rodiče? Ne, je!
- i) Můžu tady zůstat? Ne, tady!

3. Pracujte podle vzoru. Napište kladný a záporný imperativ k následujícím slovesům.

Vzor: jít → ...jdi / pojď, nechoď...

- a) ~~jet~~ (vzor) ■ přijít ■ projít se ■ vyjít ■ obehít ■ dojit ■ odejít ■ sejít se ■ vejít
- b) jet ■ přijet ■ projet se ■ zajet ■ vyjet ■ objet ■ dojet ■ odjet ■ sjet ■ vjet

4. Pracujte podle vzoru. Transformujte věty tak, abyste použili kladný nebo záporný imperativ.

Vzor: Musíte se vrátit. → ...Vraťte se!...

- a) Musíme dojít nakoupit.
- b) Ještě nemusíte odjet.
- c) Můžete sem jít?
- d) Nechceš jít se mnou do kina?
- e) Musíme projet tu křižovatku.
- f) Nechci, abys odešel.
- g) Prosím tě, můžeš už vyjet z garáže?
- h) Nesmíš z domova vyjet příliš brzy.
- i) Myslím, že bychom se mohli projít spolu.

NEPŘÍMÁ ŘEČ

1. Pracujte podle vzoru. Transformujte věty z řeči nepřímé do přímé.

Vzor: Jana na mě zavolala, ať se vrátím. → Jana na mě zavolala: ...„Vrať se!“...

- a) Petr mi zavolal, že koncert je zítra od sedmi hodin.
Petr mi zavolal:
- b) Zeptali se mě, zda nemám nějaké otázky.
Zeptali se mě:
- c) Potřeboval vědět, kdy jedeme do Berlína.
Zeptal se nás:
- d) Slíbil nám, že přiveze všechny své knihy a nechá nám je.
Řekl:

- e) Bratr odpověděl, že neví, kdy zase David přijede.

Bratr odpověděl:

- f) Zeptala jsem se Aleny, proč se mnou nemluví.

Zeptala jsem se Aleny:

- g) Prosila jsem je, ať přijdou zítra.

Prosila jsem je:

- h) Připomněla nám, abychom si nezapomněli vzít s sebou ty dokumenty.

Připomněla nám:

- i) Vzkazuje, že se na to podívá ještě dneska.

Vzkazuje:

- j) Petr často říkal, abychom se nebáli.

Petr nám často říkal:

- k) Zeptala se mě, kam jedu na výlet.

Zeptala se:

2. Pracujte podle vzoru.

- a) Transformujte věty z řeči přímé do řeči nepřímé.

Vzor: Jana na mě zavolala: „Vrať se!“ → ...Jana na mě zavolala, ať se vrátím....

- a) Řekl jí: „Neboj se! Určitě se nic nestane.“

.....

- b) Zdena poprosila manžela: „Přines mi kabelku a pojd' mi pomoci!“

.....

- c) Zavolali na nás: „V kolik hodin se vrátíte? Máme tady zatím něco připravit?“

.....

d) Odpověděla jsem jim: „Přijdu asi v pět a nic nepřipravujte, ani nevařte.“

.....

e) Zakřičela na své děti: „Jděte do svého pokoje, uklid'te tam ten nepořádek a přestaňte mě dneska zlobit!“

.....

f) Zeptali jsme se jich: „Máte pro nás nějaké nové zprávy?“

.....

b) Transformujte věty z řeči nepřímé do řeči přímé. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Jana na mě zavolala, ať se vrátím. → ...Jana na mě zavolala:

„Vrať se!“ ...

a) Pavel mi odpověděl, že už s nimi mluvil před měsícem.

.....

b) Zeptal se mě, proč s Pavlem nemluvím.

.....

c) Paní učitelka zopakovala studentům otázku, jaké dárky dostali k Vánocům.

.....

d) Zeptal se nás, jestli chceme jít zítra do lesa na houby.

.....

e) Oznámil mi, že uvaří, když nakoupím.

.....

f) Řekla nám, že nás vítá v jejich novém bytě.

.....

3. a) Napište krátký dialog na téma nakupování lístků na zápas, který jste v praxi slyšeli.
b) Převeďte části dialogu do nepřímé řeči.

Vzor:

A: Kolik lístků chcete?

Prodáváč se mě zeptal, kolik lístků chci.

B: Vezmu si dva.

Odpověděl jsem mu, že si vezmu dva...

A: Do kolikáté řady?

Pak chtěl vědět, do kolikáté řady (budu chtít lístky)...

B: Máte volná místa někde uprostřed?

Zeptal jsem se ho, jestli má volná místa někde uprostřed...

GENITIV

.....

I. GENITIV SINGULÁRU

rod	ukazovací zájmena	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
Mž		mého tvého		studenta
				muže učitele
Mn	toho	jeho	českého	sešitu sýra
N	tohoto	jejího	moderního	pokoje
	tohohle	našeho vašeho jejich		města moře náměstí
F	té	mé/mojí	české	ženy
	této	tvé/tvojí	moderní	židle
	téhle	jeho, její, naší, vaší, jejich		skříně
				místnosti

POZOR!

- **stará slova:** do kostela, kousek sýra, do lesa, krajíc chleba, do večera, do čtvrtka, během oběda...
- **měsíce:** od ledna, do února, během března... (POZOR! do listopadu)
- **sufixy -ov, -ín/-ýn:** do Mnichova, do Českého Krumlova, do Londýna, do Kolína...

II. GENITIV PLURÁLU

rod	ukazovací zájmena	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva			
Mž				studentů			
Mn				mužů			
				učitelů			
				sešitů			
				pokojů			
F				těch	mých, tvých, jeho, jejích	českých	žen
těchto				našich, vašich, jejich	moderních	židlí	
						ulic	
těchhle				skříní			
N				místností			
	měst						
	divadel						
	moří						
				parkovišť			
				náměstí			

POZOR!

- **sufix -ice:** do ulic, bez úřednic, od sestřenic
- **sufix -iště:** pět hřišť, z různých parkovišť, vedle těch nových koupališť
- **přátelé** – bez přátel, peníze – bez peněz, člověk – bez lidí

Kdy genitiv používáme:

- **se slovesy:** ptát se/zeptat se, bát se, účastnit se/zúčastnit se, všimat si/všimnout si...
- **po prepozicích:** bez, do, od, u, vedle, z...
- **substantivum po číslovce od 5 výš:** jeden muž; dva, tři, čtyři muži × pět mužů, milion mužů
jedna kamarádka, dvě, tři, čtyři kamarádky × dvacet osm kamarádek, sto kamarádek
- **po výrazech:** KOLIK, HODNĚ, MOC, MNOHO (víc, nejvíc), TOLIK, DOST, NĚKOLIK, MÁLO (méně, nejméně)
Např. Mnoho problémů vyřešíme během práce. Kolik mléka vypila? Máš dost peněz? Máme už málo peněz.
- **adjektivum je v genitivu po výrazech:** NĚCO, CO, NIC
Např. Bude se ti zdát něco hezkého. Nechci slyšet nic ošklivého. Co zajímavého jsi naposledy četla?

CVIČENÍ**1. a) Řekněte, koho se chcete zeptat. Pozor na zájmeno svůj.**

Vzor: televizní moderátor → ...Chci se zeptat televizního moderátora....

oblíbený trenér , krásná maminka ,
slavný spisovatel , ta mladá sportovkyně ,
zajímavá žena , ten skvělý herec ,
naše soudkyně , dobrý právník

b) Řekněte, koho nebo čeho se nebojíte.

Vzor: zítřejší zápas → ...Nebojím se zítřejšího zápasu....

dobry sportovec , naše šéfka ,
ta mladá novinářka , nový majitel ,
tmavé parkoviště , dlouhá trasa ,
příští soupeř , špatný výsledek

c) Řekněte, bez čeho nemůžete žít.

Vzor: americký fotbal → ...Nemůžu žít bez amerického fotbalu....

japonská restaurace , plavecký bazén ,

černá káva , vaše sídliště ,

Václavské náměstí , stará tradice ,

rychlá jízda , terénní kolo ,

d) Řekněte, koho nebo čeho si vždycky všimnete.

Vzor: nějaký cizinec → ...Všimnu si vždycky nějakého cizince....

elegantní muž , malá chyba ,

staré auto , tichá ulice ,

slavná osobnost , dětské hřiště ,

nové pravidlo , zajímavý časopis ,

e) Slovní spojení ze cvičení 1. a) až d) dejte do genitivu plurálu.

Vzor: skvělí herci → ...Chci se zeptat těch skvělých herců....

2. Řekněte, kolik byste čeho chtěli.

Vzor: ...Chtěl bych šálek zeleného čaje....

Chtěl/a bych... *šálek, trochu, kousek, kilo, 10 deka, láhev, sklenici, půlku, litr...*

dobrá voda , čerstvý chléb ,

teplé mléko , kuřecí šunka ,

bílé víno , černý čaj ,

francouzský sýr , jahodový koláč ,

černé pivo , chlazená kola ,

hořká čokoláda , bramborový salát ,

vanilková zmrzlina , bílá káva ,

francouzský koňak , sůl ,

3. a) Pracujte podle vzoru. Slova v závorkách dejte do správné formy a pak odpovězte podle informací v závorce.

Vzor: Kolik (*litr*) vody si berete, když jedete na výlet?

(4) ...Kolik litrů vody si berete, když jedete na výlet? Bereme si čtyři litry vody....

a) Kolik (*banán*) koupíte před Vánocemi?

(5)

b) Kolik (*sklenice vody*) vypijete po svém sportovním zápasu?

(15)

c) Kolik (*peníze*) potřebujete na nový dres?

(2500 Kč)

d) Kolik (*lístek do divadla*) kupujete za rok?

(3)

e) Kolik (*sportovec*) znáte?

(8)

f) Kolik (*sport*) děláte?

(3)

g) Kolik (*lidé*) vidíš na tribuně?

(asi 3 500)

h) Kolik je ve třídě (*student*)?

(asi 15)

b) Napište své vlastní odpovědi na otázky ze cvičení 6. a).

4. Pracujte podle vzoru.

Vzor: V České republice žije mnoho (*dobří sportovci*) ...dobrých sportovců....

- a) Tohle léto jsem viděl 5 (*fotbalový zápas*)
- b) Na party hodně piju, proto také jím hodně (*chlebiček*)
- c) Koupil jsem ti několik (*sportovní trička*)
- d) Když se opaluju, používám několik (*krém*)
- e) Každý den vypiju dost (*sklenice*) vody.
- f) O prázdninách jsem poznal hodně (*noví přátelé*)
- g) Máme málo (*talíř*) , musíme koupit nové.

II. PREPOZICE S GENITIVEM

– základní prepozice s genitivem: **bez, do, od, vedle, z(e)**

● blízko

Bydlí blízko hlavního náměstí. Škola našich dětí je blízko našeho domu.

● doprostřed

Postavil se doprostřed sálu a začal hlasitě zpívat. Jdi doprostřed náměstí a postav se k tomu stromu.

● uprostřed

Seděla uprostřed sálu a zpívala. Stál asi tak uprostřed náměstí.

● uvnitř, vevnitř*

Brýle našel uvnitř krabice. Uvnitř skupiny byly nějaké konflikty.

● dovnitř*

Nápad koupit ten byt se jí nejdříve moc líbil, ale když vešla dovnitř toho bytu, změnila názor.

- * UVNITŘ, VEVNITŘ a DOVNITŘ jsou často také adverbia, např. Je uvnitř. Čeká vevnitř. Pojďte dovnitř.

● během

Během týdne udělá všechny potřebné věci. Telefonovala jsem a během toho přišel. Během vyučování se mu udělalo dvakrát špatně.

● kromě

Kromě jednoho studenta dneska přišli na kurz všichni. Na výlet jsme jeli všichni kromě Petra.

● místo

Paní učitelka byla nemocná a místo ní přišel mladý krásný učitel. Můžeš to udělat místo mě, já teď nemám vůbec čas. Místo psaní domácího úkolu jsem byl včera plavat.

● podle

Nakreslil ten obraz přesně podle mé fotografie. Podle pana doktora už nesmím kouřit. Udělala jsem to podle jeho rady.

5. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Viděl jsem to v obchodě ...u/blízko... hlavního nádraží. Moment, řeknu ti to přesně, je to obchod s oděvy hned ...vedle... restaurace U Nováků.

- a) Svou práci udělal dvou týdnů.
- b) Ten kulatý stůl je dřeva.
- c) Vánoční prázdniny jsou 22. 12. 2. 1.
- d) Stál mě a říkal mi něco ucha.
- e) Mladý student přijel zpátky Prahy rodičů.
Přivezl si nich dost jídla na celý týden.
- f) Kytka stojí okna.
- g) Chtěla se vždycky podívat Francie.
- h) několika důvodů nemohla přijít.

6. Pracujte podle vzoru. Doplňte prepozice, pokud je to nutné.**Vzor: Nina se narodila v Praze, ale její manžel je ...z /ođ... Karlových Varů.**

- a) Můžete si sednout mě, mám tady místa dost.
- b) Nakreslil obraz přesně předlohy.
- c) Usnula jsem ve vlaku jedné minuty.
- d) Vrátila se ředitele a byla velice spokojená.
- e) Nejraději měla árie A. Dvořáka.
- f) Vstal postele a šel se umýt koupelny.
- g) Všechno oblečení si uklid' své skříně.
- h) Nedělej velký problém jednoho malého problému!
- i) mě šel na poradu kolega Novák.
- j) Petra jeli na závod všichni.
- k) místnosti stál velký kulatý stůl, u kterého jedla celá rodina.

7. Pracujte podle vzoru.**Vzor: ... Od... pondělí ...do... středy mám dovolenou.**

- a) Vešel domu a zůstal tam asi půl hodiny.
- b) nás bydlel několik let starý pán, se kterým jsme jezdili lyžovat.
- c) dobré mapy bych to nenašel.
- d) Vejděte místnosti a počkejte tam.
- e) Honza byl babičky skoro celý večer.
- f) prázdnin mi nezavolal ani jednou.
- g) Všechny věci nechal pokoje a šel pryč.

8. Pracujte podle vzoru. Řekněte, kam Petr s Davidem šli nebo jeli. Pozor na prepozice *do a na*.

Vzor: nová restaurace → ...Petr s Davidem šli do nové restaurace....

jižní Morava → ...Jeli na jižní Moravu....

výstava , italská opera ,
dobrý oběd , kurz italštiny. ,
nová banka , hory , večere ,
Malá Strana , policie , kino ,
Rusko. , pošta , Malé náměstí ,
Francie , Norsko , posilovna ,
městská knihovna , koncert ,
městský park , filmový festival ,
hlavní nádraží

9. Pracujte podle vzoru. Doplňte do textu prepozice (s genitivem a akuzativem), pokud je to nutné.

Vzor: Přijel ...za... špatného počasí autem až její dům. Vůz dal
..... garáže a šel se ni podívat. Seděla pokoje
..... televize a poslouchala hudbu posledního českého muzikálu.
Navštěvoval ji téměř pravidelně, a tak si myslel, že něho už čeká. Hlasitě
pozdravil. Usmála se něho a dala večeri stůl. Považoval
ji výbornou kuchařku. Polévka mu také chutnala jen ní
nebo maminky. Teď přišel o pár dní později, a tak se bál, že se
..... něho zlobí. Ona však uměla trávit volný čas i něho. Chodila
denně kina, které bylo kousek domu, kde bydlela. Musela
jen přejít přes křižovatku a zahrnout Lipové ulice. Vždy věřila

..... Boha, chodila pravidelně kostela, starala se
 nemocné a zajímala se literaturu. Poděkoval jí
 večeri. Chtěl jí dnes udělat radost, protože měl výčitky svědomí, že pořád
 musí pracovat a nemá ni čas. Styděl se sebe, ale ona si
 myslela, že by se měl stydět podstatně víc. Chtěl ji pozvat divadla, ale
 ona řekla, že stačí, když bude chodit častěji a dívat se s ní televizi.

III. SLOVESA S GENITIVEM

a. BEZ PREPOZICE

dotýkat se/dotknout se: Nedotýkejte se exponátů!

dosáhnout: Dosáhla výborných výsledků. Nedosáhl ničeho.

litovat: Lituje svého rozhodnutí. Nelituj Petra, nemá to rád.

leknout se: V noci jsem šla domů a lekla jsem se psa, který nebyl ve tmě vidět.
 Neviděl jsem je a lekl jsem se jich.

b. S PREPOZICÍ

● DO

dát se do: Jana se dala do práce. Dítě se dalo do pláče.

zamilovat se do: Zamiloval se do krásné ženy. Naši studenti se určitě zamilují
 do češtiny.

● OD

lišit se od: Katka se lišila od ostatních svou chytrostí a krásou. Ty svetry se
 od sebe liší jen velikostí.

● Z

pocházet z: Moje rodina pochází ze severu Čech. David pochází z USA.

● Z – DO

překládat z – do/přeložit z – do: Překládá z němčiny do češtiny. Nechala jsem
 přeložit ten dopis z ruštiny do češtiny.

10. Pracujte podle vzoru. Doplňte slovesa do vět podle smyslu.

postavit se, překládat, lišit se, ~~pocházet~~ (vzor), učit se, dát se, přijít, letět

Vzor: Petr ...pochází... ze Slezska, já jsem ze severu Čech.

- Dědo, kdy do toho uklízení?
- Pane Novotný, do té restaurace? My tam budeme od devíti hodin.
- Beáto, (*imperativ*) doprostřed sálu a čekej, až přijdu k tobě.
- (*já*) Během prázdnin vůbec, protože si potřebuju odpočinout.
- Do Paříže všichni kromě mě, protože já jsem onemocněl. Snad pojedu příště!
- Moji kolegové často texty z němčiny do angličtiny.
- Maminka a teta Jana jsou dvojčata. Maminka od své sestry hlavně povahou.

IV. ZÁJMENA V GENITIVU

forma	já	ty	on, ono	ona	my	vy	oni, ony, ona
krátká	mě	tě	ho	jí	nás	vás	jich
dlouhá		tebe	jeho				
po prepozici	u mě	u tebe	u něho/něj	u ní	u nás	u vás	u nich

- krátké formy: Zeptal se **mě/tě/ho/jí/nás/vás/jich**.
- dlouhé formy – 1. pozice ve větě: **Tebe/Jeho** se zeptal.
- formy po prepozici: Byl u **mě/u tebe/u něho/u něj/u ní/u nás/u vás/u nich**.
- formy mě/nás/vás – nemění se při používání: **Mě** se zeptal. Zeptal se **mě**. Byl u **mě**.

11. Pracujte podle vzoru.**Vzor: Alena sedí vedle Aleše. → Alena sedí ...vedle něj**

- a) Nechci tam jet bez *tebe a Karla*.
- b) Byl jsem na obědě u *Dany*.
- c) Tu knihu jsem nechal u *kamaráda*.
- d) *Jednoho spolužáka* jsem se na to zeptal.
- e) Potkali jsme se u *rodičů*.
- f) Báł jsem se *velkých psů*.
- g) Byl z *děti* trochu nervózní.
- h) Kromě *mě a Aleny* tam nikdo nepřišel.
- i) Podle *pana učitele* je Aleš moc chytrý.
- j) Bez *kamarádů* se tam necítím dobře.
- k) Zeptal ses *přátel*, jestli taky přijdou.
- l) Bydlí blízko *svých kamarádů*.
- m) To snad ne. *Téhle milé paní učitelky* se bojíte?
- n) Zúčastníš se *těch zkoušek*?

12. Pracujte podle vzoru.**Vzor: Všimneš si (oni) ... j i ch ... někdy?**

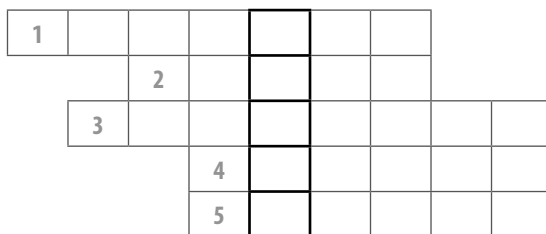
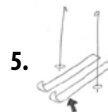
- a) Bojíš se (ono)?
- b) Seděl vedle (ona)
- c) Jsem z (on) nervózní.
- d) Zeptáme se (oni), kam máme jít.
- e) Bez (vy) tam nechce jet.
- f) Byli jste u (my) před týdnem, takže teď bude party u (vy)

- g) (ty) jsem se nelekl, lekl jsme se toho psa.
- h) Viděl jsi u (oni) Helenu?
- i) Proč se nezeptáš (já)?
- j) Nechám si u (ty) na chvíli tašku.
- k) Podle (oni) nejsme dost dobří sportovci.
- l) (oni) se velmi bojím.
- m) Sedí vedle (já)
- n) Bez (on) tam raději nepůjdeme.
- o) Nikdy si u (ona) nejsem jistý, co si opravdu myslí.
- p) On byl na party? (on) jsem si tam nevšimla.
- q) Odpoledne máme schůzku u (my)
- r) Kromě (ty) už tam všichni byli.

13. Sporty

a) **Doplňte do křížovky názvy sportovních náčiní.**

Vzor:  0....míč...



- b) Řekněte, který sportovec je používá.
- c) Řekněte, co znamená slovo, které máte v tajence. Zjistěte, co má společného se sportem.

PSANÍ

.....

Vyberte si jedno z níže uvedených témat a napište minimálně 100 slov. Popište sportovní zážitek.

1. Co zajímavého jste při sportu sám/sama zažil/a?
2. Zajímavý sportovní zážitek, který jste viděl/a na vlastní oči/v televizi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LEKCE 4

ČÍSLOVKY

1. Doplňte formy číslovek.

Vzor: Hrál jsem s ...dvěma... (2) kolegy karty.

- a) Spolupracujeme s (20) firmami.
- b) Zním už jeho (12) románů.
- c) Pracoval jsem už v (9) bankách, ale jen ve (4) mě práce bavila.
- d) Navštívil jsem (3) nemocnice, ale jen v (1) mi pomohli.
- e) Byla překvapená (55) reakcemi na svůj inzerát.
- f) Jeho zdravotní stav se během (48) hodin stabilizoval.
- g) Studoval na (2) univerzitách zároveň.
- h) Diskutoval jsem o tom už s (2) právníky.
- i) Počítali jsme tak s (90) lidmi.
- j) Na ten malý festival přijelo (87) účastníků.
- k) V anketě jsem se ptal (43) respondentů.
- l) V rádiu pracuje několik týmů po (8) lidech.
- m) Ve (3) třídách měli problémy s drogami.
- n) Ve (2) případech jsme si nebyli jisti.

2. Řekněte následující slovní spojení v G a L. Použijte předložky *bez, o*.

Vzor: 7 stromů ...bez sedmi stromů, o sedmi stromech...

- a) 2 lidi, b) 3 domy, c) 15 studentů, d) 5 přátel, e) 8 židlí, f) 4 země, g) 1 sestra, h) 2 kávy,
i) 3 čaje, j) 1 víno, k) 4 auta, l) 5 tužek, m) 11 hodin, n) 7 pater, o) 2 bratři, p) 4 politici

3. Řekněte následující slovní spojení v D a I. Použijte předložky *k, s*.

Vzor: 7 stromů ...k sedmi stromům, mezi sedmi stromy...

- a) 4 kamarádi, b) 3 ženy, c) 9 domů, d) 5 náměstí, e) 2 piva, f) 2 holka, g) 3 portréty,
h) 4 města, i) 6 maminek, j) 4 studentky, k) 3 moře, l) 2 kolegyně, m) 12 rádií, n) 4 muž,
o) 5 sourozenců, p) 7 měsíců

4. Řekněte správnou formu číslovek.

Vzor: Bylo tam (7) ...sedm... stromů.

- a) Bez těch (2, 3, 4) lidí tam jet nemůžu.
b) Počítej do (5, 7, 10), pak jdi a hledej nás.
c) Na dovolenou jsme jeli ve (2, 3, 4) lidech.
d) Viděl jsem se s(e) (2, 3, 4, 8) lidmi, ostatní byli nemocní.
e) Na konferenci jsem znal jen (1, 2, 3, 4, 6) člověka/lidi/lidí.

5. Doplňte správný tvar základní nebo řadové číslovky.

Vzor: Doběhl jako (5.) ...pátý... v pořadí.

- a) Alena má (5) bratrů.
b) Jana bydlí v (7) patře.
c) Rychlík do Prahy jede v (1) hodinu a (5) minut.
d) Setkání po deseti letech bude (23. 12.)
e) Babička přijede na (2) týdny.
f) Kup (4) rohlíky, (3) banány a (6) jogurtů.
g) Máme lístky do (12.) řady.
h) Zdarma jsem dostal bohužel jen (1) lístek, tak si ten (2.)
budeme muset koupit.
i) Narozeniny slavím (16. 4.) v Trutnově.

SHODA PŘÍSUDKU S PODMĚTEM

1. Pracujte podle vzoru. Doplňte *i, y, -, a, o*.

Vzor: Na náměstí stál-*y* tři ženy.

- a) Ten příběh se stal... před lety. b) Petra a Zdena otevřel... knihu, která se jmenoval... „Na větrné hůrce“. c) Nevěděl... jsem, kolik jich tam stál... d) Chutnal... mi tvoje dorty. e) Celá naše společnost se celý večer dobře bavil... f) Divadla tehdy začínal... v pět. g) Lidé chodil... tam, kam jim organizátoři ukazoval... h) Děti si hrál... se svými hračkami. i) V kloboucích vypadal... hezky všichni. j) Pražská smetiště byl... přeplněná. k) Obě miloval... hlavního hrdinu románu. l) Zaparkoval... tady asi 30 aut. m) Táta a strýček Jakub šl... na pivo. n) Všechny obchody byl... daleko. o) Dívky se v půlce cesty rozplakal..., protože je bolel... nohy.

2. Pracujte podle vzoru. Doplňte vhodnou formu číslovky a substantiva.

Vzor: Viděl jsem ...jedenho svého kamaráda... (1 – můj kamarád) ve městě.

- a) Měl jsem ve skupině (4 – Angličan),
(1 – Francouzka) a (5 – Němec).
- b) V kurzu bylo (několik – student), kteří ještě neuměli dobře anglicky.
- c) Jsem zaneprázdněný. Pracuju pro (více – klient) najednou.
- d) Slíbili (několik – rodiče), že jejich děti budou moct dříve domů.
- e) Vezměte si s sebou (8 – tričko),
(2 – bunda) a (několik – kalhoty).
- f) Čekáme, že na svatbu přijde (mnoho – svatebčan).

- g) Chci mít maximálně (3 – dítě).
- h) Věnuju se (5 – sport).
- i) Cestuju každý měsíc do (4 – země), ve kterých máme pobočky.
- j) Rozumím velmi dobře (3 – světové jazyky) a dvěma jazyky se plynně domluvím.

3. Pracujte podle vzoru. Doplňte *i, y, o, a*.

Vzor: Po těžké práci ho bolel-a záda.

a) Některé ženy se trápil... nadváhou, a proto začal... sportovat. b) Zvonil... poledne, děti se najedl... a šl... ven. c) Výsledky zkoušek nám učitelé oznámil... do konce týdne. d) Všichni jsme si myslel..., že naši šéfové se nedohodl... e) Sděлил... nám, že pobočky byl... zavřeny kvůli nedostatku peněz na jejich provoz. f) Vy jste s ním nemluvil...? g) Kam se ty holky schoval...? h) Nechal... jsme naše auta před domem, protože tam stál... i ta vaše. i) Hodně lidí už padal... únavou. j) Viděl jsem všechny filmy, které letos byl... promítány na karlovarském festivalu. k) Média ty informace zveřejnil... l) Neměl... jsme moc peněz, protože jsme je utratil... za vybavení bytu, které byl... docela drahé. m) Něco nám ale půjčil... příbuzní.

4. Doplňte vhodnou formu substantiv a sloves v přítomném i minulém čase.

Vzor: Na obědě ...je/bylo... (být) hodně ... lidí (člověk)

- a) Ve firmě (pracovat) mnoho (cizinec).
- b) Na výlet (jet) hodně (neznámý student).
- c) V Praze (žít) dost (zajímavý člověk).
- d) O víkendu (přijet) hodně (můj přítel).

- e) V té bance (*dělat*) několik (*dobrý manažer*).
- f) Zkoušku (*zvládnout*) dost (*chytrý student*).
- g) Vín (*pít*) málo (*naš soused*).
- h) V lednici (*být*) několik (*čerstvý jogurt*).
- i) Na stole (*ležet*) hodně (*anglická kniha*).
- j) Několik (*kolega*) (*být*) zrovna na obědě.
- k) V pondělí mi (*volat*) mnoho (*nespokojený klient*).
- l) Tu otázku mi často (*dávat*) hodně (*fanoušek*).

LOKÁL

I. LOKÁL SINGULÁRU

rod	ukazovací zájmena	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
M	(o) tom	mém, tvém, jeho, jejím, našem, vašem, jejich	českém moderním	studentu/ovi o sešitu/v lese/sešitě muži/ovi pokoji
N				ve městě/v křesle/o metru jablku moři náměstí
F	(o) té	mé, tvé, jeho, její, naší, vaší, jejich	české moderní	ženě ulici židli skříni místnosti

POZOR!

- **Maskulina životná – koncovku „-ovi“ použijeme:**
 - a) vlastní jména, např. o Alešovi, Petrovi, Novákovi
 - b) složené pojmenování: „-ovi“ u posledního slova, např. o panu doktoru Janu Dvořákovi
 - c) jednoslabičná slova, např. o zeťovi, o vlkovi
- **Maskulina neživotná – používáme koncovky „-u“ nebo „-e/-ě“, např. ve vagonu/ě, v autobusu/e, na koncertu/ě, ale v některých případech použijeme pouze koncovku „-u“:**
 - a) měsíce, např. v lednu, v únoru, v březnu (**POZOR:** v červenci...)
 - b) státy, např. ve Vietnamu, v Iráku, v Íránu
 - c) maskulina končící na „-k, -g, -ch, -h, -r“, např. o rohlíku, v katalogu, v prachu, na jihu, na severu...
 - d) cizí slova, např. v hotelu, ve filmu, v citronu...
- **Maskulina neživotná – koncovka e/ě, např. u slov končících na „-ýn, -ín“ (např. v Londýně, v Kolíně)**
- **Feminina – v koncovkách substantiv není „-ke, -ge, -che, -he, -re“**
 - alternace u vzoru žena: matka ■ o matce (k > c), Olga ■ o Olze (g > z), střecha ■ o střeše (ch > š), kniha ■ o knize (h > z), sestra ■ o sestře (r > ř)
- **Neutra – také je možné použít koncovky „-e/-ě“ nebo „-u“, ale v některých případech používáme pouze koncovku „-u“:**
 - a) státy a města, např. na Slovensku, v Polsku, v Tokiu, v Oslu...
 - b) slova končící na „-ko, -go, -cho, -ho, -ro“: o jablku, o tangu, v uchu, v metru (× **POZOR:** na jaře, v patře, v břiše...)

LOKÁL PLURÁLU

rod	ukazovací zájmena	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
M	(o) těch	mých	českých moderních	studentech
		tvých		sešitech
		jeho		mužích
		jeho		pokojích
F		jejích		ženách
		našich		židlích
		vašich		skříních
		jejich		místnostech
N				městech
				jablkách
				mořích
				náměstích

POZOR!

- děti – o dětech, lidé – o lidech, přátelé – o přátelích
- maskulina vítěz, Francouz mají koncovku „-ích“ jako muž
- sufix ích např. kostel ■ o kostelích/ech, hotel ■ o hotelích/ech, noc ■ o nocích
- maskulina, která končí na „-h, -ch, -k, -g“, mají koncovku „-ích“, např. vrah ■ o vrazích (h > z), Čech ■ o Česích (ch > š), úředník ■ o úřednících (k > c), ekolog ■ o ekolozích (g > z)
- neutra, která končí na „-ko, -isko, -čko, -íčko“ (apod.) mají vedle knižní koncovky „-ích“ dneska častěji koncovku „-ách“, např. o jablkách (i jablecích), v poutkách, o střediskách (i střediscích)
- neutra, která končí na „-ko, -go, -cho, -ho“, se používá už jen koncovka „-ách“, např. o jablkách, o tágách, po suchách

Kdy používáme lokál:

- se slovesy, např. mluvit (o), číst (o), psát (o), záležet (na)...
- vždy s prepozicí!, např. o, na, v, po...

1. Pracujte podle vzoru.

a) Řekněte, kde tráví Petr svůj volný čas. Použijte předložky *na, v/ve*.

Vzor: Petr tráví svůj volný čas ...*na* večírku....

zahrada , výlet , procházka ,

hospoda , postel , diskotéka ,

kavárna , venkov , fotbal ,

koncert , kino

b) Řekněte, kde tráví Petr dovolenou. Použijte předložky *na, v/ve*.

Vzor: Petr tráví dovolenou ...*ve* Švýcarsku....

Itálie , Kanada , Slovensko ,

Španělsko , Mallorca , Řím ,

Sicílie , Londýn , Morava ,

chata , festival

c) Řekněte, o čem přemýšlí Petr. Použijte předložku *o*.

Vzor: Petr přemýšlí ...*o* divadelním představení....

nový film , jeho dovolená ,

nová práce , zajímavá kniha ,

česká politika , poslední výlet ,

jazzový koncert , jeho problém ,

jeho milá přítelkyně ,

krásné divadelní představení

d) Pracujte ve dvojicích. Zeptejte se spolužáka. Odpovědi запиšte.

Kde rád/a trávíte svůj volný čas?

.....

Kde jste strávil/a poslední dovolenou?

.....

O čem často přemýšlíte?

.....

2. Tam, kde je to možné, transformujte odpovědi ze cvičení 1 a), b), c) do plurálu.

Vzor: Petr tráví svůj volný ... na večírcích....

3. Spojte otázky a odpovědi. Odpovědi dejte do správného tvaru. Použijte prepozice v/ve, na, o, po.

Vzor: Kde jste byli na dovolené?

Itálie ■ Na dovolené jsme byli v Itálii.

- a) Kde studuješ?
- b) Kdy jsi přijel do Česka?
- c) Kde je máslo?
- d) Kde jsi dnes obědval?
- e) Kde jste měli svatbu?
- f) Kde jsou moje brýle?
- g) O čem si povídáte?
- h) Kde pracuješ?
- i) Kdy půjdeme na procházku?
- j) Kde je Itálie?

- skříň
- kostel sv. Barbory
- restaurace
- večeře
- jih Evropy
- univerzita
- česká kultura
- lednice
- červenec
- kancelář

4. Pracujte podle vzoru.

Vzor: V rádiu mluvili o ...o ekonomické krizi... (ekonomická krize).

- a) Bavili jsme se o (poslední film) od Jana Hřebejka.
- b) Čtu knihu o (jeden anglický lékař).
- c) Mluvili jsme o (ten úspěšný projekt).
- d) Děti mají sny o (jejich oblíbená hračka).
- e) Večer jsme mluvili o (jeho kamarád a kamarádka).
- f) Už jsi slyšel o (ta novinka)?

- g) Právě mluvíme o (*tvůj elegantní kabát*).
- h) Diskutovali jsme o (*ten nový seriál*) na ČT1.
- i) Mám sny o (*krásná žena*).
- j) Co si myslíš o (*její nový partner*)?
- k) Martina včera něco říkala o (*nějaký problém*) mezi ní a Pavlem.
- l) Po (*sobotní zápas*) jsme se obvykle v hospodě bavili o (*hokejový klub*).
- m) Ta spisovatelka teď píše o (*jedna její stará láska*).

II. PREPOZICE S LOKÁLEM

● na

Potkal ji na nádraží. Seděl na židli. Poznali se na Slovensku. Viděl jsem ji na univerzitě. Pracuje na ministerstvu. Byli na koncertě/na návštěvě/na dovolené. Přijede na jaře. Na konci jara bylo už velmi teplo. Přijede na začátku listopadu na návštěvu.

● o

Mluvíme o filmu. Píše o politice. Zpívá o lásce. Povídali si o kamarádech a kamarádkách. Čte o zajímavých kulturních událostech tohoto týdne. Řekl mi to o přestávce. O Vánocích se u nás hodně zpívá. Přijede o víkendu. Do Francie pojedou o letošních prázdninách.

● po

Šel po chodníku. Tady v parku nesmíte ležet na trávniku a v žádném případě po něm nesmíte chodit. Šel po ulici. Procházel se po parku. Lod' plula po vodě. Přijdu po obědě. Po kurzu odešel domů. Viděli jsme se po pěti letech. Má oči po otci. Je talentovaná po babičce. Má po mně dobrý vkus.

● **při**

Řekl mi to při obědě. Nesmíte si povídat při hodině češtiny. Při vystoupení se jí udělalo špatně.

● **v**

Počkám na tebe v restauraci. Uviděla ho v supermarketu. Bydlí ve dvoupokojovém bytě. Manžel je dnes celý den v práci, určitě ho najdete v jeho kanceláři.

Stalo se to loni v zimě/v létě. Nežije zdravě – ve dne spí a v noci pracuje. Vzali se v roce 2007.

Rozdíl použití prepozic v a na na otázku kde?● **na**

- 1) OTEVŘENÁ PLOCHA – na parkovišti, na zastávce, na hřišti, na stadionu, na nádraží, na náměstí, na Florenci, na Konopišti, na Karlštejně...
- 2) INSTITUCE – na ministerstvu, na poště, na univerzitě, na velvyslanectví/ambasádě, na policii, na vízech... (**POZOR!** v nemocnici, v bance, ve škole...)
- 3) OSTROV a POLOOSTROV – na Madagaskaru, na Floridě, na Jávě, na Korfu... (**POZOR!** v Japonsku, ve Velké Británii, v Austrálii)
- 4) KULTURNÍ AKCE – na výstavě, na filmu, na oslavě, na party, na návštěvě...

● **v**

- 1) VEVNITŘ – v obchodě, v autě, v letadle, v kině, v bytě, v pokoji...
- 2) STÁTY, MĚSTA, HORY – ve Švédsku, ve Francii, v Česku, v Českých Budějovicích, v New Yorku, v Tokiu, v Krkonoších, v Alpách, v Andách... (**POZOR!** na Slovensku, na Ukrajině, na Moravě, na Šumavě...)

VYSVĚTLETE A PAMATUJTE SI!

Byli jsme na zámku. × Byli jsme v zámku. ■ Byli jsme na hradě. × Byli jsme přímo v hradu. ■ Byli na chalupě. × Byli v chalupě.

5. Pracujte podle vzoru. Doplňte prepozici *v/na*.**Vzor: ...Na... chalupě jsme si pořádně odpočinuli.**

- a) Potkali se výstavě Galerie Rudolfinum.
- b) Žije vesnici, městě se mu nelíbí.
- c) Miluji hrady a zámky! Líbilo se nám především hradě Křivoklát.
- d) Bude teď pracovat Karlových Varech škole.
- e) Četl jsem o jedné nové knize Lidových novinách.
- f) Sejdeme se Václavském náměstí.
- g) Hele, pražském metru se nemůžeš ztratit! Přestoupíš Muzeu linku C a pojeděš až Budějovickou.
- h) Vystudoval univerzitě práva, pak začal pracovat Brně jedné právnícké agentuře.
- i) Odjíždí dovolenou. Jeden týden bude Ukrajině a jeden Rusku.
- j) Slyšel jsem televizi, že Americe je zákon na ochranu obézních lidí.

6. Pracujte podle vzoru. Doplňte vhodné prepozice s lokálem.**Vzor: Pracovali jsme ...na... tom celou noc.**

- a) Diskutovali tom problému večeri.
- b) „Děti, chodíme chodníku, ne silnici!“ křičela paní učitelka.
- c) Byla s dítětem dva týdny nemocnici.
- d) Poznal ji, když byl dovolené Egyptě.
- e) Chci jet výlet a povídat si s tebou politice.
- f) Jana je krásná mamince.
- g) Tohle uvidíš jenom filmech pro pamětníky.

- h) Vždycky jsem zkoušce nervózní.
- i) Hned zkoušce jela domů.
- j) Nevím přesně, kdy se přestěhovali. Venku už bylo ale teplo, tak to muselo být někdy jaře nebo létě.

7. Pracujte podle vzoru. Doplněte prepozice s lokálem.

Vzor: Nemluvte teď' ...o... práci.

- a) Počkejte na mě parkovišti.
- b) Děti paní Králové ještě dnes večer stále nejsou doma. Ondra je ještě univerzitě, Petr je koncertě a Anička zůstala Praze přes noc.
- c) nedělním obědě si povídáme tom, co nás během týdne potkalo.
- d) Co děláš noci, když dne spíš?
- e) škole jsme se dívali na dokument Finsku.
- f) prázdninách jsme byli Ukrajině a pak Slovensku, kde máme přátele.
- g) konferenci se mluvilo posledních objevech genetice.
- h) jaře chceme mít svatbu.
- i) Všichni moji přátelé teď jsou Anglii a pracují kavárnách a různých firmách.
- j) švédské ambasádě pracuje moje kamarádka, se kterou jsem se seznámila univerzitě.

8. Pracujte podle vzoru. Doplňte správné prepozice. Někdy je možných více prepozic.

Petr s Davidem byli ...v... srpnu ...na... výletě ...na... hradě Karlštejně. Jeli vlakem, a proto se ráno sešli hlavním nádraží, obchodě si koupili svačinu na cestu, ale snědli ji už nástupišti, proto pak měli brzy hlad.

..... vlaku si povídali historii Karlštejna. David české historii hodně četl a velmi se o ni zajímá. Když vystoupili, tak se ještě prošli břehu Berounky, ale v jednu hodinu už stáli nádvoří hradu a čekali na prohlídku. Průvodce mluvil hradu velmi zajímavě a nakonec navštívili i kapli sv. Kříže, které Petr Davidovi vyprávěl. prohlídce se ještě stavili obědě místní restauraci, ale pak už spěchali na vlak zpátky do Prahy. Praze se sešli s Petrovými kamarády a večer strávili jazzovém koncertě. Koncert byl jednom známém pražském klubu. Byl to příjemný večer, nejprve se bavili hudbě a pak David vyprávěl, jak loni cestoval Austrálii.

..... půlnoci už byli všichni unavení, a tak se vydali domů. noční tramvaji Petr i David usnuli, ale naštěstí stihli vystoupit správné zastávce. Ještě noci se Davidovi zdál sen Karlštejně svém snu tomto hradě bydlel a jako král úspěšně vládl Čechách, Moravě i ve Slezsku.

III. SLOVESA S LOKÁLEM

● O

mluvit o: Mluvili jsme o našich plánech.

bavit se o: Včera jsme se v kavárně bavili o rodinných věcech.

říct o: Už jsi mu řekl o té holce?

přemýšlet o: Petře, přemýšlíš o té nové práci?

zpívat o: Zpíváme o životě, o lásce a o přátelství.

pochybovat o: Pochybovala jsi někdy o Petrovi?

snít o: Sní o novém domu se zahradou a bazénem.

● NA

záležet na: Vždycky mi záleželo nejvíc na rodině, pak teprve na práci.

záviset na: Teď už to závisí jen na tvém rozhodnutí.

domluvit se na: Domluv se s ní na termínu schůzky.

● PO

toužit po: Alena touží po nových zimních botách.

stýskat se po: Když cestuju, stýská se mi po mé vlastní posteli.

● V

vyznat se v: Nevyznám se v mapě, ale jinak se ve městě orientuju docela dobře.

CVIČENÍ

9. Pracujte podle vzoru. Doplňte slovesa do vět podle smyslu.

toužit, nepochybovat, ~~vyznat se~~ (vzor), stýskat se, domluvit se, záležet, bavit se

Vzor: Prosím vás, kde najdu Vinohradské divadlo? Jsem v Praze poprvé a vůbec ...se... tady ...nevyznám!...

- a) Řekni mi, na čem ti v životě?
- b) Včera jsem byl s Petrem na pivu. spolu o dovolené.
- c) Potřebuju už vědět termín dovolené. Můžeme teď spolu na něm?
- d) Tvoje sukně se mi fakt strašně líbí! Po nějaké takové celý život!
- e) Děti byly v létě dva týdny u babičky. Moc jim pak po rodičích a těšily se už domů.
- f) (já) Nikdy o tom, že pilně studuješ.

10. Pracujte podle vzoru. Z následujících slov utvořte věty.**Vzor:** (On) jít – včera – nákup. → ...Šel včera na nákup....

- a) Zuzana – být – včera – večer – diskotéka.

.....

- b) (já) Narodit se – Morava – ale – teď – bydlet – Praha.

.....

- c) Norsko – být – sever – Evropa.

.....

- d) Co – myslet si (ty) – Česká republika?

.....

- e) Minulý – víkend – být (my) – výlet – hory.

.....

- f) Léto – opalovat se (já) – pláž, zima – být (já) – často – solárium – a – sauna.

.....

- g) Eva – trávit – víkendy – město – obchodní centrum, ale – já – být – raději – chalupa.

.....

- h) Jindra – stále – studovat – univerzita – Brno.

.....

- i) Zrovna – číst (já) – román – život – Austrálie.

.....

- j) Slyšet (ty) – už – nová – výstava?

.....

11. Pracujte podle vzoru. Transformujte věty do plurálu.**Vzor:** Toužím po krásném autě. → ...Toužíme po krásných autech....

- a) Rád se prochází na podzim v městském parku.

.....

- b) Kamarádka ráda bydlí ve starém domě.

.....

- c) Bavili jsme se o současném politikovi.

.....

- d) Zdokonaluje se v cizím jazyku.

.....

- e) V kině hrajou nový film o nemocném dítěti.

.....

- f) Nemluvím o svém problému s rodiči.

.....

IV. ZÁJMENA V LOKÁLU

forma	já	ty	on, ono	ona	my	vy	oni, ony, ona
po prepozici	o mně	o tobě	o něm	o ní	o nás	o vás	o nich

12. Pracujte podle vzoru.**Vzor:** Budu stát při (ty) ...tobě....

- a) Říkal jsem ti o (oni)

- b) Víte o (já) málo.

- c) Četl jsem o (on) hodně knih.

- d) V noci se mi o (ty) zdálo.

- e) Ptali se po (vy) nějaké lidé.
- f) Přišel jsem po (on)
- g) Zavolali tam až po (my)
- h) To je ta kniha. Najdeš v (ona) zajímavé informace.
- i) Víš o (ono) něco?
- j) Často se mi zdá o (oni)
- k) Věděli toho o (my) málo.
- l) Co si o (já) myslíš?

13. Odpovězte podle vzoru.

Vzor: Povídali jste si o Aleně? → Ne, ...nepovídali jsme si o ní...

× Ano, ...povídali jsme si o ní...

- a) Bavili se o Pavlovi a Petrovi? Ne,
- b) Záleží ti na tvém muži? Ne,
- c) Stýská se ti po dětech? Ano,
- d) Pochybuješ o svém rozhodnutí? Ne,
- e) Domluvili jste se na té schůzce? Ano,
- f) Mami, přemýšlela jsi o mně a Petrovi? Ne,
- g) Mluvili jste o kolezích? Ne,
- h) Mluvili jste o mně? Ne,
- i) Psali v těch novinách o tobě? Ne,
- j) Vyprávěla ti babička o našem dětství? Ano,
- k) Stýskalo se ti někdy po kamarádech? Ano,

14. Pracujte podle vzoru. Nahradte podtržené výrazy zájmeny. Dávejte pozor na změnu slovosledu. Věty jsou bez kontextu.

Vzor: Povídali si celkem dlouho o mně a Janě.

→ ...Povídali si o nás celkem dlouho....

- a) Povídali jsme si o *knihách Milana Kundery*.
- b) Záleželo na *počasí*.
- c) Seděl na *terase*.
- d) Včera večer jsme byli na *koncertě Jaromíra Nohavici*.
- e) Stýskalo se mi po *mých přátelích i po tobě*.
- f) Bavili jsme se o *Katce*.
- g) Slyšel jsem o *tobě a o Janě*.
- h) Četl jsi o *mně a mé skupině*?
- i) Povídají si o *novém albu Hany Hegerové*.
- j) Záleželo mi na *rodičích*.
- k) Co jsi slyšel o *mně a o Jirkovi*?

LEKCE 5

ČÍSLOVKY A PLURÁLIA TANTUM

1. Přečtěte správně číslovky a pak je napište.

a) Kolikery?

Vzor: Koupila (2) ...dvoje... bonbony.

- a) Nepotřebuju nové rukavice. Mám doma (4)
- b) Koupila si (1) společenské šaty na ples a (1) letní
na ven.
- c) Půjčili jsme si (3) lyže.
- d) Vezmi si s sebou (5) ponožky, (2) kalhoty,
(1) plavky a tři trička.
- e) Dostal jsem k Vánocům (7) ponožky.
- f) V naší vile máme asi (6) hodiny. V každém pokoji jsou jedny.

b) Kolikátý?

Vzor: Je to už (2.) ...druhý... díl románu.

- a) Dobrý den, jste náš (100.) návštěvník.
- b) Jana čte už (21.) kapitolu té nové knihy.
- c) Narodil se (17. 3.)
- d) Sedíme v (11.) řadě.
- e) Je to už jeho (3.) manželství.
- f) Tento měsíc je to už (7.) reklamace!

c) Kolikrát jsi byl v cizině?

Vzor: V cizině jsem byl 3× → ...třikrát...

2× , 13×
 1× , 100×
 25× , 12×
 10× , 5×
 16× , 30×
 9× , 11×
 4× , 7×

2. Pracujte podle vzoru. Doplněte do vět následující slova.

několik, kolikery, všechny, mnohokrát, ~~žádný~~ (vzor), několikanásobný, víc, málo, několikery

Vzor: Už nemáme ...žádné... mléko.

- a) Vzal sis s sebou potřebné materiály?
- b) Má doma boty, pro každou příležitost jednu.
- c) Jan Železný je mistr světa v hodu oštěpem.
- d) Tenhle rok jsem viděl hezkých nových českých filmů.
- e) Máme už chleba. Musím ho jít koupit.
- f) sušenky mám koupit? – Kup dvoje.
- g) Jezdil tam často, tak tam musel být
- h) Nakonec padákem neskočil. Potřeboval by odvahy, než měl.

3. Pracujte podle vzoru. Přečtěte správně číslovky a pak je napište.

Vzor: Chtěl (7) ...sedmery... nové ponožky.

- a) Koupila (2) lyže, (1) pro sebe a (1) pro svého syna.
- b) Miminko oslavilo své (1.) narozeniny.
- c) Za (2) dny se uzdravil.

- d) Dostala (225) korun.
- e) Na koupališti se koupalo (18) dětí.
- f) Tady jsou všechny naše účty za telefon od roku (1993)
do roku (2008)
- g) Koupil jí k narozeninám (1) kytku a (2) čokoládové bonbony.
- h) Pane kuchaři, tady je objednávka. Bude to (1) vepřové maso
s knedlíkem, (2) hovězí polévka a (1) hranolky.
- i) Viděl jsem tam stát (2) ženy. Okolo nich pobíhaly (3) děti.
- j) Petrovi je (26) let. Jana je o (7) let mladší
než on, tzn. Janě je (19)
- k) Jejich (1.) vystoupení v divadle bylo vloni (26.) ledna.
- l) Na fotografii vidíš (2) ženy, ta vlevo je moje (1.) manželka.

4. Pracujte podle vzoru. Číslovky správně přečtěte a pak napište.

Vzor: Do kuchyně vedou (2) ...dvoj e... dveře.

- a) K narozeninám dostala (2) šaty a (1) boty.
- b) Máš s sebou (2) plavky?
- c) Babička mi koupila (4) nové rukavice.
- d) Vzali jsme s sebou (6) sirky.
- e) Vzpomínám si na (3) podobné situace.
- f) Dědeček měl v psacím stole (4) hodinky a ani (1) nešly
správně.
- g) Kadeřnice měla (3) nůžky – (2) malé a (1)
velké.

5. a) **Přečtěte si text v části ČTENÍ.**

b) **Slova v závorkách dejte do správného tvaru. Celý text je v minulém čase.**

Spojené státy americké ...**chtěly**... (*chtít*) být v módě světová špička.
 Na konci 40. let (*být*) Američané opravdu číslo jedna. Američané
 v době 2. světové války (*používat*) nylon, ze kterého
 (*vyrábět*) padáky. Po válce (*být*) prvním velkým
 francouzským módním návrhářem Christian Dior. Jeho modely
 (*mít*) úzká ramena a sukně ve tvaru písmene A. Dior přidal k
 a (*šaty a boty*) hezké módní doplňky. Stejnou barvu, jakou měly
 doplňky, pak měly (*boty*), (*klobouk*) a
 (*rukavice*).

6. a) **Podtrhněte podle vzoru substantiva v plurálu.**

Vzor: Kde jsi byl o letních prázdninách? → Kde jsi byl o letních prázdninách?

- a) Dana byla v nemocnici, protože ji bolela záda.
- b) Psali to v dnešních novinách.
- c) Karel jezdil na sáňkách a jeho tatínek na lyžích.
- d) Skoro každá žena se někdy ráda baví o módě, o kalhotách a o šatech.
- e) Dal si k obědu smažená játra.
- f) V nových brýlích vypadala velmi mladě.
- g) Jeden týden lyžuje v Alpách a jeden v Krkonoších.
- h) Alena držela dietu, aby se vešla v létě do plavek.
- i) Když pracoval na zahradě, měl na sobě podzimní boty, tepláky a teplou bundu.

b) **Řekněte nominativ substantiv, která jste podtrhl/a ve cvičení 1 a).**

Vzor: Kde jsi byl o letních prázdninách? *prázdniny*

7. a) **Doplňte slovesa v závorkách v přítomném čase.**

Vzor: Moje dcera (*mít*) ...**má**... **raději kalhoty než sukně**.

- a) Mezi kuchyní a jídelnou (*nebýt*) dveře.
- b) Šaty vždycky (*dělat*) člověka.

- c) Tyhle černé punčocháče si (*chtít*) koupit Jana.
 d) Letošní prázdniny (*být*) moc krásné.
 e) Dana (*mít*) housle po babičce.
 f) Pětasedmdesátiny našeho tatínka (*blížit se*) rychle.
 g) Dneska mě (*bolet*) záda.
 h) Prázdniny (*utíkat*) rychle.

b) Slovesa v závorkách doplňte v minulém čase.

Vzor: Moje dcera (*mít*) ...měla... raději kalhoty než sukně.

DATIV

I. DATIV SINGULÁRU

rod	ukazovací zájmena	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
M	tomu tomuhle tomuto	mému tvému jeho jejímu našemu vašemu	českému modernímu	studentu/ovi sešitu muži/ovi učiteli pokoji
				městu moři náměstí
N	tamtomu	jejich		
F	té téhle tého tamté	mé, tvé, jeho, její, naší, vaší, jejich	české moderní	ženě židli skříni místnosti

POZOR!

- deklinace feminin dativu singuláru je stejná jako v lokálu singuláru (např. mamince, babičce, Petře, Olze...)

DATIV PLURÁLU

rod	ukazovací zájmena	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
M	těm	mým tvým	českým moderním	studentům sešitům mužům pokojům
F		jeho jejím naším vaším		ženám židlím skříním místnostem
N		jejich		městům mořím náměstím

POZOR!

- děti – dětem, lidé – lidem

Kdy používáme dativ:

- **slovesa jen s dativem**, např. gratulovat, blahopřát, věřit, děkovat, pomáhat, rozumět, tykat, vykat...
- **slovesa jen s dativem a akuzativem**, např. dát, říkat, vysvětlovat, podat, psát, líbit se, slušet, hodit se... + **někomu něco**
- **dativ s adjektivy**: (*být*) podobný, vděčný, užitečný...
- **dativ po prepozici**: k, proti, naproti, kvůli, díky

1. Pracujte podle vzoru. Řekněte...

a) ...komu blahopřejete.

Vzor: moje babička → ...Blahopřeju své babičce...

moje milá přítelkyně, známý velvyslanec,

starší bratr, moje kolegyně,

slavný návrhář, nový šéf,

slavný spisovatel, módní fotograf

b) ...komu brzy zavoláte.

Vzor: můj nejlepší kamarád → ...Zavolám brzy svému nejlepšímu kamarádovi....

světová modelka , dobrá kamarádka ,
 starý přítel , významná osobnost ,
 ten schopný ekonom , náš grafik ,
 vtipný slavný novinář , jedna studentka

c) ...čemu nerozumíte.

Vzor: hovorová němčina → ...Nerozumím hovorové němčině....

mladá generace , její názor ,
 jízdní řád , odborná kniha ,
 český film , ta krátká zpráva ,
 můj syn , ta rychlá změna

d) ...čemu se smějete.

Vzor: tvůj veselý příběh → ...Směju se tvému veselému příběhu....

to barevné auto , jihoamerická komedie ,
 veselý kamarád , vtipné vyprávění ,
 český vtip , jeden starý film ,
 milá historka , ta dobrá groteska

e) Slovní spojení ze cvičení 1a) až d) transformujte do plurálu.

Vzor: můj nejlepší kamarád → ...Zavolám brzy svým nejlepším kamarádům....

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Dávám přednost (opera) ...opeře... před operetami.

- a) Poděkoval jsi už (*ti lidé*) za pomoc?
- b) Poradil jsem (*můj nejistý kolega*)
- c) Řekl jsem to jak (*pan ředitel*), tak (*jeho sekretářka*)
- d) Dal jsem (*jejich otec*)
k (*53. narozeniny*) dobrou knížku.
- e) Poslala jsem balík s knihami (*naš pan profesor*)
- f) Dal jsem přednost (*červené víno*) před pivem.
- g) Dal jsem ten dopis (*její sestra*)
- h) Včera jsem poděkoval (*pan Pokorný*) za spolupráci.

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Věřil jsem jen (někteří kamarádi) ...některým kamarádům....

- a) Poslal jsem dopis (*naši přátelé*)
- b) Ukážeš (*tví rodiče*) fotografii své přítelkyně?
- c) Z Brazílie jsem přivezl (*moje dcery*) dobrou kávu.
- d) Koupili jsme (*naši psi*) nějaké hračky.
- e) Nabídli (*naši šéfové*) dobré podmínky.
- f) Honzo, přineseš (*nové kolegyně*) ty materiály?
- g) Řekli jste (*ti inženýři*) o tom novém projektu?
- h) Rád pomáhám (*starší lidé*)
- i) V práci jsem (*každý manažer – pl.*) řekl,
že musí pracovat na tom projektu.

4. Pracujte podle vzoru. Řekněte, co se k čemu hodí nebo nehodí.

Vzor: červené tričko – modré kalhoty → ...K červenému tričku se hodí modré kalhoty....

- a) zelený svetr – oranžová sukně
- b) zlatá kabelka – zlaté boty
- c) pruhované sako – puntíkaté kalhoty
- d) růžové tílko – džíny
- e) světlá šála – stříbrný kostým
- f) pruhovaná čepice – kostkovaná bunda
- g) kožené rukavice – zimní kabát
- h) černé brýle – červené šaty

II. SLOVESA S DATIVEM

a. Slovesa jen s dativem

I.

Telefonoval jsem **rodičům.**
DATIV

blahopřát/poblahopřát k: Blahopřáli jste rodičům k výročí? Nemáme teď vůbec čas, a tak jsme bohužel Honzovi ještě nepoblahopřáli k promoci.

dávat přednost/dát přednost: Dává přednost kávě před čajem. Dám přednost romantickému filmu.

děkovat/poděkovat: Děkuju rodičům za pomoc. Musím poděkovat sousedovi, že nám pomohl.

divit se: Divím se Lence, že tam pořád ještě chodí. Opravdu se ti divím, že to děláš.

hodit se k: Džíný se hodí k tričku. Hodí se mi to.

patřit: To auto patří panu Veselému. Patří vám nějaký dům.

patřit k: Patřím k lidem, kteří mají nejraději ticho. V naší třídě patří Petr k premiantům.

pomáhat/pomocť: Pomáháme babičce s nákupem. Pane, pomůžete mi s tím kufrem?

radit/poradit: Často radím Janovi, jak na holky. Poradíš mi s tím úkolem?

rozumět/porozumět: Rozumím dobře matematice. Muži často neporozumí ženám a ženy mužům.

telefonovat/zatelefonovat: Telefonuje Petrovi každý večer. Zatelefonuju Pavlovi, že dnes přijdu pozdě.

věřit/uvěřit: Nevěřil jsem mu ani trochu. Uvěřím ti, až mi ukážeš důkazy. Věřím tomu, co psali v novinách.

volat/zavolat: Voláš mamince? Tak jí řekni, že jí zatelefonuju zítra.

b. Slovesa s dativem a akuzativem

	I.	II.
Koupil jsem	kamarádce	<i>knihu.</i>
	DATIV	AKUZATIV

dávat/dát: Dáš bratrovi ten nový počítač? Dávají mi vždy poslední noviny.

doporučit/doporučovat: Doporučil jsem kolegovi, aby si tu zprávu pro šéfa ještě jednou zkontroloval. Doporučuju ti tyto dvě možnosti.

kupovat/koupit: Kupujeme dárky celé rodině. Petr a Beáta koupili babičce nový župan.

nabízet/nabídnout: Nabízejí nám byt 2+1 na náměstí. Nabídněš chlebíčky hostům?

posílat/poslat: O Vánocích dědečkovi posíláme balík s cukrovím. Kdy Pavlovi pošleš ten dopis?

představit/představovat: Pane vedoucí, mohu vám představit svou manželku? Pane Děravý, myslím, že už jste mi svou ženu několikrát představoval.

přinášet/přinést: Každý týden nám přináší novinky z politiky. Petře, přinesl bys mi tu knihu z ložnice?

půjčit/půjčovat: Pavle, půjčíš mi auto na víkend? Nepůjčuju nikomu svoje věci.

říkat/říct: Nikdy bych to Honzovi neřekl! Ale můžeš to říct Aleně.

slíbit/slibovat: Slíbil jsem mamince novou blůzu. Paní učitelka slíbila studentům, že jim přinese text písně od Jaromíra Nohavici.

ukazovat/ukázat: Ukazuješ mi ty fotografie pokaždé, když přijedu. Aničko, ukážeš kamarádům svůj pokoj.

C. sloveso + dativ + nominativ (viz níže V. Fráze s dativem)

5. Pracujte podle vzoru. Doplňte slovesa do vět podle smyslu.

nevěřit, divit se, rozumět, nehodit se, doporučit, ~~blahopřít~~ (vzor), jít, vysvětlit, představit, slíbit

Vzor: ...Blahopřeju... ti k narozeninám.

- a) (já) ti svého kolegu. Jano, to je Tomáš.
Tomáši, to je Jana.
- b) Moji rodiče ještě dneska, že umím tak dobře anglicky.
- c) Musím Emě matematiku, protože jí vůbec nerozumí.
- d) Zítra k očnímu lékaři.
- e) Pan profesor mi včera tuhle knížku, je tam prý hodně informací.
- f) žádnému politikovi.
- g) K zeleným kalhotám růžové ponožky.
- h) (já) svým rodičům, že přijdeme včas.
- i) Máme za domácí úkol přeložit text z angličtiny. Tomu textu bohužel vůbec
.....

6. Pracujte podle vzoru. Doplňte slovesa do vět podle smyslu.

vadit, ~~zdát se~~ (vzor), nehodit se, vyhovovat, chutnat, líbit se, chybět, být, slušet

Vzor: ...Zdálo se... mi, že jsem vyhrál 2 000 000 eur v loterii.

- a) Ovocné knedlíky, které uvařila maminka, nám moc
- b) Dobrý den, chtěl bych se k vám objednat na střihání. – Mám volno jen zítra dopoledne. vám to?
- c) Byli jsme odpoledne nakupovat, moc mi
jedny šaty, tak jsem si je koupila.

- d) Když mi 15 let, poprvé jsem řídil auto.
- e) mi, když někdo kouří vedle mě.
- f) Heleno, ta červená barva ti moc!
- g) Když cestuju, mi hlavně moje postel.
- hi) K žlutým kalhotám oranžová blůza moc

7. Dokončete podle logiky věty. Tvořte doplnění v singuláru (vzor 1) a plurálu (vzor 2).

Vzor 1: Řekl jsi to ...bratrovi...?

Vzor 2: Věřím ...svým rodičům?...

- a) Nabízeli jsme pomoc
- b) Maminka ukáže tvůj obraz
- c) Dal jsem ty dokumenty
- d) Koupil jsem novou knihu
- e) Rozuměli jsme jen
- f) Poslali jste to?
- g) Půjčil jsi tu knihu?

8. Tvořte věty podle vzoru.

**Vzor: (já) rozumět/angličtina/a francouzština → ...Rozumím angličtině
a francouzštině....**

- a) (my) včera večer/telefonovat/náš/syn/i/dcera
.....
- b) (on) obvykle/dávat přednost/kino/před/televize
.....
- c) (vy) zítra/ukázat/ten/dopis/můj/bratr
.....

d) (*oni*) předevčirem/nabídnout/pomoc/jejich/dobrý/kamarádi

.....

e) (*ty*) příští měsíc/koupit/auto/maminka

.....

f) tenhle/kniha/patřit/Lenka

.....

g) Jana/nevěřit/Petr

.....

h) maminka/telefonovat/lékař/včera ráno

.....

i) Lucka/poradit/malý/sestra/dneska ráno

.....

j) můj/teta/nikdy/rozumět/její/syn

.....

k) (*já*) každé pondělí/pomáhat/můj/učitelka/s knihami

.....

l) (*my*) v minulosti/nikdy/věřit/tvůj/informace

.....

III. PREPOZICE S DATIVEM

- **k**

Přijdu k vám na návštěvu v pátek odpoledne. Šli jsme směrem k náměstí.

Dala si k obědu dva knedlíky. Co si dáš k jídlu? K vínu jedla vždycky sýr. Pije ke snídani kávu.

- **proti/naproti**

Proti/naproti škole stojí restaurace, kam chodí studenti na pivo. Půjdeš po Národní třídě směrem k Vltavě a proti/naproti Národnímu divadlu uvidíš Slávii.

- **proti**

Šel proti mně, ale já jsem ho neviděl. Plaval proti proudu řeky.

- **kvůli**

Kvůli špatnému počasí jsme museli zůstat doma. Udělal to kvůli ní, protože ji má rád. Děti se hádaly kvůli hračce.

- **díky**

Díky rodičům jsme ještě během studia na gymnáziu byli ve Francii a v jiných evropských zemích. Díky hezkému počasí jsme měli nádherný týden dovolené.

CVIČENÍ

9. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Jana se rozhodla, že půjde ...ke... svým kamarádům na návštěvu.

- a) Milanovi a Alešovi přišel pozdě a dostal ve škole vynadáno.
- b) Pošta je přímo tomu velikému obchodnímu domu.
- c) Šátek se nehodil její blůze, tak si ho nekoupila.
- d) Uvařila svíčkovou nedělnímu obědu.
- e) Tenhle kabát se těm botám nehodí.
- f) Nakonec jsem přijel včas, pomohli mi kamarádi, a tak mi nim neujel autobus.

- g) Nedostali odměnu špatným výsledkům v práci.
- h) Seděl krásné spolužačce a pořád se na ni díval.
- i) Vždycky jde všem. Nikdy nemá stejný názor.
- j) Při cestě domů jsem viděl autonehodu..... mobilnímu telefonu jsem mohl hned zavolat sanitku.

10. Pracujte podle vzoru. Tvořte věty v minulém času. Doplňte prepozice, pokud je to nutné.

**Vzor: Michal – blahopřát – babička – narozeniny → ...Michal blahopřál
babičce k narozeninám....**

- a) Tatínek – vyčítat – syn – špatná známka (pl.)

.....

- b) Bára – pomoci – bratr – domácí úkol

.....

- c) Petra – být – velmi – podobný – maminka

.....

- d) Vy – paní učitelka – tykat – nebo – vykat?

.....

- e) Dědeček – vyprávět – vnučka – pohádka

.....

- f) Aleš – půjčit – spolužák – jeho učebnice (pl.)

.....

- g) (já) závidět – sestra – štíhlá postava

.....

- h) Lékař – doporučit – pacient – operace

.....

- i) Lukáš – vysvětlovat – kamarádka – matematika
-

11. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Nebylo mi dobře,
tak jsem šel

- a) Nemůžeme jet na výlet

- b) Pavel bydlí v centru

- c) Dneska si dám guláš

- d) Nejeli jsme lyžovat

- e) Lidé protestovali

- f) Večer jdu na návštěvu

- g) Snadno se naučil 5 jazyků

- h) Tuto ulici jsem našla jen

- i) Petr mi dneska gratuloval

špatné počasí

svátek

jeho talent

proti nová reforma

naproti moje dobrá mapa

díky oběd

k/ke staří přátelé

kvůli Hlavní nádraží

nedostatek sněhu

lékař (vzor) ...k lékaři....

IV. ZÁJMENA V DATIVU

forma	já	ty	on, ono	ona	my	vy	oni, ony, ona
krátká	mi	ti	mu	jí	nám	vám	jim
dlouhá	mně	tobě	jemu				
po prepozici	ke mně	k tobě	k němu	k ní	k nám	k vám	k nim

- a) **krátká** forma: Líbí se **mi/ti/mu/jí/nám/vám/jim**.

- b) **dlouhá** forma – 1. pozice ve větě: **Mně/Tobě/Jemu** se líbí (ale jemu ne).

- c) forma **po prepozici**: Jde ke **mně/k tobě/k němu/k ní/k nám/k vám/k nim**.

- d) forma **nám/vám** se nemění : Zavolají **nám**. **Nám** se líbí. Rozumím **vám**. **Vám** rozumějí.

12. Pracujte podle vzoru.**Vzor: Ukázal jsem ... j ě ... (ona) svou novou knihu.**

- a) Petr už (oni) telefonoval.
- b) Rozuměl jsem (on) jen trochu.
- c) Včera večer k (my) přišli na návštěvu.
- d) (oni) už nevěřím ani slovo.
- e) (já) to neříkej, ale (on) to klidně říct můžeš.
- f) Ještě (vy) to neřekli?
- g) V bance (já) nic nedali.
- h) Myslíš, že (ona) patří ta kniha?
- i) Bylo (ty) hodně špatně?
- j) Je (my) to líto, ale nemáme nic.
- k) (já) ten klobouk sluší, ale (ona) ne.
- l) Dal (on) přednost.
- m) Co myslíš, chutná (oni) to?
- n) Jdou k (my) na oběd.

13. Pracujte podle vzoru. Dávejte pozor na změnu slovosledu.**Vzor: Řekni to zítra večer Honzovi. → ...Řekni mu to zítra večer...**

- a) Janě rozumím, ale Jirkovi ne.
- b) Ukázal to rodičům.
- c) Ten kabát patří Petrovi.
- d) Poradil tobě a Honzovi dobře.
- e) Nemohli jsme jít ke kamarádům.

f) Chtěl jsem jít k *Julii*.

g) Koupila jsem *synovi* tričko.

14. Spojte reakce ve dvou sloupcích podle smyslu.

Vzor: Měj se dobře.

- a) Dám si kávu.
- b) Dej mi trochu cukru.
- c) (*Přeju ti*) Hodně štěstí.
- d) Zavolám mu.
- e) Slyším tě dobře.
- f) Těší mě.
- g) Je mi zima.

- 1. Já taky.
- 2. Mně taky.
- 3. Jí taky.
- 4. **Ty taky.**
- 5. Mě taky.
- 6. Já tebe taky.
- 7. Tobě taky.
- 8. Mně taky.

V. FRÁZE S DATIVEM

- Líbí se **mi** Praha. **Jemu** se tady nelíbí.
- Chutná **mi** zelený čaj. Chutnají **ti** mandarinky? **Jemu** nechutnají houby.
- Je **mi** líto, že jsem to neviděl.
- Kolik je **ti** roků/let? – Je **mi** 22 roků/let.
- Jak je **ti**? – Je **mi** zima/horko. Je **mi** špatně. Je **mi** smutno.
- Kdo/co **ti** chybí? – Chybí **mi** moje rodina.
- Co **ti** vadí? – Vadí **mi** kouř.
- Sluší **ti** to.

15. Pracujte ve skupině. Ptejte se spolužáků na tyto otázky.

Otázka	Spolužák 1	Spolužák 2	Spolužák 3
Které město se vám/ti líbí nejvíc?			
Který film se vám/ti líbí nejvíc?			
Líbí se vám/ti animované filmy?			
Co vám/ti vadí na češtině?			
Co vám/ti chybí v ČR?			
Co vám/ti chutná z české kuchyně?			

VOKATIV

I. VOKATIV SINGULÁRU

Mž	tvrdý	-e	Studente! Pane! Doktore!
		-u (po k, h, ch)	Tatínku! Nováku!
		-ře (konsonanta+r)	Petře! Bratře!
	měkký	-i	Muži! Učitelí! Tomáši!
		-če	otec – otče! Japonec – Japonče! (-ec > -če)
F	-a -e	-o	Lenko! Aleno!
		-e	Marie! Lucie! Julie!

POZOR!

- Nemění se: paní = paní, Jiří = Jiří.
- Typ soudce (nominativ: pan *průvodce*, vokativ: pane *průvodce*).
- Typ kolega se mění podle vzoru žena: kolega > kolego.
- Forma adjektiv a posesivních zájmen ve vokativu je stejná jako forma adjektiv a posesivních zájmen v nominativu, např. To je ten *slavný* pan spisovatel, že? (nominativ) *Vážený* pane spisovateli, chtěl bych vám pogratulovat k vaší nové knize, která se mi moc líbila. (vokativ)

VOKATIV PLURÁLU = NOMINATIV PLURÁLU

Např. To jsou *milí kolegové*! *Milí kolegové*, vítám vás na vánočním obědě naší firmy. Už jsou tady *moje milé kamarádky*! *Moje milé kamarádky*, přeju vám hodně štěstí a zdraví v novém roce.

Kdy používáme vokativ:

- Vokativem někoho oslovujeme, např. pane řediteli, maminko, vážená paní magistro Horáčková ...
- Vokativem na někoho voláme, např. Lenko!, Studenti!, Paní doktorko Holasová!
- Vokativem někoho zdravíme, např. Dobrý den, paní Janovská!, Ahoj Svatavo!

1. Pracujte podle vzoru. Pozdravte následující lidi.

Vzor: pan Adam ...Dobrý den, pane Adame ...,

dědeček ... Ahoj dědečku ...

Dobrý den, .../Ahoj...

paní Wagnerová , maminka ,
 kolega , soused ,
 pan inženýr bratr ,
 bratranec , pan učitel
 paní učitelka Julie ,
 Robert , Aleš ,
 Marie , pan profesor ,
 paní profesorka , Dana ,
 Václav , Honza ,
 Jan , paní ředitelka ,
 Zdeněk , Vašek ,
 Lukáš , můj kamarád Petr

2. Pracujte podle vzoru. Oslovte následující osobnosti a požádejte je o něco.

Vzor: Pan Mlčoch ... Pane Mlčochu..., mohu vás požádat o ...vaše doklady?...

- a) paní sekretářka Mikátová , mohu vás požádat o?
- b) pan profesor Hrdlička , mohu vás požádat o?
- c) paní docentka Škodová , mohu vás požádat o?
- d) paní umělkyně , mohu vás požádat o?
- e) pan spisovatel , mohu vás požádat o?
- f) paní doktorka Hudousková , mohu vás požádat o?
- g) pan soudce Mareš , mohu vás požádat o?
- h) paní učitelka Dolenská , mohu vás požádat o?
- i) pan doktor Hasil , mohu vás požádat o?
- j) paní kolegyně Stárková , mohu vás požádat o?

PSANÍ

1. Vyberte si nějakou firmu na oděvy nebo si nějakou takovou firmu vymyslete/představte. Napište internetovou objednávku na oblečení od této firmy. Napište alespoň 40 slov.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Vyberte si jedno téma a napište krátký text (minimálně 100 slov).

- a) Vyberte si nějakou slavnou nebo populární osobnost. Popište její styl oblékání.
- b) Popište svůj styl oblékání. Napište, co rád/a nosíte, proč to rád/a nosíte, kde své oblečení nakupujete atd.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LEKCE 6

DEKLINACE TURISTA

1. a) Pracujte podle vzoru. Každé slovo použijte ve všech větách.

Vzor: a) Bydlí tam...turista.... b) Půjdeme tam bez ...turisty.... atd.

turista, kolega, hokejista, hrdina, Jarda, tenista, Jirka, předseda

- a) Bydlí tam ...
- b) Půjdeme tam bez ...
- c) Jdeme k ...
- d) Viděl jsi ...
- e) Lenka zavolala: „Haló! ...!“
- f) Mluvíme o ...
- g) Mluvili s/se ...

b) Pracujte podle vzoru. Každé slovo použijte ve všech větách.

**Vzor: a) Přijde ...pan Vávra.... b) Je na pracovní schůzce u ...
pana Vávry.... atd.**

pan Vávra, Aleš Janda, Honza Klimeš, Jan Bárta, Petr Hlavica

- a) Přijde ...
- b) Je na pracovní schůzce u ...
- c) Bydlíme naproti ...
- d) Znáte ...
- e) Slyšel jsem kolegu volat: ...
- f) Na ... se můžeme spolehnout.
- g) Spolupracuju s ...

c) Slova ze cvičení 1. a) dejte do plurálu. Nepracujte se jmény Jarda a Jirka.

Vzor: ...Bydlí tam turisté. Půjdeme tam bez turistů....

d) Slova ze cvičení 1. a) dejte do ženského rodu (fem.). Nepracujte se jmény Jarda a Jirka.

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Jana se na vánočním večírku seznámila se *(její nový kolega)* ...svým novým kolegou...

- a) V Praze najdeme mnoho *(zahraniční turisté)*
- b) Janě se líbí *(slavný hokejista, americký tenista i jiný sportovec – pl.)*
..... i
- c) Naše firma měla zájem o *(ti japonští specialisté)*
- d) Jdeme na návštěvu k *(pan Carda)*
- e) Minulý rok se stal *(sólista)* Národního divadla.
- f) Mluvili o *(slavní hokejisté)*
- g) Počkej, *(Jirka)*, tady jsi něco ještě zapomněl.
- h) Tyhle materiály dejte *(houslisté a trumpetisté)*
a
- i) Přijeli bez *(náš táta)*, protože je nemocný.

3. Pracujte podle vzoru.

Jediný veliký sportovec v Michalově firmě je David, který je dobrým *(fotbalista)* ...**fotbalistou**.... Od malička sportuje a pohybuje se mezi *(fotbalista – pl.)* a *(hokejista – pl.)* V zimě se chodí dívat, jak jeho kamarádi hrají hokej. Někteří z nich jsou velmi *(talentovaný hokejista – pl.)* Je zajímavé, že se David nikdy k *(hokejista – pl.)* nepřidal. Zřejmě je to proto, že nerad bruslí. David na stadion chodí se *(jeho táta)* a s přáteli každý týden. Pak s nimi chodí do nedaleké hospody, ale to už jde bez *(táta)*

Letos ještě neví, kde bude přes zimu trénovat. Vloni měli na fotbal k dispozici velkou halu, kterou teď používají (*ragbista – pl.*) Nic ještě není ztraceno. Nedávno četl o (*nějaký tenista – pl.*) Byl to článek o celém klubu. Psalo se tam, že pronajmou nějakému týmu v úterý večer svou halu. Proto možná kontaktuje (*ten tenista – pl.*) a zeptá se jich, kolik hala stojí na jeden večer. Už se těší na léto. To budou moc s ostatními fotbalovými kluby hrát venku.

DEKLINACE SOUDCE

1. a) Pracujte podle vzoru. Utvořte vokativ.

Vzor: **obránce ...obránce..., Japonec ...Japonče...**

pan poslanec , pan správce , pan obhájce ,
otec , pan soudce , pan Moravec ,
pan průvodce

b) Pracujte podle vzoru. Pracujte se slovy ze cvičení 1. a). Utvořte ženský rod (fem.).

Vzor: **obránce ... obrádkyně..., Japonec ... Japonka...**

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Reportéři se ptali (*nový soudce – pl.*) ...nových soudců....

- a) Na výletě jsme nakonec byli bez (*pan průvodce*) , protože onemocněl.
- b) Politikové mluvili i o (*český důchodce – pl.*)
- c) Mluvili i s (*jeden slavný vynálezce*)
- d) Vyhrál soud, protože si našel (*dobrý obhájce*)
- e) Musíme poděkovat (*statečný zachránce – pl.*)
- f) (*Vážený pan soudce*) , mohli bychom si s vámi promluvit?

3. a) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Zeptal jsem se (*ten německý průvodce – pl.*)

...těch německých průvodců....

a) Poradili se s (*ten zkušený specialista – pl.*)

b) Klíče jsem ti nechal u (*ten mladý správce*)

c) V televizi jsem viděl (*ruský hokejista – pl.*) při zápasu s Dány.

d) Od koho je ten dopis? Od (*Vláda*), nebo od
(*Jarda*)

e) Mluví se o (*nový předseda*)

f) Jak se jmenujou (*ten sympatický zástupce – pl.*)
... vaší firmy, které jsme poznali v Německu na konferenci?

b) Pracujte podle vzoru. Pracujte s větami a), b), e) a f) ze cvičení 3. a). Slova v závorce převeďte do ženského rodu (fem.).

Vzor: Zeptal jsem se (*ta německá průvodkyně - pl.*)

...těch německých průvodkyň...

ČÍSLOVKY

1. Řekněte a pak napište správnou formu číslovky.

Vzor: a) V té vesnici žije ...dvě stě... obyvatel. b) U ...dvou set/dvě stě... klientů zjistili, že ... atd.

200, 250, 470, 258, 157, 150, 245, 362, 594

a) V té vesnici žije obyvatel.

b) U klientů zjistili, že ještě musí vyplnit nějaké nové materiály.

c) Odpověděl na dotazů v rámci on-line rozhovoru.

2. Pracujte podle vzoru.**Vzor:** Ten dům má ...třináct... (13) pater.

- a) Ve svých (30) letech si neumíš uvařit ani polévku?!
- b) Na zastávce stálo asi (25) lidí.
- c) Jeli jsme do Anglie s (200) liber. Měli jsme tam strávit (5) dní.
- d) Koupila jsem staré auto za
(450 000) korun. Na nové za (1 000 000)
nemám.
- e) Na školení jsem se seznámil nejméně s (15) zajímavými lidmi.
Zajímavé! Obvykle potkám tak (1) nebo (2) lidí, se kterými
si rozumím.
- f) Rok má (365) dní.

3. a) Přiřadte k sobě názvy a čísla. Pracujte s internetem.

Mt. Blanc	8 850 m
Vltava	cca 1 322 000 000 obyvatel
Sněžka	42 km
Praha	250 000 Kč
Mt. Everest	4 807 m
maraton	280 ha
Škoda Fabia	cca 1 190 000 obyvatel
Máchovo jezero	1 602 m
gepard	430 km
Čína	115 km/h

b) Pracujte podle vzoru. Doplňte do vět správné tvary číslovek.**Vzor:** Cena Škody Fabie je asi ...dvě stě padesát tisíc... korun.

- a) V Praze žije skoro obyvatel.

- b) Vrchol Sněžky má metrů nad mořem.
- c) Výška Mt. Everestu je metrů nad mořem.
- d) Našel jsem na internetu, že Mt. Blanc má
..... metrů nad mořem.
- e) Čína má obyvatel.
- f) Gepard může běžet rychlostí okolo km/h.
- g) Maraton je dlouhý kilometrů.
- h) Máchovo jezero je vlastně rybník, který má rozlohu asi
..... hektarů.
- i) Vltava je se svými kilometry nejdelší řekou v České republice.

4. Řekněte a pak doplňte správnou formu číslovky.

Vzor: Na Island jel se (4) ...čtyřmi... kamarády.

- a) Na služební cestě jsme mluvili s našimi (2) kolegy z Brna.
- b) Zavolali jste už svým (3) dětem?
- c) Odpověděl jsem (2) lidem na inzerát. Doufám, že mi alespoň (1) také odpoví.
- d) Spolupracujeme se (4) firmami.
- e) S (5) zákazníky jsem už mluvila. V pondělí zavolám posledním (2)
- f) Přemýšlím o všech (3) možnostech.
- g) Rozumím jen (4) otázkám z (15)
- h) Přišlo (25) lidí z (53)
..... pozvaných.

- i) Počítali jsme s (12) spolužáky, ale nakonec jich přišlo víc.
- j) Bez těchhle (4) kontaktů se neobejdeme.
- k) Podobný obraz jsem už viděl ve (2) galeriích.

5. Řekněte a pak dotplňte správnou formu číslovky.

Vzor: V (1.) ...první... skupině není žádný Američan.

- a) Před (2.) hodinou přijde další zájemce.
- b) Problém jsem viděl až u toho (4.) klienta.
- c) Sedíme v (5.) řadě uprostřed.
- d) Po (6.) pivu už nevěděl, co říká.
- e) Zavolał před (10.) hodinou večer.
- f) Bydlí ve (12.) patře.
- g) Dávají už (29.) díl seriálu.
- h) V knize jsem teprve na (134.) stránce a chybí mi ještě 200 stran.
- i) Přijďte příští pondělí, to bude (9.) listopadu.
- j) Na závodech skončil na (7.) místě.

INSTRUMENTÁL

I. INSTRUMENTÁL SINGULÁRU

rod	ukazovací zájmena	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
M	tím	mým tvým jeho jejím	českým moderním	studentem mužem sešitem pokojem
N		naším vaším jejich		městem mořem náměstím
F	tou	mou/mojí tvou/tvojí jeho, její naší, vaší jejich	českou moderní	ženou židlí skříní místností

INSTRUMENTÁL PLURÁLU

rod	ukazovací zájmena	posesivní zájmena	adjektiva	substantiva
M	těmi	mými tvými jeho jejími našimi vašimi jejich	českými moderními	studenty muži učiteli sešity pokoji
N				městy moři náměstími
F				ženami židlemi skříněmi místnostmi

POZOR!

- sufixy „-ami, -emi, -ími, -ými“ končí vždy na „-i“
- k typu místnost patří především slova se sufixy „-ost“ (hloupost, radost, starost...), pak feminina věc, řeč, noc, dveře a pl. děti (věcmi, řečmi, nocemi, dveřmi, dětmi)

Kdy instrumentál používáme:

- **nástroj a dopravní prostředek:** Jedeme autem. Píšeme perem. Žehlíme žehličkou.
- **s otázkou KUDY?:** Šli parkem. Běželi lesem. Projeli městem.
- **pasivum:** Dům byl postaven naší firmou. Byl přikryt dekou.

CVIČENÍ

1. a) Řekněte, s kým právě teď spolupracujete. Použijte předložky s/se.

Vzor: známá firma → Spolupracuju/spolupracujeme se ...známou firmou...

schopný podnikatel , velká společnost ,

špatný šéf , zahraniční ekonom

b) Řekněte, čím se budete zabývat zítra.

Vzor: výhodná smlouva → Budu se zabývat ...výhodnou smlouvou...

nový projekt , počítačový program

firemní večírek , strukturovaný životopis

pracovní večere , náš zaměstnanec

c) Řekněte, s kým se chcete setkat.

Vzor: známý herec → Chci se setkat se ...známým hercem...

francouzský student , český politik

nový kolega , sympatický muž

schopná právnička , veselá kolegyně

d) Slovní spojení ze cvičení 1. a) až c) řekněte v plurálu.

Vzor: známá firma → Spolupracuju/spolupracujeme se ...známými firmami....

2. Pracujte podle vzoru. Doplňte instrumentál singuláru. Pozor na zájmeno svůj.

Vzor: Do práce jezdím (metro) ...metrem....

- a) Můj bratr chce být (dětský lékař) a já (právník)
- b) Už ses seznámil s (naše nová spolužačka)?
- c) Jdu za (generální ředitel) na poradu.
- d) Neměl jsem se stát (politik) Nemám k (to) žádné dispozice.
- e) Byl překvapený (dobrý výsledek)
- f) Byl známý (jeho smysl) pro humor.
- g) Nejdříve pracovala jako zdravotní sestra, dnes je (žena) v domácnosti.
- h) Zabývá se (matematika)

3. Pracujte podle vzoru. Doplňte instrumentál plurálu. Pozor na zájmeno svůj.

Vzor: Líbí se mi dívky s (krásné dlouhé vlasy) ...s krásnými dlouhými vlasy....

- a) Byla jsem překvapená (jejich dobré reakce)
- b) Petr byl známý (jeho názory) na situaci v Evropě.
- c) Šli jsme za (kolegyně a kolegové) do jejich kanceláře.
- d) Na party jsem se seznámila se (zajímaví lidé)
- e) Už dlouho chci jet za (mí přátelé a známí) z univerzity.

4. Pracujte podle vzoru. Spojte otázky a odpovědi. Odpovědi dejte do správného tvaru.

Vzor: Čím jezdíte do školy? → tramvaj ...Do školy jezdím tramvají....

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| a) Čím píše paní učitelka na tabuli? | utěrka |
| b) Čím si mícháte kávu? | centrum |
| c) Kudy chodíte do školy? | míč..... |
| d) Čím si házejí děti na hřišti? | příbor |
| e) Čím jezdíte do práce? | ručník |
| f) Čím telefonujete? | lžička |
| g) Čím píšete? | pero |
| h) Čím jíte? | mobil |
| i) Čím utíráte nádobí? | křída ... Píše křídou. ... |
| j) Čím se utíráte, když se umyjete? | auto |

5. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Cestujeme (*letadlo*) ...letadlem....

- Jedeme (*auto*)
- Utíráme se (*ručník*)
- Přijel (*tramvaj*)
- Pluli (*lod*)
- Děti ve škole malovaly (*barevné pastelky*)
- Oholil se (*nový holicí strojek*)
- Umyla nádobí (*dobrý saponát*)
- Vyluxovala (*vysavač*)
- Umyl okna (*čistá voda*)

II. SLOVESA S INSTRUMENTÁLEM

a. BEZ PREPOZICE

házet/hodit: Neházej tou taškou okolo sebe. Hodil míčem hodně daleko.

chlubit se/pochlubit se: Vždycky se chlubil svými výsledky. Chtěl se rodičům pochlubit svým vysvědčením.

zabývat se: Zabývá se klasickou hudbou. Nezabývali jsme se tím problémem, tak nemůžeme odpovědět.

b. S PREPOZICÍ

● NAD

vítězit/zvítězit: Chci na závodech vítězit nad Pavlem. Česko zvítězilo nad Kanadou.

● S

bavit se, mluvit, diskutovat, povídat si: Bavili jste se s tím novým kolegou? Mluvila jsem s ředitelem. Diskutovali jste o tom s Davidem dost dlouho, že? Povídala jsem si s Katkou dlouho do noci.

bojovat: Bojoval jsem s angličtinou pět let a konečně se anglicky dobře domluví. Bojuje se svým počítačem každý den.

obchodovat: Obchoduje s kávou a s čajem. Bohužel jsme museli obchodovat i s nespolehlivými firmami.

počítat: Počítáš s tím dnešním obědem? Počítali jsme s tím, že od pondělí má dovolenou.

pomáhat: Pomáhal mi každý den s nákupem. Pomohl bys mi s tímto úkolem?

pracovat: Pracovala jsi už někdy s tímto programem? Pracují s Petrem v jedné kanceláři.

setkat se/setkávat se: Setkala jste se s naším obchodním partnerem? Setkali jsme se s panem spisovatelem. Často se setkávám s lidmi z práce i ve volném čase.

seznámit/seznamovat se: Seznámil ses s tím novým plánem? Rád se seznamuju s novými lidmi.

spolupracovat: Spolupracoval jsem s ním minulý rok. S tou firmou se nám spolupracovalo dobře.

CVIČENÍ

6. a) Odpovězte. Pak se zeptejte spolužáka.

	Vy	Spolužák
a) Čím se v poslední době zabýváte?		
b) S kým mluvíte o problémech?		
c) Čím se rád/a chlubíte?		
d) S kým jste se naposledy setkal/a?		
e) S kým se rád/a bavíte?		
f) S jakou známou osobností byste se chtěl/a osobně seznámit?		

b) Srovnajte své odpovědi s odpověďmi ostatních spolužáků.

7. a) Doplňte slovesa v minulém čase podle smyslu.

počítat, ~~pracovat~~ (vzor), mluvit, chlubit, seznámit se, obchodovat, setkat se, zabývat se

Vzor: Tenhle počítačový program neznám, ještě ... jsem ... s ním nikdy ...

nepracoval

- a) Domluvil jsem si schůzku s manažerem konkurenční firmy. Včera (my) v restauraci U Karla IV. ještě s dalšími zástupci firmy.
- b) Celý den chodil po kanceláři, mluvil o svém novém autě. Byl na něj pyšný a tím autem (on).
- c) Českou historií (já) celý život. Nejdřív jsem ji studoval 7 let na univerzitě a teď 4 roky pracuji v muzeu.

- d) Už ses ptal toho Davida na výsledky? – Ne, ještě s ním
dneska (*já*).
- e) Včera jsem byl na pracovní večeři a (*já*) tam s dalšími kolegy.
- f) S touto firmou ještě nemáme žádné zkušenosti, protože s ní ještě
nikdy (*my*).
- g) Lékař říkal, že musím zůstat týden doma. Přišly ale komplikace,
se kterými, a tak jsem zůstal doma ještě jeden týden.

b) Doplňte slovesa podle smyslu.

~~být~~ (vzor), stát se, hodit, souhlasit, spolupracovat, povídat si, seznámit se, setkat se

- a) Můj tatínek ...~~byl~~... pilotem ČSA.
- b) Nechtěl jsem mít žádné problémy, proto (*já*) se všemi podmínkami.
- c) S Janou (*já*) o víkendu na večírku. Domluvili jsme si hned
schůzku na příští pátek.
- d) Včera jsem se viděl s Aničkou. Dlouho do noci s ní
o práci, o dětech, o koníčkách atd.
- e) Nechtěl jsem na tom projektu se svým kolegou.
- f) Minulý týden v Brně (*já*) se svým starým
spolužákem z univerzity. Šli jsme si na pivo do jedné oblíbené hospody.
- g) Pavel vyhrál první místo ve školní soutěži také proto, že míčem
nejdál.
- h) Vždycky jsem chtěl být lékařem, ale veterinářem.

III. PREPOZICE S INSTRUMENTÁLEM

- **nad**

Letadlo letí nad městem. Ten starý obraz visí nad naší manželskou postelí.

- **pod**

Odpočínuli si pod stromem. Ztracené pero našel až za měsíc pod postelí.

- **před (e)**

Počkej na mě před hotelem. Zaparkoval před školou. Před měsícem se to stalo. Přijel do Prahy před rokem. Řekl to před všemi svými přáteli. Měla trému, protože poprvé zpívala před tolika neznámými lidmi.

- **za**

Zaparkoval za supermarketem. Ve škole sedí Jana za mnou.

- **mezi**

Mezi naší vesnicí a městem je opravená silnice. Mezi mými starými studenty je teď jeden nový.

Přišel mezi druhou a třetí hodinou. Probudila jsem se asi tak mezi druhou a pátou, ještě byla noc.

- **s**

Chtěl bych kávu s mlékem a cukrem. Chlapec si hrál s ostatními dětmi.

CVIČENÍ

8. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Tahle slova se ...před... dětmi neříkají.

- Neviděl jsem ho. Stál mnou, tak mohl slyšet všechno, co jsem říkal.
- Ano, Honzu jsem viděl. Byl tady asi hodinou. Chtěl nějaké nové materiály.
- Udělala to láskou.
- oknem a skříní je křeslo.

- e) Kde jsou ty tvé boty? Nemáš je postelí.
- f) Chtěl by čaj citronem.
- g) Archeologové zase našli něco starým domem.
- h) Stál u obchodu svými kamarády a povídal si nimi.
- i) Fotografie visí nočním stolkem.

9. Pracujte podle vzoru. Pozor na zájmeno svůj.

Vzor: Seděl při koncertu v první řadě – přímo (*muzikanti a zpěváci*) ...před muzikanty ... a ... zpěváky

- a) Už skoro spal a jen slyšel, jak letadlo letí (*jeho dům*)
- b) Na zemi byla všude špína, hlavně (*stoly a židle*) a
- c) Tady nesmí nikdo parkovat. Můžeš nechat auto až vzadu (*dům*)
- d) Vždy se cítím dobře (*moji přátelé*)
- e) Garáže byly dole (*obchodní dům*)
- f) Obraz visí (*jejich manželská postel*)
- g) Spolupracuje (*milí lidé*)
- h) Nevím, kdy přesně se to stalo. Bylo to asi (*osmá*)
a (*devátá hodina*) ráno.

IV. ZÁJMENA V INSTRUMENTÁLU

forma	já	ty	on, ono	ona	my	vy	oni, ony, ona
	mnou	tebou	jím	jí	námi	vámi	jimi
po prepozici	se mnou	s tebou	s ním	s ní	s námi	s vámi	s nimi

- a) 2. pozice ve větě: Zabývali se **mnou/tebou/jím/jí/námi/vámi/jimi**.
- b) 1. pozice ve větě: **Mnou/Tebou/Jím/Jí/Námi/Vámi/Jimi** byli velmi překvapeni.
- c) tvary po prepozici: Byli se **mnou/s tebou/s ním/s ní/s námi/s vámi/s nimi**.

10. Doplňte zájmena ve správném tvaru.**Vzor:** Byli za (on) ...ním... v nemocnici na návštěvě.

- a) A: Kde je David na té fotografii? B: Tady. Stojí mezi (on) a (ty)
- b) Nebyla v kině se (já)
- c) Už v pět hodin šla za (oni) na party.
- d) Spolupracuju s (vy) rád, protože si pracovně dobře rozumíme.
- e) Seznámila se s (my) v Paříži.
- f) Jsem s (ty) velmi spokojený.
- g) Chtěl být pilotem, a taky se (on) stal.
- h) Dana chtěla být od dětství učitelkou. Ale nakonec se (ona) nestala.
- i) Stojí přímo před (vy)
- j) Pracoval jsem s (oni) v jedné firmě.
- k) Honza jde s (my) na oběd.

11. Tvořte věty podle vzoru. Pozor na změnu slovosledu.**Vzor:** Pracoval jsem s *tvým tatínkem* ve firmě. → ...Pracoval jsem s ním ve firmě....

- a) Stojí mezi *mnou a Petrem*.
.....
- b) Zabýval ses *historií Čech*?
.....

c) Byl jsi *tím novým kolegou* překvapený?

.....

d) Chtěl jsem vždycky být *spisovatelem*.

.....

e) Na univerzitě studoval s *jejich rodiči*.

.....

f) Nezabýval se nikdy *zbytečnými detaily*.

.....

g) Chci si povídat s *tebou a s Petrem*.

.....

h) S *Lenkou* mě seznámila moje kolegyně.

.....

i) Už dlouho jsem se s *tebou a tvým bratrem* neviděl!

.....

j) Spolupracujeme se *zahraničními firmami*.

.....

12. Zaměstnání, povolání, profese. Doplňte křížovku. Pracujte podle vzoru.**Jak se jmenuje ...**

1. ten, kdo pracuje v továrně (fabrice) na dvě nebo i tři směny, pracuje manuálně?
2. ten, kdo pracuje na různých úřadech, např. na radnici, v bance, na úřadu práce, na finančním úřadu?
3. **(vzor)** ten, kdo pracuje v armádě?
4. ten, kdo má na starosti veřejnou bezpečnost, pořádek na ulici, na silnici atd.?
5. ten, kdo se zabývá věcmi veřejnými, musí být volen ve volbách?
6. ten, kdo pracuje na základní, střední nebo vysoké škole? (*femininum*)
7. ten, kdo navrhuje domy?
8. ten, kdo se zabývá životním prostředím, tříděním odpadu?
9. ten, kdo léčí nemocné lidi?
10. ten, kdo se zabývá např. trestním, občanským nebo pracovním právem?
11. ten, kdo prodává v obchodě? (*femininum*)
12. ten, kdo se objevuje v divadle, ve filmu a často o něm čtete v novinách?

BEZ PRÁCE ... (DOKONČENÍ V TAJENCE)

1.					Í				
2.									
3.	V	O	J	Á	K				
4.				I					
5.									
6.								K	(fem.)
7.			CH						
8.						O			
9.									
10.					V				
11.									(fem.)
12.									

PSANÍ

1. a) **Napište svůj životopis.**

b) **Přečtěte si následující inzeráty. Vyberte si pak jeden a odpovězte na něj. Napište motivační dopis a přiložte svůj životopis.**

● **Nabídka práce – recepční**

Hledáme recepční do hotelu Nový mlýn v Krnově v zimní sezoně (po dohodě i na stálo).

Požadujeme: středoškolské vzdělání nebo vyučení s maturitou, znalost NJ, AJ výhodou, milé a příjemné vystupování, ochota učit se, kladný vztah k práci, spolehlivost

Nabízíme: zaměstnání v rodinném hotelu na horách, nadstandardní plat, ubytování, zaškolení, práci v mladém kolektivu

Kontakt: Jana Kučerová, tel. 603 951 258, e-mail: kucerovaj@kuk.cz

● **Nabídka práce – barman/barmanka**

Nabízíme práci v nově otevřené restauraci a pivnici U Berana v Praze 6. Nástup možný ihned.

Požadujeme: alespoň 1 rok praxe na podobné pozici, komunikativní znalost AJ, trestně bezúhonnost

Nabízíme: práci v příjemném kolektivu, flexibilní pracovní dobu – služby dle dohody, dobré finanční ohodnocení + spropitné

Kontakt: Pavel Malý, tel. 778 898 564, e-mail: p.maly@uberana.info

● **Nabídka práce – lyžařský instruktor**

Lyžařská škola Hurá, sport! Špindlerův Mlýn Krkonoše rozšiřuje svůj tým a hledá vhodné uchazeče na pozici: Instruktor lyžování a snowboardingu

Požadujeme: dobré lyžařské/snowboardové dovednosti, instruktorská licence výhodou, ale ne podmínkou, komunikativní znalost NJ nebo AJ, schopnost pracovat s dětmi a jednat s lidmi, věk minimálně 18 let

Nabízíme: práci v mladém kolektivu, pravidelná školení, profesní růst, ubytování 100 m od sjezdovky (zajistí lyžařská škola), zapůjčení kvalitního sportovního oblečení

Kontakt: Filip Proper, e-mail: proper@proper.cz

- **Motivační dopis**

Předmět: Žádost o místo

Vážená paní/vážený pane,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Těším se na další spolupráci.

S pozdravem

.....

LEKCE 7

ADVERBIA

1. Pracujte podle vzoru. Vyberte vhodná adverbia. Správné řešení označte křížkem ☒.

Vzor: Michal dneska vyhrál atletický závod. Běžel opravdu ...rychle ...

☐ dlouho

☒ rychle

☐ špatně

a) Dneska je venku Pojdme někam na procházku.

☐ krásně ☐ vesele ☐ mile

b) Bolí mě hlava a mám teplotu. Opravdu se necítím

☐ špatně ☐ zle ☐ dobře

c) To auto jelo po dálnici hrozně Všichni ho předjížděli.

☐ pomalu ☐ rychle ☐ blízko

d) Lenko, jsem ráda, že jsme se konečně sešly. Už jsme se neviděly.

☐ krátce ☐ dobře ☐ dlouho

e) Proč nemůžeš někdy přijít? Vždycky na tebe musím čekat.

☐ včera ☐ včas ☐ teď

f) Stalo se něco zlého? Tváříš se tak

☐ sebejistě ☐ vážně ☐ silně

g) Opravdu ti závidím. Jak to děláš, že vypadáš tak

☐ mladě ☐ nově ☐ staře

h) Aleš je milý. Vždycky se usmívá a nikdy na nikoho nekřičí.

☐ silně ☐ dobře ☐ velmi

i) Bohužel se dneska zdržím v práci. Nečekej na mě, přijdu

☐ hned ☐ dlouho ☐ pozdě

2. Přečtěte si rozhovor s Pavlem Novým, manažerem jedné firmy.

Pracujte podle vzoru. Doplňte vhodná adverbia podle smyslu.

Neumím odpočívat u televize – z televize jsem jen unavený...

~~tam~~ (vzor), někam, někdy, teplo, doma, předtím, jinam, loni, kam, více, venku, stále

Vzor: A: ...Kam... byste chtěl jet na dovolenou?

B: No, určitě bych chtěl jet, kde svítí slunce a je

A: A někam v rámci České republiky byste nejel?

B: Jel bych, ale moje přítelkyně jezdí ráda do zahraničí. Samozřejmě že tady se mi líbí nejvíc. Čechy jsem procestoval ještě za studií. S kamarády jsme jezdili jen stanovat. Buď jsme stanovali, nebo jsme spali, pod širákem.

A: Která země vás láká tento rok?

B: Mám v plánu jet tam, moc lidí nejedí. Moje přítelkyně chce sice jezdit do ciziny, ale naštěstí ne k moři. Jezdíme hlavně směrem na východ. jsme byli v Rumunsku, kde jsme byli už několikrát. Letos chceme jet, uvažujeme o Ukrajině nebo o Rusku.

A: Než pojedete, musíte trénovat, abyste ten náročný terén zvládali.

B: Měli bychom trénovat, ale často záleží na tom, kolik máme volného času. Snažíme se pravidelně jezdit na kole, plavat a běhat, ale to nejde vždycky.

A: Žijete dost aktivně! Přitom vaše práce není zrovna moc klidná. Jako manažer jste na cestách. Očekávala bych, že budete odpočívat v relaxačních centrech a u televize.

B: Takový odpočinek mi nic nepřináší, jsem pak ještě unavený. Raději si jdu zaběhat, když mám volné odpoledne, protože jediné tak můžu zapomenout na každodenní starosti.

A: Měla bych si z vás vzít příklad! Děkuju za rozhovor. Mějte se hezky a doufám, že se ještě uvidíme. Třeba nám budete vyprávět o svých dalších cestách.

B: To není špatný nápad. Děkuju za pozvání.

3. Pracujte podle vzoru.

a) Doplňte adverbia z nabídky do vět podle smyslu.

~~velmi~~ (vzor), docela, brzy, špatně, pozdě, silně, dlouho

Vzor: Martin s ním měl ...velmi... nepříjemnou zkušenost.

a) Tak ahoj, pij teplý čaj a se uzdrav! Tvá babička.

b) Už je, jdi už spát.

c) Chodili jsme spolu do noci po městě a domů jsme se vrátili až ve dvě ráno.

d) To byla dobrá odpověď.

e) Venku přšelo.

f) Je mi, odvez mě prosím do nemocnice.

b) Doplňte adverbia z nabídky do vět podle smyslu.

Vzor: Jana bydlí docela ...blízko... Pěšky jsme tam za 10 minut.

vždycky, rychle, ~~blízko~~, dřív, strašně, krásně, brzy

- a) Michal byl hodný kluk. Už ve škole všem pomáhal.
- b) Dneska končím v práci, takže přijdu brzy a můžeme jít na procházku.
- c) Jana vstala ráno, aby měla dost času připravit snídani pro rodinu.
- d) ..Dneska svítí slunce, venku je opravdu Pojdme na procházku!
- e) Honza je výborný řidič a nebojí se jezdit
- f) Jsem z něj nervózní – mě rozčilujou jeho otázky.

ADVERBIA MÍSTA

1. Pracujte podle vzoru. Podtržená slova nahradte slovy opačného významu.

Vzor: Jdu *nahoru*. → ...Jdu *dolů*...

- a) Šel *ven*.
- b) Jdu *tam*.
- c) Židle stojí *vlevo*.
- d) *Uvnitř* je zima.
- e) Bydlí *dole*.
- f) *Někde* jsem to našel.
- g) Zahnul *doprava*.
- h) *Najdeš to* všude.
- i) *Někam* pojedeme.
- j) Jsem *vepředu*.

2. Pracujte podle vzoru. Opravte vždy jednu chybu.

Vzor: Nepřekázej tady a postav se vzadu. → ...dozadu...

- a) Nahoru na okně byl pavouk.
- b) Musíš jít rovný a pak zahrnout doleva.
- c) Asi jsem ztratila klíče. Někde je nevidím.
- d) Otevři okno. Tady dovnitř je hrozné horko.
- e) Jsem už unavený, někam nejdu.
- f) Dneska je krásně. Půjdeme odpoledne venku?
- g) Vidíš ten dům doprava? Ten se mi opravdu líbí.
- h) Zlomil si nohu, když běžel dole po schodech.
- i) Co budeš dělat v létě? Nevím, ale určitě někde pojedu.

3. a) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Jdu dovnitř/uvnitř.

- a) Bydlí někde/někam tady.
- b) Pracuju sem/tady.
- c) Běžím nahoře/nahoru do kopce.
- d) Chci zaparkovat. Musím proto jet vzadu/dozadu za dům.
- e) Maminka řekla malému synovi: „Nesmíš sám chodit po schodech dole/dolů.“
- f) Petr vždycky sedí v kině někde dopředu/vpředu.
- g) Chci ještě chvíli zůstat ven/venku.

b) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Jdu dovnitř/uvnitř.

- a) Musím už jít domů/doma.
- b) Evo, pojď dovnitř/uvnitř.
- c) Auto stojí doleva/vlevo.
- d) Jana je dovnitř/uvnitř.
- e) Nahoru/Nahoře na skříni je můj starý kufr.
- f) Honzo, pojď sem/tady.
- g) Nechci už být ven/venku! Je tam zima.
- h) David už šel dole/dolů.

ADJEKTIVA

1. a) Pracujte podle vzoru.

Vzor: a) silný – silně: To byla opravdu ...silná... káva.

Film na mě zapůsobil. Pavel je opravdu člověk. To se mi opravdu nelíbilo! Tenhle film je jen pro lidi.

b) *hrozný – hrozně:* Petr je blázen do fotbalu. Každý den se na fotbal těší. mi vynadal. Řeknu ti zajímavou věc. Musím se ho zeptat na věc. Opravdu ho nemá rád. Bože, to je

c) *jistý – jistě:* Vždycky si je Odpověděl velmi Mezi slovy jsem cítil i váhání. Jeho vystupování není moc

d) *jemný – jemně:* ji pohladil. Takovouhle látku bohužel nemáme. Mám ráda lidi s povahou. Nevěděl jsem, jak mu to mám říct, tak jsem se mu to snažil říct a s citem.

e) *přísný – přísně:* Učitelka známkuje , proto patří k učitelkám. Pan Roubal byl kapitán. Díval se na něj Líbí se mi její pohled.

2. Pracujte podle vzoru. Ptejte se na podtržené výrazy. Používejte „jaký, který, jak“.

Vzor: Ondřej jí rád kořeněná jídla. ...Jaká jídla Ondřej rád jí?...

- a) Umí *skvěle* uvařit maďarský guláš.
- b) Petr se snaží žít *zdravě*.
- c) Jana má nejraději *italskou* kuchyni.

- d) Petr a Ondra jsou *dobří* kamarádi.
- e) Petr je *moc* dobrý sportovec.
- f) Běhá *dlouhé* trasy, dokonce i maraton.
- g) Každé ráno chodí běhat se *svým nejmladším* bratrem.
- h) Jakub si zlomil *pravou* nohu.
- i) *Moc* se mi líbil film Pelíšky.

3. a) **Přečtěte si v učebnici DIALOG B.**

b) **Podle dialogu doplňte použité adjektiva nebo adverbia.**

~~pozdě~~ (vzor), rychle, domů, každý, doma, dlouho, teplou,, včas, chladno, venku, tep-
lou, později, unavený, rychle, večer, moc, těžkou

Honza přišel ...~~pozdě~~... domů, protože měl práci. Zapomněl,
že čas letí. Lucie byla zatím, kde na něj čekala.
Lucka si myslela, že byl s kamarády v hospodě, ale on ji ujistil, že šel z práce rovnou
..... K večeři byl kuřecí salát, protože Honza jednou řekl, že nemusí mít
..... den k jídlu večeři. Lucka ho potom poprosila, aby se
..... najedl, protože ještě spolu měli jít na návštěvu ke Katce.
Katka se na Honzu i Lucku těší a je zvyklá na to, že chodí
Lucie se šla proto rychle obléct. Zeptala se Honzy, jestli je zima nebo
teplou. Honza myslí, že přestože svítí slunce, je docela Proto jí
doporučil, aby si vzala bundu. Pak řekl, že nemá vůbec hlad a jíst bude
až, a proto můžou jít rovnou na návštěvu. Po celém dnu byl velmi
....., proto by chtěl být z návštěvy brzy doma.

DEKLINACE UŠI, OČI, RUCE, NOHY

1. Pracujte podle vzoru.

a) Doplňte slovo *uši* ve správném tvaru.

Vzor: Kvůli ...svým velkým uším... (*jeho velké uši*) se malé dítě velmi stydělo.

- a) Nakapala si kapky do (*uši*), protože ji bolely.
- b) Měla vlasy za (*uši*).
- c) Bolely ho (*uši*) i hlava, protože byla zima a on neměl čepici.
- d) Šla po ulici a poslouchala hudbu, proto měla na (*uši*) sluchátka.
- e) Co to máš s (*uši*)?

b) Doplňte slovo *oči* ve správném tvaru.

Vzor: Když s někým mluví, tak se mu dívá vždy do ...očí... (*oči*).

- a) Nenosím brýle, mám (*dobré oči*).
- b) Znáš toho chlapce s (*ty krásné oči*)?
- c) Dala si knihu blíž k (*oči*).
- d) Má v (*oči*) kontaktní čočky.
- e) Nakapala si do (*oči*) kapky.

c) Doplňte slovo *ruce* ve správném tvaru.

Vzor: Vzal kufry do ...rukou... (*ruce*) a vydal se na nádraží.

- a) Nejdříve se jdi umýt! S (*ty špinavé ruce*) nemůžeš jít ven.
- b) Na dopise je napsáno JEN DO (*VLASTNÍ RUCE*).
- c) (*Její ruce*) byly vždy krásně upravené.
- d) Měl ji tak rád, že by ji nosil pořád na (*ruce*).
- e) Co pořád děláš s (*ty ruce*)?

d) Doplňte slovo *nohy* ve správném tvaru.**Vzor: Operace ...obou nohou... (*obě nohy*) byla úspěšná.**

- a) Lukáš má s (*obě nohy*) velké problémy. Za týden půjde už na třetí operaci.
- b) Koupil si nové boty a má je dneska na (*nohy*).
- c) Pes si sedl k (*nohy*) svého pána.
- d) Infekce se dostala do (*obě nohy*) pacienta.
- e) Měla na (*nohy*) hezké lodičky.

2. Pracujte podle vzoru.**Vzor: Měla tašku u ...svých nohou... (*její nohy*).**

- a) Dívala jsem se na (*jeho krásné ruce*).
- b) Umyl si (*obě uši*).
- c) V cirkusu chodil malý chlapec po (*ruce*).
- d) Děti si ráno umyly (*oči*) a vyčistily si zuby.
- e) Budík mu zazvonil přímo u (*uši*).
- f) Bez telefonu jsem jak bez (*ruce*).

3. Pracujte podle vzoru.**Vzor: Každý muž se díval na ...její dlouhé nohy... (*její dlouhé nohy*).**

- a) Hana měla náušnice na (*obě uši*).
- b) V zimě nenosí čepici, ale na (*ruce*) má vždycky rukavice.
- c) Dana se díky (*modré oči*) chlapcům velmi líbila.
- d) Zapiš si to za (*uši*).
- e) O problému si promluvili mezi (*čtyři oči*).
- f) Modelky měly úspěch díky (*jejich dlouhé nohy*).

PŘEDLOŽKOVÉ VAZBY S AKUZATIVEM

● NA

čekat/počkat na: Čekám netrpělivě na výsledky zkoušky. Počkám na tebe před školou.

dívat se/podívat se na: Díváme se na televizní noviny. Podíval se na ni a usmál se.

myslet na: Už na ty problémy nemysli! Myslím na svou přítelkyni.

odpovídat/odpovědět na: Odpověděl mi na dopis. Na takové otázky se špatně odpovídá.

připravovat se/připravit se na: Petr se připravuje na test z matematiky. Připravila se na tyto komplikace.

těšit se: Těším se na léto. Těším se na tebe, až přijedeš.

vzpomínat/vzpomenout si na: Často vzpomínám na svou kamarádku z dětství. Vzpomenete si někdy na staré časy?

zapomenout/zapomínat na: Zapomněl jsem na máminy narozeniny. Na takovéhle důležité věci nikdy nezapomínám.

zlobit se/rozzlobit se na: Stále se zlobíš na Honzu? Maminka se rozzlobila na své dítě, když pořád křičelo.

zvykat si/zvyknout si na: Na nové učitele si Petr zvykal pomalu. Na svůj krásný nový byt si zvykla velmi rychle.

● V

věřit v: Věřím v Boha.

● ZA

bojovat za: Sportovci bojovali za svůj tým. Bojoval za svou zem.

děkovat/poděkovat za: Děkuji ti za dopis. Poděkovala jim za pomoc.

platit/zaplatit za: Zaplatila za oběd a šla zpátky do práce. Ženy za kosmetiku rády zaplatí vysoké částky.

● O

bát se o: Maminka se bojí o své děti, když nejsou včas doma. Bála se o ni, když chodila večer sama domů.

bojovat o: Bojoval o první místo na olympiádě. Bojoval o možnost jet do Kanady.

jít o = jednat se o: O co jde? O co se jedná? O co v tom filmu jde? O co se v tom filmu jedná?

prosit/poprosit o: Prosila jsem tě několikrát o pomoc. Můžu tě o něco poprosit?

snažit se o: Snažíme se o lepší výsledky ve studiu češtiny. Prosím tě, nezapomeň na to! – Budu se o to snažit.

starat/postarat se o = pečovat o: Stará se o své rodiče. Postaral se o děti, než se žena vrátila domů. Pečovali o své psy společně. Pečuje o sebe.

zajímat se o: Naše děti se zajímají o sport. Už deset let se zajímám o starý nábytek.

PAMATUJTE SI!

- Myslím na svého bratra. × Zamysli se nad sebou. ■ Báł se o svou rodinu. × Báł se té zkoušky.
- Bojuje o svou pozici. × Bojují za práva dětí. × Bojuje s kouřením už pár let.

CVIČENÍ

1. Pracujte podle vzoru. Doplňte předložky, kde je třeba.

Vzor: Seděla v křesle a dívala se ...na... svůj oblíbený film.

- a) Petr zaplatil večeri.
- b) Jana stále věří to, že se všechno zlepší.
- c) koho tady čekáš?
- d) Člověk si velmi rychle zvyká pohodlí.
- e) Bojím se, že se mě zlobí.
- f) Nevěděla, co v tom filmu jde.
- g) Od dětství jsem se zajímal hudbu.
- h) Tvrdě svou hloupost zaplatil.
- i) Nikdo mu to neodpověděl.

2. Pracujte podle vzoru.**Vzor: Demonstrantům šlo ...o... lepší pracovní podmínky.**

- a) Jedná se velké peníze.
- b) Od té doby, co má Jana děti, pečuje jen ně.
- c) Někdy si to vzpomenu, ale většinou bohužel všechno zapomínám.
- d) Bojoval svou zemi.
- e) Můžu tě poprosit radu?
- f) Jana se malou dceru rozzlobila.
- g) byt platíme docela hodně peněz.
- h) Dana mu pomoc poděkovala.
- i) Připravuje se už dva týdny zkoušku.

3. Pracujte podle vzoru.**Vzor: Zaplatil ...za... lístky do kina.**

- a) Stále své problémy museli myslet.
- b) Snažím se lepší výsledky.
- c) Děkuju rychlou odpověď.
- d) Hodně pracuje, protože tvrdě bojuje zvýšení platu.
- e) Ztratili se, proto se zeptali nějaké ženy cestu do Prahy.
- f) Vzpomněl si to příliš pozdě.
- g) Zajímám se literaturu a film.
- h) Spoléhal jsem se tvou pomoc.
- i) Každý rok se už od října se těším Vánoce.

4. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Odpovídejte ...na... otázky.

- a) Francouzi bojovali ve válce svou zem.
- b) Bojím se své zdraví.
- c) Pavel se teď připravuje cestu do Krkonoš.
- d) Poprosil mě limonádu, pak ni poděkoval.
- e) Chtěl bych vám moc poděkovat vaše rady.
- f) Počítám s tím, že přijdeš. Můžu se tebe opravdu spolehnout?
- g) Báł jsem se tebe, protože jsi mi nezvedala telefon celý večer. Nevěděl jsem, co se děje.
- h) Nemůžu se ně spolehnout.
- i) Odpověděla dopis velmi stručně.
- j) Nevěřím sílu magie.

5. Pracujte podle vzoru. Doplňte slovesa z nabídky podle smyslu.

bát se, bojovat, poděkovat, připravovat se, ~~poprosit~~ (vzor), jít, odpovědět, zapomenout, spolehnout se, zlobit se, těšit se

Vzor: Potřeboval jsem poradit s některými věcmi, tak jsem o pomoc ...poprosil... svého bratra.

- a) Mladí demonstranti za lidská práva.
- b) Hanko, chtěl bych ti moc za pomoc s tím obědem.
- c) Brzy zase budou letní prázdniny. Už na ně moc
- d) Nejprve si poslechněte dialogy a pak na otázky.
- e) Petřík včera dostal z matematiky pětku, tak na něj maminka trochu

- f) Co dělá Petr? – Učí se. Ted'ka celé dny na státní zkoušky.
- g) Já tomu filmu vůbec nerozumím. Můžeš mi říct, o co tam?
- h) Komu ze svých kolegů nejvíc věříš? Na koho můžeš
opravdu?
- i) Mami, zalít kytky, než jsem odjel. Byla bys tak hodná
a zalila je u mě?
- j) Aleš jede s Pavlou do Alp na místo, kde je to velmi nebezpečné. Já
o ně strašně

PSANÍ

1. Vyberte si jedno téma a napište krátký text (cca 50 slov).

- a) **Napište krátký e-mail svému zaměstnavateli v práci nebo svému učiteli ve škole. Omluvte se, že jste nemocní, a proto zůstanete týden doma. Popište, jaké máte potíže, a co vám doporučil lékař.**
- b) **Váš kamarád/vaše kamarádka je nasydlý/á – má rýmu, kašel a zvýšenou teplotu. Poradte mu/jí, co má dělat, aby se co nejdříve uzdravil/a.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LEKCE 8

KOMPARACE ADJEKTIV

1. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Chtěla bych ten ...menší... (*malý*) slovník.

- a) Máme (*dobrý*) auto, než má náš šéf.
- b) Máš dnes (*krátký*) kalhoty než obvykle.
- c) Alpy jsou (*vysoký*) než Krkonoše.
- d) Chci platit (*nízký*) daně, než platím teď.
- e) Historie mi je (*blízký*) než matematika.
- f) Mám raději (*dlouhý*) sukně.
- g) Je to (*špatný*), než jsem čekal.
- h) Pavel je (*chytrý*), než jsem si myslela.
- i) Můj kolega je (*pomalý*) než já.
- j) Češi jsou letos (*úspěšný*) v hokeji než Poláci.

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Máme ...nejlepší... (*dobrý*) hokejisty.

- a) Studují na (*známý*) univerzitě ve střední Evropě.
- b) Sněžka je (*vysoký*) hora v České republice.
- c) V tělocviku byl (*špatný*) ze třídy.
- d) Kryštof je jedna z mých (*oblíbený*) hudebních skupin!

- e) Jana nepojede na prázdniny bez svých (*krásný*) šatů.
- f) Petr je (*zlobivý*) žák ze třídy.
- g) Myslíš, že patříš mezi (*pracovitý*) lidi ve firmě?
- h) Harry Potter byla jednu dobu jedna z (*čtený*) knížek.
- i) Který film je podle tebe (*nudný*) na světě?
- j) (*Drahý*) obchody v Praze jsou v Pařížské ulici.

3. Tvořte věty. Použijte tato adjektiva ve větách ve tvaru komparativu a superlativu.

Vzor: krásný → ...Pavla má krásnější tričko než Lenka.
Nejkrásnější hory jsou Alpy....

- a) drahý
- b) špatný
- c) oblíbený
- d) známý
- e) sebevědomý
- f) zábavný
- g) blízký
- h) přísný
- i) vtipný
- j) společenský
- k) demokratický

4. Pracujte ve dvojicích. Porovnejte své spolužáky.

Vzor: Jan je vyšší než Ondřej. Ondřej je menší než Filip. Natálie je veselejší než Světlana.

5. Srovnajte následující údaje. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Filip měří 165 cm, Karel měří 180 cm. (*malý, vysoký*) → ...Filip je menší než Karel. Karel je vyšší než Filip....

- a) Džíny stojí 1 100 Kč, tričko stojí 400 Kč. (*drahý, levný*)

Džíny

Tričko

- b) Petrův kufr váží 20 kilo, Zuzanin kufr váží 12 kilo. (*těžký, lehký*)

Petrův kufr

Zuzanin kufr

- c) Sněžka je vysoká 1 602 m, Říp je vysoký 456 m. (*nízký, vysoký*)

Říp

Sněžka

- d) Ondrovi je 27 let, jeho bratrovi je 30 let. (*mladý, starý*)

Ondra

Ondrův bratr

- e) Amazonka je přibližně 6 670 km dlouhá, Vltava je 430 km dlouhá. (*dlouhý, krátký*)

Amazonka

Vltava

- f) Gepard běhá rychlostí až 110 km/h a tygr běhá rychlostí až 60 km/h. (*rychlý, pomalý*)

Gepard

Tygr

- g) Tomáš vyhrál na závodech zlatou medaili, David stříbrnou. (*dobrý, špatný*)

Tomáš

David

- h) V lednu jsou v České republice průměrné teploty -2°C , v červenci 20°C . (*chladný, teplý*)

Zima

Léto

6. Tvořte věty podle vzoru.

Vzor: Petr – líný – Pavel → ...Petr je línější než Pavel....

- a) maminka – veselý – babička

.....

- b) čokoládová zmrzlina – sladký – citrónová zmrzlina

.....

- c) ten batoh – lehký – tenhle kufr

.....

- d) čeština – těžký – angličtina

.....

- e) jezero – hluboký – rybník

.....

- f) bratr – slabý – soused

.....

- g) televize – oblíbený – knihy

.....

- h) léto – teplý – jaro

.....

- i) Jakub – šikovný – jeho syn

.....

7. Znáte dobře svou zemi? Pracujte ve dvojicích.

a) Doplňte superlativ.

- a) Která řeka je ve vaší zemi (*dlouhý*)?
- b) Která hora je ve vaší zemi (*vysoký*)?
- c) Která tři města jsou ve vaší zemi (*velký*)? Jsou větší než Praha?
- d) Který sport je ve vaší zemi (*oblíbený*)?
- e) Která hudební skupina z vaší země je u vás (*známý*)?
- f) Který herec je ve vaší zemi jeden z (*dobrý*)? A který herec je váš (*oblíbený*)?
- g) Který sportovec z vaší země je jeden z (*úspěšný*)? A který sportovec je váš (*velký*) favorit?
- h) Které z vašich národních jídel je (*chutný*)?
- i) Která historická památka ve vaší zemi je (*lákavý*)?

b) Ptejte se spolužáka na informace ze cvičení 7a).

8. Úkol do terénu.

a) Jaký je váš názor na Českou republiku? Zeptejte se spolužáků.

OTÁZKA	Spolužák 1	Spolužák 2
a) Co se vám/ti na životě v České republice líbí nejvíce?		
b) Co se vám/ti na životě v České republice nelíbí?		
c) Co je nejlepší/vlastnost Čechů? Co se vám/ti na Česích líbí?		
d) Co je podle vás/tebe nejhorší vlastnost Čechů? Co se vám/ti na Česích nelíbí?		

b) Zeptejte se Čechů na jejich názory. Oslovte alespoň tři Čechy/Česky a zjistěte jejich názor.

	Čech/Česka 1	Čech/Česka 2	Čech/Česka 3
a) Které město je v České republice nejhezčí?			
b) Kdo je nejlepší český zpěvák/zpěvačka?			
c) Které jídlo Češi nejraději jedí?			
d) Který sport je v České republice nejoblíbenější?			
e) Co Češi nejraději dělají ve volném čase?			

POSESIVNÍ ADJEKTIVA

1. Pracujte podle vzoru.

Vzor: dědeček – balkon → ...dědečkův balkon...

- a) Masaryk – škola
- b) kamarádka – dcera
- c) Tomáš – auto
- d) otec – spolužák
- e) Klára – přítel
- f) Kundera – román
- g) Monika – byt
- h) Helena – teta
- i) Aladin – lampa
- j) Pavel – kolo
- k) Mozart – opera
- l) manžel – bratr

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Dvořák – hudba → Mám rád ...Dvořákovu hudbu ...

- a) Masaryk – náměstí: Bydlím na
- b) Karel – kamarád: Včera jsem mluvil s
- c) Irena – babička: To je dárek od
- d) Lenka – dopis: Už jsi četl?
- e) Náprstek – muzeum: Nikdy jsem nebyla v
- f) Eva – sestřenice: Zítřka pojedeme k
- g) tatínek – kabát: Neviděl jsi někde?
- h) bratr – auto: Nikdo nesmí jezdit
- i) Jana – pes: Bojím se
- j) Rašín – nábřeží: Procházeli se po
- k) Karel – most: Všichni turisté si v Praze fotí

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Byl jsi už v galerii Josefa Sudka? → Byl jsi už v ...Sudkově... galerii?

- a) Na festivalu hrála i kapela Davida Nováka.
.....
- b) Zeptej se zítra spolupracovníka Hanky.
.....
- c) Co se ti líbí na té fotografii Alfonse Muchy?
.....
- d) Nakonec jsme byt Olgy museli koupit.
.....

e) Nemám rád manžela své *kamarádky*.

.....

f) Chtěl bych vás seznámit s bratrem *Petry*.

.....

g) Dneska ti k obědu uvařím specialitu své *babičky*.

.....

h) Ještě jsem nemluvila s kolegyní *Dany*.

.....

i) Přišel ještě před kamarádem našeho *kolegy*.

.....

RELATIVNÍ ZÁJMENO KTERÝ, KTERÁ, KTERÉ

1. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Vezmeme je do restaurace, ve ...*které*... ještě určitě nikdy nebyli.

a) Zavolej lidem, by měli o tu pozici zájem.

b) Poprosíme studenty, mají v sobotu čas.

c) Učím se rád jazyky, nejsou moc obvyklé, např. portugalsštinu.

d) Chci si půjčit knihy, jsi mi doporučila.

e) Mluvili jste s těmi cestujícími, nebyli spokojeni s našimi službami?

f) Nemůžu najít ten článek, ve se píše o naší škole.

g) Potkal jsi tu kolegyni, se ti líbí?

h) Psali jste těm zájemcům, se jsme už jednou spolupracovali?

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Do práce jezdím autem. To auto mám po rodičích. → ...Do práce jezdím autem, které mám po rodičích....

- a) Na té fotografii jsou naši přátelé. Seznámili jsme se s nimi na dovolené v Chorvatsku.

.....

- b) Potřebujeme nějakého dobrého právníka. Ten právník nám pomůže.

.....

- c) Založili jsme nové konto. Budeme ho společně jako rodina používat.

.....

- d) Našla jsem na ulici peněženku. Nebyla v ní žádná adresa ani telefon.

.....

- e) Chtěl bych poznat nějakou veselou dívku. Nebudu se s ní nudit.

.....

- f) Zná několik lidí na dobrých místech. Ti lidé by ti mohli pomoci.

.....

- g) O víkendu přijede moje sestra. Sestra žila pět let v Kanadě.

.....

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Hudební skupina už neexistuje. Pomáhal jsem ji založit. → ...Hudební skupina, kterou jsem pomáhal založit, už neexistuje....

- a) Ten film ti doporučuju. Viděl jsem ho včera.

.....

- b) Toho člověka vůbec neznám. Už dvakrát tě tu hledal.

.....

c) Můj kolega přijde zítra na návštěvu. Vyprávěl jsem ti o něm.

.....

d) V té kavárně mají výbornou kávu. Objevil jsem ji minulý týden.

.....

e) Ta televize zase nefunguje. Koupil jsem ji před dvěma měsíci.

.....

f) Koupila si nové kalhoty. Cítila se v nich dobře.

.....

g) Navštívila své příbuzné. Měla je moc ráda.

.....

PŘEDLOŽKOVÉ VAZBY S GENITIVEM

● DO

dávat se/dát se do: Vždy se dává do práce s velkou chutí a elánem. Dala se do pláče.

zamilovat se do: Zamilovala se do krásného herce. Zamilovali se do sebe.

● OD

lišit se od: Liší se od ostatních svou chytrostí a pílí.

● Z/ZE

radovat se z: Raduje se ze života. Má radost z krásného dárku.

mít radost z: Mám radost z nových bot. Máš radost ze své dcery?

zkoušet/vyzkoušet z: Učitel vyzkoušel jednoho studenta z matematiky.

mít strach z: Má ze svého šéfa strach, protože je velmi přísný.

CVIČENÍ

1. Pracujte podle vzoru.

Vzor: S chutí se dal ...do... jídla.

- a) Petr měl té zkoušky velký strach.
- b) Zamiloval se své kolegyně.
- c) Hanka se liší jiných studentů tím, že je nejen pracovitá,
ale i velmi talentovaná.
- d) Neraduj se neúspěchu druhých!
- e) Jana je překladatelkou němčiny angličtiny.
- f) Mami, tady máš můj sešit. Nevyzkoušela bys mě chemie?
Zítra píšeme test.
- g) Zamiloval se tance, chodí trénovat každý večer.
- h) psa měly děti velkou radost.

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Zamilovala se ...do... něj na první pohled.

- a) Radujme se každého nového dne.
- b) Náhle se dalo deště, pak přšelo celou noc.
- c) Měla strach hadů.
- d) Můžeš mi přeložit tu českou větu němčiny, prosím?
- e) Manžel je velmi vzdělaný a stále mě něčeho zkouší.
- f) Dvojčata se sebe lišila barvou očí.
- g) Radujeme se lepšího počasí.
- h) Kdy se dáš toho uklízení?

3. Pracujte podle vzoru. Doplňte prepozice s genitivem a akuzativem.**Vzor: Podíval se ...na... ni a usmál se ...na... ni.**

- a) Byla unavená, ale přesto se dala nepříjemné práce.
- b) Každý zaplatí své dítě vstupenku do kina.
- c) Tento test se nijak průměrného testu neliší.
- d) Poprosila zopakování otázky, kterou pak bez chyby odpověděla.
- e) Často zapomínám důležité zprávy.
- f) Dnes pan učitel zkouší češtiny.
- g) Postarám se to, abych splnil své povinnosti.
- h) Pozval nás návštěvu Londýna.
- i) Považuji Petra milého a spolehlivého člověka.

4. Pracujte podle vzoru. Doplňte prepozice s genitivem a akuzativem.**Vzor: Vzpomínáme ...na... poslední prázdniny.**

- a) Mám velkou radost tvého dárku.
- b) Jela vlakem Českých Budějovic Prahy.
- c) Už to nechci myslet.
- d) Připravuje se zkoušku češtiny.
- e) Nevěřím zázraky.
- f) Zvykl si Prahu velmi rychle.
- g) Davida neznám. Promiňte, ale opravdu nevím, koho jde.
- h) Ta kniha se jiných liší svým zvláštním jazykem.
- i) Mám to svůj názor.

5. Doplněte slovesa do vět podle smyslu.

dát se (my), přeložit, mít strach, mít radost, lišit se, zkoušet, ~~zamilovat se~~ (vzor)

Vzor: Na večírku Dan potkal krásnou holku, do které ... se ... na první pohled ...
zamiloval ...

- a) Lucie, potřebujeme ty materiály z češtiny do angličtiny do pondělí.
- b) Eva dostala od kolegů dárek k narozeninám. z něj velkou
- c) Minulý čtvrtek nás pan profesor z angličtiny.
- d) Rekonstrukce bytu skončila včera. Zítra ráno do malování posledního pokoje.
- e) Znáš Honzu i jeho tatínka. Jak moc od sebe?
- f) Ve středu mám svůj první pracovní pohovor do zaměstnání. Přiznám se, že z něj trochu

6. Lidské vlastnosti. Pracujte podle vzoru. Doplněte křížovku a vyřešte tajenku.

Vzor: Člověk, který se nikdy neusmívá a působí konflikty, je ... nepřítel ...

- a) Člověk, který myslí jen na sebe a nikomu nepomůže, je ...
- b) Člověk, který je rád, když je někdo smutný, a který dělá věci, aby lidé byli smutní, je ...
- c) Člověk, který se stále usmívá na druhé a rád se směje, je ...
- d) Člověk, který toho hodně ví a zná, je ...
- e) Člověk, který nemá smysl pro humor, a když se s ním bavíte, tak se vám chce spát, je ...
- f) Člověk, který má hodně peněz, je ...
- g) Člověk, který pracuje hodně a rád, je ...
- h) Člověk, který nechce nic dělat a nejraději by seděl třeba u televize nebo spal, je ...

Tajenka:jako opice.

N	E	P	Ř	Í	J	E	M	N	Ý
		S							
						L			
							S		
	V								
		N							
		B							
			C						
		L							

PSANÍ

1. a) Přečtěte si následující text.

Milý Martine,

četla jsem tvůj inzerát v seznamce a myslím, že bychom si mohli rozumět.

Jmenuju se Hanka, je mi 27 let a jsem zdravotní sestra. Pracuji v jedné velké pražské nemocnici. Moje práce je hodně náročná, ale baví mě, a proto ji mám ráda. Jsem středně vysoká, mám hnědé oči a dlouhé světlé vlasy.

Jsem společenská a stejně jako ty se zajímám o hudbu i kulturu. Ráda chodím do divadla, do kina i na koncerty. Můj největší koníček je zpívání v kapele, kterou jsme s kamarády založili před pěti lety. Bydlím na kraji Prahy, ale klidně bych se přestěhovala i někam jinam.

Ráda bych se s tebou setkala. Pokud máš zájem, tak mi napiš e-mail nebo zavolej na telefonní číslo 605 709 998.

S pozdravem

Hanka

P. S. V příloze posílám několik svých fotek.

b) Co jste se dozvěděli o Hance? Doplňte tabulku.

Jméno:
Věk:
Povolání:
Telefonní číslo:
Koníčky:

c) V učebnici v oddíle ČTENÍ si vyberte inzerát, který vás nejvíce zaujal. Napište na něj odpověď, jako je například ve cvičení 1a).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Představte si svého ideálního partnera a napište svůj vlastní inzerát.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LEKCE 9

KOMPARACE ADVERBIÍ

1. a) Pracujte podle vzoru.

Vzor: mnoho → ... víc...

zajímavě , slabě , špatně

zábavně , klidně , málo

dlouho , jednoduše , čistě

příjemně , unaveně , lehce

b) Pracujte podle vzoru. Použijte adverbia ze cvičení 1a).

Vzor: mnoho → ... nejvíc...

2. Pracujte podle vzoru. Tvořte věty v budoucím čase.

Vzor: (já) přijít – pozdě → ... Přijdu později...

a) (my) bydlet – daleko

b) (vy) přijet – blízko

c) (oni) vstávat – brzy

d) (ty) udělat – to – jednoduše

e) (on) pracovat – hodně

f) (já) žít – zdravě

g) (oni) hrát – dobře

h) (vy) studovat – dlouho

i) (ty) jet – rychle

3. a) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Dnes jsme šli spát (*pozdě*) ...později i... než obvykle.

- a) Přišel (*brzy*), než jsme se domluvili.
- b) Jel mnohem (*opatrně*) než minule.
- c) Mohl bys přijet (*často*)?
- d) Jana se obléká (*moderně*) než já, ale já se oblékám (*elegantně*) než ona.
- e) Chceme cestovat (*pohodlně*) a (*příjemně*) než loni.
- f) Mám (*málo*) dobrých přátel než ty.

b) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Včera jsme šli spát (*pozdě*) ...nejpozději i... ze všech dní týdne.

- a) David napsal test (*brzy*) ze všech studentů.
- b) Z vás všech pracuje (*dobře*) Lucie.
- c) Michal se ke kolegům choval (*přátelsky*) ze všech šéfů.
- d) Řekl to co (*jednoduše*)
- e) (*Pozdě*) v pondělí musíme odevzdat návrhy na rekonstrukci.
- f) Tahle studentka vypadá (*sympaticky*) z celé třídy.

4. Tvořte věty podle vzoru.

Vzor: Je mi (*špatně*) ...čím dál tím hůř....

- a) Venku je (*chladno*)
- b) (*Hodně*) lidí jezdí o prázdninách na vodu.
- c) Máme se (*dobře*)
- d) David jezdí na motorce (*rychle*)

e) Když je člověk starší a starší, tak chodí (*pomalů*)

f) Jana vypadá (*spokojeně*)

5. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Vypadáš nějak (*spokojeně*) ...spokojeněji... než loni.

a) Dnes je venku (*příjemně*) než včera.

b) Volala mi Hanka, že přijde (*pozdě*)

c) Mluv (*hlasitě*) Neslyším tě.

d) To nádraží je (*blízko*), než jsme si podle mapy mysleli.

e) Máme čím dál tím (*málo*) peněz.

f) Aleš umí (*dobře*) anglicky než já.

g) Přijď (*brzy*), ať to včas stihneme.

h) Příhodu vyprávěla mnohem (*zajímavě*), než jak to psaly noviny.

SUBSTANTIVA TYPU MUZEUM, CENTRUM

1. a) Pracujte podle vzoru. Vyberte vhodnou formu. Správné řešení označte křížkem ☒.

Vzor: Jana chodí jednou za měsíc do

☐ solárium

☒ solária

☐ soláriu

a) David studoval na

..... ☐ gymnázium ☐ gymnáziem ☐ gymnáziu

b) Máme doma malé

..... ☐ akvárium ☐ akváriích ☐ akváriu

c) Občas chodím do

..... ☐ solária ☐ soláriu ☐ soláriem

- d) Jak se, prosím, dostanu k Národnímu?
 ☐ muzeum ☐ muzea ☐ muzeu
- e) Děti stály na a zpívaly rodičům.
 ☐ pódiu ☐ pódia ☐ pódíem
- f) Studoval jsem na
 ☐ gymnázia ☐ gymnáziem ☐ gymnáziu
- g) Setkali se před
 ☐ muzeem ☐ muzeum ☐ muzea
- h) V plavou rybičky.
 ☐ akvárium ☐ akváriem ☐ akváriu
- i) Mezi a první řadou seděla nápověda.
 ☐ pódia ☐ pódíem ☐ pódium

b) Pracujte podle vzoru. Vyberte vhodnou formu. Správné řešení označte křížkem ☒.

Vzor: Doma mám tři ...

☐ akvárii

☒ akvária

☐ akvárium

- a) Dala fotografie do svých dvou
☐ alby ☐ alb ☐ alba
- b) Miluje opery, a galerie.
☐ muzea ☐ muzeí ☐ muzei
- c) Tyhle problémy se řeší na mnohých
☐ gymnázia ☐ gymnázii ☐ gymnáziích
- d) Dej, prosím, do obou našich čistou vodu.
☐ akvária ☐ akvárii ☐ akvárií

- e) Bavilo mě, když jsem se učil deklinaci
☐ feminina ☐ feminin ☐ femininech
- f) Mám problémy nejen s, ale i
☐ adjektiva, adverbia ☐ adjektivech, adverbíích ☐ adjektivy, adverbii
- g) Proti jsou feminina jednodušší.
☐ maskulinům ☐ maskulinech ☐ maskuliny
- h) Mezi těmito dvěma prestižními je dlouho boj o to, které je lepší.
☐ gymnázia ☐ gymnáziích ☐ gymnázii
- i) Má doma dvě, kde má fotografie ze své svatby.
☐ alb ☐ alba ☐ alby

2. Doplňte slovo *centrum* ve správném tvaru.

Vzor: Chtěla bych bydlet v ...centru... města.

- a) Promiňte, prosím vás, kudy se jde do?
- b) Nemám ráda nakupování v obchodních (pl.).
- c) Chtěl bych jednu mapu Prodáváte ji tady?
- d) V (pl.) velkých měst je často problém s parkováním.
- e) Zaparkoval jsem za nákupním
- f) Sháním byt blízko
- g) Italské Milano je slavné světové módy.
- h) Pavel bydlí naproti největšímu obchodnímu v Praze.
- i) Robert hodně cestuje a na velkých městech miluje krásná historická (pl.).

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Kolik (album) ...a1b... fotografií z dovolené máš?

- a) Kam si jdeš zařídít (tvé vízum)
- b) Jana chodí do (solárium)
- c) Musíš ten problém hodnotit podle (naše dohodnuté kritérium)
- d) S tak (malé stipendium) nemůžu
v Paříži žít celých šest měsíců.
- e) Po (studia) jela na rok do Anglie.
- f) Zapsal si několik (důležitá data) do diáře.
- g) Aleně velmi záleželo na (stipendium)
- h) V (některá centra) českých měst najdeme bohužel jen málo parků.

4. a) Doplňte následující slova podle smyslu.

jubileum, stipendium, muzeum, centrum, datum, album, adverbium,
~~gymnázium~~ (vzor)

Vzor: Naše škola je prý nejlepší z ...gymnázíí... v Praze.

- a) Jedeme s tatínkem do obchodního
Chceš jet s námi?
- b) V lekci 9 jsme se učili stupňování
- c) V Národním jsou moc zajímavé výstavy.
- d) Ještě nevíme přesné, kdy pojedeme na výlet.
- e) Během studia jsem měl dvě Byl jsem půl roku ve Vídni a dva
..... semestry v Paříži.
- f) Tyhle fotografie si dáme do svých rodinných
- g) Dědeček se netěší, až budeme slavit jeho letošní

b) Doplňte následující slova podle smyslu.

muzeum, stipendium, centrum, gymnázium, ~~album~~ (vzor), akvárium, studium, pódium

Vzor: Dal si fotografii do ...alba....

- a) Neměl žádné problémy při svém vysokoškolském
- b) Byla přehlídka v recitaci všech pražských
- c) S Petrem máme sraz před
- d) Máme doma dvě s rybičkami.
- e) Čekal na mě před obchodním
- f) Dostal vysoké na jeden rok studia v Londýně.
- g) Herci stáli na a zpívali.

POSESIVNÍ ADJEKTIVA – plurál

1. Pracujte ve dvojicích. Odpovídejte podle vzoru.

Vzor: To jsou tvoje auta? (Petr) → ...Ne, to jsou Petrova auta....

- a) To jsou vaše okna? (Jirka)
- b) To jsou jejich domy? (Julie)
- c) To jsou naše alba? (maminka)
- d) To jsou jeho tašky? (Klára)
- e) To jsou její přátelé? (Jan)
- f) To jsou tvoje náušnice? (sestra)
- g) To jsou jeho požadavky? (soused)
- h) To jsou naši právníci? (šéf)
- i) To jsou jejich zahrady? (bratranec)
- j) To jsou tvoje fotky? (spolužačka)

2. a) Pracujte podle vzoru. Každé posesivní adjektivum se substantivem použijte ve všech větách.

Vzor: a) Líbí se mi ...maminčiny věci.... b) Viděl jsem to blízko ...maminčiných věcí.... c) Dej to někam k ...maminčiným věcem.... d) Jedeme pro ...maminčiny věci.... e) Mluvili jste o ...maminčiných věcech.... f) Co uděláme s ...maminčinými věcmi?... atd.

~~věci – maminka~~ (vzor), auta – šéf, počítače – Olga, dopisy – dědeček, brýle – Marie, sukně (pl.) – Julie, šaty – Adéla

- a) Líbí se mi ...
- b) Viděl jsem to někde blízko ...
- c) Dej to někam k ...
- d) Jedeme pro ...
- e) Mluvili jste o ...
- f) Co uděláme s ...?

b) Pracujte podle vzoru. Každé posesivní adjektivum se substantivem použijte ve všech větách.

Vzor: a) Jsou tady ...Petřini spolužáci.... b) Jsme u ...Petřiných spolužáků.... c) Jdu k ...Petřiným spolužákům.... d) Vzali jsme s sebou ...Petřiny spolužáky.... e) Bavili jsme se o ...Petřiných spolužácích.... f) Byli jsme mezi ...Petřinými spolužáky.... atd.

~~spolužáci – Petra~~ (vzor), sousedé – Jirka, kolegyně (pl.) – tatínek, kamarádi – Jana, děti – švagr, přátelé – syn, kolegové – Věra

- a) Jsou tady ...
- b) Jsme u ...
- c) Jdu k ...
- d) Vzali jsme s sebou ...
- e) Bavili jsme se o ...
- f) Byli jsme mezi ...

3. Pracujte podle vzoru. Můžete používat deklinační tabulky.

Vzor: Kundera – romány: Mám rád ...Kunderovy romány....

- a) Pavel – rodiče: Neznám
- b) Eva – kamarádi: Pojedeme na dovolenou s
- c) sestra – děti: Ráda si hraju se
- d) Tomáš – psi: Petr se bojí

- e) babička – dopisy: Ráda čtu
- f) tatínek – přátelé: V neděli jdeme na návštěvu k
- g) Jana – plány: Pořád musím přemýšlet o
- h) Honza – obrazy: Líbí se mi
- i) bratr – cesty: Ráda poslouchám vyprávění o
- j) Dvořák – opery: Zním dvě
- k) maminka – názory: Zajímám se o
- l) David – synové: Pozdravují tě

4. Pracujte podle vzoru.

Vzor: V rádiu dávají vždy v 18.30 povídky Jaroslava Haška.

→ **V rádiu dávají vždy v 18.30 ...Haškovy povídky...**

- a) Na nádraží čekali *kamarádi* mého *bratra* a pomohli nám s kufry.
S kufry nám pomohli
- b) Mluvili jsme o *plánech* mého *otce*.
Mluvili jsme o
- c) Prohlédl jsem hodně *alb* naší *maminky*, ale tu fotografii jsem tam nenašel.
Prohlédl jsem hodně, ale tu fotografii jsem tam nenašel.
- d) Potkala jsem *sestry* *Tomáše*.
Potkala jsem
- e) Seznámili jsme se s *rodiči* mého *kamaráda*.
Seznámili jsme se s
- f) Odpověděl jsi na ty *otázky* pana *profesora*?
Odpověděl jsi na ty?

g) Řekla *kamarádkám Jany*, že s nimi půjde na kávu.

Řekla , že s nimi půjde na kávu.

h) Půjčím si *deníky Franze Kafky*.

Půjčím si

i) Četl jsi *vzpomínky Jana Nováka*?

Četl jsi ?

j) Zavolej *kolegům Hanky* a řekni, že Hanka přijde později.

Zavolej a řekni, že Hanka přijde později.

VAZBY S LOKÁLEM

● NA

pracovat na: Pracuje na svém novém projektu. Na čem teď pracuješ?

spolupracovat na: Na tom projektu spolupracujeme už dva roky. Spolupracovali jsme na tom dlouho.

● O

dozvědět se: Dozvěděli jsme se o novém termínu pozdě. Dozví se o tom něco nového zítra.

myslet si o: Myslel si o své ženě jen to nejlepší. Myslím si o tobě, že jsi moc zvědavý.

vyprávět o: Vypráví o svých dětech.

pochybovat o: Pochybuje o svých schopnostech. Pochyboval o tom, že jdou správně.

psát/napsat o: V novinách píšou o ekonomické krizi. Dědeček mi psal o svých plánech.

slyšet o: Slyšel jsi o tom, co se stalo Petrovi? Slyším o své dceři jen dobré věci.

vědět o: Nevím nic o připravovaných změnách. Nevíš něco o Davidovi?

● PO

být po (někom): Ta sukně je po babičce. Po kom je ta naše Lenka?

dědit/zdědit po: Zdělila po rodičích dům. Zdědíš něco po dědečkovi?

mít (něco) po (někom): Má po mamince krásné oči. Po kom máš takový talent?

stýskat se po: Dětem se často stýská po mamince nebo po tatínkovi. Často myslím na své staré přátele z Německa a stále se mi po nich stýská. Po kom se ti nejvíce stýská?

ptát se po: Ptal se po tobě šéf. Ptali se po vás nějací lidé.

● V

zmýlit se: Jana se zmýlila v mnoha případech, ale vždycky se omluvila. Zmýlil jsem se v tom výsledku.

CVIČENÍ

1. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Chci vědět, ...o... čem se spolu tak dlouho bavili.

- a) Petr touží novém jízdním kole.
- b) V poslední době firma pracuje projektu IKOL.
- c) Zmýlila ses někdy něčem?
- d) Vždycky mi záleželo dobrých známkách.
- e) Ten úsměv má otci.
- f) Slyšela jsem změnách v jízdním řádu.
- g) Už jsi mluvil s bratrem té dovolené?

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Hanko, neptal se někdo ...po... mně?

- a) Psal jste někdy české ekonomice?
- b) Lenka má hudební talent mamince.
- c) Nikdy jsme nikom nic nedědili.
- d) Myslím, že jsem se tobě zmýlil.
- e) Děda říkal, že tvých slovech dost pochyboval.

- f) Dlouho do noci jsme pracovali tom projektu.
- g) Vyprávěla jsem ti někdy svých kamarádech z Brna?

3. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Celá cesta závisí ... *na* ... tom, jestli dostanu dovolenou.

- a) Věděl jsi něco tom, že Hanka pracuje pro novou televizní společnost?
- b) Hodně mi záleží dobré práci.
- c) Celé dětství toužím cestě na Island.
- d) Dozvěděl ses něco tom autu?
- e) Chtěl se zdokonalovat cizích jazycích.
- f) Když cestuju, stýská se mi domově.
- g) Pane řediteli, ptal se vás nějaký pán.

4. a) Pracujte podle vzoru. Věty jsou v minulém času.

záležet, vyprávět, dozvědět se, pochybovat, zdědit, stýskat se, ~~spolupracovat~~ (vzor)

Vzor: S Aničkou a Petrem ... *j* sme ... minulý rok hodně ... *spolupracovali* ...
Psali jsme učebnici matematiky pro střední školy.

- a) Už ti o svých nových přátelích z tábora? Mám s nimi
 hodně zážitků a historek.
- b) Po dědečkovi (*my*) dva domy. Jeden si vzal bratr
 a ve druhém bydlím já.
- c) Když jsem byl na služební cestě, moc mi po dobré
 měkké posteli.
- d) Našemu šéfovi vždycky velmi na dobrém jménu naší firmy. Proto
 po nás chce co nejlepší výsledky.

- e) O té nehodě až z novin. Předtím jsem vůbec nic nevěděl.
- f) Vždycky jsem věřila svému bratrovi. Nikdy o něm

b) Pracujte podle vzoru.

toužit, mluvit, nepřemýšlet, ~~nevědět~~ (vzor), mít, zmýlit se, ptát se, domluvit se, spolupracovat

Vzor: Bylo zataženo a docela chladno. ...nevěděl jsem... o tom, že Lenka chce jít v takovém počasí na výlet.

- a) Včera jsem potkal Honzu, spolu o tom novém projektu. Asi na něm budeme
- b) Kolem druhé hodiny tady byla Hanka, po tobě. Chtěla s tebou na té dovolené.
- c) Už jsi uvažoval o těch mých návrzích? Ne, ještě o tom
- d) Líbí se ti to nové auto? – Jasně, po takovém autu vždycky!
- e) Petr mě docela zklamal, hodně v něm
- f) Lucie je podobná babičce, ale Petra obličej po mamince.

5. Pracujte podle vzoru. Pokud je potřeba doplňte i prepozici.

Vzor: S manželem/manželkou jsme se domluvili ...na novém autu....

- a) Od malička toužím
- b) Naposledy jsem se zmýlil
- c) Nedávno jsem v novinách četl
- d) V televizi se teď hodně mluví
- e) S dětmi jsme se domluvili
- f) Nikdy jsem nepochyboval
- g) Strašně rád/a se bavím

6. Pracujte ve skupině. Ptejte se spolužáka.

OTÁZKA	Spolužák 1	Spolužák 2
a) Po čem odmalička toužíte/toužíš?		
b) Po čem se vám/ti stýská?		
c) O čem píšou dnešní noviny?		
d) Na čem teď pracujete/pracuješ?		
e) O čem se vám/ti zdálo dnes v noci?		
f) O čem přemýšlíte/přemýšlíš?		

PSANÍ

1. Napište krátký text (cca 50 slov). Podrobně popište svou cestu z domova do školy/do práce. Uvedte, kde je vaše škola/práce a kde bydlíte vy, jestli chodíte nebo jezdíte do práce/školy, jak dlouho cesta trvá, čím jedete, čeho si po cestě všímáte atd.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Vyberte si jedno téma a napište text (minimálně 100 slov).

- a) Čekáte návštěvu, která chce vidět a trochu poznat Prahu. Připravte si pro ni procházku po Praze. Napište, kde procházka začne, okolo kterých památek dále půjdete a kde procházka skončí.
- b) Vzpomeňte si na nějakou procházku po městě, které máte rád/a. Napište, kam a kudy jste šel/šla atd.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LEKCE 10

REFLEXIVNÍ PASIVUM

1. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Co píšou v novinách? → ...Co se píše v novinách?...

a) Které noviny nejvíc čtou lidé v České republice?

.....

b) Přijímací zkoušky na vysoké školy mohou studenti dělat jednou za rok.

.....

c) Lidé říkají, že každý začátek je těžký.

....., že každý začátek je těžký.

d) Ve vlaku nesmíme kouřit.

.....

e) O čem teď hodně mluví v médiích?

.....

f) Co říkají o tom novém představení?

.....

g) Holky to jídlo připravují od včerejška.

.....

h) V naší firmě pracují lidé od 8 hodin ráno.

.....

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Šlo se tam v pátek večer. → ...*(my)*...Šli jsme tam v pátek večer....

- a) Zjistilo se, že to nebyla jeho vina.

(oni), že to nebyla jeho vina.

- b) Myslí, že se to udělá za den.

Myslí, *(on)*

- c) Tuhle sezonu se jezdilo na dovolenou hlavně do Itálie.

Češi.

- d) Zatím se o změně ředitele neuvažuje.

Nikdo

- e) Káva se už dělá!

(já)

- f) Na internetu se hodně píše o tom novém seriálu o ženách.

(oni)

- g) Letos se nosí široké sukně.

Holky

- h) Čeká se už jenom na tebe!

(my)

3. a) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Jak ...se dělá... jahodová zmrzlina *(dělat)*

- a) Do misky jahody. *(dát)*

- b) K jahodám cukr. *(přisypat)*

- c) Cukr a jahody *(promíchat)*

d) Miska do mrazáku na několik hodin. (*dát*)

e) Miska z mrazáku. (*vyndat*)

f) Jahody do mixéru. (*dát*)

g) Jahody (*rozmixovat*)

h) se smetana. (*Přidat*)

i) Jahody se smetanou. (*smíchat*)

j) Hotová jahodová zmrzlina na talířek. (*dát*)

k) ovocem. (*Ozdobit*)

b) Podívejte se na obrázky a podle nich popište, jak se dělá jahodová zmrzlina. Používejte pasívum.



SLOŽENÉ PASIVUM

1. Tvořte pasivní věty v přítomném čase. Pracujte podle vzoru.

Vzor: on – pozvat → ...Je pozván...

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| a) otázky – zopakovat | g) děti – připravit |
| b) oběd – uvařit | h) firmy – založit |
| c) nejlepší studenti – vybírat | i) kabát – vyčistit |
| d) (já) – překvapit | j) okno – otevřít |
| e) podlaha – uklidit | k) gramatika – vysvětlit |
| f) nádobí – umýt | l) prezidenti – volit |

2. Tvořte pasivní věty v minulém čase. Pracujte podle vzoru.

Vzor: on – pozvat → ...Byl pozván...

- | | |
|---|---------------------------------------|
| a) oblečení – vyprat | g) kola – opravit rychle |
| b) účty – zaplatit | h) herečky – pochválit za představení |
| c) Karlova univerzita – založit v roce 1348 | i) přátelé – pozvat na návštěvu |
| d) tenhle film – natočit v Číně | j) večeře – připravit |
| e) úkoly – zkontrolovat | k) problémy – vyřešit |
| f) kolegové – mile překvapit | l) pokoje v hotelu – uklidit |

3. Tvořte pasivní věty v budoucím čase. Pracujte podle vzoru.

Vzor: on – pozvat → ...Bude pozván...

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------|
| a) naše třída – uklidit během víkendu | g) všichni – pozvat |
| b) Vstupte, až (vy) – zavolat | h) saka – vyčistit |
| c) e-mail – brzy odeslat | i) odpověď – brzy napsat |
| d) chyby – opravit | j) herci – obléct do kostýmů |
| e) studenti – připravit | k) všechna vína – vypít |
| f) dveře – zavřít | l) tyhle knihy – přechít |

4. Kvíz. Odpovězte celou větou. Použijte složené pasivum.

Vzor: Kdo napsal Hamleta?

William Shakespeare

...Hamlet byl napsán Williamem Shakesparem....

- a) Kdo režíroval film Amadeus?

Miloš Forman

- b) Kdo založil Karlovu univerzitu? Karel IV. (Karel Čtvrtý)
.....
- c) Kdo vytvořil sochu sv. Václava na Václavském náměstí? Josef Václav Myslbek
.....
- d) Kdo složil operu Rusalka? Antonín Dvořák
.....
- e) Kdo napsal román Nesnesitelná lehkost bytí? Milan Kundera
.....
- f) Kdo vynalezl žárovku? Thomas Alva Edison
.....
- g) Kdo napsal divadelní hru R.U.R.? Karel Čapek
.....
- h) Kdo založil Československo?
Tomáš Garrigue Masaryk, Edvard Beneš a Milan Rastislav Štefánik
.....

SPOJKY

1. Pracujte podle vzoru. Někdy je správných více variant.

Vzor: Přišla se zeptat, ...*kdy*... pojedeme na tu konferenci.

- a) Chtěli vědět, bude zítra hezky.
b) Slíbil nám, tentokrát přijede včas.
c) Nevíš, jsem dal ty peníze?
d) Byla mi zima, jsem si dala sprchu.

- e) O víkendu bylo ošklivo, jsme zůstali doma.
- f) Znají se od vidění. se potkají, pozdraví se.
- g) Nevíš, budou od osmi dávat film Želary?
- h) Slyšel jsem, budete mít v létě svatbu. Je to pravda?
- i) To je ten kolega, s jsme byli na služební cestě.

2. Doplňte spojky podle smyslu. Příběh pak dokončete.

jestli (2×), jakmile, kam, ~~že~~ (vzor), a proto, nebo, než, proč, co, přestože, abychom, kdy (2×), zatímco, kudy, že, kde, které

O víkendu jsme se s kamarády rozhodli, ...**že**... pojedeme na výlet do Českého ráje. V e-mailu jsem přátelům popsal místo, se podíváme. Na internetu jsem zjistil, nám jede vlak do Turnova. Našel jsem, že jede už 7 hodin ráno. Volal jsem kamarádům a řekl jim, odjíždíme a se spolu sejdem. Jirka mi napsal, má nemocnou dceru, nikam nepojede, protože jeho manželka je pryč. Petr chtěl vědět, s sebou může vzít i svou ženu, nebo jestli je to akce jen pro nás kluky. Karel zase potřeboval vědět, můžou jet i psi. Tomáš chtěl jet do Krkonoš, a tak se ptal, jsem vybral Český ráj. Všem jsem odpověděl. Buď jsem jim zavola, odepsal. mi všichni řekli, jestli jedou, nebo ne, poslal jsem jim seznam věcí, si mají vzít s sebou. V sobotu ráno jsme se potkali před nádražím. bylo zataženo, bylo teplo. Odpoledne mělo být hezky. Ve vlaku jsme si vybrali jedno kupé, bylo prázdné, mohli sedět všichni pohromadě. jsme vyjeli z nádraží, koupili jsme si snídani ve stánku. se ostatní bavili o rodinách, našel jsem v mapě trasu a ukázal jsem jim, půjdeme.

3. Pracujte podle vzoru. Někdy je správných více variant.

Vzor: ...Kdybyste... se pravidelně učili, měli byste z testu jedničku.

- a) Nepřišel, jsem jej o to dvakrát poprosila.
- b) Kup mi to, si vzpomeneš.
- c) Nesmím si zapomenout vzít s sebou tašku, měla kam dát nákup.
- d) Budu tady, se nevrátí.
- e) Líbí se mi, mluví pravdu.
- f) Co myslíte, je nejlepší? Pivo, víno nebo slivovice?
- g) Chceš ještě sportovat, už půjdeme domů?
- h) jsem přijel do České republiky, nerozuměl jsem ani slovo česky.
- i) Vrátím ti ten sešit, to dopíšu.

4. Pracujte podle vzoru. Někdy je správných více variant.

Vzor: Přečtení románu mi bude dlouho trvat, ...protože... čtu pomalu.

- a) Petr je velmi slušný. přijde na návštěvu, přinese květiny.
- b) Odpověděla jsem mu na e-mail slušně, jsem byla moc rozzlobená.
- c) Koncert by začal včas, se nezpозdil dirigent.
- d) si dám skleničku alkoholu, začne se mi chtít spát.
- e) dojedeme domů, napíšu ti zprávu, jsme dorazili v pořádku.
- f) Vždycky poznám, mi lžeš.
- g) Souhlasíte s naší nabídkou práce, přijďte na konkurz.
- h) Karlova dcera chodí na kurzy karate, mohla večer chodit sama domů.

- i) jsem ti slíbil pomoc, musím bohužel ihned odjet domů,
je moje malá dcera nemocná.

5. Pracujte podle vzoru. Tvořte věty se spojkou *aby*.

Vzor: před chvílí/zavolat (*on*)/rodiče – pro/on/přijet (*oni*) → ...Zavolal před chvílí rodičům, aby pro něho přijeli....

- a) včera/požádat (*my*)/babička – pohlídat (*ona*)/nám/děti
.....
- b) zítra/napsat (*já*)/kamarádi – přijet (*oni*)/na/oslava/moje narozeniny
.....
- c) minulé prázdniny/navrhnout (*vy*) – jet (*my*)/společně/na/výlet/do/Itálie
.....
- d) poprosit (*ty*)/už/naši sousedé – být (*oni*)/po/desátá hodina/potichu?
.....
- e) minulý rok/doporučit (*oni*)/já – přihlásit se (*já*)/k/přijímací zkoušky/na/vysoká škola
.....
- f) už několikrát/chtít říct (*já*)/on – připravit se (*on*)/na/to/lépe než minule
.....

VAZBY S DATIVEM A INSTRUMENTÁLEM

I. VAZBY S DATIVEM

● K

hlásit se/přihlásit se k: K jaké víře se hlásí? Pavel se dnes přihlásil ke zkoušce z geometrie. Na večírku se ke mně tvůj kamarád hned hlásil.

jít směrem k: Šli směrem k divadlu. Viděli jsme je jít směrem ke škole.

přiznat se/přiznávat se k: Podezřelý se u soudu přiznal k vraždě. Chlapec se mamince přiznal k tomu, že chodil týden za školu. Neudělal jsem to, tak se k tomu nemůžu přiznat!

připojit se k: Připojil se k nám v Kutné Hoře. Připojila se k tančícím lidem na parketu.

připravovat se k/připravit se k: Připravoval se ke zkoušce celý den. Připravíš mi k obědu něco dobrého?

říkat/říct něco k: Řekl jsem jim k tomu, že nesouhlasím s mnoha lidmi. Co řeknete k tomuto tématu?

● PROTI

bojovat proti: (substantivum – boj proti): Naše skupina bojuje proti rasismu. Bojujeme proti kouření. Začal boj proti agresí.

být proti: (= nesouhlasit s něčím): Byl proti tomu. Byli jsme proti tomu, aby náš syn šel na vysokou školu.

protestovat proti: Protestujeme proti týrání zvířat. Protestuji proti tomuto zacházení se zaměstnanci této firmy. Protestuje proti snížení našich platů.

vystupovat proti/vystoupit proti: Proti svému šéfovi vystupovat nebudu. Na včerejší demonstraci vystoupil proti špatnému chování politiků.

CVIČENÍ

1. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Bojujou ...proti... plánované stavbě dálnice blízko centra města.

- a) Aleši, jsi tomu, že bychom o víkendu jeli za rodiči?
- b) Hlásím se skupině lidí, kteří nesouhlasí s touto peticí.
- c) Náš syn vždycky patřil premiantům třídy.
- d) Potkali Davida v kině. Prý se nim vesele hlásil.
- e) Večer jsem se tomu rodičům přiznal.
- f) Neprotestoval jsem celé instituci, ale některým jejím pravidlům.
- g) Nejsem reformám ve zdravotnictví.

2. Pracujte podle vzoru.

Vzor: Přišla ...k... tobě včera na návštěvu.

- a) Lenka s Hankou šly směrem řece.
- b) Několik let jsme bojovali navrhovanému zákonu.
- c) Chceš říct ještě nějakou zajímavou věc tomu novému projektu?
- d) Vždycky jsem byl tomu, abys tam chodil.
- e) Připravoval jsem se státním zkouškám tři měsíce.
- f) Připojíš se nám v Kolíně.
- g) této změně protestovat nebudu.

3. a) Pracujte podle vzoru. Doplňte slovesa podle smyslu.

~~připravovat se~~ (vzor), hodit se, říct, jít, protestovat, být

Vzor: Zítřka mám přijímací zkoušky, ...připravuju se... na ně dva měsíce.

- a) Chtěl jsem jít na medicínu, maminka proti tomu, ale nakonec mi řekla, že to je moje věc.
- b) Proti čemu vlastně ti divadelníci? – Proti špatné kulturní politice.
- c) Hanko, porad' mi. ty boty k těm šatům?
- d) Zase jsi přišel pozdě domů, ve škole si na tebe stěžují, nic neděleáš! Co mi k tomu (ty)? – Nic.
- e) Viděl jsem v centru Honzu, se svou přítelkyní směrem ke Karlovu náměstí.

b) Pracujte podle vzoru. Doplňte slovesa podle smyslu.

bojovat, ~~přiznat se~~ (vzor), připojit se, patřit, poblahopřát, hlásit se

Vzor: Pavel ...se... včera ...přiznal... k tomu, že přestal chodit do školy a pracuje.

- a) Na minulé konferenci ke mně jeden kolega z předchozího zaměstnání.

- b) Dědeček vždycky k lidem, kteří milují svou práci víc než cokoli jiného.
- c) Dovolte, abych vám k narození syna!
- d) Proti čemu chceš ještě?
- e) David nemohl jet na dovolenou už v pátek, tak k nám až v sobotu.

II. VAZBY S INSTRUMENTÁLEM

● NAD

zvítězit nad = vyhrát nad: Domácí tým zvítězil nad hosty. Spojená vojska zvítězila nad nepřítelem. Po dlouhém boji zvítězil nad rakovinou.

zamyslet/zamýšlet se nad: Nad čím ses teď zamyslel? Jen se nad tím chvíli zamyslela a řešení bylo na světě.

● S/SE

bavit se/pobavit se s: Bavila ses s kamarády na večírku dobře? Kdo tam byl nejpříjemnější, s kým ses nejlépe pobavila?

poradit (si) s: Petr si vždycky dobře poradil s každým problémem. Honzo, poradil bys mi s tím úkolem?

potkat se: S kolegyní jsme se potkali na poradě. Potkali jste se s Petrem?

souhlasit s: Souhlasíme se všemi navrženými změnami. Souhlasím s tebou ve všem, co jsi řekl.

smířit se s: Po pěti pokusech jsem se smířil s tím, že mě na tu školu nevezmou. S takovým jednáním se nesmírím, budu si stěžovat.

CVIČENÍ

1. Pracujte podle vzoru. Doplňte prepozice, kde je třeba.

Vzor: Na party jsme se seznámili ... s ... kolegy mé sestry.

- a) Stojím dole domem a nemůžu se dostat dovnitř.
- b) Pošlu ti to e-mailem.

- c) kým ses to včera bavil v kině?
- d) Trochu se sebou zamysli.
- e) Bojoval jsem kouřením dva roky.
- f) Náš tenista vyhrál francouzským.
- g) Byl jsem spokojený výsledky zkoušky.

2. Pracujte podle vzoru. Doplňte prepozice, kde je třeba.

Vzor: Nesouhlasím ...s... tak velkou změnou.

- a) Chtěl bych vás seznámit svou manželkou.
- b) Už jste se bratrem smířili?
- c) Vždycky Petrem lehce vyhraju.
- d) Musíte si dětmi pořádně promluvit.
- e) Zamyslím se novou formou, až budu mít klid.
- f) Potřebuju si popovídat někým z vedení firmy.
- g) Byl jsem jeho reakcí velmi překvapený.

3. Pracujte podle vzoru. Doplňte prepozice, kde je třeba.

Vzor: Už ses ...s... nimi smířil?

- a) V posledním šachovém turnaji jsem svým otcem vyhrál.
- b) čím jsi byl nejvíc překvapený?
- c) Sešel ses ním?
- d) Šéf se nakonec námi slitoval a dal nám tři dny neplaceného volna.
- e) Už jsi někdy spolupracovala svými rodiči?
- f) Poradili jsme se naším právníkem.
- g) Honzo, zamysli se konečně sebou.

4. a) Pracujte podle vzoru. Doplňte slovesa a slovesná spojení podle smyslu.

seznamovat se, popovídat si, poradit se, ~~potkat se~~ (vzor), být známý, smířit se

Vzor: Včera jsem ...se... v divadle ...potkal... se svou známou ze školy.

- a) Neviděli jsme se asi pět let. Zašli jsme na kávu a dobře jsme
- b) Naši rodiče se včera dost pohádali. Celý den spolu nemluvili,
ale nakonec (oni).
- c) Jsem společenský člověk, rád s novými lidmi.
- d) Mozart dodnes svými operami.
- e) Nevěděli jsme, co máme dělat, tak (my) s jedním odborníkem.

b) Pracujte podle vzoru. Doplňte slovesa a slovesná spojení podle smyslu.

scházet se, zamyslet se, spolupracovat, vyhrát, zabývat se, ~~mluvit~~ (vzor)

Vzor: Večer jsem volal domů, ale ...mluvil jsem... jen s maminkou.

- a) Už (ty) nad tím, co budeš jednou dělat, až skončíš školu?
- b) V nedělním zápasu Kanada nad Českou republikou.
- c) Minulý rok naše firma s několika dalšími firmami ze zahraničí.
- d) Pravidelně (my) s bývalými spolužáky.
- e) Můj dědeček dlouhá léta sbíráním známek.

5. Pracujte podle vzoru. Doplňte prepozice s různými pády.

Vzor: Seznámil jsem se ...se... svou ženou před dvaceti lety.

- a) Jdeme kamarádovi na kávu.
- b) brněnských ulicích se slaví výročí založení města.
- c) Ten dárek dostal tebe?
- d) Neber si něho příklad, vezmi si příklad své sestry.
- e) Nechal auto domem.

- f) Nikdy tam nejde sám. Nikam mě nechce jít.
- g) Opiš si to z knihy sešitu.
- h) kadeřníkovi jsem nakonec nešla.
- i) dveřmi ležela nějaká krabice.
- j) Bydlí Českých Budějovicích.
- k) Byli jsme na pracovním obědě šéfem.
- l) Postav se tomu stromu a já tě vyfotím.
- m) čtvrtek nemůžu, protože jdu do kina. Počítej proto středou.

6. Pracujte podle vzoru. Doplňte prepozice s různými pády.

Vzor: Pan ředitel se zklamal ...ve... svých zaměstnancích.

- a) obědě jsme šli ještě kávu kavárny.
- b) Bojoval nespravedlnosti.
- c) zelenému svetru se mi hodí hnědé kalhoty.
- d) Napsal knihu politice.
- e) čem teď ve firmě pracujete?
- f) Jarmila se na party hned hlásila svým starým přátelům.
- g) Záleží mi tobě.
- h) naší škole je krásná kavárna.
- i) Skupina se přiznala krádeži.
- j) Tenhle styl patří jejímu věku.
- k) Stará se své rodiče.
- l) Zdělila dům babičce.
- m) Liší se ostatních svou krásou.

PSANÍ

1. Napište krátký text (cca 50 slov) na téma média.

Uvedte například, jaké médium je pro vás nejzajímavější, jak často média využíváte, jak vám obohacují život, jak vám ho naopak komplikují nebo mohou komplikovat atd.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Vyberte si jedno téma a napište text (minimálně 100 slov).

- a) Napište, o čem byl film (představení), který jste v poslední době viděl/a. Uvedte, co se vám na filmu líbilo/nelíbilo a proč, jestli byste tento film doporučil/a dalším divákům atd.**
- b) Napište, o čem byla knížka, kterou jste v poslední době četl/a. Uvedte, co se vám na knížce líbilo/nelíbilo a proč, a jestli byste knížku doporučil/a dalším čtenářům.**
- c) Představte si, že jste novinář/ka. Udělejte krátký rozhovor se svým spolužákem na téma Jak se žije cizincům v České republice? Na základě zjištěných informací napište krátký článek do místních novin.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



KLÍČ

LEKCE 1

PŘÍTOMNÝ ČAS

1. **a)** poslouchám, **b)** říká, **c)** se učím, **d)** mluvíme, **e)** se učí, učí, **f)** slyší, **g)** víš, **h)** myslím, **i)** připomíná, zapomenu
2. **a)** **a)** rozumíte, **b)** pracujete, **c)** učí se, **d)** jdou, **e)** píšeš, **f)** mluvíme, **g)** potřebujete, **h)** mluví, **i)** jdeš, **j)** píšou, **k)** můžu/mohu, **l)** jedeš, **m)** čtete, **n)** si ... kupují/kupují, **o)** musí, **p)** můžete, **q)** znamená, **r)** běháme, **s)** studuješ, **t)** píšeš
b) **a)** přichází, **b)** děkujeme, **c)** píšu, **d)** musí, **e)** komunikujeme, **f)** obědvám, **g)** jedeme, **h)** nesnáší, **i)** trénujeme, **j)** pracuje, **k)** překládáme, **l)** neseš, **m)** fotografuje, **n)** poslouchá, **o)** myslíte, máte, **p)** telefonuje, začíná, **q)** pomáhá, **r)** doufají, začíná, **s)** pamatujeme si, **t)** nechtějí
3. **a)** všech, **b)** psa, **c)** neodpověděl, **d)** o psa, **e)** na lidi, **f)** radí, **g)** na policii

BUDOUCÍ ČAS

1. V lednu pojedu do Austrálie. Koupím si letenku už tři měsíce předem, protože to bude nejlevnější. Pojedu sám, protože moje přítelkyně bude mít v lednu státnice. Nechce si kupovat letenku, dokud nebude vědět, že nemusí nic opakovat. (Nebude si chtít kupovat letenku, dokud nebude vědět, že nebude muset nic opakovat.) Přijede za mnou v březnu, kdy už bude mít po promoci. Samozřejmě, že to oslavíme. Zatím seženu práci sobě i jí, zařídím náš byt a koupím auto. Dva měsíce budu pracovat v supermarketu. Tuto práci najdu ještě doma přes internet. Ale pak si najdu jinou práci – v hotelu jako číšník. Moje přítelkyně může/bude moct pracovat jako pokojská nebo jako au-pair. Rok budeme pracovat a potom cestovat. Navštívíme taky Nový Zéland, protože to bude/je kousek.
2. **a)** Nastoupí, **b)** vrátí se, **c)** nebudu zpívat, **d)** ochutnáte, **e)** budeme ti nabízet, **f)** zůstanu, **g)** přinesu, **h)** budou studovat, **i)** nezapomeneš, **j)** budeme si prohlížet
3. **a)** koupit, kupuje/kupovala, **b)** ztrácel jsem, ztratil jsem, **c)** vaří/vařila, uvaříš/uvařil jsi, **d)** jíme/jsme jedli, sníš/snědl jsi, **e)** jste dělali, udělal, **f)** se napít, pil jsi, **g)** pili, jste vypili, **h)** Vidíš, uvidím, **i)** přečíst, si čtu/jsem si četl/a, **j)** píšeme, jsem napsala, **k)** zaplatíme, platit



NOMINATIV PLURÁLU

1. zajímaví spisovatelé, čeští kameramani, ženatí kamarádi, chytří profesori, noví učitelé, jejich kluci, američtí inženýři, naši studenti, dobří ekologové, známí Němci, řečtí sportovci, špatní kolegové, inteligentní lidé, angličtí lektori, italští režiséři, tvoji/tví synové, silní politici
2. veselé filmy, smutné příběhy, anglické čaje, nové počítače, hezké dny, sváteční ubrusy, velké pomeranče, drahé nákupy, krásné dívky, slavné povídky, oblíbené restaurace, české nemocnice, staré postele, velké radosti, plné láhve, malé starosti
3. světlá piva, chladná jezera, velká města, moderní práva, přísná pravidla, centrální náměstí, hlavní nádraží, stará stavení, nová zaměstnání, hřejivá slunce, studená moře
4. **a)** Všechny měsíce mají alespoň 28 dní. **b)** Žádné tvé problémy nejsou velké. **c)** Přišli snad všichni. **d)** Všechny dny byly zajímavé. **e)** Nepodepsali to žádní čeští spisovatelé. **f)** Všechna historická města jsou zajímavá. **g)** Snad všechny děti někdy zlobí. **h)** Žádní kolegové tomu úkolu nerozumějí.
5. **a)** Poláci, **b)** Francouzi, **c)** Američané, **d)** Italové, **e)** Japonci, **f)** Češi, **g)** Finové, **h)** Španělé, **i)** Rakušané
6. 1. Japonec, 2. Itálie, 3. německy, 4. český, 5. Ameriky, 6. Rusové, 7. Francouz, 8. Ukrajiny, 9. hebrejsky, 10. anglicky, 11. Nor, 12. Švýcarska, 13. Maďarka, 14. Rakušan, 15. Kanady, 16. slovensky

Tajenka: Jiný kraj, jiný mrav.



LEKCE 2

MINULÝ ČAS

1. **a)** **a)** jsem studoval, jsem chtěl, **b)** nepospíchal, nesměl, musel, **c)** jela jste, **d)** jsem spěchal, zvonil, nevěděl jsem, jsem měl, **e)** se objevila, nestálo, **f)** se jmenoval, **g)** měla, vydělávala, hrála, sportovala, **h)** měla, byl, se smáli a měli, **i)** pracovala, se stal, byla
b) **a)** studuju, chci, **b)** nepospíchá, nesmí, musí, **c)** jedete, **d)** spěchám, zvoní, nevím, mám, **e)** se objeví, nestojí, **f)** se jmenuje, **g)** má, vydělává, hraje a sportuje, **h)** má, je, se smějí/smějou a mají, **i)** pracuje, se stane, je
2. Narodil jsem se 13. května 1979. Moji rodiče hodně pracovali, proto jsem chodil do jesliček i do školky. V šesti letech jsem šel do školy. Ve škole jsem nebyl moc dobrý, tak jsem udělal přijímačky na kuchaře. V osmnácti jsem odjel do Ameriky, kde jsem začal pracovat v jedné restauraci. Zůstal jsem tam dva roky. Když jsem se vrátil, získal jsem místo ve známé pražské restauraci. Tam jsem poznal svou budoucí manželku. Vzali jsme se a Eva brzy otěhotněla. Narodil se nám Petr a za rok a půl Pavel. Po deseti letech nám přestalo manželství fungovat, tak jsme se nakonec rozvedli. Děti zůstaly s manželkou, ale jednou za 14 dní jsem si je bral na víkend. Oženil jsem se podruhé, ale moje druhá manželka nemohla mít děti, tak jsme adoptovali holčičku. Moje první žena se také vdala podruhé. Dokud byli kluci malí, tak jsme chodili na víkendové výlety a jezdili jsme na dovolené všichni společně. Dneska jezdíme bez dětí a užíváme si spolu pěkné chvíle.
3. David se narodil v Americe, ale jeho rodiče pocházejí z České republiky. David se chtěl do Čech vždycky podívat. Rodiče dříve bydleli v Praze a hodně mu o ní vyprávěli. Z toho důvodu se do Prahy těšil. Chtěl také navštívit své české příbuzné. Jeho teta i strýc jim často posílali dopisy a také fotky Davidových bratranců. Když David poprvé přijel do Prahy, tak se mu tady moc líbilo. Prohlédl si centrum města, vylezl na Petřínskou rozhlednu, ochutnal snad všechna česká jídla a se svým kamarádem Petrem jel na několik výletů. Nejvíce se mu líbil výlet do hor. Bylo tam ještě dost sněhu, a tak celý den lyžovali. David už od dětství rád sportoval, a tak se s Petrem domluvili, že až přijde v létě znova do Čech, pojedou s Petrovými kamarády na vodu. Petr vše zařídil, naplánoval trasu a půjčil kanoe. David byl nadšený. Poprvé v životě spal ve stanu. Celý výlet se opravdu vydal!

KONDITIONÁL

3. **a)** Rodiče chtěli, abych šel/šla koupit dvě másla, čtyři rohlíky a tři džusy. **b)** Rodiče chtěli, abychom se podívali večer na jeden anglický film. **c)** Rodiče chtěli, aby nikam



nechodil. **d)** Rodiče chtěli, abyste se učili češtinu a němčinu. **e)** Rodiče chtěli, aby bratr uklidil v sobotu celý byt. **f)** Rodiče chtěli, aby ses naučil/a dobře hrát na kytaru. **g)** Rodiče chtěli, abych zůstal/a doma a hlídal/a Honzíka. **h)** Rodiče chtěli, abychom si poslechl to nové cédéčko Hany Hegerové. **i)** Rodiče chtěli, abyste nám ukázali vaše poslední fotografie. **j)** Rodiče chtěli, aby sis prohlédl/a pořádně všechny plány. **k)** Rodiče chtěli, aby si zkusila tu dlouhou sukni. **l)** Rodiče chtěli, aby jejich miminko spalo dlouho a neprobudilo se celou noc.

4. **a)** Proč musí teď ležet týden v posteli? Aby se uzdravil. **b)** Proč si mám napsat slovíčka? Aby sis je lépe zapamatoval. **c)** Proč si napíšeme úkol? Abychom/Abyste lépe pochopili kondicionál. **d)** Proč nám dáte vysoký plat? Abyste neprotestovali. **e)** Proč odešli z party brzy? Aby jim neujelo poslední metro.

AKUZATIV

- a)** světlý kabát, moderní sako, cizí zavazadlo, jeho rychlé auto, našeho dobrého ředitele, jejich českého učitele, pravé nábřeží, slavnou návrhářku, zimní čepici, dobrý model/dobrého modela, velké parkoviště

b) sympatického návrháře, veselého kamaráda, brazilskou modelku, jejich důležitou práci, šikovného kadeřníka, nepříjemného souseda, výborný klub, oblíbené koupaliště, tvého neschopného kolegu, skvělý obchod

c) koženou kabelku, pánský oblek, malou rukavici, tohohle milého kluka, pruhovanou sukni, vlněný svetr, novou kancelář, krátkou šálu, schopného právníka, jeden horký čaj, barevný deštník

d) světlé kabáty, moderní saka, cizí zavazadla, jeho rychlá auta, naše dobré ředitele, jejich české učitele, pravá nábřeží, slavné návrhářky, zimní čepice, dobré modely, velká parkoviště; sympatické návrháře, veselé kamarády, brazilské modelky, jejich důležité práce, šikovné kadeřníky, nepříjemné sousedy, výborné kluby, oblíbená koupaliště, tvé neschopné kolegy, skvělé obchody; kožené kabelky, pánské obleky, malé rukavice, tyhle milé kluky, pruhované sukně, vlněné svetry, moje nové kanceláře, krátké šály, schopné právníky, dva horké čaje, barevné deštníky
- a)** v sobotu, na Moravu, narozeniny, **b)** cizí jazyky, **c)** francouzské lektory, **d)** naše spolupracovníky, **e)** mého přítele, **f)** dobrou náladu, státní zkoušku, **g)** pohodlné oblečení, **h)** na své/svoje rodiče, **i)** nějaké sourozence, dva bratry, jednu sestru
- a)** Minulý týden jsi cestoval. **b)** Tuhle neděli navštívím/jsem navštívil/a babičku. **c)** Tento rok bude mít/má/měla zkoušku z angličtiny. **d)** Příští rok pojedeme na hory. **e)** Příští týden začne škola. **f)** Minulé Vánoce jsem viděl/a celou rodinu. **g)** Každou středu máte trénink? **h)** Příští měsíc slaví / bude slavit narozeniny. **i)** Minulé pondělí začala dovolená. **j)** Příští neděli zůstaneme doma.
- a)** na, **b)** v/za, **c)** pro, **d)** na, na, **e)** na, **f)** za/ve, **g)** v, –, **h)** za



5. **a)** na, **b)** přede, **c)** na, **d)** na, **e)** na, **f)** na
6. **a)** za, –, **b)** na, **c)** za, **d)** na, na, **e)** v, na
7. V pondělí jsem šel na ambasádu. Chtěl jsem si udělat vízum do USA. Potom jsem musel jít na poštu, protože jsem chtěl poslat dopis na Ukrajinu své rodině. Odpoledne jdeme na schůzku s partnerem projektu. Sraz máme v restauraci U Tří sluncí. Vezmu na setkání také svého syna, protože je koordinátorem projektu. Syn za týden odjíždí na konferenci v Mnichově. Večer chceme jít na koncert do Rudolfiny. Koncert začíná v devatenáct hodin. Bude trvat asi jednu hodinu. Zítra jedeme ještě do Brna na výstavu do Galerie Vaňkovka. Pozvali nás na vernisáž.
8. **a)** za měsíc, **b)** na/v pátek, schůzku, **c)** každou neděli, **d)** minulý týden, **e)** v pondělí, **f)** večer, příští týden, **g)** za 3 dny, **h)** každou středu
9. **a)** mě, **b)** tě, **c)** ji, **d)** na ně, na něho, **e)** na tebe, **f)** pro vás, pro ni, **g)** je, **h)** na mě, **i)** na tebe, **j)** na ně, **k)** ji
10. **a)** Máme ho moc rádi. **b)** Vidím ji. **c)** Znají je dlouho. **d)** Mluvíš na ně jenom česky? **e)** Myslí na nás každý den. **f)** Mamka má už pro něho dárek. **g)** Koupil jsem pro ni květiny. **h)** Viděl jsem vás v kině. **i)** Chce nás mít doma. **j)** Počkáme na ni v kavárně.
11. **a)** Ne, ji neznám, ale znám je. **b)** Ne, nechci ho vidět, chci vidět ji. **c)** Ne, nepočkám na vás, ale počkám na ně. **d)** Ne, nemyslím na tebe, ale myslím na něho. **e)** Ne, nedívají se na ně, ale dívají se na ni. **f)** Ne, nezná ho, ale zná mě. **g)** Ne, jeho neposlouchám, ale poslouchám tebe. **h)** Ne, nevidím je, ale vidím vás. **i)** Ne, nedívám se na něj, ale dívám se na ně.



LEKCE 3

IMPERATIV

- a)** Podívejte se na fotbal! Nedívejte se na fotbal! **b)** Zaspívejte jim nějakou písničku! Nezpívejte jim žádnou písničku! **c)** Řekni mi sama o té knize! Neříkej mi sama o té knize! **d)** Přidejte se k nim! Nepřidávejte se k nim! **e)** Vezměte si nějaké spacáky! Neberte si žádné spacáky! **f)** Pošlete jim několik čokolád! Neposílejte jim žádné čokolády! **g)** Zavři za sebou dveře! Zavřete za sebou dveře! Nezavírej za sebou dveře! Nezavírejte za sebou dveře. **h)** Přečtěte to rychle! Nečtěte to rychle! **i)** Mluvte pomaleji! Nemluvte pomaleji! **j)** Zkontrolujte si tašky! Nekontrolujte si tašky!
- a)** nevracejte se, **b)** nevolej/nevolejte, **c)** neodpovídejte, **d)** nekupujte si/nekupujme si, **e)** nedívej se/nedívejte se, **f)** nefot/nefotoť, **g)** nepůjčuj si/nepůjčujte si, **h)** nenvaště-vujte/nenvaštěvujme, **i)** nezůstávej/nezůstávejte
- a)** přijď/nepřicházej, projdi se/neprocházej se, vyjdi/nevycházej, obejdi/neobcházej, dojdi/nedocházej, odejdi/neodcházej, sejdi se/nescházej se, vejdi/nevcházej

b) jed/nejezdi, přijed/nepřijížděj, projed se/neprojížděj se, zajed/nezajížděj, vyjed/nevyjížděj, objed/neobjížděj, dojed/nedojížděj, odjed/neodjížděj, sjed/nesjížděj, vjed/nevjížděj
- a)** Dojděte nakoupit. **b)** Neodjíždějte! **c)** Pojdte sem! **d)** Pojd' se mnou do kina! **e)** Projedme tu křižovátku! **f)** Neodcházej! **g)** (Prosím tě) Vyjed' už z garáže! **h)** Nevyjížděj moc brzy! **i)** Projdeme se spolu!

PŘÍMÁ A NEPŘÍMÁ ŘEČ

- a)** Petr mi zavola: „Koncert je zítra od sedmi hodin.“ **b)** Zeptali se mě: „Máš/Máte nějaké otázky?“ **c)** Zeptal se nás: „Kdy jedete/jedeme do Berlína?“ **d)** Řekl: „Přivezu všechny své knihy a nechám vám je.“ **e)** Bratr odpověděl: „Nevím, kdy zase David přijede.“ **f)** Zeptala jsem se Aleny: „Proč se mnou nemluvíš?“ **g)** Prosila jsem je: „Přijďte zítra.“ **h)** Připomněla nám: „Nezapomeňte si vzít s sebou ty dokumenty.“ **i)** Vzkazuje: „Podívám se na to ještě dneska.“ **j)** Petr nám často říkal: „Nebojte se.“ **k)** Zeptala se: „Kam jedeš/jedete na výlet?“
- a)** Řekl jí, aby se nebála/ať se nebojí a že se určitě nic nestane. **b)** Zdena poprosila manžela, aby jí přinesl kabelku a aby jí šel pomoci./ať jí přinese kabelku a ať jí pomůže. **c)** Zavolali na nás, v kolik hodin se vrátíme a jestli tam mají zatím něco připravit. **d)** Odpověděla jsem jim, že přijdu asi v pět a aby nic nepřipravovali, ani nevařili./a ať nic nepřipravují, ani nevaří. **e)** Zakřičela na své děti, aby šly do svého pokoje, aby tam uklidily nepořádek a aby ji přestaly dneska zlobit./ať jdou do



svého pokoje, ať tam uklidí nepořádek a ať ji dneska přestanou zlobit. **f)** Zeptali jsme se jich, jestli pro nás mají nějaké nové zprávy.

- b)** **a)** Pavel mi odpověděl: „Už jsem s nimi mluvil před měsícem.“ **b)** Zeptal se mě: „Proč s Pavlem mnou nemluvíš/nemluvíte?“ **c)** Paní učitelka zopakovala studentům otázku: „Jaké dárky jste dostali k Vánocům?“ **d)** Zeptal se nás: „Chcete jít zítra do lesa na houby?“ **e)** Oznámil mi: „Uvařím, když nakoupíš/nakoupíte.“ **f)** Řekla nám: „Vítám vás v našem novém bytě.“

GENITIV

- a)** oblíbeného trenéra, krásné maminky, slavného spisovatele, té mladé sportovkyně, zajímavé ženy, toho skvělého herce, naší soudkyně, dobrého právníka; **b)** dobrého sportovce, naší šéfky, té mladé novinářky, nového majitele, tmavého parkoviště, dlouhé trasy, příštího soupeře, špatného výsledku; **c)** bez japonské restaurace, plaveckého bazénu, černé kávy, vašeho sídliště, Václavského náměstí, staré tradice, rychlé jízdy, terénního kola; **d)** elegantního muže, malé chyby, starého auta, tiché ulice, slavné osobnosti, dětského hřiště, nového pravidla, zajímavého časopisu; **e)** oblíbených trenérů, krásných maminek, slavných spisovatelů, těch mladých sportovkyň, zajímavých žen, těch skvělých herců, našich soudkyň, dobrých právníků, dobrých sportovců, našich šéfk, těch mladých novinářek, nových majitelů, tmavých parkovišť, dlouhých tras, příštích soupeřů, špatných výsledků, japonských restaurací, plaveckých bazénů, černých káv, vašich sídlišť, Václavských náměstí, starých tradic, rychlých jízd, terénních kol, elegantních mužů, malých chyb, starých aut, tichých ulic, slavných osobností, dětských hřišť, nových pravidel, zajímavých časopisů
- ... dobré vody, ... čerstvého chleba, ... teplého mléka, ... kuřecí šunky, ... bílého vína, ... černého čaje, ... francouzského sýra, ... jahodového koláče, ... černého piva, ... chlazené koly, ... horké čokolády, ... bramborového salátu, ... vanilkové zmrzliny, ... bílé kávy, ... francouzského koňaku, ... soli
- a)** **a)** Kolik banánů ... 5 banánů, **b)** Kolik sklenic vody ... 15 sklenic vody, **c)** Kolik peněz ... 2 500 korun, **d)** Kolik lístků ... 3 lístky do divadla za rok, **e)** Kolik sportovců ... 8 sportovců, **f)** Kolik sportů ... 3 sporty, **g)** Kolik lidí ... 3 500 lidí, **h)** Kolik studentů ... 15 studentů
- a)** fotbalových zápasů, **b)** chlebičků, **c)** sportovních triček, **d)** krémů, **e)** sklenic vody, **f)** nových přátel, **g)** talířů
- a)** během, **b)** ze, **c)** od, do, **d)** u/vedle/blízko, do, **e)** do, od/bez, od, **f)** u, **g)** do, **h)** z
- a)** vedle, **b)** podle, **c)** během/do, **d)** od, **e)** –, **f)** z, do, **g)** do, **h)** z, **i)** místo/kromě, **j)** kromě, **k)** uprostřed
- a)** do, **b)** vedle, **c)** bez, **d)** do, **e)** u, **f)** během/uprostřed/kromě, **g)** uvnitř/uprostřed



8. Petr a David šli/jeli na výstavu, do italské opery (do budovy)/na italskou operu (na představení), na dobrý oběd, na kurz italštiny, do nové banky, na hory/do hor, na večeři, na Malou Stranu, na policii, do kina, do Ruska, na poštu, na Malé náměstí, do Francie, do Norska, do posilovny, do městské knihovny, na koncert, do městského parku, na filmový festival, na hlavní nádraží
9. ... **před** její dům ... **do** garáže ... **na** ni ... **uprostřed** pokoje **u** televize ... **z** posledního českého muzikálu ... že **na** něho ... **na** něho ... **na** stůl ... **za** výbornou kuchařku ... **od** ní nebo **od** maminky ... **na** něho ... **bez** něho ... **do** kina ... **od** domu ... **do** Lipové ulice ... **v** Boha ... **do** kostela ... **o** nemocné ... **o** literaturu ... **za** večeři ... **na** ni ... **za** sebe ... **do** divadla ... **na** televizi
10. **a)** se dáš, **b)** přijdete, **c)** postav se, **d)** se ... neučím, **e)** letěli, **f)** překládají, **g)** se liší
11. **a)** Nechci tam jet bez vás. **b)** Byl jsem u ní na obědě. **c)** Tu knihu jsem nechal u něj/něho. **d)** Jeho jsem se na to zeptal. **e)** Potkali jsme se u nich. **f)** Báł jsem se jich. **g)** Byl z nich trochu nervózní. **h)** Kromě nás tam nikdo nepřišel. **i)** Podle něho je Aleš moc chytrý. **j)** Necítím se bez nich dobře. **k)** Zeptal ses jich, ... **l)** Bydlí blízko nich. **m)** ... Jí se bojíte? **n)** Zúčastníš se jich?
12. **a)** ho, **b)** vedle ní, **c)** z něj/z něho, **d)** jich, **e)** bez vás, **f)** u nás, u vás, **g)** tebe, **h)** u nich, **i)** mě, **j)** u tebe, **k)** podle nich, **l)** jich, **m)** vedle mě, **n)** bez něho/něj, **o)** u ní, **p)** jeho, **q)** u nás, **r)** kromě tebe
13. **a)** 1. brusle, 2. kolo, 3. hokejka, 4. oštěp, 5. lyže



LEKCE 4

ČÍSLOVKY

1. **a)** dvaceti, **b)** dvanáct, **c)** devíti, čtyřech, **d)** tři, jedné, **e)** padesáti pěti, **f)** čtyřiceti osmi, **g)** dvou, **h)** dvěma, **i)** devadesáti, **j)** osmdesát sedm, **k)** čtyřiceti tří, **l)** osmi, **m)** třech, **n)** dvou
2. **a)** bez dvou lidí, o dvou lidech, **b)** bez tří/třech domů, o třech domech, **c)** bez patnácti studentů, o patnácti studentech, **d)** bez pěti přátel, o pěti přátelích, **e)** bez osmi židů, o osmi židlích, **f)** bez čtyř zemí, o čtyřech zemích, **g)** bez jedné sestry, o jedné sestře, **h)** bez dvou káv, o dvou kávách, **i)** bez tří čajů, o třech čajích, **j)** bez jednoho vína, o jednom víně, **k)** bez čtyř aut, o čtyřech autech, **l)** bez pěti tužek, o pěti tužkách, **m)** bez jedenácti hodin, o jedenácti hodinách, **n)** bez sedmi pater, o sedmi patrech, **o)** bez dvou bratrů/bratřů, o dvou bratrech, **p)** bez čtyř politiků, o čtyřech politicích
3. **a)** ke čtyřem kamarádům, mezi čtyřmi kamarády, **b)** ke třem ženám, mezi čtyřmi ženami, **c)** k devíti domům, mezi devíti domy, **d)** k pěti náměstím, mezi pěti náměstími, **e)** ke dvěma pivům, mezi dvěma pivy, **f)** ke dvěma holkám, mezi dvěma holkami, **g)** ke třem portrétům, mezi třemi portréty, **h)** ke čtyřem městům, mezi čtyřmi městy, **i)** k šesti maminkám, mezi šesti maminkami, **j)** ke čtyřem studentkám, mezi čtyřmi studentkami, **k)** ke třem mořím, mezi třemi moři, **l)** ke dvěma kolegyním, mezi dvěma kolegyněmi, **m)** ke dvanácti rádiím, mezi dvanácti rádii, **n)** ke čtyřem mužům, mezi čtyřmi muži, **o)** k pěti sourozencům, mezi pěti sourozenci, **p)** k sedmi měsícům, mezi sedmi měsíci
4. **a)** dvou, tří/třech, čtyř, **b)** pěti, sedmi, deseti, **c)** dvou, třech, čtyřech, **d)** dvěma, třemi, čtyřmi, osmi, **e)** jednoho, dva, tři, čtyři, šest
5. **a)** pět, **b)** sedmém, **c)** jednu, pět, **d)** dvacátého třetího dvanáctý, **e)** dva, **f)** čtyři, tři, šest, **g)** dvanácté, **h)** jeden, druhý, **i)** šestnáctého čtvrtý

SHODA PŘÍSUDKU S PODMĚTEM

1. **a)** Ten příběh se stal před lety. **b)** Petra a Zdena otevřely knihu, která se jmenovala „Na větrné hůrce“. **c)** Nevěděl(a) jsem, kolik jich tam stálo. **d)** Chutnaly mi tvoje dorty. **e)** Celá naše společnost se celý večer dobře bavila. **f)** Divadla tehdy začínala v pět. **g)** Lidé chodili tam, kam jim organizátoři ukazovali. **h)** Děti si hrály se svými hračkami. **i)** V kloboucích vypadali hezky všichni. **j)** Pražská smetiště byla přeplněná. **k)** Obě milovaly hlavního hrdinu románu. **l)** Zaparkovalo tady asi 30 aut. **m)** Táta a strýček Jakub šli na pivo. **n)** Všechny obchody byly daleko. **o)** Dívky se v půlce cesty rozplakaly, protože je bolely nohy.



2. a) čtyři Angličany, jednu Francouzku, pět Němců, b) několik studentů, c) více klientů, d) několika/několikero rodičům, e) osm triček, dvě bundy, několikery kalhoty, f) mnoho svatebčanů, g) tři děti, h) pěti sportům, i) čtyř zemí, j) třem světovým jazykům
3. a) Některé ženy se trápily nadváhou, a proto začaly sportovat. b) Zvonili poledne, děti se najedly a šly ven. c) Výsledky zkoušek nám učitelé oznámili do konce týdne. d) Všichni jsme si mysleli, že naši šéfové se nedohodli. e) Sdělili nám, že pobočky byly zavřeny kvůli nedostatku peněz na jejich provoz. f) Vy jste s ním nemluvil/a/i/y? g) Kam se ty holky schovaly? h) Nechali jsme naše auta před domem, protože tam stála i ta vaše. i) Hodně lidí už padalo únavou. j) Viděl jsem všechny filmy, které letos byly promítány na karlovarském festivalu. k) Média ty informace zveřejnila. l) Neměli jsme moc peněz, protože jsme je utratili za vybavení bytu, které bylo docela drahé. m) Něco nám ale půjčili příbuzní.
4. a) pracuje/pracovalo, cizinců, b) jede/jelo, neznámých studentů, c) žije/žilo, zajímavých lidí, d) přijede/přijelo, mých přátel, e) dělá/dělalo, dobrých manažerů, f) zvládne/zvládlo, chytrých studentů, g) pije/pilo, našich sousedů, h) je/bylo čerstvých jogurtů, i) leží/leželo, anglických knih, j) kolegů, je/bylo, k) volá/volalo, nespokojených klientů, l) dává/dávalo, fanoušků

LOKÁL

1. a) na zahradě, na výletě, na procházce, v hospodě, v posteli, na diskotéce, v kavárně, na venkově, na fotbale, na koncertě, v kině
b) v Itálii, v Kanadě, na Slovensku, ve Španělsku, na Mallorce, v Římě, na Sicílii, v Londýně, na Moravě, na chatě, na festivalu
c) o novém filmu, o své dovolené, o nové práci, o zajímavé knize, o české politice, o posledním výletě, o jazzovém koncertě, o svém problému, o své milé přítelkyni, o krásném divadelním představení
2. **plurál ze cvičení 1** a) na zahradách, na výletech, na procházkách, v hospodách, v postelích, na diskotékách, v kavárnách, na koncertech, v kinech; **1 b)** na chatách, na festivalech; **1 c)** o nových filmech, o svých dovolených, o nových pracích, o zajímavých knihách, o posledních výletech, o jazzových koncertech, o svých/jeho problémech, o svých/jeho milých přítelkyních, o krásných divadelních představeních
3. a) Studuju na univerzitě. b) Do Česka jsem přijel/a v červenci. c) Máslo je v lednici. d) Dnes jsem obědval/a v restauraci. e) Svatbu jsme měli v kostele sv. Barbory. f) Tvoje brýle jsou na skříni. g) Povídáme si o české kultuře. h) Pracuju v kanceláři. i) Na procházku půjdeme po večeři. j) Itálie je na jihu Evropy.
4. a) posledním filmu, b) jednom anglickém lékaři, c) tom úspěšném projektu, d) svých oblíbených hračkách, e) jeho kamarádovi a kamarádce, f) té novince, g) tvém elegantním kabátu, h) tom novém seriálu, i) krásné ženě, j) jejím novém partnerovi, k) nějakém problému, l) sobotním zápase, hokejovém klubu, m) jedné své staré lásce



5. **a)** na, v, **b)** na, ve, **c)** na, **d)** v, ve/na, **e)** v, **f)** na, **g)** v, na, na, na, **h)** na, v, v, **i)** na, na, v, **j)** v, v
 6. **a)** o, při, **b)** po, po, **c)** v, **d)** na, v, **e)** na, o, **f)** po, **g)** ve, **h)** na/při, **i)** po, **j)** na, v
 7. **a)** na, **b)** na, na, v, **c)** Po/Při, o, **d)** v, ve, **e)** Ve/Po, o, **f)** O, na, na, **g)** Na, o, v, **h)** Na, **i)** v, v, **j)** Na, na
 8. Petr s Davidem byli ... v ... srpnu ... na ... výletě ... na ... hradě Karlštejně. Jeli vlakem, a proto se ráno sešli **na** hlavním nádraží. **V** obchodě si koupili svačinu na cestu, ale snědli ji už **na** nástupišti, proto pak měli brzy hlad.

Ve vlaku si povídali **o** historii Karlštejna. David **o** české historii hodně četl a velmi se o ni zajímá. Když vystoupili, tak se ještě prošli **po/na** břehu Berounky, ale v jednu hodinu už stáli **na** nádvoří hradu a čekali na prohlídku. Průvodce mluvil **o** hradu velmi zajímavě a nakonec navštívili i kapli sv. Kříže, **o** které Petr Davidovi vyprávěl. **Po** prohlídce se ještě stavili **na** obědě **v** místní restauraci, ale pak už spěchali na vlak zpátky do Prahy. **V** Praze se sešli s Petrovými kamarády a večer strávili **na** jazzovém koncertě. Koncert byl **v** jednom známém pražském klubu. Byl to příjemný večer, nejprve se bavili **o** hudbě a pak David vyprávěl, jak loni cestoval **po** Austrálii.

O/Po půlnoci už byli všichni unavení, a tak se vydali domů. **V** noční tramvaji Petr i David usnuli, ale naštěstí stihli vystoupit **na** správné zastávce. Ještě **v** noci se Davidovi zdál sen **o** Karlštejně. **Ve** svém snu **na** tomto hradě bydlel a jako král úspěšně vládl **v** Čechách, **na** Moravě i ve Slezsku.

9. **a)** záleží/záleželo, **b)** Bavili jsme se, **c)** se domluvit, **d)** toužím/jsem toužila, **e)** se stýskalo, **f)** jsem nepochyboval/a, nepochybují/u
 10. Zde jsou uvedena modelová řešení. Další varianty zkontrolujte s učitelem. **a)** Zuzana byla včera na diskotéce. **b)** Narodil/a jsem se na Moravě, ale teď bydlím v Praze. **c)** Norsko je na severu Evropy. **d)** Co si myslíš o České republice? **e)** Minulý víkend jsme byli na výletě na horách. **f)** V létě se opaluju/jsem se opaloval/a na pláži, v zimě jsem/byl/a jsem často v soláriu a v sauně. **g)** Eva tráví/trávila víkendy ve městě v obchodním centru, ale chci/jsem chtěl být raději na chalupě. **h)** Jindra stále studuje na univerzitě v Brně. **i)** Zrovna čtu román o životě v Austrálii. **j)** Slyšel/a jsi už o té nové výstavě?
 11. **a)** Rádi se prochází na podzim v městských parcích. **b)** Kamarádky rády bydlí ve starých domech. **c)** Bavili jsme se o současných politicích. **d)** Zdokonalujeme se v cizích jazycích. **e)** V kině hrajou nový film o nemocných dětech. **f)** Nemluvíme o svých problémech s rodiči.
 12. **a)** nich, **b)** mně, **c)** něm, **d)** tobě, **e)** vás, **f)** něm, **g)** nás, **h)** ní **i)** něm, **j)** nich, **k)** nás, **l)** mně
 13. **a)** Ne, nebavili se o nich. **b)** Ne, nezáleží mi na něm. **c)** Ano, stýská se mi po nich. **d)** Ne, nepochybují o něm. **e)** Ano, domluvili jsme se na ní. **f)** Ne, nepřemýšlela jsem o vás. **g)** Ne, nemluvili jsme o nich. **h)** Ne, nemluvili jsme o tobě. **i)** Ne, nepsali o mně. **j)** Ano, vyprávěla mi o něm. **k)** Ano, stýskalo se mi po nich.
 14. **a)** Povídali jsme si o nich. **b)** Záleželo na něm. **c)** Seděl na ní. **d)** Včera večer jsme byli na něm. **e)** Stýskalo se mi po vás. **f)** Bavili jsme se o ní. **g)** Slyšel jsem o vás. **h)** Četl jsi o nás? **i)** Podívej se po něm. **j)** Záleželo mi na nich. **k)** Co jsi slyšel o nás?



LEKCE 5

ČÍSLOVKY A PLURÁLIA TANTUM

- a)** **a)** čtvery, **b)** jedny, jedny, **c)** troje, **e)** patery, dvojce, jedny, **e)** sedmery, **f)** šestery
b) **a)** stý, **b)** dvacátou první/jednadvacátou, **c)** sedmnáctého třetí/března, **d)** jedenácté, **e)** třetí, **f)** sedmá
c) dvakrát, třináctkrát, jednou, stokrát, dvacet pětkrát/pěťadvacetkrát, dvanáctkrát, desetkrát, pětkrát, šestnáctkrát, třicetkrát, devětkrát, jedenáctkrát, čtyřikrát, sedmkrát
- a)** všechny, **b)** několikery, **c)** několikanásobný, **d)** několik, **e)** málo, **f)** kolikery, **g)** mnohokrát, **h)** víc
- a)** dvojce, jedny, jedny, **b)** první, **c)** dva, **d)** dvě stě dvacet pět, **e)** osmnáct, **f)** devatenáct set devadesát tři/tisíc devět set devadesát tři, dva tisíce osm, **g)** jednu, dvojce, **h)** jednou, dvě, jedny, **i)** dvě, tři, **j)** dvacet šest/šestadvacet, sedm, devatenáct, **k)** první, dvacátého šestého/šestadvacátého, **l)** dvě, první
- a)** dvojce, jedny, **b)** dvojce, **c)** čtvery, **d)** šestery, **e)** tři, **f)** čtvery, jedny, **g)** troje, dvojce, jedny
- byli, používali, vyráběly, byl, měly, šatům a botám, boty, klobouky a rukavice
- a)** **a)** záda, záda, **b)** novinách, noviny, **c)** sáňkách, sáňky, lyžích, lyže, **d)** kalhotách, kalhoty, šatech, šaty, **e)** játra, játra, **f)** brýlích, brýle, **g)** Alpách, Alpy, Krkonoších, Krkonoše, **h)** plavek, plavky, **i)** boty, boty, tepláky, tepláky
- a)** **a)** nejsou, **b)** dělají, **c)** chce, **d)** jsou, **e)** má, **f)** se blíží, **g)** bolí, **h)** utíkají
b) **a)** nebyly, **b)** dělaly, **c)** chtěla, **d)** byly, **e)** měla, **f)** se blížily, **g)** bolela, **h)** utíkaly

DATIV

- a)** své milé přítelkyni, známému velvyslanci, staršímu bratrovi, své kolegyni, slavnému návrhář, novému šéfovi, slavnému spisovateli, módnímu fotografovi
b) světové modelce, dobré kamarádce, starému příteli, významné osobnosti, tomu schopnému ekonomovi, našemu grafikovi, vtipnému slavnému novináři, jedné studentce
c) mladé generaci, jejímu názoru, jízdniému řádu, odborné knize, českému filmu, té krátké zprávě, svému synovi, té rychlé změně
d) tomu barevnému autu, jihoamerické komedii, veselému kamarádovi, vtipnému vyprávění, českému vtípu, jednomu starému filmu, milé historce, té dobré grotesce
e) svým milým přítelkyním, známým velvyslancům, starším bratrům, svým kolegyním, slavným návrhářům, novým šéfům, slavným spisovatelům, módním fotografovům; světovým modelkám, dobrým kamarádkám, starým přátelům, významným



osobnostem, těm schopným ekonomům, našim grafikům, vtipným slavným návrhářům, studentkám; mladým generacím, jejím názorům, jízdním řádům, odborným knihám, českým filmům, těm krátkým zprávám, svým synům, těm rychlým změnám; těm barevným autům, jihoamerickým komediím, veselým kamarádům, vtipným vyprávěním, českým vtipům, dvěma starým filmům, milým historkám, těm dobrým groteskám

2. **a)** těm lidem, **b)** svému nejistému kolegovi, **c)** panu řediteli, jeho sekretářce, **d)** jejich otci, padesátým třetím/třiapadesátým narozeninám, **e)** našemu panu profesorovi, **f)** červenému vínu, **g)** její sestře, **h)** panu Pokornému
3. **a)** našim přátelům, **b)** svým rodičům, **c)** svým dcerám, **d)** našim psům, **e)** našim šéfům, **f)** novým kolegyním, **g)** těm inženýrům, **h)** starým lidem, **i)** všem manažerům
4. **a)** K zelenému svetru se hodí oranžová sukně. **b)** Ke zlaté kabelce se hodí zlaté boty. **c)** K pruhovanému saku se nehodí puntíkaté kalhoty. **d)** K růžovému tílku se hodí džíny. **e)** K světlé šále se nehodí stříbrný kostým. **f)** K pruhované čepici se nehodí kostkovaná bunda. **g)** Ke koženým rukavicím se hodí zimní kabát. **h)** K černým brýlím se hodí červené šaty.
5. **a)** Představím, **b)** se diví, **c)** vysvětlit, **d)** jdu/půjdu, **e)** doporučil, **f)** Nevěřím, **g)** se nehodí, **h)** Slíbil jsem, **i)** nerozumím
6. **a)** chutnají, **b)** vyhovuje, **c)** se líbily, **d)** bylo, **e)** vadí, **f)** sluší, **g)** chybí, **h)** se nehodí
8. Uvádíme modelová řešení, jiné varianty zkontrolujte s učitelem. **a)** Včera večer jsme telefonovali našemu synovi i dceři. **b)** Obvykle dává přednost kinu před televizí. **c)** Zítra ukážete ten dopis mému bratrovi. **d)** Předevčírem nabídli pomoc svým dobrým kamarádům. **e)** Příští měsíc koupíš auto mamince. **f)** Tahle kniha patří Lence. **g)** Jana nevěří Petrovi. **h)** Maminka telefonovala lékaři včera ráno. **i)** Lucka poradila malé sestře dneska ráno. **j)** Moje teta nikdy nerozuměla svému synovi. **k)** Každé pondělí pomáhám své učitelce s knihami. **l)** V minulosti jsme nikdy nevěřili tvým informacím.
9. **a)** Kvůli, **b)** naproti/proti, **c)** k, **d)** k, **e)** k, **f)** díky, **g)** kvůli, **h)** naproti/proti, **i)** proti, **j)** Díky
10. **a)** Tatínek vyčítal synovi špatné známky. **b)** Bára pomohla bratrovi s domácím úkolem. **c)** Petra byla velmi podobná mamince. **d)** Vy jste paní učitelce tykal/a/i, nebo vykal/a/i? **e)** Dědeček vyprávěl vnučce pohádku. **f)** Aleš půjčil spolužákovi své/svoje učebnice. **g)** Závídel/a jsem sestře štíhlou postavu. / Sestra mi záviděla štíhlou postavu. **h)** Lékař doporučil pacientovi operaci. **i)** Lukáš vysvětloval kamarádce matematiku.
11. **a)** Nemůžeme jet na výlet kvůli špatnému počasí. **b)** Pavel bydlí v centru proti/naproti hlavnímu nádraží. **c)** Dneska si dám guláš k obědu. **d)** Nejeli jsme lyžovat kvůli nedostatku sněhu. **e)** Lidé protestovali proti nové reformě. **f)** Večer jdu na návštěvu ke starým přátelům. **g)** Snadno se naučil pět jazyků díky svému/jeho talentu (jeho = talent učitele). **h)** Tuto ulici jsem našel jen díky své/svojí dobré mapě. **i)** Petr mi dneska gratuloval k svátku.



- 12.** a) jim, b) mu, c) nám, d) Jim, e) Mně, jemu, f) vám, g) mi/mně, h) jí, i) ti, j) nám, k) Mně, jí, l) mu, m) jim, n) nám
- 13.** a) Jí rozumím, ale jemu ne. b) Ukázal jim to. c) Ten kabát patří jemu. d) Poradil vám dobře. e) Nemohli jsme k nim jít. f) Chtěl jsem jít k ní. g) Koupila jsem mu tričko.
- 14.** a) 1, b) 2, c) 7, d) 3, e) 6, f) 5, g) 8

VOKATIV

- 1.** paní Wágnerová, maminko, kolego, sousede, pane inženýre, bratře, bratranče, pane učiteli, paní učitelko, Julie, Roberte, Aleši, Marie, pane profesore, paní profesorko, Dano, Václave, Honzo, Jane, paní ředitelko, Zdeňku, Vašku, Lukáši, můj kamaráde Petře
- 2.** a) Paní sekretářko Mikátová, ... b) Pane profesore Hrdličko, ... c) Paní docentko Škodová, ... d) Paní umělkyně, ... e) Pan spisovatel, ... f) Paní doktorko Hudousková, ... g) Pan soudce Mareši, ... h) Paní učitelko Dolenská, ... i) Pane doktore Hasile, ... j) Paní kolegyně Stárková, ...



LEKCE 6

.....

DEKLINACE TURISTA

2. **a)** zahraničních turistů, **b)** slavní hokejisté, američtí tenisté i jiní sportovci, **c)** o ty japonské specialisty, **d)** panu Cardovi, **e)** sólistou, **f)** o slavných hokejistech, **g)** Jirko, **h)** houslistům a trumpetistům, **i)** našeho táty
3. ... mezi fotbalisty a hokejisty ... velmi talentovaní hokejisté ... k hokejistům ... se svým tátou ... bez táty ... ragbisté ... o nějakých tenistech ... ty tenisty ...

DEKLINACE SOUDCE

1. **a)** pane poslanče, pane správce, pane obhájce, otče, pane soudce, pane Moravče, pane průvodce,
b) paní poslankyně, paní správcová, paní obhájkyň, matka, paní soudkyně, paní Moravcová, paní průvodkyně
2. **a)** pana průvodce, **b)** o českých důchodcích, **c)** s jedním slavným vynálezcem, **d)** dobrého obhájce, **e)** statečným zachráncům, **f)** Vážený pane soudce
3. **a)** **a)** s těmi zkušenými specialisty, **b)** toho mladého správce, **c)** ruské hokejisty, **d)** od Vládi, od Jardy, **e)** o novém předsedovi, **f)** ti sympatičtí zástupci
b) **a)** (ta zkušená specialista - pl.) těmi zkušenými specialistkami, **b)** (ta mladá správcová) té mladé správcové, **e)** (nová předsedkyně) nové předsedkyně, **f)** (ta sympatická zástupkyně - pl.) ty sympatické zástupkyně

ČÍSLOVKY

2. **a)** třiceti, **b)** dvacet pět, **c)** dvěma sty, pět, **d)** čtyři sty padesát tisíc, milion, **e)** s patnácti, jednoho, dva, **f)** tři sta šedesát pět dní
4. **a)** dvěma, **b)** třem, **c)** dvěma, jeden, **d)** čtyřmi, **e)** pěti, dvěma, **f)** třech, **g)** čtyřem, patnácti, **h)** dvacet pět, padesáti tří/padesáti třech, **i)** dvanácti, **j)** čtyř/čtyřech, **k)** dvou
5. **a)** druhou, **b)** čtvrtého, **c)** páté, **d)** šestém, **e)** desátou, **f)** dvanáctém, **g)** dvacátý devátý, **h)** sto třicáté čtvrté/sté třicáté čtvrté, **i)** devátého, **j)** sedmém

INSTRUMENTÁL

1. **a)** se schopným podnikatelem, s velkou společností, se špatným šéfem, se zahraničním ekonomem
b) novým projektem, počítačovým programem, firemním večírkem, strukturova-



- ným životopisem, pracovní večeří, našim zaměstnancem
- c) s francouzským studentem, s českým politikem, s novým kolegou, se sympatickým mužem, se schopnou právničkou, s veselou kolegyní
 - d) se schopnými podnikateli, s velkými společnostmi, se špatnými šéfy, se zahraničními ekonomy; novými projekty, počítačovými programy, firemními večírky, strukturovanými životopisy, pracovními večeřemi, našimi zaměstnanci; s francouzskými studenty, s českými politiky, s novými kolegy, se sympatickými muži, se schopnými právničkami, s veselými kolegyněmi
2. a) dětský lékař/dětským lékařem, právník/právníkem, b) s naší novou spolužačkou, c) za generálním ředitelem, d) politikem, k tomu, e) dobrým výsledkem, f) svým smyslem, g) žena/ženou, h) matematikou
 3. a) jejich dobrými reakcemi, b) svými názory, c) kolegyněmi a kolegy, d) se zajímavými lidmi, e) za svými přáteli a známými
 4. Uvádíme modelová řešení, jiné varianty zkontrolujte s učitelem. b) Kávu si míchám lžičkou. c) Do školy chodím centrem. d) Děti si na hřišti házejí míčem. e) Do práce jezdím autem. f) Telefonuju mobilem. g) Píšu perem. h) Jím příborem. i) Nádobí utírám utěrkou. j) Utírám se ručníkem.
 5. a) autem, b) ručníkem, v) tramvají, f) lodí, e) barevnými pastelkami, f) novým holicím strojkem, g) dobrým saponátem, h) vysavačem, i) čistou vodou
 7. a) a) jsme se setkali, b) se chlubil, c) jsem se zabýval, d) jsem nemluvil, e) seznámil jsem se, f) jsme neobchodovali, g) jsem nepočítal
b) b) jsem souhlasil, c) jsem se seznámil, d) jsem si povídal, e) spolupracovat, f) jsem se setkal, g) hodil, h) stal jsem se
 8. a) za, b) před, c) s, d) Mezi/Před, e) pod, f) s, g) pod, h) se, s, i) nad
 9. a) nad jeho domem, b) pod stoly a židlemi, c) za domem, d) se/mezi svými přáteli, e) pod obchodním domem, f) nad jejich manželskou postelí, g) s milými lidmi, h) mezi osmou a devátou hodinou
 10. a) ním, tebou, b) mnou, c) nimi, d) vámi, e) námi, f) tebou, g) jím, h) jí, i) vámi, j) nimi, k) námi
 11. a) Stojí mezi námi. b) Zabýval ses jí? c) Byl jsi jím překvapený? d) Chtěl jsem jím vždy být. e) Na univerzitě s nimi studoval. f) Nikdy se jimi nezabýval. g) Chci si s vámi povídat. h) S ní mě seznámila moje kolegyně. i) Už dlouho jsem se s vámi neviděl. j) Spolupracujeme nimi.



12) ŘEŠENÍ TAJENKY

1.	D	Ě	L	N	Í	K													
2.	Ú	Ř	E	D	N	Í	K												
3.	V	O	J	Á	K														
4.	P	O	L	I	C	I	S	T	A										
5.						P	O	L	I	T	I	K							
6.							U	Č	I	T	E	L	K	A					
7.	A	R	CH	I	T	E	K	T											
8.						E	K	O	L	O	G								
9.								L	É	K	A	Ř							
10.						P	R	Á	V	N	Í	K							
11.	P	R	O	D	A	V	A	Č	K	A									
12.								H	E	R	E	C							



LEKCE 7

ADVERBIA

- a)** krásně, **b)** dobře, **c)** pomalu, **d)** dlouho, **e)** včas, **f)** vážně, **g)** mladě, **h)** velmi, **i)** pozdě
- B:** No, určitě bych chtěl jet *někam*, kde svítí slunce a je *teplo*.
A: A *někam* v rámci ČR byste nejel?
B: Buď jsme stanovali, nebo jsme spali *venku*, pod širákem.
B: Mám v plánu jet tam, *kam* moc lidí nejezdí. *Loni* jsme byli v Rumunsku, kde jsme byli už několikrát. Letos chceme jet *jinam*, uvažujeme o Ukrajině nebo o Rusku.
A: Než pojedete, musíte *před tím* trénovat, abyste ten náročný terén zvládali...
A: Jako manažer jste *stále* na cestách. Očekávala bych, že budete odpočívat v relaxačních centrech a *doma* u televize.
B: Takový odpočinek mi nic nepřináší, jsem pak ještě *více* unavený.
A: Mějte se hezky a doufám, že se ještě *někdy* uvidíme.
- a)** **a)** brzy, **b)** pozdě, **c)** dlouho, **d)** docela, **e)** silně, **f)** špatně
b) **a)** vždycky, **b)** dřív, **c)** brzy, **d)** krásně, **e)** rychle, **f)** strašně

ADVERBIA MÍSTA

- a)** dovnitř, **b)** sem, **c)** vpravo, **d)** venku, **e)** nahoře, **f)** nikde, nenašel, **g)** doleva, **h)** nena-jdeš, nikde, **i)** Nikam nepojedeme, **j)** vzadu
- a)** nahoře, **b)** rovně, **c)** nikde, **d)** uvnitř/vevnitř, **e)** nikam, **f)** ven, **g)** vpravo, **h)** dolů, **i)** ně-kam
- a)** **a)** někde, **b)** tady, **c)** nahoru, **d)** dozadu, **e)** dolů, **f)** vpředu, **g)** venku
b) **a)** domů, **b)** dovnitř, **c)** vlevo, **d)** uvnitř, **e)** nahoře, **f)** sem, **g)** venku, **h)** dolů

ADJEKTIVA

- a)** To byla opravdu silná káva. Film na mě silně zapůsobil. Pavel je opravdu silný člo-věk. To se mi opravdu silně nelíbilo! Tenhle film je jen pro silné lidi.
b) Petr je hrozný blázen do fotbalu. Každý den se na fotbal hrozně těší. Hrozně mi vynadal. Řeknu ti hrozně zajímavou věc. Musím se ho zeptat na hroznou věc. Opravdu ho hrozně nemá rád. Bože, to je hrozné.
c) Vždycky si je jistý. Odpověděl velmi jistě. Mezi jistými slovy jsem cítil i váhání. Jeho vystupování není moc jisté.
d) Jemně ji pohladil. Takovouhle jemnou látku bohužel nemáme. Mám ráda lidi s jemnou povahou. Nevěděl jsem, jak mu to mám říct, tak jsem se mu to snažil říct jemně a s citem.



- e) Učitelka známkuje přísně, proto patří k přísným učitelkám. Pan Roubal byl přísný kapitán. Díval se na něj přísně. Líbí se mi její přísný pohled.
2. a) Jak umí uvařit maďarský guláš? b) Jak se Petr snaží žít? c) Jakou kuchyni má Jana nejraději? d) Jací jsou Petr a Ondra kamarádi? e) Jak dobrý sportovec je Petr? f) Jaké trasy běhá? g) S kterým bratrem chodí běhat každé ráno? h) Kterou nohu si Jakub zlomil? i) Jak se ti líbil film Pelíšky?
3. těžkou, rychle, doma, dlouho, domů, každý, teplou, rychle, večer, moc, včas, venku, chladno, teplou, později, unavený

DEKLINACE UŠÍ, OČÍ, RUCE, NOHY

1. a) a) do uší, b) ušima, c) uši, d) uších, e) ušima
b) a) dobré oči, b) těma krásnýma očima, c) očím, d) očích, e) očí
c) a) těma špinavýma rukama, b) vlastních rukou, c) Její ruce, d) rukou/rukách, e) těma rukama
d) a) oběma nohama, b) nohou/nohách, c) nohám, d) obou nohou (noh), e) nohou/nohách
2. a) jeho krásné ruce, b) obě uši, c) rukou/rukách, d) oči, e) uší, f) rukou,
3. a) její dlouhé nohy, b) obou uších, c) rukou/rukách, d) modrým očím, e) uši, f) čtyřma očima, g) svým dlouhým nohám

PŘEDLOŽKOVÉ VAZBY S AKUZATIVEM

1. a) x/za, b) v, c) Na, d) na, e) na, f) o, g) o, h) za, i) na
2. a) o, b) o, c) na, na, d) za/o, e) o, f) na, g) za, h) za, i) na
3. a) na, b) o, c) za, d) o, e) na, f) na, g) o, h) na, i) na
4. a) za/o, b) o, c) na, d) o, za, e) za, f) na, g) o, h) na, i) na, j) v
5. a) bojovali, b) poděkovat, c) se těším, d) odpovězte, e) se zlobí/zlobila, f) se připravuje, g) jde, h) se spolehnout, i) zapomněl/a jsem, j) se bojím



LEKCE 8

KOMPARACE ADJEKTIV

1. **a)** lepší, **b)** kratší, **c)** vyšší, **d)** nižší, **e)** bližší, **f)** delší, **g)** horší, **h)** chytřejší, **i)** pomalejší, **j)** úspěšnější
2. nejznámější, nejvyšší, nejhorší, nejoblíbenějších, nejkrásnějších, nejzlobivější, nejpracovitější, nejčtenějších, nejnudnější, nejdražší
3. **a)** nej/dražší, **b)** nej/horší, **c)** nej/oblíbenější, **d)** nej/známější, **e)** nej/sebevědomější, **f)** nej/zábavnější, **g)** nej/bližší, **h)** nej/přísnější, **i)** nej/vtipnější, **j)** nej/společenštější, **k)** nej/demokratičtější
5. **a)** Džiny jsou dražší než tričko. Tričko je levnější než džiny. **b)** Petrův kufr je těžší než Zuzanin (kufr). Zuzanin kufr je lehčí než Petrův (kufr). **c)** Říp je nižší než Sněžka. Sněžka je vyšší než Říp. **d)** Ondra je mladší než jeho bratr. Ondrův bratr je starší. **e)** Amazonka je delší než Vltava. Vltava je kratší než Amazonka. **f)** Gepard je rychlejší než tygr. Tygr je pomalejší než gepard. **g)** Tomáš je lepší než David. David je horší než Tomáš. **h)** Zima je chladnější než léto. Léto je teplejší než zima.
6. **a)** Maminka je veselejší než babička. **b)** Čokoládová zmrzlina je sladší než citronová zmrzlina. **c)** Ten batoh je lehčí než tenhle kufr. **d)** Čeština je těžší než angličtina. **e)** Jezero je hlubší než rybník. **f)** Bratr je slabší než soused. **g)** Televize je oblíbenější než knihy. **h)** Léto je teplejší než jaro. **i)** Jakub je šikovnější než jeho syn.
7. **a)** **a)** nejdelší, **b)** nejvyšší, **c)** největší, **d)** nejoblíbenější, **e)** nejznámější, **f)** nejlepších, nejoblíbenější, **g)** nejúspěšnějších, největší, **h)** nejchutnější, **i)** nejláskavější

POSESIVNÍ ADJEKTIVA

1. **a)** Masarykova škola, **b)** kamarádčina dcera, **c)** Tomášovo auto, **d)** otcův spolužák, **e)** Klářin přítel, **f)** Kunderův román, **g)** Moničin byt, **h)** Helenina teta, **i)** Aladinova lampa, **j)** Pavlovo kolo, **k)** Mozartova opera, **l)** manželův bratr
2. **a)** na Masarykově náměstí, **b)** s Karlovým kamarádem, **c)** od Ireniny babičky, **d)** Lenčin dopis, **e)** v Náprstkově muzeu, **f)** k Evině sestřenci, **g)** tatínkův kabát, **h)** bratrovým autem, **i)** Janina psa, **j)** po Rašínově nábřeží, **k)** Karlův most
3. **a)** Novákova kapela, **b)** Hančina spolupracovníka, **c)** na Muchově fotografii, **d)** Olžin byt, **e)** kamarádčina manžela, **f)** Petřiným bratrem, **g)** babiččinu specialitu, **h)** Daninou kolegyní, **i)** kolegovým kamarádem



RELATIVNÍ ZÁJMENO KTERÝ, KTERÁ, KTERÉ

1. **a)** kteří, **b)** kteří, **c)** které, **d)** které, **e)** kteří, **f)** ve kterém, **g)** která, **h)** se kterými
2. **a)** ... naši přátelé, se kterými jsme se seznámili... **b)** ... dobrého právníka, který nám pomůže. **c)** ... nové konto, které budeme... **d)** ... peněženku, ve které nebyla... **e)** ... dívku, se kterou se nebudu nudit. **f)** Zná několik lidí na dobrých místech, kteří by ti mohli pomoci. **g)** ... sestra, která žila...
3. **a)** Ten film, který jsem viděl včera, ti doporučuji. **b)** Toho člověka, který tě tu už dvakrát hledal, vůbec neznám. **c)** Můj kolega, o kterém jsem ti vyprávěl, přijde zítra na návštěvu. **d)** V té kavárně, kterou jsem objevil minulý týden, mají výbornou kávu. **e)** Ta televize, kterou jsem koupil před dvěma měsíci, zase nefunguje. **f)** Koupila si nové kalhoty, ve kterých se cítila dobře. **g)** Navštívila své příbuzné, které měla moc ráda.

PŘEDLOŽKOVÉ VAZBY S GENITIVEM

1. **a)** z; **b)** do; **c)** od; **d)** z; **e)** do – z nebo z – do; **f)** z; **g)** do; **h)** z
2. **a)** z; **b)** do; **c)** z; **d)** do; **e)** z; **f)** od; **g)** z; **h)** do
3. **a)** do; **b)** za; **c)** od; **d)** o, na; **e)** na; **f)** z; **g)** o; **h)** na, do; **i)** za
4. **a)** z; **b)** z – do nebo do – z; **c)** na; **d)** na, z; **e)** na/v; **f)** na; **g)** o; **h)** od; **i)** na
5. **a)** přeložit, **b)** měla radost, **c)** zkoušel, **d)** se dáme, **e)** se liší, **f)** mám strach
6. **a)** sobecký, **b)** zlý, **c)** veselý, **d)** vzdělaný, **e)** nudný, **f)** bohatý, **g)** pracovitý, **h)** líný

N	E	P	Ř	Í	J	E	M	N	Ý
		S	O	B	E	C	K	Ý	
					Z	L	Ý		
					V	E	S	E	L
		V	Z	D	Ě	L	A	N	Ý
			N	U	D	N	Ý		
		B	O	H	A	T	Ý		
P	R	A	C	O	V	I	T	Ý	
		L	Í	N	Ý				



LEKCE 9

KOMPARACE ADVERBIÍ

- a)** zajímavěji, slaběji, hůře/hůř, zábavněji, klidněji, méně/míň, déle, jednodušeji, čistěji, příjemněji, unaveněji, lehčeji

b) nejzajímavěji, nejslaběji, nejhůře/nejhůř, nejzábavněji, nejklidněji, nejméně/nejmíň, nejdéle, nejjednodušeji, nejčistěji, nejpříjemněji, nejunaveněji, nejlehčeji
- a)** Budeme bydlet dál. **b)** Přijedete blíž. **c)** Budou vstávat dřív(e). **d)** Uděláš to jednodušeji. **e)** Bude pracovat víc(e). **f)** Budu žít zdravěji. **g)** Budou hrát lépe/líp. **h)** Budete studovat déle. **i)** Pojedeš rychleji.
- a)** dřív(e), **b)** opatrněji, **c)** častěji, **d)** moderněji, elegantněji, **e)** pohodlněji, příjemněji, **f)** méně/míň

b) a) nejdřív(e), **b)** nejlépe/nejlíp, **c)** nejpráteleštěji, **d)** nejjednodušeji, **e)** Nejpozději, **f)** nejsympatičtěji
- a)** čím dál tím chladněji, **b)** čím dál tím víc(e), **c)** čím dál tím lépe/líp, **d)** čím dál tím rychleji, **e)** čím dál tím pomaleji, **f)** čím dál tím spokojeněji
- a)** příjemněji, **b)** později, **c)** hlasitěji, **d)** blíž/blíže, **e)** méně/míň, **f)** lépe/líp, **g)** dřív/dříve, **h)** zajímavěji

SUBSTANTIVA TYPU MUZEUM, CENTRUM

- a)** gymnázium, **b)** akvárium, **c)** solária, **d)** muzeu, **e)** pódiu, **f)** gymnázium, **g)** muzeem, **h)** akváriu, **i)** pódiem

b) a) alb, **b)** muzea, **c)** gymnáziích, **d)** akvárií, **e)** feminin, **f)** adjektivy, adverbii, **g)** maskulinům, **h)** gymnázií, **i)** alba
- a)** centra, **b)** obchodních centrech, **c)** centra, **d)** centrech, **e)** centrem, **f)** centra, **g)** centrem/centrum, **h)** centru, **i)** centra
- a)** své vízum, **b)** solária, **c)** našeho dohodnutého kritéria, **d)** malým stipendiem, **e)** studiích, **f)** důležitých dat, **g)** stipendiu, **h)** některých centrech
- a)** a) centra, **b)** adverbii, **c)** muzeu, **d)** datum, **e)** stipendia, **f)** alb, **g)** jubileum

b) a) studiu, **b)** gymnázií, **c)** muzeem, **d)** akvária, **e)** centrem, **f)** stipendium, **g)** pódiu

POSESIVNÍ ADJEKTIVA – PLURÁL

- a)** Ne, to jsou Jirkova okna. **b)** Ne, to jsou Juliiny domy. **c)** Ne, to jsou mamčinina alba. **d)** Ne, to jsou Klářiny tašky. **e)** Ne, to jsou Janovi přátelé. **f)** Ne, to jsou sestřiny náušnice. **g)** Ne, to jsou sousedovy požadavky. **h)** Ne, to jsou šéfovi právníci. **i)** Ne, to jsou bratrancovy zahrady. **j)** Ne, to jsou spolužačiny fotky.



3. **a)** Pavlovy rodiče, **b)** s Evinými kamarády, **c)** se sestřinými dětmi, **d)** Tomášových psů, **e)** babiččiny dopisy, **f)** k tatínkovým přátelům, **g)** o Janiných plánech, **h)** Honzovy obrazy, **i)** o bratrových cestách, **j)** Dvořákovy opery, **k)** o mamčiných názory, **l)** Davidovi synové
4. **a)** bratrovi kamarádi, **b)** otcových plánech, **c)** mamčiných alb, **d)** Tomášovy sestry, **e)** kamarádovými rodiči, **f)** profesorovy otázky, **g)** Janiným kamarádkám, **h)** Kafkovy deníky, **i)** Novákovy vzpomínky, **j)** Hančiným kolegům

PŘEDLOŽKOVÉ VAZBY S LOKÁLEM

1. **a)** po, **b)** na, **c)** v, **d)** na, **e)** po, **f)** o, **g)** o
2. **a)** o, **b)** po, **c)** po, **d)** v, **e)** o, **f)** na, **g)** o
3. **a)** o, **b)** na, **c)** po, **d)** o, **e)** v, **f)** po, **g)** po
4. **a)** **a)** jsem vyprávěl, **b)** jsme zdělili, **c)** se stýskalo, **d)** záleželo, **e)** jsem se dozvěděl, **f)** jsem nepochybovala
- b)** **a)** mluvili jsme, spolupracovat, **b)** ptala se, se domluvit, **c)** jsem nepřemýšlel, **d)** jsem toužil, **e)** jsem se zmýlil, **f)** má



LEKCE 10

REFLEXIVNÍ PASIVUM

- a)** Které noviny se nejvíc čtou v České republice? **b)** Přijímací zkoušky na vysoké školy se mohou dělat jednou za rok. **c)** Říká se, ... **d)** Ve vlaku se nesmí kouřit. **e)** O čem se teď hodně mluví v médiích? **f)** Co se říká o tom novém představení? **g)** To jídlo se připravuje od včerejška. **h)** V naší firmě se pracuje od 8 hodin ráno.
- a)** Zjistili, že. **b)** Myslí, že to udělá za den. **c)** Češi tuhle sezonu jezdili na dovolenou hlavně do Itálie. **d)** Nikdo zatím o změně ředitele neuvažuje. **e)** Kávu už dělám! **f)** Na internetu hodně píšou o tom novém seriálu o ženách. **g)** Holky letos nosí široké sukně. **h)** Čekáme jenom na tebe!
- a)** **a)** se dají, **b)** se přisype, **c)** se promíchají, **d)** se dá, **e)** se vyndá, **f)** se dají, **g)** se rozmixují (rozmixují), **h)** Přidá se, **i)** se smíchají, **j)** se dá, **k)** Ozdobí se

SLOŽENÉ PASIVUM

- a)** Otázky jsou zopakovány. **b)** Oběd je uvařen. **c)** Nejlepší studenti jsou vybíráni. **d)** Jsem překvapen/a. **e)** Podlaha je uklizena. **f)** Nádobí je umyto. **g)** Děti jsou připraveny. **h)** Firmy jsou založeny. **i)** Kabát je vyčištěn. **j)** Okno je otevřeno. **k)** Gramatika je vysvětlena. **l)** Prezidenti jsou voleni.
- a)** Oblečení bylo vypráno. **b)** Účty byly zaplacený. **c)** Karlova univerzita byla založena v roce 1348. **d)** Tenhle film byl natočen v Číně. **e)** Úkoly byly zkontrolovány. **f)** Kolegové byli mile překvapeni. **g)** Kola byla opravena rychle. **h)** Herečky byly pochváleny za představení. **i)** Přátelé byli pozváni na návštěvu. **j)** Večeře byla připravena. **k)** Problémy byly vyřešeny. **l)** Pokoje v hotelu byly uklizeny.
- a)** Naše třída bude uklizena během víkendu. **b)** Vstupte, až budete zavolán/a/i/y. **c)** E-mail bude brzy odeslán. **d)** Chyby budou opraveny. **e)** Studenti budou připraveni. **f)** Dveře budou zavřeny. **g)** Všichni budou pozváni. **h)** Saka budou vyčištěna. **i)** Odpověď bude brzy napsána. **j)** Herci budou oblečeni do kostýmů. **k)** Všechna vína budou vypita. **l)** Tyhle knihy budou přečteny.
- a)** Film Amadeus byl režirován Milošem Formanem. **b)** Karlova univerzita byla založena Karlem Čtvrtým. **c)** Socha sv. Václava na Václavském náměstí byla vytvořena Josefem Václavem Myslbekem. **d)** Opera Rusalka byla složena Antonínem Dvořákem. **e)** Román Nesnesitelná lehkost bytí byl napsán Milanem Kunderou. **f)** Žárovka byla vynalezena Thomasem Alvou Edisonem. **g)** Divadelní hra RUR byla napsána Karlem Čapkem. **h)** Československo bylo založeno Tomášem Garrigueem Masarykem, Edvardem Benešem a Milanem Rastislavem Štefánikem.



SPOJKY

1. **a)** jestli (zda, zdali), **b)** že, **c)** kam/komu, **d)** a proto/a tak/proto/tak, **e)** a proto/proto-to/a tak/tak, **f)** Když, **g)** jestli (zda, zdali), **h)** že, **i)** kterým
2. ... jsme se rozhodli, **že** pojedeme ... popsal místo, **kam** se podíváme. ... jsem zjistil, **kdy** nám jede vlak ... kamarádům a řekl jim, **kdy** odjíždíme a **kde** se spolu sejdem ... napsal, **že** má nemocnou dceru, **a proto** nikam nepojede ... Petr chtěl vědět, **jestli** může vzít ... vědět, **jestli** můžou ... se ptal, **proč** jsem vybral Český ráj. ... Buď jsem jim zavolaal, **nebo** odepsal ... **Jakmile** mi všichni řekli ... seznam věcí, **co/ které** si mají vzít s sebou. **Přestože** bylo zataženo ... kupé, **které/co** bylo prázdné, **abychom** mohli sedět ... **Než** jsme vyjeli z nádraží ... **Zatímco** se ostatní bavili ... ukázal jsem jim, **kudy** půjdeme ...
3. **a)** přestože/ačkoliv/i když; **b)** až/když/jestli/pokud; **c)** abych; **d)** dokud/i když; **e)** že/ když/protože; **f)** co/že; **g)** nebo; **h)** když; **i)** až/jakmile
4. **a)** Když, **b)** přestože/i když/ačkoli, **c)** kdyby, **d)** Když/Jakmile/Jestli, **e)** Až/Jakmile; jestli/ zda/že; **f)** že/když/jak; **g)** -li; **h)** aby; **i)** Přestože/I když/Ačkoli; protože
5. **a)** Včera jsme požádali babičku, aby nám pohlídala děti. **b)** Zítra napíšu kamarádům, aby přijeli na oslavu mých narozenin. **c)** Minulé prázdniny jste nám navrhli, abychom společně jeli na výlet do Itálie. **d)** Poprosil jsi už naše sousedy, aby byli po desáté hodině potichu? **e)** Minulý rok mi doporučili, abych se přihlásil/a k přijímacím zkouškám na vysokou školu. **f)** Už několikrát jsem mu chtěl říct, aby se na to připravil lépe než minule.

VAZBY S DATIVEM

1. **a)** proti, **b)** ke, **c)** k, **d)** k, **e)** k, **f)** proti, proti, **g)** proti
2. **a)** k, **b)** proti, **c)** k, **d)** proti, **e)** ke, **f)** k, **g)** proti
3. **a)** **a)** byla, **b)** protestují/protestovali, **c)** hodí se, **d)** řekneš, **e)** šel
b) **a)** se hlásil, **b)** patřil, **e)** poblahopřál, **d)** bojovat, **e)** se připojil

VAZBY S INSTRUMENTÁLEM

1. **a)** před/za, **b)** –, **c)** s, **d)** nad, **e)** s, **f)** nad, **g)** s
2. **a)** se, **b)** s, **c)** nad, **d)** s, **e)** nad, **f)** s, **g)** –
3. **a)** nad, **b)** –, **c)** s, **d)** nad, **e)** se, **f)** s, **g)** nad
4. **a)** **a)** si popovídali, **b)** se smířili, **c)** se seznamuju, **d)** je známý, **e)** jsme se poradili
b) **a)** ses zamyslel, **b)** vyhrála, **c)** spolupracovala, **d)** se scházíme, **e)** se zabývá/se zabýval



5. a) ke, b) V/Na/Po, c) od, d) z, ze, e) před/za, f) beze, g) do, h) Ke, i) Předě/Za, j) v, k) se, l) k, m) Ve, se
6. a) Po, na, do, b) proti, c) K, d) o, e) Na, f) ke, g) na, h) Proti/Naproti, i) ke, j) k, k) o, l) po, m) od

Čeština pro cizince

úroveň B1

MARIE BOCCOU KESTŘÁNKOVÁ, KATEŘINA KOPICOVÁ, GABRIELA ŠNAIDAUFOVÁ

Ilustrace: Anna Černá

Obálka: Martin Sodomka

Odpovědná redaktorka: Yulia Mamonova

Technický redaktor: Jiří Matoušek

CD natočeno ve Studiu 22, březen–červen 2010

Režie a editace: Mario Buzzi

Hlasý: Martin Siničák, Sylva Siničáková, Ilja Kreslík, Marie Ludvíková, Miloš Černoušek, Miroslav Černý, Alena Arači, Petra Bučková, Jana Buzzi, Mario Buzzi, Alexandr Buzzi

Tým děkuje Jazykové škole s právem státní jazykové zkoušky hlavního města Prahy (spec. Mgr. H. Friedlové a Mgr. M. Hartlové) za četné pretestace tohoto materiálu.

Tým děkuje kolegům z ÚBS Filozofické fakulty Univerzity Karlovy (zejména doc. PhDr. M. Hrdličkovi, CSc. a Mgr. A. Hudouskové, Ph.D.) za konzultace a za korekce částí tohoto materiálu.

Tým děkuje všem osloveným institucím a kolegům za jejich podporu, spolupráci a za cenné připomínky vztahující se k této učebnici a cvičebnici.

Schválilo MŠMT č. j. MSMT-31573/2018-8 dne 15. července 2019 k zařazení do seznamu učebnic pro střední vzdělávání jako součást ucelené řady učebnic pro předmět Český jazyk s dobou platnosti 6 let.

Objednávky knih:

www.albatrosmedia.cz

eshop@albatrosmedia.cz

bezplatná linka 800 555 513

ISBN tištěné verze 978-80-266-1477-7

Cena uvedená výrobcem představuje nezávaznou doporučenou spotřebitelskou cenu.

Vydalo nakladatelství Edika v Brně roku 2019 ve společnosti Albatros Media a.s. se sídlem Na Pankráci 30, Praha 4.

Číslo publikace 36378.

© Albatros Media a.s., 2019. Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být kopírována a rozmnožována za účelem rozšiřování v jakékoli formě či jakýmkoli způsobem bez písemného souhlasu vydavatele.

2. vydání


ALBATROS MEDIA

Výhrada práv:

© Shutterstock.com

© Peteri / Shutterstock.com (str. 67); WinstonSmith / Wikimedia Commons (str. 98, Kateřina Neumannová: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Katerina_Neumannova_2.jpg?uselang=cs); Deutsche Fotothek / Wikimedia Commons (str. 98, Emil Zátapek: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Emil_Z%C3%A1topek_redux.jpg?uselang=cs); Dikiy / Shutterstock.com (str. 138); Hanahamplova / Wikimedia Commons (str. 275, Bohumil Hrabal: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bohumil_Hrabal_1988_%C4%8Desk%C3%BD_spisovatel_foto_Hana_Hamplov%C3%A1.jpg); kaprik / Shutterstock.com (str. 306, Olomouc); Michaelpuche / Shutterstock.com (str. 313, demonstrace)

Kompletní nabídku titulů naleznete na
www.albatrosmedia.cz